



تسلسلہ کتب اسلامیہ علامہ اقبال

نایح فیروز شاہی

تصنیف

عقیف (شمس سلج)

ترجمہ

مولوی محمد قدوسی صاحب طالع

رکن شعبہ تالیف و ترجمہ جامعہ عثمانیہ سرکار عالی

۱۳۵۱ھ بم ۱۳۵۱ھ ۱۳۵۱ھ ۱۳۵۱ھ

طبع و نشر دار الفکر لاہور

۳۹۲

ہرست مضامین

تاریخ فیروز شاہی (عقیف)

۳۶	تیسرا مقدمہ	۱۶	فیروز شاہ کے مناقب کا ذکر
	جلوس فیروز شاہی کی تفصیل -	۲۵	فیروز شاہ کے ابتدائی حالات
		۳۰ تا ۳۱	قسم اول
۳۷	چوتھا مقدمہ		سلطان فیروز کی ولادت سے
	سلطان فیروز شاہ کا مغل یوم		جلوس تاکہ اٹھارہ مقدمات
	سے جنگ کرنا	۳۰	پہلا مقدمہ
۳۸	پانچواں مقدمہ		سلطان فیروز شاہ کی ولادت کے
	غواہ اور کا غلطی سے ایک طفل کو		بیان میں ہے جو وقت میں واقع ہوئی
	سلطان بھگت پال کو کہہ کر بادشاہ بنا لیا	۳۴	دوسرا مقدمہ
۳۹	چھٹا مقدمہ		سلطان فیروز شاہ کا سلطان غزنوی سے
	خواجہ جہاں کو سلطان فیروز شاہ کے		سے براہم آبادی کی تعمیر مکمل کرنا

۶۸	تیرھواں مقدمہ	جلوس کی خبر ہونا۔
۶۹	فیروز شاہ کا دہلی پہنچنا۔	۳۶
۶۹	چودھواں مقدمہ	سائوٹ مقدمہ
	فیروز شاہ کا اہل دہلی کو انعام دیا کرنا	سلطان فیروز شاہ کا ٹھکانے سے
	سے سرفراز کرنا۔	دہلی روانہ ہونا۔
۷۰	پندرھواں مقدمہ	۵۰
۷۰	فیروز شاہ کا قاعدہ ہلے جہدینہ کرنا	آٹھواں مقدمہ
۷۱	سولھواں مقدمہ	قوام الملک یعنی خان جہاں کا
	حضرت فیروز شاہ کا بحکم خدا	فیروز شاہ کی خدمت میں حاضر ہونا۔
	رحمت پر نوازش کرنا۔	۵۳
۷۲	سترھواں مقدمہ	نواں مقدمہ
	خسرو ملک خداوند زادہ دست	خواجہ جہاں کا فیروز شاہ کی خدمت
	سلطان تغلق کا غدار ہی کرنا۔	میں حاضر ہونا۔
۷۳	اٹھارھواں مقدمہ	۵۴
	فیروز شاہ کا محمد حمید دین کی ناز کے خلیج میں	دسواں مقدمہ
	تھوڑے مسلمانوں کا نام دہلی کرنا اور کہہ دینے	فیروز شاہی اہل مبارک خواجہ جہاں
	سلاطین کا ذکر۔	کے متعلق رائے و مشورہ
۷۴	دواکراول۔ بادشاہ کا مسلمانین قیدی کے	۶۲
	رہا کرنا۔ محمد حمید دین میں انعام کرنا۔	گیا جہاں مقدمہ
		نیروز شاہ کا شہر انسی
		میں ورود
۷۵		۶۵
		بارھواں مقدمہ
		شیخ نصیر الدین عیسیٰ قسب الدین کا
		انسی میں بارہ گز ملاقات کرنا۔

۹۸	ساتواں مقدمہ	۸۲	تو کر دوں۔ میری ان سکڑے ہوئے قسم تاجدار کی
	فیروز شاہ کا مورخ کے پیر و مرشد سے ہستی میں ملاقات کرنا۔	۸۳ تا ۱۳۵	قسم دوم
۱۰۰	آٹھواں مقدمہ		لکھنؤ کی گاہیاں اور بادشاہ کا دور بیان مگر کوٹ کا سفر۔
	فیروز شاہ کا درپائے جون کے سال پر فیروز آباد آباد کرنا۔	۸۳	اول مقدمہ
۱۰۲	نواں مقدمہ		سلطان فیروز شاہ کا لکھنؤ کی روانہ ہونا
	خلف خاں کا ستارگانوں سے فیادری کے لیے بادشاہ کی قدیم سوئی کو حاضر ہونا	۸۴	دوسرا مقدمہ
۱۰۶	دسواں مقدمہ		فیروز شاہ کا لکھنؤ کی چھترچہ کے محاصرہ کرنا
	فیروز شاہ کا بارہم لکھنؤ کی کی جانب روانہ ہونا۔	۸۷	تیسرا مقدمہ
۱۱۰	گیانچھواں مقدمہ		فیروز شاہ اور سلطان شمس الدین کی جنگ فیروز شاہ کا پنجاب کی تھی سب کرنا اور ایک لاکھ اسٹی ہزار ہنگالیوں کا قتل۔
	سلطان سکند کا فیروز شاہ کے خوف سے قلعہ بند ہونا اور اور قلعے کے ایک بستی کا کرنا۔	۹۱	چوتھا مقدمہ
۱۱۲	بارھواں مقدمہ		فیروز شاہ کا دہلی واپس ہونا
	سلطان سکند کا فیروز شاہ سے صلح کرنا اور چالیس ہزار تھی بھلا کرنا۔	۹۲	پانچواں مقدمہ
			شہر حصار فیروزہ کی بننا
		۹۶	چھٹا مقدمہ
			استقامت املاک کے بیان میں

۱۲۷	پہلا مقدمہ بادشاہ کا ہر ہندو کی باہت خانہاں کے اتفاق کرنا۔	۱۱۸	تیسرا مقدمہ فیروز شاہ کا جان پور سے جاج نگر روانہ ہونا۔
۱۲۸	دوسرا مقدمہ فیروز شاہ کا ٹھٹھکی بائیں جانب روانہ ہونا	۱۲۱	چوتھا مقدمہ فیروز شاہ کا باغیوں کو گرفتار کرنا اور راجہ کی اطاعت
۱۲۹	تیسرا مقدمہ فیروز شاہ کا ٹھٹھ کے نواح میں دور	۱۲۵	پندرہواں مقدمہ فیروز شاہ کا جاج نگر سے واپس ہونا اور راجہ کی اطاعت
۱۳۰	چوتھا مقدمہ فیروز شاہ کے لشکر کا اہل سندھ سے جنگ کرنا۔	۱۲۶	سولہواں مقدمہ فیروز شاہ کا دہلی پہنچنا اور شہر میں قبضہ کا تیار ہونا۔
۱۳۱	پانچواں مقدمہ فیروز شاہ کا ٹھٹھ سے واپس ہو کر نجات آنا۔	۱۲۸	سترہواں مقدمہ محمد فیروز شاہی میں رعایا کی خوشی و خرمی کا تذکرہ۔
۱۳۲	چھٹا مقدمہ بادشاہی لشکر کا کوئی رن میں مبتلائے مصیبت ہونا۔	۱۳۳	اٹھارہواں مقدمہ تلقہ نگر کوٹ کی فتح۔
۱۳۳	ساتواں مقدمہ خلقت کا کوئی رن میں ناری کرنا	۱۳۴ تا ۱۳۵	قسم سوم نصرت کے حالات ہیں۔

۲۱۲	آٹھواں مقدمہ	۱۸۵	پہلا مقدمہ
	پیر عزا الملک کا اپنے احباب پر کی کیفیت بادشاہ سے عرض کرنی اور اس کا جواب باصواب پانا۔		بادشاہ کا برہات جنگ سے کنارہ کش ہونا۔
۲۱۳	نواں مقدمہ	۱۸۹	دوسرا مقدمہ
	فیروز شاہ کا سنگین مناروں کا تقسیم کرنا		فیروز شاہ کا غلاموں کو جمع کرنا۔
۲۲۰	دسواں مقدمہ	۱۹۳	تیسرا مقدمہ
	فیروز شاہ کے شکار کے حالات		خلیفہ کا خلعت ہندوستان آنا
۲۲۹	گیچا ہواں مقدمہ	۱۹۷	چوتھا مقدمہ
	ان مختلف عبارات کے بیان میں جو فیروز شاہ نے تعمیر کیں		سلطان فیروز شاہ کا محل باجپور پلوس کرنا۔
۲۳۲	بارہواں مقدمہ	۲۰۳	پانچواں مقدمہ
	بادشاہ کا بیکار امر کے حالات پر توجہ کرنا		اس عہد کے لوگ و امر کی سرت و قاسم الہالی۔
۲۳۴	تیرھواں مقدمہ	۲۰۶	چھٹا مقدمہ
	فیروز شاہی کا دفاع جاست کی شرح و تفصیل۔		عہد فیروز شاہی کی فراغت و ادرائی کا بیان۔
		۲۰۹	ساتواں مقدمہ
			فیروز شاہی شہر کے شکر کا تفصیل بیان

۲۵۷	قبرستان مقدمہ	۲۳۸	چودھو ہواں مقدمہ
	ایک زائر وادار کا شاہی دربار کے ساتھ مہلایا جانا۔		سکہ پھرش گمانی کی تشریح اور اس کا مفصل بیان
۲۵۹	چوتھا مقدمہ	۲۳۲	پندرہواں مقدمہ
	غیر مسلم افراد سے جزیہ وصول کرنا		بادشاہ کا غیرات غمانہ و خفاخانہ
۲۶۰	پانچواں مقدمہ	۲۴۷	جشن عید کے حالات
	دو دراز قدار ایک کوتاہ قدار اور دو پارچہ عورت کا حال	۲۳۹	شب رات کے کوشے کا بیان
۲۶۳	چھٹا مقدمہ	۲۵۰	ستر ہواں مقدمہ
	خان اعظم تاجا بھاس کی عظمت کا بیان۔		بادشاہ کا مطربوں کو بید نماز جمعہ لے جانے میں طلب کرنا
۲۶۶	ساتواں مقدمہ	۲۵۱	اٹھارہواں مقدمہ
	خان جہان کی عظمت کے بیان میں		دہلی عید کا نمونہ
۲۸۵	آٹھواں مقدمہ	۲۵۲	پہلا مقدمہ
	ملک نائب بادشاہ کی عظمت و بزرگی کا ذکر ملک نائب وزیر غازی و ملک غازی کا ذکر ملک نائب کا اپنے حاکم سے مخاطب کرنا ملک بادشاہ کے خیر اور اس کی ہلاکت پرستی کا ذکر۔		بادشاہ کی مجلس کے بیان میں دوسرا مقدمہ
۲۸۶			بادشاہ کا غیر شرعیت کو دور کرنا

۳۲۱	بارھواں مقدمہ	۲۸۹	نواں مقدمہ
	ملک شمس الدین جامنی کے خط کا بیان اور بادشاہ کی کرامت		ملک طبرک الشرفی عماد الملک بشیر سلطان کی غفلت کا ذکر
۳۲۲	شمس الدین جامنی کی غلطی کا ذکر	۲۹۲	عماد الملک و خاتون کے تعلقات
۳۲۳	تیرھواں مقدمہ	۲۹۳	غلاموں کے آزاد کرنے کا ذکر
	فیروز شاہ کا مجرموں کے ایک گروہ کو قتل کرنا۔	۲۹۵	دسواں مقدمہ
			ملک سید العجب کی مصاحبت کا ذکر
۳۲۱	چودھواں مقدمہ	۲۹۷	گیارھواں مقدمہ
	سلطان فیروز شاہ کا آخر عمر میں قید یوں کے احوال سناہنی آرائشی اور غلاموں کی رازداری میں مصروف ہونا۔		ملک شمس الدین ابوجا کے حالات
۳۲۲	بندرھواں مقدمہ	۳۰۲	چودھویں در شاہی میں ستونی ملک تھا
	حضرت سید علال الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا بادشاہ سے آخری ملاقات کرنا۔	۳۰۲	شمس الدین ابوجا کا سیر و مشینا
۳۲۲		۳۰۳	شمس الدین کا بادشاہ سے ملا دیوان
			جزارت کی شکایت کرنا
			شمس الدین کا خواجہ مسام الدین بنیادی کے دو روزہ حرم کو سخت مست کرنا
		۳۱۰	شمس الدین ابوجا کا دیوان قدرت کے تلامذہ و صاحب کی صحبت کرنا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هُوَ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيحَ

تلیخ فیہ فر شاہی

عقیف

اللہ نے فرمایا ہے کہ نہیں جانے اس کی تاویل مگر اللہ اور وہ اشخاص جو علم میں
راخ ہیں۔

شیخ کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ بادشاہوں کے خواب پر الہام دہانی کا
نزل ہوتا ہے۔

برور و نگار عالم نے اپنی قدرت کاملہ سے بس میں کسی چمن و چتر آگے گھانٹیں نہیں بنا
اور جو تمام ملک و ممالک کا بیڈا کرنے والا ہے، حکمت کی بنا پر دو مملکت عیس
اس کا کام و طریق قرآن و روانی کے ساتھ ملحق فرمائیں۔ ایک کو شاہی حکمت ہے جو ہزاروں ہزار
کرشمہ و ناز و زیارت و زیبائی کے ساتھ ہمارے روبرو جلوہ نما ہے۔

اس حکمت کا ہمارے دل ربا اور اسی کی آواز اور عشق افزا اس کا دیدار بصیرت افزا و
اور اس کی خوشبو روح و دل پر در ہے۔

اتحاد اس کے حاصل کرنے میں کوتاہی اور باؤں اس کے غلبہ کرنے میں دواں ہے۔

اس کے علاوہ ایک عالم شیعہ ہے اور ہر شخص اس کی تعریف و توصیف میں
یاد دہانہ کام کرنے کے ہر وہ گمراہ ہے۔ غرض کہ یہ مملکت دنیاوی تعزیت کے لئے بہترین
کھیتی ہے جیسا کہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد ہے کہ اللہ تعالیٰ ضرورتاً اچھے کا
(دنیا آخرت کی کھیتی ہے)۔

دوسرے مملکت آخرت ہے جس پر محدود پیشا رہبر کی ذمہ داری ہے۔
یہ مملکت ایک افعال افراد کا مجموعہ ہے لیکن اگر ان کو کارِ اصحاب کا تصور قائم ہے۔
حضرت ابراہیم علیہ السلام اور اصحابِ محبوب حق اس کے ناخن و شریعت ہیں۔
یہی عالم ستم کاروں کی سیرتِ اعلیٰ کی اصل مٹا ہے جیسا کہ سرور اللہ تعالیٰ نے اپنے
کلام میں اس امر کی طرف اشارہ کیا ہے: *سائے کمال سے خیرِ عظیم و قدر ہے اپنی تیری دولتِ شکاوت و شکوہ*۔
اسے ساتھ لطف و نرم و شفقت سے بھی کام فرمایا اور روزِ ازل سے استقامت کے ساتھ
بیشمار اسبابِ نعت و منافعِ دولت ان ہر دو ممالک میں پیدا فرمائے۔ چنانچہ
مملکت دنیاوی کی خوبیوں سے ان الظالمین استقام فرمایا۔ *وینا للناس حب الشہوات*
من النساء والبنین والقنطاریط المقطوع من الذنہب والفضة
واللؤلؤ المسوسہ والاعظام والحوت ذلک من الخیرات اللہ یمنہ۔

اور مملکت آخرت کی بابت ارشاد فرمایا کہ اس عالم میں اچھا و شجاکہ کی نیکیاں
موجود ہیں اور اس عمارتِ عظیم کو شریف و معتدس انداز بیان میں اس طرح
اذا فرمایا کہ جناتِ علوان بخیر من جہنم الا انہا من خالہ بن فیہا ابدان۔

پھر وہ عوامِ عالم نے ان ہر دو مملکت کی نیکیوں کو اپنی حضرت شاہِ انبیا کے فرقہ باندگی
رکھا اور ہر دو عالم کی فراںِ روائی کی ضابطہ نشاء و احتیاء کے بدن مبارک پر دستِ دہائی
حضرت مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کی مقدس و برگزیدہ بارگاہِ اصحابِ شہداء
و ادبِ تعریف کی طرح مقامِ طلب میں استارہ ہے لیکن اسوئی سے بے تعلق ہو کر
آگاہِ مسکنان کی طلب میں حیران و سرگردان ہے حضرت خورشیدِ معنیاء کے سوا
عالمِ ذوالجلال کے ہر دو ممالک کی کسی شے کی تمنا و رز و نہیں کی جیسا کہ خدا کے کریم
فرماتا ہے کہ *ما ذلغ البہس و ما طغی*۔

خود کو خدا کے راز کا بہترین و علوان ہے۔

انا للہ وانا الیہ راجعون
 میں صبر و ہمت سے یہ کہہ کر گئے کہ یہاں تک کہ اگر گریب ہو اس کی شہ کو تاب نہ کر سکے
 تو مجھ کو نہ پاؤ گئے۔

دو دنیا پر رہا و مہر و وفا تھاں را
 تسبیح فرشتہ را صفایہ رضاں را

و فرخ پند را بہشت مرگاہ را
 یگانہ مراد جان ما جانان را

حضرت پیر سلی اللہ علیہ وسلم نے اسی سافر لطیف کا ایک جربہ دو باقرت کرو کہ
 عطا فرمایا اور علی و مشائخ ائمہ و سلاطین طالبان دین کو اس کے مترے سے آشنا کیا۔
 حضرت نے اس جربہ کو راجہ کی بابت چند ایسے کلمات و شاد فرمائے جس سے جس حقیقت کا
 انکشاف ہوا، چنانچہ غلامی و بی بی و بی بی کے بابت صاف و صریح و غیر گمانہ و گمانہ میں ارتقا فرمایا کہ
 اس کی بی بی کو اس کا اللہ تعالیٰ اس لئے بھیجی ہو کہ اس میں وہی مرتبہ رکھنا ہے جو نبی کو ان کی اس میں حاصل ہے۔
 اسی طرح بے شمار شرافت کے اشعاروں سے احوال مؤمنین سے آگاہ فرمایا
 اور بصارت افروز اور اس کے خدائے ربیہ و بی بی و بی بی کی بی بی کو اس کے خدائے ربیہ سے
 ان کی عالم کی آنکھ کو دنیا و دہشت سے روٹھا۔

حضرت کا ارشاد ہے کہ لولا السلطان لاکل الناس بعضہم بعضاً۔

اگر بادشاہ نہ ہو تو بعض انسان بعض کو کھا جاتے۔

گرجان مقامات کی تہ و نہایت میں ہے اور اس کی کسی تہ و نہایت میں جس کا
 وہم و فکر کے دائرے سے خارج ہے اور ہر مقام کے خدائے و اس کی حقیقت کا سرچشمہ
 ہر جہان کی طرح مردوں اور ان کی بی بی کو رانی و رانی کے جہان کی طرح بی بی و بی بی ہے
 اس کے لئے سید و مہر و بی بی شمس سراج عقیف ہر جہان کی عالم کی تہ و نہایت ہے
 یعنی جہان کے بی بی و بی بی اور بی بی کے بی بی سے ہند کو ہر جہان کی تہ و نہایت ہے۔ اور ان
 آباد گاہوں کی جہانات سلاطین و مشائخ کے مشائخ و مشائخ کے طور پر شرح کرتا ہے۔

ہند و عقیف ہر جہان کی جہانات اہل سلوک و درجہ زمرہ لوگوں کی
 روشن چراغ میں مٹتی رہائیں و نکلے گناہات سے شرح کرتا ہے اور کلام مجید و قرآن مجید
 سے جہان حاصل کر کے قرآن الہی کے کلمات و آیتوں کا ہر جہان مقامات کو بھی
 قرار دیتا ہے۔

مسک تنہا چور افشاں کہیں
پیشکش حضرت علامہ اکبر

اقول مقام مقام شفقت ہے۔

یہ کوہِ ہزاروں یا کے مٹی کے تھلے چھل کر نالہ آسبہ دھل میں غمت اور
ارواحِ عالم میں تاثیر کرتا ہے، مٹی میں کلاصل مسکن قلبِ انسانی ہے جناب سے اس کی
شعاع آسبہ دھل کے باشندوں پر پڑتی اور اس کو مسترد کرتی ہے۔ اس روشن قایانِ جبر کو
اصل حقیقت حضرت پروردگار کے انوار سے منور قایان ہے اور اسی مقام کی غیب
خود مشرقی نے اپنے نظامِ یکسہ میں اس طرح دی ہے کہ کائناتوں میں روحِ اللہ
(اللہ کی رحمت سے تاسید و ترویج) تمام عالمِ اشباح و ارواحِ اللہ علیہم السلام میں تمام قایان پر
پیر و مادر سے دیا وہ شمع و مہربان مہربان۔ یہ ضرورت ظاہر ہے کہ مظلوم کو مظلومیت کی پہچان
اور مہربان کے عاشق کرنے والوں کو زندگی و برتری کی راہ دکھانے ہیں۔

تمام شفقت و شفقت کے ساتھ تعلیم دینے ہیں۔
تمام شفقت خدا عطا و مشکل دہی محتاج ہے۔

اسی طرح سلاطین عالم جو زمین کی تائید سے مستفید ہیں تمام مخلوق کی شفقت کا بھی
سے مہربان و فرما تے اور باوجود اس کے کہ خود عظیم الشان مرتبے پر تکیہ ہیں مہربان کی
رحمت فرماتے۔

یہ گروہ عالی مرتبہ جو نے برعادت مخلوق کو اپنے بارانِ کرم سے فیضیاب کرتا ہے
اور مہربان و رحمت کے عالم میں اور ہزاروں کی صحت و عافیت پناہ دینا دیکھ کے موتی
پر سنا ہے۔

سلاطین عالم کا گروہ اپنے سے دور افراد کو خیر و انعام و اکرام سے شاد کرتا ہے اور
اپنے نزدیک اشخاص کو اپنے عظم و جاہ سے مہربان بنا کر خیریت کی آگ سے ان کے
قلب کو پگھلاتا ہے۔

ہرستانِ عالم بیکار افراد کو دائرہ کھینچنے میں درجہ مسلسل کرتا اور بیکاروں کی
کثرت و غم و اندک مہربانیت سے دوستی و محبت میں درجہ فروشی اضافہ
کرتے ہیں۔

پتھر فرمے کہ انسان ایک سمجھ بڑا شاہ کے سامنے میں آرام پاتے ہیں۔
 اگر خداوند ہستی کسی وقت سلاطین کی زبان سے بے مہربانی کا اظہار نکلتا ہے یا یہ کہ
 جبر و نیاز کی کا خطرہ بھی ان کے دل میں گزرتا ہے تو ایک عالم کو جان و مال کا نقصان
 پہنچتا ہے اور ہر شخص آپ دونوں کے علم سے متوجہ رہتا ہے۔
 کچھ غصے سے دُعا سے ان امور کا سوال کیا گیا۔

یاد شاہوں کے قلب میں بے مہربانی کے خطرے کا گزرتا اور فرماں دہن طبقے کی
 بے لطفی و غفلت کے حق میں کیا اثر رکھتی ہے۔

ادرا نے جواب دیا کہ میں کی سمجھ بڑا شاہ ہے جس طرح بلا کسی کہ شمشیر کی
 اور بغیر موجودوں کی تلاش و جستجو کے کسی ایک فرد کی قسمت سے ایسا۔ یہی زبان پر
 شیرینی و خوشی کا ذائقہ پیدا ہو جائے۔

فرنگی گوہر شہادت کی قیمت ہے اندازہ ہے جس کو صرف مشائخ اہل یمن
 جانتے ہیں اور اس قدر قیمت کا اندازہ صرف سلاطین و ارباب دین ہی کر سکتے ہیں۔
 سلاطین کے غلبہ میں جس قدر مادی شہادت زیادہ ہو جیسا کہ ہر کالسی قدر
 کوئی نیک شامی کا اندازہ تمام عالم میں زیادہ بلند ہو گیا۔

تاجداران عالم کے لئے گوہر شہادت وہ دولت ہے جس کی قیمت کا اندازہ کرنا
 مشکل ہے اور وہ دولت قسمت ہے جس کی قدر کو سمجھنا محال ہے۔

حضرت مشفق کو تین مرتبہ دایرین صلی اللہ علیہ وسلم نے اسی امر کی جانب اشارہ
 فرمایا ہے۔

مضمون جس فرماتے ہیں کہ التعظیم لاسر اللہ و الشفقة علی خلق اللہ
 صدق و رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔

مقام دوم عقوبت ہے۔ رحمت حضور پروردگار کی انتہائی اہمیت اور اس کی بجا آوری
 کی بے پایاں عظمت کے پید ہوتا ہے۔ خدا کے برحق سلام پاک میں ازست اور پاتا ہے کہ
 انجبتتم انما خلقناکم علی شاد انکم الینا لا ترجعون۔

مکمل و مشائخ الوجود کے تبرک کی اہمیت اور ربوبیت کی عظمت کی بڑا فرق سے

ان حضرات کا یہ حال ہے کہ اپنی عبادت کو بھی معصیت کی نظر سے دیکھتے ہیں اور اپنی نابلت و عبادت کو بھی گناہ خیال کرتے ہیں۔

ایسے اعمال کا ختم خوف و چاکی زہن میں ہوتے اور تمام خلائق کو اپنے نظر آتے ہیں۔ خدا کی جناب میں تمام بندوں کی شفاعت کے لئے دعا کرتے ہیں۔

حدیث شریف میں وارد ہے کہ اللہ عباد مع العباد لا۔ یعنی دعا عباد سے دعا مغرب ہے۔ اس لئے ان حضرات کا اسی ارشاد پر عمل ہے۔

اسی طرح سلاطین و روزگار بھی اپنے غلام القیوم سے عہد کرنا اشیاء و عظم و بود باری کے لئے گیت کہ عہد کے میدان میں رحمت و جرات کے ساتھ لے جاتے ہیں۔

ان خدایاں و دایاں عالم کا یہ حال ہے کہ اپنی سجادت ازل سے ایسے اعمال و اعمال ان سے دعا و سجدتے ہیں جس کی وجہ سے خدا کی نعمتیں ان پر بارش کی طرح پھرتی ہیں۔

اس گروہ کی تعریف حد بیان سے باہر اور ان میں بعض حضرات کے تقویٰ کا وہ عالم ہے کہ چھ قسم کے خراب و برگ گناہوں سے ان کا دامن پاک ہے۔

۱۔ دامن ریشہ بلیغے یا مرد و فرماں روا نے ایک عہد کے کچھ گروہ کو نقصان پہنچایا۔

نسیف نے علیہ کے حضور میں حاضر ہو کر صبر کی لیکن جب اس کا ارشاد شہید نہ ہو تو نسیف نے خدا کی ناکامی میں دکان اور اپنے سوختہ دل سے ہر وہ لگا رکھی یا گناہ میں شریک کی۔

۲۔ عبادت امان کے دل پاد۔ پاد دایے عرف سے علیف کا قلب بیکوچر انے کا اور پاد شاد نے پیراں کو پیش بہا ملوت و عطا فرما کر اس کو شاد کیا۔

۳۔ سار جی سے نہ اپنی کہ بھی اور عہد شہر عن فعل و کمال حیرن جی ہے۔

۴۔ قلم کا پیر نا بھی سلاطین کی کسوٹی پر کسا جانا اب وہ دھرم و دیاری کے کر شاہ بار انہی کی خلعت تھے در پیلے پاس کے جاتے ہیں۔

۵۔ راضی رہے کہ عہد و عہد وہ حضرات ہیں جن کا عہد بہترین طریقے پر سلاطین جی کے اعمال و فعل سے ظاہر ہوتا ہے۔

اس کا پیرا پیرا مقام اور اس کا عہد اور گناہ میں گروہ و عہد کا نام نہیں ہے اور عہد و عہد کا نام عہد و عہد کا نام ہے۔

چنانچہ سردار دہ عالم شیعہ دارین جیل، ائمہ علیہ وسلم نے صحیح فرمایا ہے کہ اذا جمع الجمع یعنی جب جمع و سرور کی فریاد سونگتے تو تمہاری دعا بھی بخشی جائے گی۔

عیسٰی امقام مرتبہ عدل و فضل ہے۔ یہ مقام خدا کے فیض کے خوف کا نتیجہ ہے جس کے ذریعے سے خود پروردگار نے اس طرح آشنا فرمایا ہے واما تو القسطا من المستقیم (صحیح و راست حرازہ میں وزن کرو)

چنانچہ علماء مشائخ نے ہر حال میں عدل و انصاف کو شمار بتایا ہے اور ہمیشہ فضل و برتری حاصل کرنے میں بھی دیکھ کر شش فرمائی ہے۔

اس مقام گیرہ نے ہر حال میں عدل کے آئینے میں جہان کا مشاہدہ کیا ہے۔ انسان کا فرض ہے کہ قیل و قال کی بہت سے چیزیں مثال کو غبارِ انور نہ کرے اور اپنے کمال میں کسی قسم کے نقصان کو گوارا نہ کرے۔

ان بزرگوں نے سلوک کے ہر مرتبے پر بلاشبہ عدل و فضل کو اور تہذیب و عبادت کو اپنا شعار بنایا ہے اور خود و اولاد کو ان ہی کو اس خدمت کے لئے قرآن کیا ہے۔ عالم لطافت میں مشائخ کا یہ قول عالم لطافت میں مشہور ہے کہ الشیخ یحییٰ و یحییٰ القلوب و یحییٰ النفس (شیخ قلوب کو زندہ و اور نفس کو مرہ کرتا ہے)۔

اسی طرح گروہ سلاطین نے بھی اہل سلوک کی تقلید کی اور اپنے عہد کو بہت سی ہمیشہ عدل کو بلند اور فضل و برتری کے علم کو ادا کیا ہے۔

ان سلاطین کا ہمیشہ مقصد یہ رہا کہ کوئی مظلوم و مظلومہ نہ رہے اور نہ ہی اور نہ ہی کسی کو ستم پہنچے۔

قرآن و احادیث عالم نے اسی خیال کو نظر رکھ کر ہمیشہ بارگاہ عدل و فضل کو آراستہ و تزیین کیا ہے۔

سلاطین عالم اپنے عدل سے مظلوم افراد کی روناہ بھی فرماتے ہیں اور خود اس سے سبکیں و سختی اشخاص کو صبر فرماتے ہیں۔

لہذا یہ کہ خدا عز و جل کے ملازمین نے ایک ضعیف کی نوا کا ذکر کیا ہے کہ

سرورِ ارشد فرمایا ہے کہ بچائے ایک شکائے کے اس کو گیارہ دجا نور عطا فرمائے جس میں ایک ٹکائے عین و النعمان کا اور دس دجا نور بفضل و بحال کا ملتی تھیں۔

یہی ہے کہ اس قسم کی خلافت سے عین و نور ہوتا ہے جس کا اللہ تعالیٰ نے خود فرمایا ہے کہ بسم اللہ سبک التمام حسانات۔ عارل کو عین و نور گنہگارین صلی اللہ علیہ وسلم نے صبح فرمایا ہے کہ ایک ساعت کا عدل سات سال کی بندت سے افضل و بہتر ہے۔

چوتھا مقام معاشرت و عمارت ہے حکم پر درگاہ کی بنیادری سے انسان اس مقام پر فہمیا بڑھتا ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ قتلوا المشاکین صلیف و جیل تموہم و مشکین کو قتل کرو جس طرح بھرتن کو باقی مقلدہ ظاہری مل ہے اور عمارت باطنی فعل ہے۔ مل و مشکین سیدان مسجد میں عالم برادر خیال یعنی خاتم میں مصروف درست فرماتے ہیں اور دیگر اشخاص ازم کے عقید میں فنا کی تربیت پائے رہتے ہیں۔

اس کی مثالی قرآن کریم میں ان الفاظ میں بیان فرمائی گئی ہے والصالان صلا غرضکہ یہ مقدمہ گروہ نمازیں ایسی سرور و جزا۔ بچے نفس نامہ پر خدا کی عبادت پہنچانے سے فتح حاصل کرتے ہیں اور خدا کے عظیم و عظیم کی رحمت کے خاتم سے بالمال ہوتے ہیں۔

اس عطا کے بانی کا نشان عطا واضح ہے جیسا کہ خود پروردگار نے ارشاد فرمایا ہے کہ سامعوا لطلب الغصون یعنی یہ سفیرات سفیرات و دوست کی طرف روٹتے ہوئے جاتے ہیں۔

طالب اسرار و حافی غیب میں انصاف و ہدائی نے تہذبات میں اس مقام پر صلی پر کے ہیں اور فرمایا ہے کہ انبیاء علیہ السلام قبر میں نماز کی کرتے ہیں۔ غرضکہ پیش رو ان است اور ان کے بچے معتقد گروہ کو جو غائب میں بھی رات کی طلب میں مقام شہر پر استاد ہوتے ہیں۔ اسی طرح ملاطین عالمہ حقان کے وقت جلالت کے سید ان اور شیخ صحت کے مقام پر بنیاد میں تربیت کی صفت پر آراستہ فرماتے ہیں۔

یہ طالب حق کر وادین سے دست درگزیان ہو کر اس طالبِ راستی میں جان کو پیش کر دیتا اور اپنے کو خدا کے سپرد کر کے پہاؤ کے دریا میں غوطے کھاتا اور برحقے میں اپنے حدِ لطیف و شریف جو ہر دگر جو حاصل کرتا ہے۔ محبِ ہدایت خدا نے ہرگز کے رحم اور اس کی عطائے امان میدان کا زائر میں مضطر بنو جوئے ہیں۔ اور اس کے بعد مالِ عقیقت جو خدا نے اُن کو عطا فرمایا ہے اپنے درسیانِ تقسیم فرماتے ہیں۔

اس مقام کی بشارت بھی پروردگارِ عالم نے اپنے کلام میں دی ہے۔
 پہاؤ وادین و پہاؤ کو نہیں دشمنِ شاہِ طہا و سلاطین صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن کے جدِ ازل و قتال کو لطف و رحمت کے خلعت عطا فرمائے ہیں اور کرم و عطا کے شرابِ غائے شغوت سے ترسیت و تعلیم کے پوشِ رہا جام عطا فرمائے ہیں۔
 سرورِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے صبحِ ارشاد فرمایا ہے کہ اَلْحَقُّ تَحْتَ خِلَالِ السُّيُوفِ (میت توار کے سائے میں ہے)۔

مقامِ پنجہ مرثیہ ایشا روا فتح ہے۔

پروردگار نے لفظِ کوہِ سست و ذوالِ ہر کوئی اس مرتبے کو اختیار کرتا ہے۔

اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ وَلَوْ تَدَوَّلَا الْقُرْآنَ مَتَشَفَّوْا مَا تَحْتَوُونَ (تم ہر دھڑکی حال نہیں کر سکتے جب تک کہ خدا کی راہ میں اُس شے کو نہ صرف کرو جس کو تم عود و دوست رکھتے ہو)۔

علامہ شلخ اپنے خاتینِ طہ سے کہتا ہے کہ تمہاری نصیحتیں خستہ ہیں کہ عطا فرماتے ہیں۔

میتِ وحدت سے جو شرابِ اُس کی ان حضرات کو عطا ہوئی ہے اُسی سے وحدت کا ایک جبرِ کلامِ حقیقت کو عطا فرمائیں کہ کو بھی کوئی مقصود سے اٹھا لیں اور اُس کو حقیقت کے نشہ سے سرشار فرماتے ہیں اور اہل اشتقاق کو شرابِ حقیقت پلا کر اُن کو بھی حقیقت کا متوالا بناتے ہیں۔

ساقیِ وحدت جامِ اُن کے گروگرش میں لاتا اور من حب او بالمشہ

قسط عشر ایشیا کے دلفریب گھنے سے مسرت بنا دیتا ہے۔

مردانہ العباد میں مرقوم ہے کہ ایشیا کے گوہر کی قدر و قیمت عقربان سے باہر ہے۔

ایسی طرح سلاطین عالم اپنے اکام حکومت و دربار عدالت میں تمام خسلوق پر بیشمار ایثار فرماتے ہیں۔ جو نقد و مال کو ان کے حضور میں جمع ہوتا ہے انھیں کو طالبان و حاجت مند ان کو نیکو عطا فرماتے اور اپنی مراد سے نامراد افراد کو شاد و امداد ملتی ہے۔ انھیں کو حق ضرورت سے مستفید فرماتے ہیں۔

بھی وجہ ہے کہ گویا ایشیا کا خدا دانی عالم کے قبضے حکومت کا نگہ اور فراں و دربان عالم کا بلند تہذیبی تمدن اختیار ہے۔ صاحب ایثار کو نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے مقام کتاب توفیق میں صریح ارشاد فرمایا ہے کہ ادخال السد و درانی قلوب الموصیوں صلی اللہ علیہ وسلم (سرور و راسد کو موصیوں کے قلوب میں داخل کرنا ایک قسم کا صدقہ ہے)۔

مقام ششم اربعہ عظمت و عجب ہے۔

یہ مقام بھی انسان کو خدا کی رحمت سے عطا ہوتا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ! طیعوا اللہ واطیعوا الرسول واولی الامر منکم و الامت کرو اللہ کی اور اس کے رسول کی اور ان کے حکام پہلے)۔

اس مقام پر پہلے حدود و انتہا نہ ہوتے و سرار الہی ہیں۔ ان کا انتہا نہ سب سے عیب کہ وہ ہے کہ حکم شمس السراجیہ لکھنؤ و بیروت کے حیدر کو تمام کتب لکھتے ہیں۔ اگر یہ مثال لکھا رہے ہوں اللہ تعالیٰ ان کے صفوں میں اور ان کی بھی نیابت فرمائے ہیں تاکہ فریقین کی عظمت و کبریا پر قرار ہے۔

یہ حضرات امامت کے مرتبے پر قائم ہو کر سنت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم کی پیروی کرتے ہیں لیکن اصحاب اہل سنت اس خیال یا روش کو تو لکھتے ہیں کہ ان کے لئے امامت کی روشنی کی روشنی کو ان کے لئے دینے دیتے اور اپنے صاحب حال پر اور جو یہ حد اللہ تعالیٰ کا حکم ہے ہے۔ ان کے لئے کہ یہ حضرات قاضیوں کے لئے ہیں۔ امامت اور

اس لئے سرک اختیار کیا ہے کہ غنائی کو چشمہء دل میں نہمت دینی سے سرفراز فرمائیں۔
 اسی طرح سلاطین اہل دین موشہ عقلت و جلالت کے ساتھ رہتے ہیں۔
 شہر باران عالم کی نہمت و جلالت کا کلمہ اہل جہاں کے مشرف کا
 باعث ہے اور ان کے جاء و جلال کا مظاہرہ عالم و اہل عالم کے لئے سہاوت کا
 ذریعہ و واسطہ ہے۔

دونوں چرخوں میں ایک جہت یعنی اور دوسرا کلمہ نہمت ہے یعنی لطف و ہنس
 ان کی بارگاہ کا مشرف و برگزین ہیں

یہ دشان عالم اپنی عقلت و جلالت کے مرتبے پر قائم و برقرار ہو کر کبھی تو
 قہر کی شراب تلخ لطف کے جام میں بھر کر دشمنوں کو طمانہ کرتے ہیں اور کبھی لطف کی
 خوشی کو اور شراب مہر کے ساغر میں بھر کر دوستوں کے ہاتھ پر رکھتے ہیں۔

جس وقت بادشاہوں کے قہر و غضب کا آفتاب درخشاں ہوتا ہے
 تو قہر لطف کے نقاب سے اپنے چہرے کو چھپا لیتا ہے اور جب فرمانروایان عالم کا
 قہر لطف و شفقت و مہربانی کے آئینہ مشرق پر نمودار ہوتا ہے تو آفتاب غضب و قہر
 یا جو وجہ جلالت و عظمت کے ساتھ اس کے لئے نہیں پتا لیتا ہے۔

اس کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ شرعیوں کا پاؤں دائرہ ادب کے باہر نہ پڑے۔
 یہ شہر باران عالم کی غیرت ہے جو ان کو غضب کے عالم میں بھی کسب و
 مکام شرح سے تجاوز نہیں کرنے دیتی اور یہ اسی غیرت کا تقاضا ہے کہ سلاطین عالم
 لطف و مہربانی کی حالت میں سرسوی فرزانہ شہت نہیں کرتے، افضل مہر و امت
 و بہترین مخلوق علیہ السلام نے محل لطف میں فرمایا کہ اسم الخوا فی اور
 غیر کے مرقع پر ارشاد ہوا کہ انا غفور و اللہ غفار یعنی میں بخیرت و رحمت ہوں اور خدا
 بخیر سے زیادہ صاحب غیرت ہے۔

مقام ہمت پر شہر باران عالم کی غیرت ہے۔ یہ مقام عقل کی زیادتی اور فہم کی
 کمزورتی سے بھل ہو گیا ہے۔ اس مقام کی تہذیب و تمدن کے لئے ضروری ہے۔
 قرآن پاک میں ارشاد ہے کہ یا بنی اسرائیل اذکرو نعمتی الی الخ علیکم
 (اے بنی اسرائیل اس نعمت کو یاد کرو جو میں نے تم کو عطا کی ہے)۔

یہ اس لئے کہ بے شمار اعداد کے درج گناہات میں ہیں اور ہر وقت اس فکر میں ہیں کہ دین کی بنیاد پر پیش قیمت دولت کو چھو لیں۔

ہر چار اعداد ظاہری و باطنی ہر ملک میں جتنی زنی و بیچ کنی مغضول و مہر و غیب میں جس طرح کہ علماء و مشائخ خدا کے فضل و کرم سے احکام الہی کی پکارت و سری میں ہر وقت بیدار و ہوشیار رہتے ہیں اور شبانہ روز ایک لمحہ بھی غافل و بیکار نہ رہ کر عامہ خلافت کو دین کی راہ پتہ لگاتے ہیں۔ اس عقیدہ میں گروہ نے غایت ہوشیاری کی وجہ سے غیب بیداری اختیار کرنا چاہی ہے اور روز روشن اسکے بے شمار فوائد کو نظر انداز فرمایا ہے جس کا مقصد یہ ہے کہ مملکت دل و قلوب آب و گل ان اعداد کے اور بعد کے شرو و سادات سے محفوظ و سالم رہیں۔

اس گروہ نے اپنی ہوشیاری و بیداری سے اس درجہ ترقی کی کہ کون بشارت کے تمام امور انہیں آنی پر منکشف ہونے لگے۔

یہ قطعاً سمجھ ہے کہ کسی ہنگام کا درخت سے جدا ہو کر زمین پر گرنے بھی ان حضرات سے پوشیدہ نہیں ہے اسی علت شہر باران عالم کی باد گاہ تاثیر ہمسائی و حکمرانی کی بنا پر دوست و دشمن سے خالی نہیں ہے جیسا کہ مصرع ذیل سے ظاہر ہوتا ہے۔

چہ دشت ان مسودہ در دوستان مجبور

سلاطین عالم و ملوک و ممالک مافی سے ایک دم بھی غافل نہیں رہتے۔ اگر ایک لمحہ بھی ارکان علی میں ظلیل فساد و گدازشت ہو جاتی ہے تو تاجداران عالم کے قلب پر بے انتہا اضطراب طاری ہوتا ہے۔

اور اگر ایک لمحہ بھی مافی ممالک میں ایک بشر بھی ضائع ہوتا ہے تو بادشاہوں کو ہیچہ افسوس ہوتا ہے۔

تمام سلاطین و ملوک نے درگاہ کی بیداری اور بارگاہ کی ہوشیاری میں جویش و کوشش کی ہے۔

یہ قول کہ مقام بیداری میں اپنے سے بے گناہ درجہ علامت بیداری ہے۔ قطعاً صحیح و درست ہے۔

یہ معاملہ اس حد کو پہنچتا ہے اور سلاطین کی یاغیہ سے یہ نہایت ہوتی ہے کہ بادشاہوں کی مملکت میں اگر مورخین کی بیساط وفاق کے باہر بائیں رکھتی ہے تو، جدا اران عالم کی سطوت و عظمت سے اسی دم مل کر فنا ہو جاتا ہے۔ چنانچہ ہوشیار ترین مخلوقات و پیداوار زمین و آسمان کے قلمنا صیغہ فرمایا ہے کہ جہل و بالاصلوت قبل الموت (فناز کے لئے تعین کر قبل اس کے کہ موت آئے)۔ مقام شہنشاہ، اقتداء و عبرت ہے یہ مقام اللہ تعالیٰ کے خوف سے یاغیہ اور اس کے بدل کی پستی و عظمت و کمال کی سطوت سے متاثر ہونے سے حاصل ہوتا ہے۔

اللہ تعالیٰ ہر افرات ہے کہ لمن المرکان اليوم اللهم الواحد القهار (آج کے دن سوا خدا کے ہر واحد و قهار ہے کس کی حکومت ہے)۔

ظاہر ہے کہ ہر دور و عالم کی مخلوق اور دین و دنیا کے موجود و کمال اسی خدا کے ہیں

علماء و مشائخ جیسے و بے اندازہ خوف و بے نہایت ہراس کی وجہ سے گزشتہ موجودات کے افعال سے آگاہ فرماتے اور اعمال صالحہ کے دامن میں پناہ لیتے ہیں تاکہ ان کے عمل کا جہاز اور ان کی نگہ کی کشتی خوف و رہا کے سنگم پر جاری نہ ہو ساری رہے۔

یہ مخلوق ہے کہ پروردگار کے لطف و کرم سے یہ مقام امتیاز حاصل ہوتا ہے قلمنا صیغہ درست ہے۔

اسی طرح سلاطین عالم بھی زمین و آسمان کی رہنمائی کے مطابق تخت و تاج و جلالت و شہرت کے لئے ہر کوشش و کوشش کا شرح و شرح کرتے ہیں اور ہمیشہ نگاہ و نظر آتے ہیں۔

یہ باعزت و گرامہ و بے اندازہ عظمت میں اقتداء کے مرتبہ پر ہوا ہونا و غیرت کے قبل بندہ کو نصرت کے لئے شجاعت اور نفس کے قریب کو شہرہ خداست ظاہر کرتا ہے تاکہ جو اوجوس کے عرافہ کو مات دے یا جو کاد و عورتی کرے۔

یاد رہے کہ اس مقام پر دائم و قائم رہنا ہے۔ اگر خدا خواستہ اس خیال کے خلاف تصور کرتا ہے تو توڑا جائے۔ جو اس مقام پر دائم و قائم رہنا ہے۔ اگر خدا خواستہ اس خیال کے خلاف

دشوار کی) میں مبتلا ہوتا ہے۔

سید الشہیدین دینار بن عیینہ و شعیبہ کو بھی صلی اللہ علیہ وسلم نے صلیح فرمایا ہے کہ
 الذمید من وعظ الناس قال یعنی ایک شخص وہ ہے جو دوسروں سے نصیحت
 حاصل کرے۔

مقامِ فتح و نصرت ہے یہ مقام عتباتِ سرور و انکار کی ہزاروں عتبات
 سے ہمیشہ برتر رہتا ہے۔

اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے انا فتحنا لک فتحاً مبیناً انعم کہم نے ظاہر و باطن
 فتح فرمادیا ہے۔

پھر درگاہِ عالم کا یہ قول نصرتِ ظاہری و فتحِ باطنی ہر دو عالم کو شامل ہے۔
 نصرتِ ظاہری عالمِ ملک میں حاصل ہوتی اور فتحِ باطنی کا دیکھا عالمِ ملکوت
 میں جس کو ملکوتِ قلب کہتے ہیں۔

ظہار و شہادۃ فتحِ باطن حاصل کرنے اور اس سے بھرا آب و گل کو شہادۃ نصرت
 میں لانے کے لئے ہمیشہ کوشاں رہتے ہیں۔

اس مقدس گروہ کا مقصد یہ ہونا ہے کہ، سرسبز و آبادیت، سکے جو بہرہ داروں
 افرادِ ریویسٹ کے گھر و حرم کے خوب چلنے اور بدن کے سنبھلنے میں جو ملک میں حاصل
 کریں اور ان کا پائے تخت اس بلند مرتبے پر فائز ہو جائیں اسے چھوڑ کر اہلِ استقامت
 و طہانہ، سرسبز کو اس جگہ سے ہٹا دیا جائے۔ سرسبز و خوشی اور اس خوش گوار
 و نیکے عالمِ قشتلگانِ ملک کو چھوڑیں۔

یہ حضرت اسدؓ اگر سو بار اپنی دعا و درشن میں ناکام رہتے ہیں تو ہزار بار سرسبز و آباد
 کو شمشعل کرتے اور ہم و کرم کے امیدوار ہوتے ہیں۔

یہ سچ ہے کہ اس گروہ نے خود کو کھایا بلکہ کھلایا اور خود کو پینا بلکہ اخیار کو
 پینا یا قلعہ صلیح و درستی ہے۔

اسی طرح سلاطین و دراندیش قلعہ کشائی و ملکیت کشائی کے حریف
 ہوتے ہیں۔

فریادِ ملک و ملک کی حکومت پر فائز نہ تھا بلکہ دیگر ممالک و جہات کی

فتح کرتے ہیں ہمیشہ کوشاں رہا۔

فرمانِ درایان عالم اس طرح کا جامِ شراب ہمیشہ نوش فرماتے اور ہمیشہ اس کام میں جان و دل سے کوشش فرماتے ہیں۔

اگر سب باریک بینی سے دیکھیں تو ہزار امید کا دارِ امن ہاتھ میں لے کر سی فرماتے ہیں۔
کوئی غلطی نہ ہو کہ وہ دلت لطف و کرم سے صاف ہوتے رہیں اور ہمیشہ کا نوشِ دانۂ شکر حاصل کرتے ہیں۔

اگر خدا کی عنایت و پروردگار کے لطف و کرم سے یہ گروہِ مقامِ بندہ مکمل دل پہنچے
خاکِ مہر ہوتے ہیں تو بے شمار خوبیوں اور لطفِ بڑا ہر ان کے قبضے میں آتے ہیں جس کا
نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ خلقِ خدا کو عظیم الشان عطائیں حاصل ہوتی ہیں اور تمام عالمِ تنہائے
ایک صحرائے بے گیاد کے سرسبز باغ بن جاتا ہے۔

ان کے دوستِ شاد اور دشمنِ پشیمان ہوتے ہیں۔
یہ عقولہ کہ (دوست کو بقا و بالیہ دے گی اور دشمن کو فنا و کالیہ دے گی) قطعاً
درست و صحیح نظر آتا ہے۔

اسرارِ ربوبیت کے قائم اور ملکاتِ الربوبیت کے حاکم صلی اللہ علیہ وسلم نے
اس مقام پر صحیح چمک رہی ہے۔

مقامِ دجیم کیا ست و فراست ہے۔ حق یہ ہے کہ یہ مقامِ ہمہ جہل
مقصود و مظلوم ہے۔

علم لدنی کے مکتوبات، درحالمِ حیثیت کے دستِ باقیہ فراست، کیا ست ہے۔
اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے کہ وما الودیعتم من العلم الا قلیل (اور انہیں دیا
میں نے تم کو علمِ کثیر)۔

مقامِ کی ست کے فرماں۔ دانا نے معلوم فرمایا ہے اہمِ علم کی تعلیم حاصل کی
اور ارشاد فرمایا کہ علم ہی سہی مجھ کو میرے رب نے حقائق کی تعلیم دی۔

یہی وجہ ہے کہ ہر مرد کی فراست اور ہر شخص کی کیا ست اس کی خود عقل
کے مطابق ہے۔

علما و مشائخ نے جس مقام پر کہ قدم رکھا ہے وہیں پر رہیں اور نہ کیا ست کا

شریت ہر دین میں ڈالا ہے اور ہر اس مشرب میں جہاں کہ کیا ست ہن پانی لگی
اسی مقام پر دو تاق کتناہ کی جان تھی میں لگی پیلو فرمائی۔

یہ مقرر کہ اس گروہ کے اشارات کیا ست اور اس فرقے کے رموز و اشارات
بہیہار عام کی مانند ہیں قطعاً صحیح و درست ہے۔

علم کے رموز کی عرض سوان کے اختیار کو مسئلہ نہیں ہے مہیا کہ اللہ تعالیٰ
نے فرمایا ہے کہ والذین فی العلم۔ اسی طرح سلاطین دین کی رموز کیا ست سکے
حقائق اور اسرار فراسات کے دلائل کتایات و اشارات میں بیان فرما سکے ہیں۔
اور اسی حقیقت کے شریت کمال ایک جرمہ ہمیشہ چپے اور پلاتے ہیں۔

ان کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ گروہ خاص یکا، خاص انحصار کو بھی اس شریت کا
ایک جرمہ نصیب ہو اور اس کلام کی شراب کا نثار اور اس کے جہام کی قویست
کا کمالان حقیقت کے قلب و دماغ میں ہمیشہ باقی رہے۔

رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے جو ختم خانہ اسرار کے صدر سے فرمایا ہے کہ
صاحب اللہ فی صدری شہینا اکا و صہبہ فی صدرا لہی بصیر
(نہیں ڈالا خدا نے میرے سینے میں کوئی شے کہ میں نے اس کو ابریکر کے سینے میں نہ
ڈال دیا ہو)۔

یاد ہو اور اس کے شہبازان عالم کے وہ رفیق و رفقاء غافل کے جاے
میں کٹھن مٹا رکھتے ہیں خود بھی گردہ فرمایاں واصل کو جانتا ہے۔

مختصر یہ کہ حضرت فیروز شاہ نے اپنی فراسات و کیا ست سے چاہیں حال
نگاہ دینی پر حکومت کی

بادشاہ نے فلاح کی ایسی عمدہ تربیت کی کہ اس مدت میں نگاہ میں ایک ہری
شع لے بھی اپنی جگہ سے ہینش نہ کی۔

اب مولف حضرت فیروز شاہ کے مناقب معروض تحریر میں لانا ہے۔

فیروز شاہ کے مناقب کا ذکر

سلطان الاعظم حضرت فیروز شاہ قدس اللہ سرہ العزیز نے جو ختم جاہداران

و قاضی قزاق و دیوانیان و مقامات مسالماخسروان و تنظیم و در این امان و آمانی و در این
در شرف سلطنت و سعادت مملکت و روشن گشتن شرعیست و مستور بقدرت است.
تا اینچنین جوین ماه محرم سنه ۱۰۵۷ که تحت سلطنت پیر جلوس قرار دارد.

باد خوار ہونے پر پتہ لگتا ہے کہ اس کے سین میں غم، خلوت و حکومت پر قسم دے گا۔ کھانا اور
انفیس سالانہ آٹھ ماہ حکومت کی۔

بندہ ضعیف شمس راج عقیف عرض کرتا ہے کہ سلطان فیروز شاہ کا ارشاد
سفید تھا اور بادشاہ یوسف نے بھی پوشیدہ محاسن تھے۔

بادشاہ نے یہ سب سنا کر راز کھینچے اور کونامہ اور قیصر و شہزاد کا جسم فسم بھی دلا دیا۔
مستدل تھا۔

پس سوال روا چھ مشتق درمیان پادشاہ تھا۔
پادشاہ چھ نامہ پڑھ کر تھا اور اس کا خلق حدود کو پڑھ کر تھا۔

فیروز شاہ اگرچہ خراں و اٹھالیکن حقیقت اپنے علم و تقویٰ سے کیا اعتبار سے ان سباز علما کے گروہ میں داخل تھا۔ بادشاہ بچہ لشکر نواز و رعیت پرور تھا۔

اور خلق محمدی صلی اللہ علیہ وسلم سے مستفید و مرغزیاب تھا۔
 اوشاہ کا علم مشہور ہے کہ افسانہ میں کہیں شرف سے سمجھنا نہ ہو بلکہ

اوسانہ کا حکم پورے کرمال میں کسی شخص سے کوئی سیانت بھی ہو کر دیا۔
 تو کسی شخص کو زبان سے بھی نذر نہ پہنچانا تھا بلکہ بادشاہ زلم و زلم سے شام فرماتا۔

مسلمانان غیر ذر شاہ کے گوشک نزول میں جیو ہندو نے زبانی دے دی ہے۔
واقع ہے مسلمانان سلط کے دستور قلم بند کرانے اور اس مقام پر یکسر کرنا کہ

قدیم قرآن روایان عالم نے اس شعر پر طبرانی کی بنا پر بھی اور اسی شعر کو اپنے
 نامیہ عقیدے کی بنا پر لکھا۔

مکمل رازِ قرب را بخوابی
تجربہ حق پر پایہ داشت
اس کے بعد شہرِ رزق آباد ہے
میں احوالِ قسطنطنیہ کا ہے۔

بادشاہ نے فرمایا کہ اگرچہ سلاطین سلف نے اس شعر کو اپنا دستور العمل بنایا

یہاں یہ سہرا ان کے غمگینوں کے لئے لکھا ہے جو کہ غمگینوں کے لئے لکھا ہے۔
 قائم ہو رہا ہے۔

ان مسلمانوں نے یہ دنیا لکھ لیا کہ ہجاری ماں بچہ تکلیف کے ساتھ بچے کو پیدا کرتی ہے اور فوہاء محنت و مشقت سے محل کا زمانہ بسر کرتی ہے۔
 ڈھائی سال آغوش میں لکھ کر دودھ پلاتی ہے اور ولادت کی تمام تکالیف کو برداشت کرتی ہے۔

اسی حالت میں یہ چرگز نہ باتیں ہے کہ کسی جاندار انسان کو بے حسانی کر دیا جائے۔

سلطان فیروز شاہ نے اس موقع پر اپنے حالات اختیار سے غلطی کو آگاہ کیا اور فرمایا کہ میں نے اس شعر کو اپنا دستور العمل قرار دیا ہے۔

نگہ کن کہ چلے نادر سنج برائے طفل خود چند بن خشت
 بیکلام فرمان روا سلطان فیروز شاہ نے شعر میں اپنا دستور العمل ان الفاظ میں ظہیر کر لیا کہ (چونکہ میں نے اس شعر کو اپنا شعار بنایا ہے اور تمام حاجت مندوں کی ضرورت انصاف و مہلت کے ساتھ پوری کرنا چاہوں۔ اسی لئے پروردگار عالم نے بغیر شمشیر زنی کے اس قدر میرا رعب و خوف ظہور میں پیدا کر دیا کہ تمام خاص و عام نے میری اطاعت قبول کر لی اور میری جانب اور میرے گرد جمع ہو گئے)۔

سبحان اللہ حضرت فیروز شاہ ختم تاجدارانِ دہلی تھا۔

بادشاہ کی ذات اس درجہ امن و امان تھی کہ اس کے پہلے سال دور حکومت میں لشکرِ مغل نے اب سندھ کے ساحل سے دہلی کی طرف رخ نہ کیا بلکہ اس تمام مدت میں بادشاہ کے عظیم الشان مغل اور اس کی شمشیر نر پاشی و رحمت (رازدنی) سے باوجود قدرت و طاقت کسی زبردست کو مارا نہ ہو کہ زبردست کو شکست و ماتحت سے آواز پہنچا سکے۔

ایک بزرگ شیخ واصل نے سلطان فیروز کے چند ہی مؤرخ کتاب سے بیان لیا کہ ایک روز اس صبح کے وقت دریائے جہانے سال پر دھنکوڑا تھا۔ ایک دوسرے بزرگ نے جو اسی مقام پر وضو کر رہے تھے محمد سے کہا کہ اسے شخص تو مانتا ہے کہ اس محل پر کوہِ ابرق ہے۔

اس قصر کا لاکھ سلطان فیروز شاہ ہے جس کے قندیلوں کے نیچے تمام عالم کی بلا پائل ہے۔
جس روز کہ یہ بادشاہ کوٹیا سے رعلت فرمایا تو اس روز اس کی قندیل کا
اہل عالم کو اندازہ ہو گیا۔

عرض کیا اس واقعے کے چند سال بعد وہ کی تقدیر اور اس کی مشیت بگشت
کے تقاضے سے غرض خصال بادشاہ یعنی سلطان فیروز شاہ نے رعلت فرمائی۔
بادشاہ کے کوٹیا سے رخصت ہونے سے دارالملک دہلی زبردہ ہوا
بلکہ مغللوں کی غارتگری سے تباہ و تاراج ہو گیا اور اس کے علاوہ میں سال بادشاہ نے
وفات پائی تو اس سال تھاج کا قافلہ زیارت حرمین سے محروم رہا جس کا تفصیلی
بیان یہ ہے کہ تمام غلام و خاص تھاج نے چھی روزہ بیت کی کہ امیر کو مبارک کہ اسے
پس کر اس کے بھائیوں نے قتل کیا جس کی وجہ سے کئی میں فتنہ و فساد برپا ہوا
اور تمام قافلے تھاج کے جو ہر چار جانب سے حج کے لئے آئے تھے اس
سعادت سے محروم رہے۔

مشہور ہے کہ جب کوئی عالم کوٹیا سے رعلت کرتا ہے تو زمین میں رخنہ
پیدا ہو جاتا ہے۔

اس مقولے کی بنا پر جب سلطان فیروز شاہ نے جو اولیاء اللہ میں
داخل تھا رعلت فرمائی اور بادشاہ رہنما رہے جو چالیس سال کا اہل مملکت کا
مخاطبہ کیا گیا تھا وفات پائی تو اس کی رعلت کے بعد فتنہ و فساد میں اجتری
پیدا ہوئی۔

خلعت خدا نے آوارگی اختیار کی اور تمام نظام حکومت درجہ و برکھ کر دیا
اور اگر خدا کا حکم ہے تو تمام قیامت تک یہ رخنہ سد و نہ ہوگا۔

میرے مرشد کے پیر حضرت خواجہ قطب الدین گزنوی نے بارہا اس
بارے میں فرمایا ہے کہ سلطان شہرہ و شہرہ تھاج کے لئے تھاج میں ہے
جواناچ شاہی سرپر کہہ کر تخت حکومت پر بیٹھا ہے۔

سلطان فیروز کی تخت دہلی کا یہ عالم تھا کہ بادشاہ جس طرف رخ کرتا

بغیر تاج تازی کے اس کو فتح حاصل ہوتی تھی۔ اس بادشاہ کے عہد حکومت کے
اسن واران کا۔ عالم تھا کہ اسلئے جنگ تھا کہ بیکار رہ سکتے تھے اور جنگ کا نام
مکوثی کے قادیب سے فرما سکتے ہو گیا تھا۔

اسلئے نہ صرف بیکار بلکہ بے قدر و قیمت ہو گئے تھے۔

اس کے علاوہ سلطان خیر و مرزاہ کے عہد میں جس شخص پر مرزاہ یا برہمن ظلم
ہوا تو اس کے حق میں عدل و انصاف بھی ایسا کیا گیا کہ ظلم کی کافی تلافی ہو گئی۔

بادشاہ کو یہ معلوم تھا کہ چنانچہ ظلم بہترین فسادوں اور ایان ظلم کی فصل نکالتا ہے۔
اگر بادشاہ اپنے عہد میں شیوہ عدل اختیار کرتا تو کسی فساد و شر کو
یہ طاقت نصیب نہ ہوتی کہ عدل کو براہ راست کر سکتا۔ سلطان خیر و مرزاہ نے
عدا کے حکم سے چالیس سال تعلقات خدایہ حکومت کی۔

ظاہر ہے کہ حکم برداری کی ہر ذمہ داری میں تعریف مرقوم ہے اور یہ شیوہ
ہر ذمہ داری میں محمود خیال کیا جاتا ہے خصوصاً مذہب اسلام میں اور خاص کر
بادشاہان زمانہ کے حق میں جو عدل اور رسول کے بعد قابل اتباع و اطاعت ہیں۔
پروردگار عالم نے قرآن پاک میں اپنے حبیب سے کہ سورج یوسف کو
اجسین القہر میں بیان فرمایا ہے: "خود کا مقام ہے کہ اس تختے میں وہ کون صفت
مرقوم ہے جو حسن کہلائی جاسکتی ہے۔"

اس قیصر کو پڑھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت یوسف علیہ السلام کے
بیانیوں نے حضرت پرچہ مظالم کیے۔

حضرت یوسف کو ہر اور ان ظالم نے والد ماجد سے جدا کیا اور آپ کو
ایک تاریک کنویں میں گرایا۔

حضرت کو چند درم کے عوض میں فروخت کیا۔

ان مظالم کی وجہ سے حضرت نے بے انتہا تکلیف برداشت کی اور
ہر قسم کے بوج و مصائب سے حضرت کو مقابلہ کرنا پڑا جیسا کہ کتب تصاسیر میں
مرقوم ہے۔

حضرت یوسف علیہ السلام اور شہداء و مہاجرین کے یہ مصائب و آفات

اور قربان رہا ہر گز۔

حضرت کے برادرانِ تاہرین قحط و گرانِ غلہ کی وجہ سے تنگ کنٹان سے
مصر آئے اور جنابِ یوسف نے بچہ قیل و قال کے بعد اپنی نیکی و نجیبہ سے
برادرانِ تاہرین کو آگاہ کیا۔

حضرت یوسف نے بھائیوں سے کہا کہ اے برادرانِ تاہرین مجھ سے
کسی قسم کا خوف و خطر نہ کرو اور اپنے دل میں بدگمان نہ ہو۔

پھر نکال دیا کہ تمہارے ہاتھ کے اور جو معاملات کہ میرے اور
تمہارے درمیان پیش آئے وہ تمام تر حقہ راتِ الہی تھے بن کا ناپور بنا کر رہا۔

جس قدر بھائیوں کے تم نے مجھ پر کس اور جو تکلیف کہ تم سے مجھ کو پہنچی ہے
تمام بحال معاف کیا اور گناہ کو بخش دیا۔

ظاہر ہے کہ اگر حضرت یوسف علیہ السلام ان گناہوں کا انتقام لیتے تو بھی

ان کا یہ فعل خوب و احسن ہوتا لیکن چونکہ حضرت نے چٹا گے برادران سے
چشم پوشی فرمائی اور علم و ہدایت سے بھائیوں کے تمام گناہ معاف فرما دیے۔

حضرت کا یہ فعل احسن قرار پایا اور خداوند کریم نے اپنے حبیب کو سزا دے کر
فرمایا کہ تھیں علیٰ احسن القصص (بہتم سے بہتر قصہ بیان کرتے ہو گئے)۔

غرض کہ سلطانِ خیر و شہادہ نے اپنے عہدِ سعادت میں کوئی غیبی معمولی
جہم و فراست سے ہمیشہ علم و ہدایت سے کام لیا۔

اس بادشاہ کے دورِ حکومت میں اگر کوئی شخص سوگناہ کا مرتکب ہوتا اور
اُس مجرم کو بادشاہ کے حضور میں حاضر کرتے اور یہ شخص جرمان و لرزاں غیر و شاہ

کے دورِ دہشت و بادشاہ مجرم پر نظر ڈالتے ہی اُس سے نہایت نرمی سے گفتگو کرتا،

بادشاہ اُس شخص کے جرم کو معاف کرتا بلکہ اگر وہ مجرم بھی اُس شخص سے صادر
ہوئے ہوتے تو بھی اُس کے گناہ کو بخش دیتا اور کسی قسم کی باز پرس نہ کرتا۔

ظاہر ہے کہ بادشاہوں کی جناب میں گناہ کبیرہ سے مراد
جرم مالی ہے یا جانی۔

مالی جرم سے مراد ہے کہ سرکاری عہدہ دار یا کسی حبیبِ نازِ حضورِ رسالت کے

سیت المال کی رقم تلف کرے اور باقی گناہ یہ ہے کہ کوئی شخص ضرور انگریز کی کر کے
فائدہ و فساد پر پا کرے۔

بادشاہ ریندار یعنی حضرت فیروز شاہ اس قسم کے گناہوں کو معاف
کرویتے تھے۔

اگر بادشاہ کسی شخص کو سزا دیتا تو صرف اس کو محل سلام میں حاضر ہونے کی
اجازت دیتے۔

جب شخص چند روز سواری کے وقت فوراً ہوتا اور قسطنطنیہ کے بعد
بادشاہ سید شفقت و جہرانی رحمت و شرم حضور سے غسل پیشہ پانچ دنوں کے
اس شخص سے معاف ہو کر اس کے گناہ کو معاف فرما دیتا۔

بادشاہ صرف دو قسم کے گناہوں کے معاف کرنے سے باز رہتا تھا
ایک چوری دوسرے بزدل و دم قتل و جاک کرنا۔

اس کی وجہ یہ ہے کہ ان گناہوں کے معاف کرنے میں دوسروں کے
حقوق تلف ہوتے ہیں اس لئے بادشاہ ان دونوں مجرموں کو ہر روز شاہی
حقیقت یہ ہے کہ یہ عجب کام اور حیرت انگیز اسرار ہے جس کو بیان کرنا
مشکل بلکہ تقریباً ناممکن ہے۔

قدیم سلاطین نے معاملات حکومت راہ دور جہاں تباری میں حکم و بدباری
سے زیادہ کام نہیں لیا اور اس کی وجہ یہ ہے کہ سیاست ملکی میں حکم و بدباری
سے نقصان پہنچتا ہے۔

مگر یہ وجہ اس کے ہے کہ سلطان فیروز شاہ بہاؤ الدین نے حقائق
اور اس کو خداوند کریم پر کامل ٹکے تھا اور خیرہ کہ بادشاہ کا علم و ادب و فائق و نامور و دور
مینی و خداوند تعالیٰ نے بادشاہ کو اس کے شیوہ حکم کے باوجود چالیس سال کا
کاسباب و بارگاہ میں پہنچا دیا۔

بادشاہ کی نیک نیتی یہ ہے کہ اگر کوئی شخص جس کی وجہ سے
بادشاہ کے مخالفت کرتا تو خداوند کریم اسے شخص کو تباہ و برباد کر کے سلطان فیروز شاہ
کی بارگاہ میں پہنچا دیتا۔

بادشاہ باوجود مجرم کے شدید جرائم اور اپنی قسمت انتقام کے اس شخص کے
 گناہ کو معاف فرمادیتا تھا اگر بادشاہ کسی مجرم کو نظر بند کرنا چاہتا تو اس مجرم کے روبرو
 ہرگز یہ الفاظ نہ رہاں پر نہ لانا کہ اس کو تہہ کر دو۔ یہ شخص بادشاہ کے حضور سے واپس لایا جاتا
 اور فیروز شاہ اس کے موٹکوں سے استارے میں کہتا کہ مجرم کو نظر بند کر دو۔
 سرکاری پیادوں سے بھی بادشاہ یہ الفاظ صریح مجرم کے قید کرنے کا حکم
 نہ دیتا تھا۔

ہر چند کہ مورخ نے بادشاہ کے پسندیدہ اخلاق اور قابل تعریف اوصاف کا
 ذکر کیا ہے لیکن حق یہ ہے کہ موثرہ عہدہ برآ نہ ہو سکا۔
 جب کچھ کہ مورخ نے لکھا ہے ۔ بہتر نہ ایک ظفر کے ہے جو دریائے
 کیا گیا ہے۔

اگرچہ عرض کلام ظہیر میں پر سلطان جلال الدین کے حکم و کرم کے قصائد
 پڑھتے اور ظہیر فرمایاں روانی تشریف و توصیف کی لہجہ سرائی کرتے ہیں لیکن حق یہ ہے
 کہ حضرت حکم کو صرف سلطان فیروز شاہ نے کمال کو پہنچایا ہے۔

سلطان فیروز شاہ جلوس سے پیشتر طارنا مورد واصل حق بزرگ خان دین کی
 زبان مبارک سے فرمایاں روانی کا مقدمہ سنیں چکا تھا۔
 اول حضرت شیخ الاسلام شیخ علاء الدین شیرہ حضرت بندگی شیخ فرید الدین گنج شکر
 رحمۃ اللہ علیہ نے بادشاہ کو فیکر مست و فریاد روانی کی بشارت دی۔

اگرچہ مورخ ضعیف شمس سراج ضعیف اس بشارت کا حاصل
 سلطان غیاث الدین تغلق کے ذکر نا قریب میں تعبیر سے بیان کر چکا ہے لیکن
 باوجود اس کے کہ ایک ہی واسطے کی تکرار ناگوار گزرتی ہے اس مقام پر
 کتنا یہ اس کا ذکر کرنا ہے۔

میں نے ان کے سلطان غیاث الدین تغلق دیہال پور کا جائیداد تھا
 بادشاہ نے ذکر حضرت شیخ علاء الدین کی خدمت میں حاضر ہوا۔
 سلطان تغلق کے ہمراہ سلطان محمد تغلق و سلطان فیروز شاہ تغلق ہر ش
 زمانے میں کم سن تھے حضرت شیخ کے حضور میں حاضر ہوئے

شیخ علیہ الرحمۃ کے روئے جامعہ کو پاس بغیر سنا ہوا رکھا تھا۔

حضرت نے ساڑھے چار گز کپڑا سلطان غیاث الدین کو عطا فرما کر جس حکم پر پاک
سر پہ باندھ لو۔

اس کے بعد تقابیس گز کپڑا سلطان محمد کو اور چالیس گز کپڑا سلطان فیروز شاہ کو
مرتبہ فرما کر حکم دیا کہ سروریں پر باندھیں۔

یہ ہر سہ اشخاص حضرت سے رخصت ہو کر یاہر گئے اور شیخ علیہ الرحمۃ نے
فرمایا کہ یہ ہر سہ افراد صاحب نعمت و تاج ہوں گے۔

آخر کار حضرت کے آثار انطاس کی برکت سے دہی ہوا جو حضرت نے ارشاد
فرمایا تھا۔

چونکہ حضرت شیخ نے ہائی کپڑا سلطان فیروز شاہ کو عطا فرمایا بادشاہ مذکور
ختم تاجداران دہلی ہوا اس کی دخات کے بعد شہر دہلی تباہ و تاراج ہوا۔

دوم بشارت بادشاہ کو حضرت شیخ شرف الدین پانی پتی رحمۃ اللہ علیہ نے دی۔
سلطان غیاث الدین و سلطان محمد و سلطان فیروز شاہ ہر سہ فرماں روا

حضرت شیخ کی خدمت میں حاضر ہو گئے اور حضرت قلندر صاحب نے غاروں کو
حکم دیا کہ ہر سہ مہانوں کو لحام کریں۔

قحام نے لحام ایکسٹ کا سے میں رکھ کر مہانوں کے رو برو رکھا تاکہ خدا
تعالیٰ کریں اور حضرت قلندر صاحب نے ارشاد فرمایا کہ تمہیں فرماں روا ایکسٹ ہی

کا سے میں لحام تناول کر رہے ہیں۔
بار سوم حضرت شیخ قحام الدین محبوب الہی نے بشارت دی جس کی تفصیل

یہ ہے کہ سلطان فیروز شاہ اپنی خرد سائی کے ڈمانے میں حضرت شیخ کی زیارت
کے لئے غیاث پور حاضر ہوا۔

حضرت شیخ کو فیروز شاہ کا شیاز و خدمت چھپند آئی اور فیروز شاہ سے
نام دریافت کیا۔

سلطان فیروز نے عرض کیا کہ ہندو کو کلال الدین کہتے ہیں۔
حضرت شیخ نے یہ سنتے ہی فرمایا کہ عمرہ کمال و دولت بہ کمال و نعمت بہ کمال۔

سلطان فیروز شاہ نے جو کچھ بشارت حضرت شیخ نصیر الدین محمود کی زبان مبارک سے سنی۔

سلطان محمود خلق بشارت الگہر گرہ کے قلعہ قبیہ میں قلعہ شدہ روانہ ہوا۔

سلطان محمد عشر بہ چرخ دہلی کو بھی بھجوا دیا گیا۔

سلطان محمد نے قلعہ قبیہ میں وفات پائی اور سلطان فیروز شاہ فرماں بردار ہوا۔

حضرت شیخ نصیر الدین نے سلطان فیروز شاہ کو پیغام دیا کہ تم وعدہ کرو کہ اپنے

خلق سے مخلوق کے ساتھ عدل و انصاف کرو گے ورنہ ان کیسے بندگان خدا کے لئے اللہ تعالیٰ سے دوسرا فرماں دعا طلب کیا جائے۔

سلطان فیروز نے جواب دیا کہ میں غفلت خدا کے ساتھ حطم و بربادی

کریں گا اور اتفاق و محبت سے ان پر حکمرانی رہوں گا۔

حضرت شیخ نے جواب دیا کہ اگر تم خلق خدا کے ساتھ خلق و مروت کرو گے

تو ہم نے بھی تمہارے لئے خدا سے حکومت طلب کر لی۔

آخر کار وہی ہوا جو حضرت شیخ نے فرمایا تھا اور بادشاہ نے چالیس سال

حکومت کی۔

اس کے علاوہ بعض روایتیں بھی وارد ہے کہ حضرت شیخ نے

بادشاہ کے لئے انیسویں صدی سے بطور تحفہ ردائے کئے تھے جو بشارت پر بشارت

خیال کی جاتی ہے۔

فیروز شاہ کے ابتدائی حالات

اگرچہ اس سے پیشتر مولانا ضیاء الدین برنی نے ایک کتاب سلاطین دہلی

کے حالات میں لکھ دیا کہ تصنیف کو تاریخ فیروز شاہی کے نام سے موسوم کیا ہے۔

موسخ برنی نے سلطان حیات الدین بلہین کے حالات سے ابتدا

کر کے سلطان فیروز شاہ کے ابتدائی شش سالہ واقعات پر کتاب کو

ختم کیا ہے۔

مروج برنی نے دیا ہے جس میں کہ سلطان فیروز شاہ کا ذکر کیا ہے

ایک سو ایک مقدمات تشریح وئے ہیں اور تالیخ جلوس سے سال ششم جلوس تک
گیا رہ مقدمات تحریر کئے ہیں۔

حنیا کے برلی نے بقیہ نوہ مقدمات کی بابت مذکر کیا ہے اور لکھا ہے کہ
اگر حیات نے وہاں کی تو دیگر نوہ مقدمات بھی میری انھوں لگا ورنہ میرے بعد جس
شخص کو خدا توفیق عطا فرمائے گا وہ اس کا فیہ کو انجام دے گا۔

چونکہ مولانا برلی کی تقدیر میں تکمیل مقدمات تھی صرف گیا رہ مقدمات
معروض تحریر میں آئے۔

اگر خدائی نے اس بندہ ضعیف سراج حنیف کو توفیق عطا فرمائی اور
خاکسار موقوف نے اس کام کو شروع کر کے بقیہ نوہ مقدمات کو اپنی تالیف میں
درج کیا۔

سلطان فیروز شاہ کی ولادت و تحت نشینی دو فاسات کے مکمل حالات میں
جس شخص کو ایجاد الی گیا رہ مقدمات سے واقفیت حاصل کرتا مقصد وہ یہود
وہ مولانا ضیاء الدین برلی کی تالیخ فیروز شاہی کا مطالعہ کرے۔

خداوند اور توفیق بکشا

نظامی راہ تحقیق و
دلے کو حقیقت و اشاعت

زبان دہ کا فرید و داسر

موقف اب ان کوہ مقدمات کی فہرست پر یہ ناظرین کرتا ہے۔

واضح ہو کہ نوہ مقدمہ جاسٹ پانچ اقسام میں تقسیم ہیں اور ہر قسم میں بارہ
تک رہ قلیل مقدمات ہیں۔

قسم اول و ولادت سے جلوس تک اٹھارہ مقدمات

اول مقدمہ سلطان فیروز شاہ کی ولادت سے مقدمہ دوم

فیروز شاہ کا سلطان تغلق و سلطان محمد سے مراسم تائید اری کی تعلیم حاصل کرنا مقدمہ سوم

فیروز شاہ کا جلوس چوتھا مقدمہ فیروز شاہ کا مغلوں سے جنگ کرنا پانچواں مقدمہ

خواجہ ایاز کا اپنی منطقی سے ایک لعل کہ سلطان محمد تغلق کا پسر تسلیم کرنا چھٹا مقدمہ

خواجہ ایاز کہ سلطان فیروز شاہ کے جلوس کی خبر سونا ساتواں مقدمہ فیروز شاہ کا

برلی کے مقدمہ دوادہ ہونا آٹھواں مقدمہ قوام الحاکم یعنی خواجہ جہاں کا فیروز شاہ کی

خدمت میں حاضر ہوتا۔ نواں مقدمہ خواجہ جہاں کا سلطان فیروز شاہ سے مل جانا۔
 دسواں مقدمہ فیروز شاہ کی خواجہ جہاں کی بابت مائے گیارھواں مقدمہ
 سلطان فیروز شاہ کا ہاشمی بیچنا۔ بارھواں مقدمہ شیخ قطب الدین متروا اور
 شیخ نصیر الدین محمود کا ہاشمی میں فیروز شاہ سے ملاقات کرنا۔ تیرھواں مقدمہ
 سلطان فیروز شاہ کا دہلی پہنچنا چودھواں مقدمہ فیروز شاہ کا اہل دہلی پر بادشاہ
 کو تانا اور رقم بٹایا کو معاف کرنا۔ پندرھواں مقدمہ بادشاہ کا جہد و قوا عذاب کرنا۔
 سولھواں مقدمہ سلطان فیروز شاہ کی عیبت پر دہلی کی داستان پندرھواں مقدمہ
 خسرو ملک و خداوند زادہ و دختر سلطان تغلق کا فیروز شاہ سے ہمد کرنا۔
 اٹھارھواں مقدمہ سلطان فیروز شاہ کا جمعہ و عیدین کی تہار کے عطلوں میں
 سلاطین پرشتہ کے نام شریک کرنا اور سلاطین اقل کے سکنوں کا بیان۔

قسم دوم۔ دربار محمد کھسوفی پر جلالہ اور جلالہ گروگر کوٹ کی روایت کی اٹھارہ مقامات

مقدمہ اول۔ سلطان فیروز شاہ کا بارادری کہ کھسوفی رواۃ ہوتا۔ دوسرے مقدمہ
 سلطان فیروز شاہ کا لکھنؤ کی دارودہ ہونا تیسرے مقدمہ سلطان فیروز شاہ کا شمس الدین
 سے جنگ کرنا اور پچاس ہاتھیوں کا لکھنؤ آنا اور ایک لاکھ اسی ہزار اہل بنگالہ کا
 قتل ہونا۔ چوتھا مقدمہ سلطان فیروز شاہ کا دہلی واپس آنا۔ پانچواں مقدمہ
 شہر جہاں فیروز کی بنا چھٹا مقدمہ ملک کا مستحکم ہونا ساتواں مقدمہ سلطان فیروز شاہ کا
 ہاشمی میں متوجہ کے ملک سے ملاقات کرنا آٹھواں مقدمہ ساحل جہاں شہر فیروز آباد
 کی بنا۔ نواں مقدمہ خضر خان کا فریاد دہلی کے لئے حاضر ہونا دسواں مقدمہ
 سلطان فیروز کا بار دوم کھسوفی رواۃ ہونا۔ گیارھواں مقدمہ سلطان سکندر کا
 حصار بند ہونا۔ بارھواں مقدمہ سلطان سکندر کا فیروز شاہ سے ملاقات کرنا۔
 تیرھواں مقدمہ سلطان فیروز شاہ کا جہد پر سے جان نگر رواۃ ہونا چودھواں مقدمہ
 بادشاہ کا لکھنؤ کا شکار کرنا اور رہبر جہاں گروگر کا اغاعت قبول کرنا پندرھواں مقدمہ
 فیروز شاہ کا جہاں گرو سے واپس ہونا اور راہ مصیب میں جا پڑنا۔ سولھواں مقدمہ فیروز شاہ
 کا دہلی پہنچنا۔ سترھواں مقدمہ فیروز شاہ کی رعایا کی خوشی و مسرت۔ اٹھارھواں مقدمہ

تقلید و فکر گوشت کی فتح کا بیان۔

قسم چہارم۔ ہر قسم کے کامیابی اور بادشاہ کا بائیمہ اور ہر کام کو اپنے ہمراہ لانا

اور خاص گھڑیاں کا وضع کرنا اور انھما رہ متعہ مات

بقول مقدمہ۔ فیروز شاہ کا خان بہادر سے ہر قسم کے کامیابی اور بادشاہ کا بائیمہ اور ہر کام کو اپنے ہمراہ لانا۔
دوسرے مقدمہ۔ سلطان فیروز شاہ کا ہر قسم کی سمت روانہ ہونا ہر قسم کے مقدمہ فیروز شاہ کا
نقصہ وار ہونا۔ جو تھا مقدمہ لشکر علی کا ہر قسم کے باشندوں سے جنگ کرنا۔
پانچواں مقدمہ فیروز شاہ کا ہر قسم سے دشمنوں سے جنگ کرنا۔ جو تھا مقدمہ
لشکر فیروز شاہ کا کرکھی رانی میں جیتنا۔ سواواں مقدمہ بادشاہ کے لشکر کا کوئی نہ جین
کرنا۔ و زار ہی کرنا۔ آٹھواں مقدمہ فیروز شاہ کا گجرات جیتنا۔ نواں مقدمہ خان جہاں کا
گجرات میں جیتنا۔ سواواں مقدمہ فیروز شاہ کی خدمت میں روانہ کرنا۔ دسواں مقدمہ
فیروز شاہ کا ہر قسم سے گجرات و زار ہونا۔ گیارہواں مقدمہ فیروز شاہ کا ہر قسم سے وار
ہونا۔ دہراں مقدمہ کرکھی رانی میں جیتنا۔ بارہواں مقدمہ خان جہاں کا ہر قسم سے
دریائے سندھ کی عبور کر کے اہل سندھ سے جنگ کرنا۔ تیرہواں مقدمہ خان جہاں کا ہر قسم سے
مطلبہ شہر میں دہلی وار ہونا۔ چودھواں مقدمہ اہل شہر سے صلح کا آغاز۔
پندرہواں مقدمہ۔ بائیمہ کا فیروز شاہ کی پارکھا دیں سامنے ہونا۔ سولہواں مقدمہ
سلطان فیروز شاہ کا دہلی واپس آنا۔ سترہواں مقدمہ خان جہاں کا بادشاہ کے
دستوں میں دہلی پر تک۔ سترہواں مقدمہ خان جہاں کا ہر قسم سے واپس آنے
طاس گھڑیاں کا وضع کرنا۔

قسم چہارم۔ سلطان فیروز شاہ کا مہمات بزرگ سے جنگ کرنا

جو کہ مملکت کی اصلاح میں مشغول ہونا۔ آٹھارہ مقدمات

پہلا مقدمہ سلطان فیروز شاہ کا تہاتس ملکی سے باز رہنا۔ دوسرے مقدمہ

بادشاہ کا تمام بندگان و درگاہ کے لئے اجتماع و انتظام کرنا تیسرا مقدمہ علیحدہ اور کا
جامہ و خلعت فیروز شاہ کے لئے آتا۔ چوتھا مقدمہ فیروز شاہ کا محفل بارہویں
جلوس کرنا۔ پانچواں مقدمہ مجدد فیروز شاہی کے ملوک کی خوشی و مسرت چھٹا مقدمہ
خراچی سالانہ بقسٹ کا بیان۔ ساتواں مقدمہ احوال حشم کی شرح و تفصیل۔
آٹھواں مقدمہ پیر غلامک کے اسیاب کا سلطان فیروز شاہ کی خدمت میں
کیفیت بیان کرنا اور بادشاہ سے جواب باحواسہ حاصل کرنا۔ نواں مقدمہ
شکین ستاروں کے ہمارے کی کیفیت۔ دسواں مقدمہ فیروز شاہ کی میراگانی
کے حالات۔ گیارھواں مقدمہ فیروز شاہ کی بنائے و مختلف عمارات کا ذکر
بارھواں مقدمہ فیروز شاہ کا بیجاہوں کے گروہ کو طلب کرنا۔ تیرھواں مقدمہ
کارخانہ جات فیروز شاہی کے اسیاب کا ذکر۔ چودھواں مقدمہ سکھ کشمیر کی
کی تفصیل۔ پندرھواں مقدمہ خیرات خانہ و شفا خانہ کی جات کے حالات۔
سولھواں مقدمہ جتنی شہر کی تفصیل و بیان۔ سترھواں مقدمہ سلطان فیروز شاہ کا
کوہستان چھاپنے کے لئے اپنے حضور میں پیش طلب کرنا اور اٹھارھواں مقدمہ قہر پانے کے بعد
کے بیان میں۔

قسم ششم سلطانی فیروز شاہ کی مخلوق کا ذکر شاہزادہ فتح خاں کی وفات

بعض خانان و ملوک کی عظمت و بزرگی کا بیان جو آخر عہد میں تھے

دیکھا اور مقدمات

یہاں مقدمہ سلطان فیروز شاہ کی مخلوق کے بیان میں۔ دوسرا مقدمہ
نامشروع سرائیم کو دور کرنے کے بیان میں تیسرا مقدمہ شاہی دربار کے روبرو
رقار وادوں کا چلایا جانا۔ چوتھا مقدمہ غیر مسلم افراد پر جو یہ عالم کرنا پانچواں مقدمہ
دو مرد وراثت اور ایک مرد و پست قدر اور وودت بارش کا ذکر چھٹا مقدمہ
خاں و عورت اسرار خاں کا فلسفہ کا بیان و ساتواں مقدمہ تھار و مال کے غلبہ کا ذکر

انھوں نے مقدمہ ملک نائب باریک کی بزرگی چشم کا بیان کیا۔ تو ان مقدمہ بشیر سلطان نے
 ملک ملک افشاری عباد الملک کی عظمت و جلال کا بیان کیا۔ دو اس مقدمہ سعید الحجاب
 کی مصاحبت کا ذکر کیا۔ دو اس مقدمہ شمس الدین الہر جا کا حال کیا۔ بارھواں مقدمہ
 شمس الدین و امینی کی فطرت کا حال کیا۔ تیسرا مقدمہ - بارھواں مقدمہ - بارھواں مقدمہ کو
 قتل کرنا چاہو دو اس مقدمہ - سلطان فیروز شاہ کو کافر عمر بن قیدیل کو مارنا
 مساجد کو آراستہ کرنا اور مظاہر افراد کی واردت سے کرنا پندہ دو اس مقدمہ - بارھواں مقدمہ
 حضرت سید جلال بخاری سے آخری ملاقات - سو لہواں مقدمہ - سلطان
 فیروز شاہ کی تداوت کے بیان ہیں۔ سترھواں مقدمہ - تعلق شاہ نوخا پنہاں
 کے سپرد کرنا - آٹھواں مقدمہ - شمس بھگت بیان جو سلطان فیروز شاہ کی کیا کیا۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

قسم اول

سلطان فیروز شاہ کی ولادت سے جلوس تک اٹھارہ مقدمات

پہلا مقدمہ

سلطان فیروز شاہ کی ولادت کے بیان میں ہے جو شہر ہجری میں واقع ہوئی

سلطان فیروز شاہ کے والد کا نام سپہ سالار نجیب ہے۔

پندرہ سال کا عالم نے سپہ سالار نجیب کو ہر صفت سے پہرہ اندر فرمایا تھا۔

سپہ سالار نجیب سلطان خیاث الدین خلجی کا بڑا و جیتی تھا چھٹا

ان کی ولادت کے سال مورخ سلطان خلجی کے مشاہیر میں منقول ہے بیان

کر چکا ہے۔

مختصر یہ کہ سپہ سالار نجیب نے اپنے والد کو سلطان فیروز شاہ کے

حیدر حکومت میں خراسانی سے دہلی وار ہو گئے۔

علامہ الدیرین نے حکمت الہی کے تقاضے سے ان ہر سردار کو نشانہ نوازش سے سرفراز فرمایا اور یہ ہر سردار تخت عظمیٰ کے روبرو استاد رہے اور شائستہ خدمات انجام دیتے تھے۔

سلطان علامہ الدیرین نے ان کی شجاعت و دلادری کو دیکھ کر اور آثارِ شجاعت کو دیکھ کر ان کی پیشانی پر معائنہ کر کے شہر مشہور یعنی دہلی پر اس کی حکومت سلطان تغلق کو عطا کی۔
فرض کرتے ہیں ہر سردار کا روبرو مصالحت کی میں مصروف ہو گئے۔

سلطان تغلق کو یہ خیال ہوا کہ سپہ سالارِ رجب کا دریاں پور کے کسی راجہ کی دختر سے عقد کرے۔ سلطان تغلق اسی تلاش جو بیچو میں تھا کہ بعض مشہور افراد نے بیان کیا کہ رانا تل پٹنی کی دختر بچہ صاحب حسن و جمال ہے اور ہر طرح کے محاسن سے آراستہ ہے۔

اُس زمانے میں خدا کی حکمت سے قوم متبادیہ کی تمام راہیں تھیں ابھری
سے جو دریاں پور کے مضافات میں داخل ہے امتیاز تھی اور پٹنل کی زمین بھی اسی قطعہ ملک میں شامل تھی

اُس وقت قصیدہ ابھری کی حکومت سلطان تغلق کی جانب سے مورخ کے جد
ملک سدا ملک شہاب العقیف کے ذمے تھی۔

سلطان تغلق نے مورخ کے جد کے مشورے سے چند فاضل و دانشور
کے دربار میں بلا کر کر کے نسبت کا بیجا کر دیا۔

فاضل و دانشور نے سلطان تغلق کو یہ پیغام پہنچایا اور انہوں نے انہوں نے غور و خجرت
سے نامہ جواب لکھا کہ زبان سے ادا کئے۔

اس خبر سے سلطان تغلق کو اطلاع ہوئی اور اس نے سدا ملک سے مشورہ کیا۔
بچہ خلیل و قال کے بعد یہ طے پا گیا کہ رانا تل کی تلوندی میں تیس ام کر کے
اُس سے سالانہ مالِ خلیفہ کرنا چاہئے اور ایک ہی دفعہ کر کے مل لینا چاہئے۔

دوسرے روز سلطان تغلق رانا تل کی تلوندی کو گیا اور سالانہ نقد رقم
طلب کیا۔ تمام مقدمہ و وجوہ میری ملک کے طلبہ کئے گئے اور ان پر دوا کو ب

جہنے لگی اور تمام مال آئندہ طلب کیا گیا۔

راتاقل کا تمام ملک عاجز ہو گیا اور غارتی خداوند پر نے لگی۔

یہ زمانہ سلطان علاء الدین کے عہد حکومت کا تھا جس کی وجہ سے اہل ملک زیادہ بد خو و شغب ہو گئے۔ غرضیکہ دو تین روز گزارنے کے بعد راتاقل کی جھڑپا بوجہ تنگ ہوئی۔

ایک صادق و راست گزشتہ نے موخر عیض سے خود بیان کیا کہ اس سختی کے عالم میں راتاقل کی مادر جو صغیرہ عورت تھی شام کے وقت سلطان خلعت کی سختی و شدت ملی وجہ سے گریہ کنان راتاقل کے محل میں گئی اور نا امیدی کے کلمات زبان سے نکالے اور رازداروں نے لگی۔

ایسی حالت میں راتاقل کی دختر سید یعنی سلطان خیر کی مادر صاحبہ بان صحن خانہ میں کھڑی تھی۔

دختر تنگ اختر نے جد کو گریہ کی حالت میں دیکھ کر فریاد و زاری کا سبب دریافت کیا۔

راتاقل کی اور نے جواب دیا کہ یہ گریہ و زاری میری وجہ سے ہے اور میری جان کے لئے ہے۔ اگر تو اس کا سبب نہ ہو تو تو سلطان تغلق چار سے تنگ کی رعیت پر یہ سختی نہ کرتا۔

راوی راست گفتار کا بیان ہے کہ دختر نے یہ سن کر جواب دیا کہ اے جد اگر میرے سپرد کرنے سے غفلت نہ کرے سر پر سے پائنتی ہے اور تجھ ہی میں رعیت کو غارت حاصل ہوئی ہے تو ان کا پیغام قبول کر لینا چاہیے۔

اس سے پیشتر ایک دختر امض اپنے ہوا سے گئے تھے۔ اور راتاقل اپنے فرزند کے پاس لگی اور دختر کا قول بیان کیا۔ راتاقل نے بھی اسی میں خیر دیکھی اور دختر کی رائے کے مطابق عمل کر کے کا

ارادہ کیا۔

اس روز کو جہ موخر سے بیان کیا اور سلطان تغلق کو پیغام دیا کہ راتاقل اپنی دختر سید سلطانہ صاحبہ کو دینے کے لئے تیار ہے۔

غرض کہ اس کا رخیر سے فراغت ہوئی اور دختر نکاح سماعت میں درپال پور پائی گئی۔
 یہ دختر یعنی مادر سلطان فیروز راہ آل کے بیاباں بی بی تالہ کے نام سے مشہور تھی
 لیکن سپہ سالار رجب سے نکاح ہونے کے بعد سلطان تعلق نے بی بی کد بانو کے نام
 سے موسوم کیا۔

غرض کہ چند سال بعد بی بی کد بانو حاملہ ہوئی اور دس ماہ گزرنے کے بعد
 وقت بعد روز مبارک میں سلطان فیروز شاہ رحم سے عالم وجود میں آیا۔
 فیروز شاہ کے روز تولد تعلق شاہ نے خلق خدا کو خوشخبری و شام سے ملا لیا۔
 مریخ کے بقا بعد بھی شمس شباب عقیقہ بھی اسی روز پیدا ہوئے۔
 مریخ کے بزرگوں کی عورات کی انہیں زمانے میں دیپال پور میں سلطان تعلق کے
 محل میں آدھ و شد تھی اور محمد منہر چاہاں کے حضور میں حاضر ہوتی تھیں۔

بارہا مریخ کی پردادی نے بیان کیا ہے کہ شمس گاہ گاہ سلطان فیروز کو
 اپنا دودھ پلاتی تھی اور اس طرح خود سلطان فیروز شاہ نے بارہا مریخ کے والد ماجد
 کی طرف اشارہ کر کے فرمایا ہے کہ میں نے ان کی عید کا دودھ پیا ہے۔

مختصر یہ کہ سلطان فیروز شاہ پیدا ہو کر نہایت صالحہ ہوئے۔ خدا کی شہادت
 کے مطابق سپہ سالار رجب نے وفات پائی۔
 اس روز سلطان تعلق کو چیدہ رنج ہوا۔

راست گفتار راہوں کا بیان ہے کہ تین اس عالم میں سلطان فیروز کی ماں
 گرہ و زاری میں جیسا کہ عورت کا قاعدہ ہے، مصروف تھی اور بروہہ کہ یہ کلمہ بھی تھا
 کہ یہ کون روز مصیبت ہیں آیا میں اس بچے کی کنہ نگر پرورش کر سکوں گی نہ کہ اس خیم
 فرزند کا کیا حال ہو گا۔

سلطان فیروز کی غمزدہ مادر کا بیان سلطان تعلق نے بھی سنا اور کلمات تسکین
 خدا پائی نہ پاں سے ادا کئے اور پھر ولداری کے بعد کہا کہ تم غم نہ کرو۔ بچہ مسیحا
 فرزند ہے اور سیر جگر گردش ہے جب تک کہ خدا کے فضل و کرم سے میری حیات
 باقی ہے کسی اندیشہ و فکر کا مقام نہیں ہے۔

غرض کہ بی بی کد بانو کے بطن سے صرف ہی ایک فرزند سلطان فیروز پیدا ہوا۔

اس کے علاوہ کوئی پسر و دختر تولد نہیں ہوئے۔

یہ امر جو مشہور ہے کہ ملک قطب الدین بھی سلطان فیروز شاہ کا پرانہ دشمن تھا درست صحیح ہے لیکن واقعہ یہ ہے کہ ملک قطب الدین سپہ سالار قزلباش کی دوسری زوجہ کے بغض سے پیدا ہوا تھا۔ اسی طرح ملک نائب ہمارے ایک بھی فیروز شاہ کا غلامی بھائی تھا جو دوسری نسل سے پیدا ہوا تھا۔

مختصر یہ کہ سلطان فیروز شاہ ہفت سالہ پسر تھا کہ باپ کا سایہ سر پر سے اٹھ گیا۔ فیروز شاہ نے آئین تاجدار میں دو ترائیں چہانداری کی سلطان تغلق و سلطان محمد دیو بادشاہ سے پائی ہے۔

سلطان تغلق و سلطان محمد ہر دو فرماں روا امور سیاست میں فیروز شاہ کے داری و استاد تھے۔ امور چہانداری کی مہارت تاجدار خاں نے پرائیہ کہا ہے کہ ہمارے گردہ میں چہانداری کے جو اسرار سلطان فیروز شاہ کے سینے میں محفوظ ہیں ہم میں سے کسی کو اس کا خیال بھی نہیں آسکتا۔ غرضیکہ سلطان فیروز شاہ کی ولادت کا صحیح حال یہ ہے جو مورخ نے اپنے بزرگوں سے سنا ہے۔

دوسرا مقدمہ

سلطان فیروز شاہ کا سلطان تغلق و سلطان محمد کے سزا چہانداری کی یہ حکیم حال

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ سلطان تغلق کے جلوس کے وقت چہار دیو بادشاہ اور سلطان تغلق نے ساڑھے چار سال ٹکرائی کی۔

اس مدت حکومت میں فیروز شاہ ہمیشہ سلطان تغلق کی خدمت میں حاضر رہا۔

آئین چہانداری دو ترائیں شہر یاری کے جس قدر حکام سلطان تغلق نے نافذ فرمائے فیروز شاہ نے اپنے الہام الہی کی برکت سے تمام کھال سمجھے اور یاد کر لئے۔

سلطان تعلق کا دور حکومت ختم ہوا اور دہلی کی عثمانی حکومت سلطان محمد کے ہاتھ میں آئی۔

سلطان محمد نے تخت حکومت پر جلوس کیا اور سلطان محمد کے جلوس کے وقت فیروز شاہ کا سن اٹھارہ سال کا تھا۔

سلطان محمد نے فیروز شاہ کو نائب امیر حاجب مقرر کر کے نائب بارک کا خطاب عطا کیا اور بارہ ہزار سوار فیروز شاہ کی ماتحتی میں مقرر کئے۔

سلطان محمد فیروز شاہ پر بعد پھر ان تھا اور اس کی شفقت و عنایت کا یہ عالم تھا کہ معاملات ملکی میں جو جھڑپیں اُس کے رویہ و پیش ہوتے اُن سے گناہ و اشارہ میں سلطان فیروز شاہ کو گناہ کرتا۔ سلطان محمد فیروز شاہ کو ہر وقت اپنے رویہ و رفتا۔

فیروز شاہ اُس زمانے میں بھی تمام خلق خدا پر لطف و کرم کرتا اور اپنے بے پایاں احسان سے مخلوق کو شاد و مطمئن کرتا۔

فیروز شاہ ہر حاجت کی حاجت کو پورا کرتا اور اہل احتیاج کی ضروریات پورا کرتے میں ایک لمحے کا توقف بھی نہ کرتا۔

جس وقت کہ سلطان محمد شاہ نے خدا کی توفیق سے دہلی کی سلطنت کو چار حصوں میں تقسیم کیا جیسا کہ مترشح عنیف نے سلطان محمد کے حالات میں شرح و تفصیل سے بیان کیا ہے تو سلطان محمد شاہ نے ایک حصہ ملک فیروز شاہ کے بھی سپرد کیا تا کہ فیروز شاہ اُن میں قواعد جہاد میں پختہ کار ہو جائے۔

بزرگوں نے اس امر کو ان الفاظ میں بیان کیا ہے کہ جو شخص ایک معاملے کو انجام دے سکتا ہے وہ تمام مملکت کے بہتات کو بخوبی حل کر سکتا ہے۔

سلطان محمد نے اپنی معاملہ فہمی سے ملک کا چھ حصہ سلطان فیروز کے حوالے کیا تا کہ توفیق الہی و عنایت ایزدی سے یہ حکومت آئیں جہاں ان میں فیروز شاہ کی نادی و اشارت ثابت ہو۔

مقام کا یہ خیال کہ سلطان محمد فیروز شاہ پر بیچہ سخی کرتا تھا بالکل صحیح ہے اور یہ کہ سلطان محمد پیشہ زراعت و تجارت سے محبت و مشقت کرتا تھا درست و راست ہے۔ لیکن سلطان محمد کے یہ خیال اس لئے نہ تھے کہ اس کو فیروز شاہ کے ساتھ کسی قسم کی مخالفت یا عداوت تھی اس لئے کہ اگر یہ فعل حسد و عداوت پر مبنی ہوتا تو سلطان محمد فیروز شاہ کو اپنے سے بد کر دیتا۔

چونکہ سلطان محمد صاحب جاہ و جلال و فہم و دانش تھا اور اس بادشاہ کے بزرگ و سپہ سالار عقل و دانش سرایت کر گئی تھی جو سلطان محمد نے مملکت دہلی میں چرخہ کے محمّد قواعد سے عالم و اہل عالم کو مستفید فرمایا۔ ان تمام مشہدائے سلطان محمد کا مقصد یہ تھا کہ سلطان فیروز شاہ معاملات چارہ داری میں پختہ و ماہر ہو جائے۔ چنانچہ سلطان فیروز شاہ سلطان محمد کی وفات کے وقت بیستائیس سال کا جوان کامل ہو چکا تھا۔

تیسرا مقدمہ

جلوس فیروز شاہی کی تفصیل

منقول ہے کہ سلطان محمد شاہ نے اس جہان خالی سے رحلت کی اور مغلوں کے ایک سگروہ نے لشکر کا کوٹھارہ رستہ رشتہ کیا اور ملک کے تاراج کرنے پر متوجہ ہوئے۔

ایسی نازک حالت میں تمام خواہش و لوگ ریشہ تمام حلالہ مشائخ نے جو سلطان محمد کے ہمراہ لشکر میں مقیم تھے مجلس شوریٰ منعقد کی۔

ان تمام بزرگوں نے یہ طے کیا کہ فیروز شاہ کے چارہ کار نہیں ہے۔ ظاہر ہے کہ شہر علی چیدہ دور ہے اور اس عالم میں یہ حادثہ واقع ہو کر سلطان محمد نے جنت کی راہ لی اور مغلوں کا گروہ چارہ کھانے میں لگا رہا کہ تباہ و برباد کر رہا ہے۔

مستحقوں کا ایک گروہ لشکر گاہ کو تباہ کرنے کے ہمارے قریب اس طرح ویرانہ میں مقیم ہے کہ شاید اس کامیابی کے بعد ان کو مزید فائدہ پہنچے اور ان کی غارتگری میں اضافہ ہو۔

غرض کہ سلطان محمد کے اعیان دولت نے مشورہ کیا اور خواجہ ابن و امراد وزیر علما و مشائخ ہر دو مدعی و دنیاوی گروہ نے طے کیا کہ سلطان فیروز شاہ کو یادداشت و تسلیم کر کے چانداری کی عتاق دولت اس کے ہاتھ میں دیں۔ سلطان فیروز خوف الہی کی وجہ سے اپنے کو انانت چانداری کا اہل نہ خیال کرتا تھا۔

فیروز شاہ نے خواجہ ابن و مشائخ سے کہا کہ میں نے طواف خانہ کعبہ کا ارادہ کیا ہے مجھے مجھ کو اس منصب علیل سے معاف رکھو۔ سلطان الشہداء ایسی میں سلطان فیروز شاہ کی چانداری کی گفتگو مشائخ کرام کے طریقہ تحکیم کے موافق تھی۔

وامنع لہو کہ امامت طریقت میں یہ ایک شرط ہے جس کی تفصیل یہ ہے کہ بعض ہر ان طریقت اپنی رحلت و دو سال کے وقت اپنے کسی سربراہ کو اپنی بجائے تحکیم سے مرشد بناتے ہیں اور اپنا سجادہ حرقت اس سربراہ کے حوالے کرتے ہیں۔ عمرہ صادق ارشاد کے اعظم کے اٹھانے سے انکار کرتا ہے لیکن مرشد اس کو اپنا صاحب سجادہ مقرر کر کے رحلت فرماتا ہے۔ اس قسم کے خرقہ کو اصل طلاح مشائخ میں خرقہ تحکیم کہتے ہیں۔

یہ امر واضح رہے کہ اس خرقہ تحکیم کا ارباب طریقت میں محدود پایہ و مرتبہ ہے۔ اسی طرح سلطان محمد کے بعد امامت چانداری و منصب حکمرانی کے لئے تمام خانان و ملوک و قضاة و علما و مشائخ نے جو شیعہ میں سلطان محمد کے ہمراہ تھے سلطان فیروز پر یعنی ایک ہی رائے پر اتفاق کیا اور تمام حضرات نے سلطان فیروز کو یادداشت تسلیم کیا۔ لیکن خود فیروز شاہ نے اس بارگاہ سے اٹھانے سے انکار کیا۔ اس امر سے واضح ہوتا ہے کہ یہ صفت صرف اولیاء اللہ میں پائی جاتی ہے نہ کہ انبیاء میں۔

ظاہر ہے کہ امامت چنانہ ازلی کا بادیہہ مشکل ہے اور اس کی بابت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اشد اذیت فرمائی ہے کہ ہر فرد اس کی عیبت کی بابت سوال کیا جائے گا۔
غرض کہ ہر شخص نے اس رائے سے اتفاق کیا اور اس رائے کو ہر فرد بھرنے پسند کیا۔

اس واقعے کی اطلاع و شہر سلطان تعلق المعروف ب خداوند زادہ کو جو ملوک کے ہوا چھی ہوئی اور سلیم نے خواتین و ملوک کو پیغام دیا کہ میرے فرزند خسرو ملک کی موجودگی میں نائب امیر حاجب کو فرماؤ کہ روایت تسلیم کرنا زیادہ مناسب ہے سلطان تعلق میرا پیر اور سلطان محمد میرا برادر حقیقی تھا اس نسبت سے میرے فرزند کی موجودگی میں غیر کو حق و راستہ نہیں پہنچتا۔

بعض بادلوں نے بیان کیا ہے کہ خداوند زادہ نے اس موقع پر کلمات ناسخ بھی اپنی زبان سے نکالے۔ تمام ملوک و خواتین کو خداوند زادہ کے پیغام سے اطلاع ہوئی اور ہر شخص یہ پیغام سُن کر بھی غضب آلود ہوا۔ تمام امرا و مشائخ نے اتفاق کر کے ملک سیف الدین خوجو کو خداوند زادہ کے پاس روانہ کیا۔
ملک خدا کو مشہور زمانہ امیر تھا اور اس کی عادت تھی کہ جید زر و مہلبات کے ساتھ راست گفتاری سے کام لیتا تھا۔

ملک سیف الدین خداوند زادہ کے پاس گیا اور نرم کلمات میں صاف صاف اس سے کہا کہ اے عورت اگر ہر فرد شاہ کی موجودگی میں تیرے فرزند کو بادشاہ تسلیم کرینگے تو تجھ کو اپنے گھر کا منہ دیکھنا نصیب ہو گا اور یہ ہوا چھان و فرزند کے دباؤ سے شاید ہو سکے۔
تیرا فرزند خائلی جہان زاری نہیں ہے اور اس سے فرزند دانی کا بار بار اُٹھے گا۔

ہم غیر ملک میں مقیم ہیں اور بہت دشمن یعنی مغل جہاد سے سر پر ہوا ہیں، اگر اس لشکر سے اپنی نجات کی طالب ہے تو جلدی رائے سے اتفاق کر، ہم وعدہ کرتے ہیں کہ فرزند شاہ کا مرید و خطاب یعنی نائب، بارہ بجی کا جہدہ تیرے فرزند کو عطا کریں گے۔

ملک سیف الدین کی اس گفتگو سے خداوند زادہ خاموش ہو گئی اور ملک سیف الدین نے واپس ہو کر تمام افراد کو حقیقت حال سے آگاہ کیا۔

غرض کہ تمام خوافین و ملوک نے بالاتفاق سلطان فیروز شاہ کو بادشاہ تسلیم کیا اور تاناکارغاں جو اس مجمع میں سب سے زیادہ ضعیف العزم تھا کھڑا ہوا اور اس نے زور کر کے سلطان فیروز کا بازو پکڑا کہ اس کو زبردستی تخت سلطنت پر بٹھائے۔ اس موقع پر سلطان فیروز شاہ نے کہا اگر یہ بلائے ظہیر تم میری گردن میں آمیزاں کرتے ہو تو تھوڑا دیر کرو تا کہ میں دھوکہ کھوں فیروز شاہ نے اوسنو کر کے دھوکا نہ دیا اور کہا فیروز شاہ نے سرسبز زمین پر رکھ کر خدا کی بازگاہ میں دعا کی۔

فیروز شاہ کی آنکھوں سے آنسو جاری تھے اور وہ کہہ رہا تھا کہ خداوند ابدی مالک کا اطمینان و خاموشی اور عالم کا انتظام و توفیق جہاں داری انسان کے انداز و قوت سے باہر ہے۔ نظام عالم کا انحصار تیرے حکم پر ہے۔ خداوند ابدی قوت و جہاں ہے۔

فیروز شاہ کی گفتگو کے بعد اس کے سر پر تاج جہاں داری رکھا گیا۔ اس کثیر مجمع نے جو اس مشن عظیم میں شریک تھا، سو ترخ و ضعیف نے روایت کی ہے کہ فیروز شاہ نے خلعت شاہی جامدہ ماتم کے رو بہ پہنا۔

ہر چند سلطان محمد کے امراء و خدائین نے اصرار کیا کہ جامدہ ماتم دور کیا جائے لیکن فیروز شاہ نے قبول نہ کیا اور کہا کہ اگرچہ خلعت ملکی کے اعتبار سے میں نے خلعت شاہی پہنا ہے لیکن اس کی وجہ سے میں جامدہ ماتم نہیں اتار سکتا اس لئے کہ سلطان محمد میرزا آقا و مرثی اور ہر حالت میں میرزا ہمایوں تھا میری کوئی آزمودہ قہقہہ کی طوائف کبھی اس سعادت حاصل نہ کر دیں۔ چونکہ آپ صاحب اصرار کے ساتھ مجھ کو مانع آئے اس لئے میں نے مجبوراً اس منصب کو قبول کر لیا میرے حق میں یہی بہتر ہے کہ جامدہ شاہی کو لباس ماتم کے اوپر پہنوں۔

غرض کہ سلطان فیروز شاہ نے خلعت بادشاہی پہنا اور سواری کے لئے ہاتھی حاضر کیا گیا۔

دو گناہ شاہی کے لقیوں اور چادر شلوں نے آواز سلامت بگمت دہلی اور شاہیہ نے کے تقارے پہننے لگے۔ تمام غلامی مستریت و شادمانی میں مشغول ہوئی اور ہر شخص انشا و مغربی کا مستلزمین گیا۔

فرنگیہ سلطان فیروز نے اقبال کام یہ کیا کہ بشیر: بڑو چشم کو حاضر کرے جس کی وجہ سے اس شخص کو عہدہ الکنگ کا عہدہ ملا ہوا۔

واقع ہو کہ فیروز شاہ نے چوبیس مہینے میں تخت پر جلوس کیا۔ سلطان فیروز شاہ اسی طرح بیل سوار حرم شاہی کے اندر گیا اور خداوند نازہ کے قدموں پر سر رکھ دیا۔ خداوند نازہ نے فیروز شاہ کو سینے سے لگایا اور سلطان اقبال و سلطان محمد کی یادگاری کلاہ جس کی قیمت ایک لاکھ تنگہ تھی اپنے ہاتھ سے فیروز شاہ کے سر پر رکھی۔

فیروز شاہ حرم سرا سے باہر نکلا اور مغلوق کو اطمینان حاصل ہوا۔

چوتھا مقدمہ

سلطان فیروز شاہ کا نسل قوم سے جنگ کرنا

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ کے جلوس سے خلعت عدا جیہ خوش و مغن ہوئی، لیکن باوجود اس کے تمام افراد مغلوں کے لشکر کے خوف سے لرزہ بر اندام تھے مغلوں کے لشکر نے جنگاہ شاہی کو تاراج ویریا کر دیا تھا۔

باوجود اس تباہی کے حریف کی فرج نے بھی اپنی قیامتگاہ دہلی کے لشکر کے جواریں مقرر کی تھی اور ہر وقت کہیں گھاؤ میں تھی۔

تمام خوانین و لوگ جمع ہوئے۔

سلطان فیروز نے ارادہ کیا کہ مغلوں سے جنگ کرے اور تمام پہلوؤں پر زور دے اور لیوان لشکر و غازیان خانان ملک و اور اور جنگجو خاندان و نیز تمام سواروں اور پیادوں نے جہم پر ہتھیار لگائے اور گھوڑوں پر چار چاند کسا۔

مہیب ہاتھی آراستہ آئے گئے اور تمام سوار و پیادوں کی مہبت و فرج حاضر ہوئی۔

سلطان فیروز شاہ مغلوں پر تلے گیا اور پلٹیں میں شدید خونریز جنگ واقع ہوئی۔

اور ہر فریق نے فتح حاصل کرنے کی جھڑک شمش کی۔
 قدائی مدد اور اس کے حکم سے وزیر فیروز شاہ کے اقبال سے منسلک کر
 شکست ہوئی اور حریف کے ہر سو اروپا وہ کو جانی مالی نقصان پہنچا۔
 سلطان فیروز شاہ کو فیضی فتح نصیب ہوئی اور خلعت کے لئے تمام دشادمانی
 کے دروازے کھل گئے۔ تمام خلعت باز اور برگ میں جہاں کہ فصل اسیر تھے
 جمع ہوئی۔

بادشاہ نے تمام قیدیوں کو رہا کر دیا اور منگولوں نے بید وقت و فراہمی
 سے انہی جان بچائی۔
 پہلی فتح تھی جو فیروز شاہ کو نصیب ہوئی اور اس فتح سے تمام ملوک میں
 خوشی و مسرت کا دور دورہ ہوا۔ سلطان فیروز شاہ تمام لشکر و قتل کے ہمراہ
 دہلی واپس ہوا۔
 اب مورخ ملوک و خواتین شہر کے حالات معروض تحریر میں لاتا ہے۔

پانچواں مقدمہ

خواجہ یاز کا غلطی سے ایک طفل کو سلطان محمد کا پسر کہہ کر بادشاہ بنانا

نقل ہے کہ جب سلطان محمد نے آغز بار و دولت آباد کا سفر کیا تو چند امرا کو
 دہلی میں قیام کرنے کا حکم دیا۔

ان امرا میں ایک ملک گیر تھا اور دوسرا قتلغ تھا اور سوم سلطان فیروز
 جو اس زمانے میں نائب امیر حاجب تھا۔ ملک گیر و قتلغ غاں نے سلطان محمد
 کی وفات سے قبل ہی دنیا کو خیر باد کہا اور سلطان محمد نے فیروز شاہ کو
 اپنے حضور میں طلب کر لیا۔

چونکہ دہلی کی سلطنت خالی تھی سلطان محمد نے خواجہ جہاں کو تختہ سے
 دہلی روانہ کیا تاکہ خواجہ جہاں دہلی میں اس کی نیابت کرے۔

بعض اور امرا بھی خواجہ جہاں کے ہمراہ تھے چنانچہ تمام ملک و ملک زمین
و ملک حسام الدین اور ملک و ملک خطاب و دیگر اشخاص خواجہ جہاں کے
رفیق طریق تھے۔

اس معاملے میں عام روایت تو یہ ہے کہ خواجہ جہاں کو معلوم ہوا کہ سلطان محمد
نے وفات پائی اور تمام خوارزم و ملک و نیز مشغ و اہل ملک نے جو بادشاہ
کے ہمراہ تھے، سلطان فیروز شاہ کو حکمران تسلیم کر لیا ہے۔

خواجہ جہاں نے یہ اخبار سن کر پھر سلطان محمد کو دلی میں تخت حکومت پر
بٹھایا اور سلطان فیروز کے مقابلے میں صف آرا ہوا۔

خواجہ جہاں نے خلعت کو اپنا ہم خیال بنایا اور جنگ آزادی کا ارادہ کیا
لیکن عوام کی یہ روایت صحیح نہیں ہے۔ مورخ عقیف نے مشہور داستان کے
یہ قصہ مجلس حاجی لشکر خاں سے یوں سنا ہے کہ سلطان محمد نے تخت میں وفات
پائی اور خوارزم کے امراء ہزارہ نے جو سلطان محمد کی امرا کو کئے تھے،
بازار بزرگ کو تاراج کیا جیسا کہ مورخ عقیف نے سلطان محمد کے حالات میں
مقتضی بیان کیا ہے۔

مختصر یہ کہ غارتگری کے روز لشکر کے تمام اشخاص پر آگندہ ہو گئے اور ہر شخص
کا ہر چیز جنگ سلایا اس جانب روانہ ہو گیا۔

سلطان فیروز شاہ نے تخت حکومت پر جلوس بھیج کر کیا تھا کہ اس وقت
جمعہ کو توئی توئی امراء ایک غلام تھے جس کو خواجہ جہاں نے اس سے قبل سلطان محمد کے
حضور میں روانہ کیا تھا۔ میں اسی عالم فساد میں لشکر سے جدا ہو کر دلی روانہ ہوا۔

جمعہ صبح سلامت دلی پہنچا اور اس نے خواجہ جہاں سے بیان کیا کہ
سلطان محمد نے وفات پائی اور غفلوں کے ایک گروہ نے لشکر پر مسلط کر کے
بازار بزرگ و تمام باشندوں کو تباہ و برباد کر دیا۔

مختل کے اس حملے سے لشکر میں ابتری پھیل گئی اور شدید فتنوں میں
واقع ہوئی۔

جمعہ مذکور نے یہ بھی بیان کیا کہ تاراج خاں و ملک امیر حاجب یعنی فیروز شاہ

عاشق ہو گئے ہیں۔ اس کا پتا نہیں ہے کہ عاشق امرا و مملوکوں کے ہاتھ میں گرفتار ہوئے یا قتل کئے گئے۔

اس کے علاوہ اکثر لوگ نے اس جنگ میں مروجہ شہادت حاصل کیا۔ غرض کہ تلخ تذکرے نے یہ بیان کیا کہ سلطان محمد کے لشکر میں یہ حادثہ پیش آیا۔ واضح ہو کہ تلخ مذکور مشہور غلام تھا۔ چنانچہ اہل وطنی آج تک اس کے نام سے واقف ہیں۔

خواجہ جہاں نے یہ واقعہ ستارہ سلطان محمد کی وفات اور سلطان فیروز شاہ کی عدم موجودگی پر صنف ماتم بچھائی اور بید افسوس و رنج کا اظہار کیا۔

واضح ہو کہ خواجہ جہاں اور سلطان فیروز شاہ میں اس وجہ محبت نہی کہ غیر شخص کو اس رابطہ اتحاد میں دخل تھا بلکہ خواجہ جہاں نے فیروز کو اپنی زبان سے مسخرانہ کہا تھا۔

خواجہ نے بے کوراست گفتار خیال کیا اور اپنی رائے سے اچھا ذکر کے سلطان محمد کو بدنام کیا۔ خدا کی قدرت و حکمت سے خواجہ جہاں کا یہ فعل غلط ثابت ہوا۔

خواجہ جہاں نے سنا کہ ملک امیر حاجب زندہ ہے اور اس نے تخت حکومت پر جلوس کیا ہے۔ خواجہ جہاں اپنی رائے کی غلطی سے واقف ہوا۔

یہ امر کہ خواجہ جہاں حشم و لشکر کو جمع کرنا اور جنگ کی تیاری کرنا تھا۔ مصلحت ملکی کا اظہار تھا۔

ظاہر ہے کہ ملکی معاملات در سوسم جہانداری میں کوئی فرد بھی اس وقت تک اپنی غلطی سے واقف نہیں ہوتا جب تک کہ ہر دو طرف کے درمیان صلح نہ ہو اور جب تک کہ اس خطرہ عظیم سے نجات نہ حاصل ہو انسان کو فکر تدبیر سے غافل نہ ہونا چاہیے۔

غرض کہ خواجہ جہاں نے بید لشکر و حشم جس کیا اور وفات کر اپنے غلط اقدامات میں داخل کر کے لگا اور اس طرح تقریباً بیس ہزار سوار اپنے گرد جمع کر لئے۔

خواجہ جہاں نے اپنے ملازمین کو جہاد الودعنا یہ کیا۔ اگرچہ اس زمانے میں خزانہ مملکت تھا اس لئے کہ سلطان محمد نے اپنے

بست و ہفت سالہ عہد حکومت میں بیشمار بخشش و عطا سے کام لیا تھا۔

چونکہ خزانے میں مال کم تھا اس لئے خواجہ جہاں نے سونا و چاندی اور
 نیز خط و کتابت اور تیس دن کا سفر و اسباب سفر کو تقسیم کیا۔
 لغزو و رفتہ جی کا نام چلا تو خواجہ جہاں نے جہاں ارشد و چہ شروع کیا۔
 خواجہ جہاں کی جود و دولت کی شہرت سن کر غلامی ہر چار جانب سے
 اُس کے لشکر کی طرف متوجہ ہوئی لیکن طرفہ ماجرا یہ ہے کہ غلامی خداوند و جواہر
 خواجہ جہاں سے حاصل کرتی اور دلوں سے فیروز شاہ کی خریداری اور اُس کے لئے
 دھاگو تھی۔

چٹا مقصد

خواجہ جہاں کو سلطان فیروز شاہ کے جلوس کی خدمت ہونا

خواجہ جہاں نے سلطان فیروز شاہ کے جلوس کی خبر سنی اور اپنی غلامی پر
 اظہارِ افسوس کیا۔

ہر دو جانب غلامی متعلق گفتگو کرتی تھی۔
 بعض اشخاص نے یہ خبر مشہور کی کہ خواجہ جہاں کا ارادہ ہے کہ اپنی افراد کو
 جن کے واسطے سلطان و امین فیروز شاہ کے لشکر میں ہیں اور شاہ کے علاج دہلی میں پہنچے ہیں
 منجھوتہ کے پتہ میں رکھ کر لشکر کشائی میں بھیج دے۔
 بعض افراد بیان کرتے تھے کہ خواجہ جہاں کا ارادہ ہے کہ بادشاہ سے
 جنگ کرے۔

اس کے علاوہ یہ خبر بھی مشہور ہوئی کہ خواجہ جہاں نے دہلی سے دو ہفتہ تک
 تیس کو اس کے تمام قریب اور قصبے ویران و تباہ کر لئے ہیں۔
 فرشتہ کے تمامہ جہاں و مالکان فیروز شاہ کے انھیں اور بادشاہ کو بھی معلوم ہوا
 کہ خواجہ جہاں نے ایک شخص کو سلطان محمد کا پسر مشہور کر کے بادشاہ تسلیم کر لیا ہے
 اور یہ اشیا و متاع و لشکر تک پہنچے تو تمامہ خانان و ملک نے بالآخر اتفاق کیا کہ سلطان
 کی سادگان محمد کے کوئی طرفہ نہ تھا۔

بادشاہ مرحوم کے محل میں ایسا سلطان قتل کر کے ایک حکومت میں صرف ایک ہفتہ
 پیدا ہوئی تھی نوابہ چیلان نے مرحوم بادشاہ کا فرزند کہاں سے پیدا کیا ہے۔
 تمام صاحب عقل و فراست افراد خواجہ چیلان کی اس غلطی پر تیرست کر کے کہ
 باوجود اس بن و سال کے یہ امر جو اس کی ذرا سیست سے زیادہ ہے کہ تو ظہور پدید ہوا۔
 اس موقع پر سلطان فیروز شاہ ہندوستان و ہندوستان سے براہِ راجہ فریاد
 کہ خراج چیلان کی ذات سے جو کچھ وہ صفا ہے۔ اس شخص کی حرکات و سوانح اور چہرہ
 عجیب از عقل ہے۔

بادشاہ یہ فرما کر راجہ کی جانب سے فکر کر رہا تھا۔
 تمام خاص و عام پیدل و پیشتار و اسکر کر رہے تھے، اور اس خیال میں تھے کہ
 دیکھیں کیا پیش آتا ہے۔

سلطان فیروز شاہ ہندوستان کے فضل و کرم پر شک کر کے پنی ہوا حذر میں مشغول تھا
 اور تمام افسران و دل سے اس کے بھی خواہ و خواہ کر رہے تھے۔ اس سے اس کے
 فتح و نصرت کے لئے سنا جاتا ہے کہ ہے تھے۔

اس کے علاوہ راجہ کی تمام حکومتیں سلطان فیروز شاہ کی آمد کو انتظار کر رہی تھیں۔
 چر شخص ہندوستان پر آئے تھے اور بادشاہ کے لشکر کا حال دریافت کر رہا تھا۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ ہندوستان کے صدور میں داخل ہوا اور بادشاہ ہندوستان
 اس وقت تک خواجہ چیلان کی ایست ایک کلمہ بھی نہ بولی۔ یہ کلمہ تھا

بادشاہ نے فرزندہ فرمایا کہ نوابہ چیلان نے سچا ہے ہر وقت کے مخالفت
 کے کام لیا۔

جو فرج و لشکر سلطان کے علاوہ ہندوستان میں مقیم تھا اس نے سب دنوں اور
 مشقت اٹھائی تھی اور سلطان محمد کے جو دروہا سے خزانے میں روپیہ دھپ
 اور چیزیں کہ لشکر محل کی افروسانی سے فرج کو حیدر افسانوں میں تھا اس لئے
 سلطان فیروز شاہ نے اس میں تباہی کیا کہ وہ خواجہ چیلان کے شیخ علی سے لشکر
 آگاہ کر کے گاتو تمام افراد بادشاہ کی گفتگو کو اس امر پر دل نہیں ہے کہ فیروز شاہ کے
 دل میں خواجہ چیلان کی طرف سے دھم پیدا ہو گیا ہے۔ غرض کہ بادشاہ نے اس شخص کے

اگر لشکر بچہ نہ تہ و مانہ اور خزانہ خالی تھا اور خرچ نے مسئلوں کے ہاتھ سے کثیر نقصان اٹھایا تھا لیکن فیروز شاہ برابر دہلی کی طرف قدم بڑھا رہا تھا۔

یاد شاہ قطعا خاموش تھا اور اس کو یقین تھا کہ اگر ایک لفظ بھی خواجہ جہاں کی بابت زبان سے نکالے گا تو خرچ کے اوپر برا اثر پڑے گا اور وہ جدید خطرہ است پیدا ہو جائیں گے۔

اولیٰ یہ کہ بیوقوف و بچا رنگی سے جو حالت کہ تباہ و شکست ہو گئی ہے اس میں اور اضافہ ہو گا اور سرے یہ کہ خرچ کی بددلی میں اضافہ ہو گا۔
انہیں وجہ کی بنا پر سلطان فیروز شاہ نے نشان کے حدود تک ایک لفظ بھی خواجہ جہاں کی بابت زبان سے نہ نکالا۔

ساتواں نقشہ

سلطان فیروز شاہ کا شہنشاہ سے دہلی روانہ ہونا

نقص ہے کہ جب سلطان فیروز شاہ نے خدا کے حکم سے شہنشاہ سے دہلی کا سفر اختیار کیا تو اپنے ہمراہیوں سے سوال کیا کہ ہم کس راہ سے دہلی کا سفر اختیار کرنا چاہیے۔ ایک گروہ نے جواب دیا کہ گجرات کی راہ سے سفر کرنا مناسب ہے تاکہ دشمن ملکیت کا خزانہ بھی ہمارے ہاتھ آجائے۔

سلطان فیروز شاہ نے جواب دیا کہ میرے عمر کا زمانہ سلطان تغلق نے خسرو خاں کو سزا دینے کی غرض سے دیپال پور کی راہ اختیار کی تھی۔ اللہ تعالیٰ نے سلطان مرحوم کو فتح دی۔ وہ دہلی پر قابض ہو گئے۔

ہم کو مرحوم یاد شاہ کی تقلید میں دیپال پور کی راہ کو اختیار کرنا چاہیے۔ بددعا کے لفظ نہ دکر ہمیں امید ہے کہ یاد شاہ مرحوم کی تقلید کی برکت سے وہ ہم کو فتح عطا فرمائے گا اور ہم صحیح و سلامت دہلی پہنچ جائیں گے۔

اس راے پر اتفاق ہوا اور فیروز شاہ سفر کی منزل میں طے کرتا ہوا روانہ ہوا۔

خلقت ربانی کو معلوم ہوا کہ سلطان فیروز شاہ بیل و لشکر کے ہمراہ گستاخان
و دیپال پور کی راہ سے دہلی آ رہا ہے۔

تمام مخلوق کے دل میں عیش و خوشی پیدا ہوئی اور بعض امراء اعیان دولت
حقیقہ طور پر فیروز شاہ کی خدمت میں روانہ ہوئے اور فراریوں کی طرح بادشاہ کے
دامن میں پناہ لی۔

اس فرار کی انتہاء ہوئی کہ اہل فناء و سرود کا طبقہ خواجہ جہاں سے جبدا ہو کر
فیروز شاہ کی خدمت میں حاضر ہو گیا۔

خواجہ جہاں نے یقین کر لیا کہ تمام مخلوق فیروز شاہ کی جانب مائل ہے
اور ہر فرد فیروز شاہ کا کلمہ پڑھ رہا ہے۔ خواجہ جہاں اس واقعے سے جبدا
حیران ہوا لیکن قطعاً خاموش رہا اور مخلوق کی اس ادا کو برداشت کرتا رہا۔
اگرچہ خواجہ جہاں کے ہم خیال و ہم مشرب اصحاب نے اُس سے کہا کہ طرہ
ماجر ہے کہ مال و زر تو ہم سے حاصل کرتی ہے اور پناہ فیروز شاہ کے دامن سے
لے رہی ہے مگر بعض اس قسم کے فراریوں کے فرزند و متعلقین سے اس کا تدارک
کیا جائے تو یقین ہے کہ خلقت فراری ہونے سے باز رہے گی۔

خواجہ جہاں یہ تمام تحریریں مستاد اور خاموش تھا یہاں تک کہ معاملے نے اس قدر
شدت اختیار کی کہ اہل دہلی میں جو افراد کہ فرار پر قادر تھے اُن کا تو جسم و روح دونوں
بادشاہ کے قریب تھے اور جو اشخاص کہ فرار کرنے پر قدرت نہ رکھتے تھے اُن کے
قلوب بادشاہ کے قدموں پر شمار تھے ہر فرد فیروز شاہ کے سفر کے حالات
دریافت کرتے تھے۔

حقیقت یہ ہے کہ مشیت الہی بھی محب پر اسرار معاملہ ہے جس کی کٹی
سمجھنے سے انسانی عقل قاصر ہے۔

چونکہ کاتب تقدیر نے دہلی کی حکومت فیروز شاہ کے لئے مقرر
فرمائی تھی بادشاہ کی چانداری کے اسباب خود بخود پیدا ہونے لگے۔

اگرچہ فیروز شاہ پریشان حال و خستہ و ماندہ لشکر کے ہمراہ دہلی آ رہا تھا اور
خواجہ جہاں کے زیر حکم ہیں ہزار سوار مسیور تھے اور اہل لشکر کے ذی و فرزند و متعلقین

حصار دہلی کے اندر تھے لیکن برہنہم پور دھگکار نے بغیر بیخ ترقی کے فیسر روز شاہ کو فتح عنایت کی۔

کیا شان الہی ہے حضرت پیغمبر اسلام علیہ الصلوٰۃ والسلام نے صحیح فرمایا ہے کہ انسان کے قلب پر در دھگکار کے قہر (خدا ارش میں وہ جو ہر مناسب خیال کرنے اُس کو پھیرتا ہے۔

جب چور در دھگکار عالم اچھے کسی بندے کو تعزب عنایت فرماتا ہے تو فرشتوں کو مطلع فرماتا ہے کہ میں نے فلاں بندے کو اپنا ولی بنا یا ہے۔
اللہ تعالیٰ حضرت جبریل کو حکم دیتا ہے کہ میرے اس بندے کی محبت بڑھ آجیندہ وہاں میں جاری کرتا کہ جو شخص یہ پانی پیئے میرے بندے کی دوستی کے ثمرے سے سرفراز ہو جائے۔

ظاہر ہے کہ یہ قطعیہ پر در دھگکار عالم کی قدرت کا ظہور تھا کہ تمام نعمت خدا فیروز شاہ کی ہی خواہ ہو گئی۔
ان افراد نے تمام اپنے اعزہ اپنے مکان اپنے زن و فرزند کو بلاکت میں ڈالا اور اس قدر کشت و مشت اختیار کی کہ اپنی جیب سے اخراجات کے کیل پوائے اور اور سلطان فیروز شاہ کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔

یہ تمام امور انسانی سعی و کوشش سے باہر ہیں اور ان کا ظہور محض خدا کے فضل و کرم کا اثر ہے۔
جو کلمہ پر در دھگکار عالم کی مرضی یہ بھی کہ در اسکے دہلی چالیس سال کا دل اسی یا رکست دلی کی حکومت سے بیروہ مسند ہوا اور مطلق خدا ایک مدت تک امن و امان سے زندگی بسر کرے اس لئے تقدیر الہی نے تمام سیب بکھرائی خود بخود پیدا فرما دیئے۔
مختصر یہ کہ سلطان فیروز شاہ حدود و اہانتان میں بیٹھ گیا۔

بادشاہ نے خدام آگے بڑھایا تھا کہ تیج توں توں تمام خواجہ جہاں کافر ستاد و غلام دور سے خود اور ہر سلطان فیروز نے اُس کو جہاں لیا اور اس موقع پر یہ فرمایا کہ دہلی سے چند سو آرہے ہیں۔

تیج قریب تر آیا اور اُس کی گردن میں سپر سلطان محمود کا فرمان آویزاں تھا۔
فیروز شاہ نے تیج کو دور سے دیکھا اور یہ معلوم کر لیا کہ یہ خواجہ جہاں کا فرزند ہے۔

بادشاہ نے اپنی مثال دولت اسی مقام پر رکھ کر فرمایا کہ شاید خواجہ جہاں
میں باقی تھیں ہے۔

غیر درشاہ نے حکم دیا کہ قلع اسی مقام پر رکھ دیا جائے اور اس سے دریافت
کیا جائے کہ خواجہ جہاں سلامت رہے یا نہیں۔

بادشاہ کے حکم کی تعمیل کی گئی اور خواجہ جہاں وہابی کے باشندہ بن کا حال
دریافت کیا گیا۔

قلع نے تمام واقعہ بیان کیا اور اس کی گفتگو بادشاہ کے حضور عرض کی گئی۔
غیر درشاہ نے جواب دیا کہ خدا کا فضل حکم درکار ہے خواجہ جہاں دھیرے دھیرے آسکتے ہیں۔

فرز حکم غیر درشاہ خدا کی مشیت و مہربانی سے گمان میں داخل ہوا۔
بادشاہ نے شہر کے مشائخ کو انعام و نذر کے حصول و احسان بنایا۔

بادشاہ ابو دھین رواد ہوا اور بندگی شیخ الاسلام فرید الدین گنج شکر رحمت اللہ علیہ
کے روضہ مبارک کی زیارت سے بہرہ ور ہوا۔

غیر درشاہ ابو دھین سے روانہ ہو کر قصبہ سرستی میں مقیم ہوا۔
واضح ہو کہ قصبہ سرستی وہابی سے نو فوگس کے علاقے پر آباد ہے۔

اس قصبے کے تمام حتراف و بقال مسیح جوئے اور آنکھوں نے چند لاکھ تنگے
خدا متی کے طور پر بادشاہ کی خدمت میں پیش کئے۔

اس موقع پر بادشاہ نے فرمایا کہ تمہاری رقم خدا متی بہرہ پر قرض ہے اللہ تعالیٰ
وہاں پہنچ کر وہ رقم کو واپس کر دیا جائے گا۔

بادشاہ نے رقم غلام اسکا بشیر کے حوالے کر دی کہ شہر وہابی میں داخلے کے بعد
یہ رقم ستراف کو واپس کر دی جائے۔ غیر درشاہ نے خدا کی توفیق سے تمام مال حشم و لشکر کو

عطا فرمایا جس کی وجہ سے لشکر کو خرچ کی طرف سے گوشت المہینان حاصل ہو گیا۔
اس موقع پر حضرت شیخ نصیر الدین محمود رحمت اللہ علیہ نے سلطان غیر درشاہ سے

فرمایا کہ ملک غنیمت سے اس مقام تک دھاکو نے اللہ تعالیٰ کی بارگاہ میں دعا کی اور
حضرت شامع تمام لشکر کے بغیر و عافیت اس مقام تک پہنچ گئے اب اس مقام سے

پیش کا حصہ ملک حضرت قطب الامام شیخ قطب الدین منور کی ولایت میں داخل ہے

اب جو کچھ مناسب ہو حضرت شیخ کو لکھا جائے۔
 سلطان فیروز نے یہی الفاظ مانسی میں حضرت شیخ قطب الدین مخدوم کو لکھ کر
 روانہ کئے۔

بادشاہ نے حضرت شیخ کو لکھا کہ شیخ نصیر الدین محمود نے یہ فرمایا ہے اور
 اب ہمہ کو آپ کے حوالے کیا ہے۔

حضرت شیخ قطب الدین نے جواب دیا کہ چونکہ حضرت شیخ نصیر الدین نے
 اس ضعیف کے حوالے کیا ہے اس لئے ہمہ کو بھی اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے
 امید ہے کہ وہی بھی بادشاہ کے پیچھے میں آجائے گی۔

حضرت شیخ نصیر الدین محمود نے یہ کلام اس لئے فرمایا تھا کہ شیخ قطب الدین مخدوم
 کی بزرگی اہل عالم کو معلوم ہو جائے مگر ان ہر دو بزرگوار میں انتہائی محبت و اتحاد تھا اور
 نیز یہ کہ ہر دو بزرگ ہم فرقہ تھے اور آذربائیجان کو پہنچ چکے تھے۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ حضرت شیخ کے جواب سے بے حد مطمئن ہوا اور حضرت کی
 بشارت کا امید وار ہو کر آگے بڑھا اور منتظر تھا کہ حضرت شیخ کی بشارت کا ظہور ہوا۔

آٹھواں مقدمہ

قوام الملک یعنی خان جہاں کا فیروز شاہ کی خدمت میں حاضر ہونا

منقول ہے کہ تھان و قسبال پور و سرسیتی وغیرہ دیگر مقامات کے باشندے
 تمام و کمال فیروز شاہ کی خدمت میں حاضر ہو گئے غرض کہ ملک نامدار فرسودہ امرا
 و پهلوانان جہری و کشت آور و لشکر و سوار و غیرہ ہر طبقہ و فرقہ کے اشخاص بادشاہ کی
 خدمت میں حاضر ہو گئے اور جھپٹیس راجگی تمام و کمال بادشاہ کے حلقہ اطاعت میں
 داخل ہو گئیں اور فیروز شاہ کے گرد و پیش جمع ہو گیا۔

فیروز شاہ نے ہر شخص سے تشریف کلامی کی اور مصافحہ و مسجع طو پر ان کو
 عنایت شانہ کا امید وار بنایا۔ بادشاہ ہر شخص سے زبان سے وعدہ و کلمہ دل سے

حضرت قطب الدین متوڑ کے ارشاد کا منتظر تھا اگرچہ دینی کے تمام خاص و عام بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو گئے تھے لیکن فیروز شاہ کو اطمینان نہ ہوتا تھا یہاں تک کہ قوام املاک یعنی خاتجیاں نے حاضر کی سبقت لی۔

خاتجیاں نے بیشتر اپنے حالات کے عرض فیروز شاہ کی خدمت میں روانہ کئے اور اپنی ماضی سے بادشاہ کو اطلاع دی اور بادشاہ کی یہی غرابی میں صدق دلی سے ارادہ کر کے اپنی قتلہ کواٹھار کیا

قوام املاک نے اپنی خواہش کا اظہار کیا۔

فیروز شاہ بھی خاتجیاں کو جواب ادا کرتا تھا اور اس کی تمنا کے مطابق اس کی تسکین کرتا تھا۔ شہر دہلی میں شور برپا ہو گیا کہ قوام املاک نے بادشاہ کی خدمت میں عرض روانہ کئے ہیں اور خود بھی امروزی فیروز شاہ کی خدمت میں حاضر ہو جائے گا۔

خواجہ جہاں نے آشکارا و خفیہ دلائل و نشانات سے معلوم کر لیا کہ قوام املاک فیروز شاہ کی خدمت میں روانہ ہوئے۔ وہ اس کے ارادہ کو اس نے رد کر دیا کہ اس کو گرفتار کرے۔

سبحان اللہ عجیب راز ہے کہ جس کے سمجھنے سے عقل انسانی قاصر ہے۔ ظاہر ہے کہ جب خدا کی مشیت یہ ہو کہ فیروز شاہ ملک میں حکومت کرے تو دوسرا کون ہے جو اسے روک سکتا ہے۔

غرض کہ خدا کی حکمت بالغہ سے قوام املاک نے ارادہ کیا کہ اپنی سے مراد ہو۔ قوام املاک نے اس روز مقررہ مکان میں قیام کیا اور خواجہ جہاں بلائے کے ہزار ستون مقیم تھا۔

غرض کہ قوام املاک ہزار ستون کے نیچے آیا اور اس نے ارادہ کیا کہ کوٹھک کے اندر جائے۔

خواجہ جہاں کا ایک لازم کوٹھک کے بالائی حصے سے نیچے آ رہا تھا اس شخص نے قوام املاک کو دیکھ کر رافت کے نیچے اٹھ لی وہاں اور ان کے اشارے سے کہا کہ محل کے اندر چلنا مصلحت سے بعید ہے۔

قوام املاک اس شخص کا مطلب سمجھ گیا اور فوراً ہلائی جتنے کے پیش قدمی میں اپنے کو لٹک بنا دیا۔

قوام املاک نے اپنے ایک شخص کو بھی خواجہ جہاں کے پاس روانہ کر کے اس کو اپنی حالات سے آگاہ کیا اور کہا کہ میرے پاؤں میں زخم آگیا ہے اور میں اپنے مکان سے آپ کے آستانے تک پہنچاؤں۔ رقت آگیا ہوں لیکن اب بانا سکتا ہوں آنا میرے امکان سے باہر ہے۔

خواجہ جہاں نے یہ معلوم کر کے کہ قوام املاک الفنا کا معذرت خواہ اپنی زبان سے ادا کئے ہیں، اپنے ایک ملازم کو دوڑا دیا تاکہ قوام املاک سے کہے کہ کچھ کو تم سے ایک اجہ ہاتھ میں مشورہ کرنا ہے میرے قریب تک ضرور آؤ۔

جب تک کہ خواجہ جہاں کا قاصد قوام املاک تک پہنچے یہ امیر صحن کو شک میں پہنچ گیا۔

خواجہ جہاں کا ملازم قوام املاک تک پہنچا اور خواجہ جہاں کا پتہ اس تک پہنچایا۔

قوام املاک نے جواب دیا کہ میں پاؤں کے زخم سے ایسا بقیہ رہا ہوں کہ مجھ کو اپنے سر پر پا کا جوش نہیں ہے نماز صبح کے اذان وقت آؤں گا۔

جب تک کہ خواجہ جہاں کے ملازم قوام املاک کا جواب اس تک پہنچا تو قوام املاک قبلہ رخ کے پیش در تک پہنچ چکا تھا۔

سلطان محمد تغلق کے عہد حکومت میں قوام املاک کے مکان کا زیریں حصہ قبلہ رخ تھا۔

قوام املاک اپنے مکان کے زیریں حصے میں آیا اور اسی وقت اور اسی چوڑوئل پر سر اڑھو کر اپنے زبان و فرزند و مہاجرین و تمام غلام چشم کے ہمراہ روانہ ہو کر دروازہ صیدان پر آیا۔ دربان نے ارادہ کیا کہ دروازہ بند کرے لیکن ستارچی جہاں و دروازے اور انھوں نے غول فشاں تلواریں خیاں سے نکالیں۔

دربان دروازہ بند نہ کر سکا اور قوام املاک آجیت آجیت فرزند شاہ کی خدمت میں روانہ ہوا اور فرزند شاہ مسرت سے آگے بڑھا۔ قوام املاک نے چند منزل راہ طے کر کے

مستزل اگدا میں میں نے بادشاہ سے ملاقات کی اور سعادت سے پہنچنے سے پہلے اندر نہ ہوا۔
 اسی روز شاہزادہ فیروز خان کے محل میں قہر پید ہوا۔
 فیروز شاہ کو اس مقام پر دو خوشی حاصل ہوئیں ایک تو ام ملک کی حاضری
 اور دوسرے شاہزادے کے مکان میں تولد مسوزند۔
 بادشاہ نے اس مقام پر ایک خیمہ بزرگ کولہا یا اور اس کو فتح آباد کے نام سے
 موسوم کیا۔

فیروز شاہ نے نوزائیدہ فرزند کا بھی فتح خانی نام رکھا۔
 اسی روز تو ام ملک بادشاہ کے حضور میں امید وادار کرت حاضریہ اور فیروز شاہ
 نے اس امیر کو شانہ و شوخ سے سرفراز فرمایا۔

نوائے مقدمہ

خواجہ جہاں کا فیروز شاہ کی خدمت میں حاضر ہونا

نقل ہے کہ خواجہ جہاں نے متاکہ تو ام ملک اس کی اطاعت سے مخوف
 ہو کر فیروز شاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔

موقع مصطفیٰ شمس سراج عقیف نے ان اشخاص سے جو اس موقع پر
 جمع تھے بیان کیا ہے کہ خواجہ جہاں نے یہ معلوم کر کے کہ تو ام ملک مرغان ہوائی
 کی طرح پرواز کر کے بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا تو یہ امیر صرف ایک بیڑ چلتا پکا
 اور برہنہ سر پہنچا ہوا تھا جس لئے ہوئے اور دونوں ہاتھ پیچھے سے دھجے باندھے ہوئے
 ہنایت حکومند و پریشان بالا نے سونے آہ و رشت کرنا تھا۔

جو اشخاص کہ اس معاملے میں خواجہ جہاں کے رفیق و یاران اور شیر خوار تھے انہوں نے
 بارگاہ اس کی گفتگو شروع کی اور اس امیر سے کہا کہ اگر آپ حکم دیں تو ہم تو ام ملک کا
 تعاقب کریں اور دیکھیں کہ چودہ غیب سے کیا ظاہر ہوتا ہے۔
 خواجہ جہاں نے اس تقریر کا کچھ جواب نہ دیا۔

جو کہ خواجہ جہاں سالار خیمہ داخل وکام میں تھا اس کو تعجب ہو گیا کہ
 ملک خداوندی و تقدیر الہی کا تھا خدائی ہے کہ سلطان فیروز شاہ تخت حکومت پر
 بیٹھ کر دلی کا مالک و فراں روا ہو۔

خدا کی اس مشیت کو کون بدل سکتا ہے اور کس انسان و کاس میں یہ قدرت ہے
 کہ فیروز شاہ کو نقصان پہنچائے۔

جو کہ خواجہ جہاں کی قسمت میں مرید شہادت سے مقدر تھا تمام اسباب شہادت
 خود بخود ہتھیار ہو گئے۔

خواجہ جہاں نے دلی ہی دل میں اس سالے میں غم کیا اور یہ طے کیا کہ میرا
 فیصلہ ملک سے وحدت اختیار سے ہے۔ تھا اور چونکہ سالے کی حقیقت بھی باطل و غلط ہے
 میری کوشش سے اس کا رد ہوا ہر شکل ہے اس لئے بہتر یہی ہے کہ میں سلطان فیروز شاہ
 کی خدمت میں حاضر ہو کر اپنی غلطی کا اعتراف و تلافی کروں اس کے بعد جو مسئلہ خدا ہے
 اس کے ظہور کا منتظر ہوں۔

مختصر یہ کہ قوام اسوکہ خوشنہی کے روز دلی سے روانہ ہوا تھا اور اسی روز
 منزل آسا عیال میں جو دلی سے چوبیس کوس کے فاصلے پر آباد ہے فرکشت ہوا۔

خواجہ جہاں جیسے کے روز دلی سے روانہ ہو کر حوض غلطی کے حوالے میں تھیں جہاں
 تمام لوگ و امرا جو خواجہ جہاں کے رفیق و ہم خیال تھے حوض غلطی کے قریب
 اس کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ چنانچہ ایک حسن و نیک تمام الدین نے ایک غمیز
 خواجہ جہاں کی خدمت میں حاضر ہوئے لیکن یہ امیر حیران تھے کہ خواجہ جہاں نے
 کس قسم کا ارادہ کیا ہے۔

ان امرائے اس حیرانی کے عالم میں خواجہ جہاں سے دریافت کیا کہ آپ تو
 فیروز شاہ سے ملاقات کا ارادہ رکھتے ہیں ہماری راجت کیا اور بشادہ ہوتا ہے۔

خواجہ جہاں نے ان امرائے دیار کو ایک خوبصورت کوٹھڑی معلوم کی کہ
 پیر سلطان محمد کو بادشاہ تسلیم کرنے میں میری کوئی ذاتی غرض نہ تھی اس لئے کہ میری ذاتی
 مقام تاجداران عالم کا حق ہے اور وزارت کا منصب و ذمہ کے لئے میری ذاتی
 اگر تاجداران عالم کے منصب کی اور ذمہ بادشاہان عالم کے سرچے کی

خواجہ شمس و آرزو کو یہیں توقیل یہی مدت میں ملک خراسان و تہام پر جانے لگا۔
 محمد کو یہ معلوم ہوا کہ سلطان محمد نے وفات پائی اور مغلوں نے ملک کو
 -احتلال و تاراج کیا اور اسی جنگ سے میں آتا۔ ظاہر ہے کہ شاہ و خانبے ہوئے ہیں
 اس لئے میں نے ملک کا استقلال پر قرار دے لیا اور رعایا کو محفوظ کرنے کے لئے یہ
 غلط راہ اختیار کی جس میں مجھ کے بہت واقع ہو گیا۔
 خلائق نے ہر وہ جانب مختلف گفتگو شروع کی کہ محمد کو مرتد تسلیم کرنے سے
 کیا نسبت ہے۔

اس کے علاوہ سلطان محمد کے جہد حکومت میں میں نے فیروز شاہ کو
 یہ خواہ مخواہ بنایا تھا اور میرے تمام تعلق سے یہ فیروز شاہ کے سامنے آنے لگے۔
 فیروز شاہ خود بھی محمد کو بددھرمیان کہتا اور خیال کرتا تھا لیکن میری سمجھ میں
 نہیں آتا کہ اس خدائی کیفیت ہے اور پروردگار سے کیا ظاہر ہونے والا ہے۔
 تم سب میرے ہمراہ رہو اور مجھ سے جدا نہ ہو اختیار کرو۔
 میں تم کو یقین دلاتا ہوں کہ فیروز شاہ کی نفرت مجھ تک ہے اور وہ میرے
 معرودے کے مطابق تم سب کو امان دے گا۔

خواجہ جہاں نے یہ راز پہچان اپنے رفقاء سے ظاہر کیا اور ہر شخص خواجہ جہاں
 کی اس نرمی پر دبا۔ اس زمانے میں خواجہ جہاں کی ملائی سے متجاوز ہر چہ کی تھی اور یہ
 اس پر معزز ہو گیا تھا۔

خواجہ جہاں نے علی سر کر لیا تھا اور حضرت نظام الدین محبوب الہی کا
 مرید ہو چکا تھا۔

مختصر یہ کہ ان امرائے خواجہ جہاں کی نفرت اگر گہر گہر سن کر عرض کیا کہ اگر آپ
 حکم دیں تو ہم بھی اپنی رائے ناقص کا اظہار کریں۔

خواجہ جہاں نے ان امر کو گہر گہر کی اجازت دی اور اسی میں نے عرض کیا
 آئین ملک و قواعد جہاں داری میں بددھرمی و پسری کے تعلق سے کو حلقہ داخل نہیں ہے
 اور کسی شخص کی غلطی اور اس کا سہواؤں کے حق میں مضید نہیں ہو سکتا اس لئے کہ
 بادشاہوں کے طرز و روش کے خلاف ہے۔

فیروز شاہ اگرچہ نیک فطرت ہے لیکن یقیناً چونکہ وہ اس حالت میں روشن سلاطین کے خلاف نہ کرے گا۔

خواجہ جہاں نے کہا کہ اگر اس مایوس پرجائیں اور حصار وہاں میں پناہ اختیار کر دے تو ممکن ہے کہ فیروز شاہی لشکر علی گڑھ کا محاصرہ کر کے حصار پر قبضہ کرے اور مسلمانوں کی عورتیں بے وفائی کے ناپاک افراد کے ہاتھ میں گر جائیں جو کہ بے عزت ہوں اور دشمن کا پس پیرانہ سانپ بنیں قیامت میں جو ایسا وہ ہوں۔

آخر کار وہ کہیں کب تک زندہ رہیں گے؟ یہ مصیبت کو برداشت کرنے کے لئے تیار نہ ہوں اور خدا کی مدد چاہیے گا یا بندہ اس کا حکم ہے وہی رہتا۔

ابن امیر کو معلوم ہو گیا کہ خواجہ جہاں فیروز شاہ کے حضور میں حاضر ہو گا۔ اور اسے بعض افراد تو خواجہ جہاں کے ہمراہ دروہہ فیروز شاہ سے جا ملے اور بعض خواجہ جہاں سے ملنے ہو کر تنہا بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو گئے۔

مختصر یہ کہ قوام اسٹاک فوج آباد میں سلطان فیروز شاہ سے جا ملا اور خواجہ جہاں وہاں فوراً کی منزل میں جدا کر دے قریب ہے۔ وہ صرف روز قوام اسٹاک سے متصل خدمت اقدس میں حاضر ہوا۔

راویان معتبر نے بندہ کو ضعیف شمس سراج حقیقت سے رعایت کی ہے اور بیان کیا ہے کہ فیروز شاہ نے نماز ظہر کے وقت دربار عام کیا۔

بادشاہ ایک صف میں بیٹھا اور رسوم چانداری کے موافق تمام کارکن دولت حاضر ہو گئے۔

خواجہ جہاں نے درخیز ہو کر رون میں آویزاں کی اور دستار اپنے سر سے اتار کر ایک ٹوپی پہنی اور تیغ برہنہ گردن سے باندھ کر پورے شاہی کے متصل بائیں نظام پر استواء ہوا۔

نماز ظہر کے وقت سر اٹھ کر بارگاہ گویا گیا اور ایک پرتاب کی دوری سے صرا آواہ بجالانے بادشاہ کا نظر خواجہ جہاں پر پڑا اور فیروز شاہ نے اسی وقت فرمایا کہ خواجہ جہاں سے دریافت کیا جائے کہ اس نے اپنی گردن میں دشمن کیوں آویزاں کی ہے خواجہ جہاں نے تحت کے روہر حاضر ہو کر یہ شعر عرض کیا۔

باتر آئے ام چو غوئیال پر درشاہ
 ایک سرخ آنچہ پاؤں کن
 فیروز شاہ نے معتبر اشخاص سے رواد کیا اور ان افراد نے بادشاہ کے حکم سے
 خواجہ جیل کے سر پر گڑھی باندھی اور کہا کہ بادشاہ کا درشاہ ہے کہ مجھ کو ہرگز نہ ٹھائی
 ذات والا صفات سے بے گھٹائی نہیں ہے۔
 بادشاہ نے اسی وقت ہر ایک نامہ کار دین چٹولی رواد کیا اور اپنی فوج کا
 اس طرح اٹھا کر کیا اور حکم دیا کہ خواجہ جیل کو اس چار دیوے پر سوار کر کے اور
 ایک نیمہ دیند سرفروہ خواجہ جیل کو اس چار دیوے پر سوار کر کے اور
 فیروز شاہ نے خواجہ جیل کو پیغام دیا کہ میں اس جیل میں ہوں۔
 کے لئے آتا ہوں۔

غرض کہ خواجہ چٹولی میں سوار ہو کر اس جیل میں مقیم ہوا۔
 واضح ہو کہ خدا کی امداد و اعانت سے فیروز شاہ کے حق میں حضرت
 شیخ قطب الدین سنوار رحمۃ اللہ علیہ کی بشارت درست ہوئی اور یہ کہ حضرت شیخ
 نے فرمایا تھا کہ دہلی اس مقام پر درست دست حاضر ہوگی وہی ہوا اور عین رات ہی فیروز شاہ
 دہلی پر قابض ہو گیا۔

دسواں مقدمہ

فیروز شاہی اہل و بیار کی خواجہ جیل کے متعلق رائے دشوار

نقل ہے کہ فیروز شاہ کا ارادہ تھا کہ خواجہ جیل کو کسی قسم کی رعایت نہ دے
 اور اس کو جیل کا قدیم یعنی مریضہ دوا رہے پر فائدہ فرمائے۔

فیروز شاہ نے خیال فرمایا کہ قرقہ روز را اور خیر ایل روز بار کا تادیب ہے کہ کمال کو
 نکال دے پہنچانے میں اور مال جمع کرنے کے لئے بیجا سی کوشش فرماتے ہیں۔

خواجہ جیل کی رائے غلط تھی۔ لیکن آخر کار اس نے محمد فیروز اری کی
 اور صفو قصہ کی درخواست کی اب اس کو قتل کرنا مناسب ہے اور اس کو

مرتبہ و وزارت عظمیٰ کا باقی حصہ انصاف ہے۔

اس موقع پر بادشاہ دین پتہ نے حضرات صوبہ کے مسکاک پہن کر ان کا سب خیاں کیا اور ارادہ کر لیا کہ وہ اپنے جہاں کا تصور صاف فریاد۔

پہلے دربار کو قریب دشا کے داراوند سے اطلاع پہنچی اور سلطنت کو ایک نیا جہاں کے مسائل میں کرم درجہ شاہانہ سے کام لے کر اس کے گناہ کو صاف فرمائے۔

تمام طاقتور حکمرانوں کو ایک مقام پر جمع ہوئے اور انھوں نے باہم مشورہ کر کے یہ طے کیا کہ ملکی معاملات میں غور کرنا آنا اور انھیں سمجھنا اور چارے گناہ کی سزا

درجہ واجب ہے۔

اس قسم کے گناہ کو صاف کرنا پیشانی و نہایت کامیاب ہے جس کا نتیجہ چاہیے کہ انسان کو اصل عظیم الشان معتمد بدداشت کرنی پڑتی ہے۔

ان افسانے یہ بھی طے کیا کہ بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو کر براہ راست اپنے ارادے سے مطلع کریں۔

غرض کہ یہ تمام مجلس مشورہ سے اٹھ کر بادشاہ کی بارگاہ میں حاضر ہوئے اور عوامی ملک کو خیر و برکت کی خدمت میں روانہ کیا۔

علاء الملک نے بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کیا کہ تمام لوگ و امرا در و دست پر حاضر ہیں۔ یہ گروہ کچھ عرض کرنا چاہتا ہے۔

فیروز شاہ نے اپنے افراد بصیرت سے دریافت کر لیا کہ امیروں کے تکرار میں مخالفت کی ایک جھڑک دیکھی ہے اور یہ گروہ میرے ملک حکومت سے بددشت ظلم کر گیا ہے۔

بادشاہ نے امرا کو حاضر ہوئے کا حکم دیا اور اعیان ملک حاضر ہوئے اور سر زمین پر رکھ کر عرض کیا۔

اس موقع پر شمس مزینف نے بعض معتبر اشخاص نے بیان کیا کہ امرا کو دیکھ کر بادشاہ کے چہرے کا رنگ مستحضر ہو گیا۔ غرض کہ امیروں نے مخلصانہ الفاظ زبان سے

کہے اور بادشاہ سے عرض کیا کہ حد کی عنایت و مہربانی سے وہی فستق جو گئی اور خواہیہ جہاں بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو گیا۔

ان واقعات سے یہ پایا کہ الملک کو اطمینان حاصل ہو گیا اور رنج و غم

قطعاً قلب سے دور ہوا اور بندہ گاہن در گاہ کو کیسوی حاصل ہو گئی ہے۔
 ہر مسلم پر تمام عمر میں ایک بار حج کرنا فرض ہے اگر بادشاہ، شاہ و سربراہیں تو
 ہم بندہ گاہن در گاہ خانہ کعبہ میں حاضر ہو کر سعادت حج حاصل کریں۔
 فیروز شاہ امرا کے ادوار سے واقف ہوا اور اس نے مناسب
 الفاظ میں تقریر کی۔

بادشاہ نے فرمایا کہ اگر کسی اہل قلم سے تصور سرزد ہو تو سلاطین با اختیار کو
 اس کی قصص و معانی کی جانچ کر فرمایا ان تعلیم کے حالات میں مرقوم ہے۔
 امیروں نے اس موقع پر بادشاہ سے عرض کیا کہ سلاطین کے تحت افراد
 کے گناہ و جرم کے ہوتے ہیں ان کا معفو اور دوسرے کیرو۔
 بادشاہ ان کا معفو و معاف کر سکتے ہیں لیکن گناہ کیسے کرنا نہ مناسب
 نہیں ہے اس لئے کہ ایسے گناہوں کے معاف کرنے سے آخر کار بدامنی
 ہوتی ہے خاص کر جو اچھے چھان ایسے افراد کے معاملے میں اس گناہ کو معاف کرنا
 ہرگز نہیں ہے۔

ظاہر ہے کہ اس امیر نے ایک بچے کو فرمایا کہ اس کی اور بیٹا نقد و دولت
 رعایا کو تسلیم کر اور جب روپیہ باقی نہ رہا تو نقد کے عوض جو ہرات و دیگر اشیاء
 ادا کئے اور اس طرح تمام خزانہ خالی کر دیا۔

آخر میں جب اس امیر نے دیکھا کہ تمام خلقت خدا بادشاہ عالم کی ملحق و مملوک
 ہو گئی ہے اور ہر فرد نے حضرت کو اپنا مالک و آقا تسلیم کر لیا تب خواجہ جہاں نے
 دیگر وزراء کے طریقہ کار پر عمل کیا۔ حضرت کو معلوم ہے کہ اگر خدا خواست ہمارا یہ
 بھاری نہ جتنا تو خواجہ جہاں و سبوزان پر ویز کی طرح خدشہ نہ کرتا یا کہ ظاہر دہا میں
 ہر طریقے پر ہمارا کام تمام کر دیتا اور ہم میں سے ایک شخص کو بھی زندہ نہ چھوڑتا۔
 امیروں نے اس تقریر کے بعد فیروز شاہ سے عرض کیا کہ ہماری عقل ناقص میں
 جو آیا ہم نے عرض کر دیا تا بہ جیسا ارادے مافی ہوا۔

فیروز شاہ کو معلوم ہو گیا کہ تمام امرا اپنی ذاتی فراست و دانش نہ دیکھ کر
 خواجہ جہاں کی طاقت کے درمیان راہ راہوں کو قتل کرنے کے تہوار ادا کر رہے ہیں۔

تحقیق معروضہ نہیں کر رہے ہیں۔

فیروز شاہ کا رنگ اس نگر و اندیشہ سے زرد ہو گیا اور جیستہ روز اس کی
سج و فہمیں لبرکتیں اور شاہ رند انتہائی غرور و تکبر میں لبرکتیں کر رہا تھا۔

غریبک جید غرور و فکر کے لہذا شاہ نے ہمدردی و اسلمت کو خلوت میں طلب
کر کے رات بیاں سے اُس کو اسکاہ کیا اور فرمایا کہ اُمرا سے جا کر کہو کہ خواجہ جہاں
کے معاملے کو میں نے تمہارے سپرد کر دیا جو تم مناسب خیال کر دے اُس پر
عمل کرو میں نے اس امیر سے کہنا کہ کسی اذیت نہ کر لی۔

بادشاہ نے اُمرا سے یہ گفتگو کی اور خواجہ جہاں پر ہر روز تازہ محبت و شفقت
کرتے تھے۔

غریبک فیروز شاہ اور امرا میں یہ گفتگو ہوئی اور بادشاہ نے خواجہ جہاں کا
معاملہ اُنہی کے حوالے کر دیا۔

مختصر یہ کہ تمام امیر و مل و جان کے متعلق ہو گئے۔

اُمرا نے بادشاہ کی طرف سے خواجہ جہاں کو یہ پیغام دیا کہ تم ادب
ضعیف و بڑے ہونے میں سہا ہنہ تمہاری جائز میں عطا کرتا ہوں اگرچہ تمہاری
جا اور وہیں یا دانی میں زندگی کے اقیانوس و تمام کر دے۔

پروردگار کی مشیت کے بھی عجیب اسرار ہیں کہ جب اللہ تعالیٰ اپنے
بندے کو کفر و سعادہ کی برکات سے مستفید فرماتا ہے تو بلا مشقت و
صحت اُس کے لئے تمام اسباب نعمت موجود ہو جاتے ہیں۔

خدا کے کریم نے خواجہ جہاں کو تمام دینی و دنیوی نعمتوں سے ہر روز
فرمایا تھا اب آخر میں اُس کو سعادت شہادت بھی نصیب فرمائی۔

موت و حقیقت شمس عارف کے بیان کے ضمن میں چند سطریں مرقہ شہادت
کی بلند ہی و عظمت کے بارے میں محرم غریب میں لائے گئے تاکہ داخلین اسی مرتبے
کی برکات سے بخیر و آکام ہو جائیں۔

غریبک شاہ جہاں سہا ہنہ روانہ کیا گیا اور اس امیر نے ہنوز چند منزل بردار
سطح کی تھی کہ شیر خاں بھی اس مقام پر آیا شیر خاں نے خواجہ جہاں سے ملاقات نہ کی

اور ایک دوسرے مقام پر فروکش ہوا۔

ان واقعات کی اطلاع خواجه جہاں کو پہلی اور اُس کو اطلاع دی گئی کہ شیر خاں آپ کے لئے فرمانِ رحمت لایا ہے اور یقین ہے کہ آپ کو وہ ایسے لے جائے گا۔
خدا اپنے جہاں نے جواب دیا کہ شیر خاں فرمانِ کرم کے گزرتوں حاضر ہوا ہے بلکہ وہ میری بزرگت کا مژدہ دلا رہا ہے۔ اگر یہ سننے میں فرمانِ رحم صابر ہوتا تو شیر خاں کی مجال نہ تھی کہ بغیر مجھ سے ملاقات کئے ہوئے دوسرے مقام پر فروکش ہو۔

شیر خاں کی اس ادا سے لفظی طور پر معلوم ہو گیا کہ اُس کے پاس فرمانِ رحم و کرم نہیں ہے۔

بحان اللہ اس وزیرِ خوش تدبیر کی عقل و فراست کا کیا کہنا جس نے محض قرآن سے اصل حقیقت کا پتہ لگالیا۔ مختصر یہ کہ روزِ دیگر خواجه جہاں نے شیر خاں سے چند سراپے طلب کئے اور اپنے ملازمین کو حکم دیا کہ اس سراپے کے کہ صحرائیں نصیب کویں اور صحن کو صاف دھوا رہتا دہیں۔
خواجه جہاں اس مقام پر لایا گیا اور اس امیر نے پریشانی کے عالم میں پانی طلب کیا۔

خواجه جہاں نے دوبارہ وضو کیا اور حضرت شیخ الاسلام شیخ فضل ام المومنین رحمۃ اللہ علیہ کی کلاہ سر پہ رکھی اور حضرت کی دستار مبارک باندھ کر شہِ شیرازی کی طرف متوجہ ہوا اور اُس سے کہا کہ تمھاری آوازِ رنتر ہے۔

خواجه جہاں کا ایک دستِ گرفتِ مہجور تھا۔ اس امیر نے اپنے مصاحب کو وضو کرنے کا حکم دیا اور فرمائش کی کہ دو گلاب نہاراؤ اگر تھے بیچ رانی کرے۔

یہ مصاحب نماز سے فارغ ہوا اور خواجه جہاں نے مسجد میں منتظر کیا۔ اس امیر نے شیخ انگیز ایچے میں کلمہ طیبہ پڑھا اور اُس مصاحب نے تلواریں گلے پر پھیر لی اور اسی دم سترن سے جدا ہو گیا۔

بحان اللہ کیا مقامِ عبرت ہے جس کا سنی انگیز منظر یہ ہو گا کہ عالمِ دنیا میں ظاہر فرما رہا ہے۔

اہل اسلام و ایمان کا فریضہ ہے کہ ان واقعات سے عبرت حاصل کر کے طلبِ آخرت میں سچی کوشش کریں۔

گیارھواں مقصد

غیر وز شاہ کا شہر سرانسی میں درود

نعل ہے کہ یہ ورد نگار کے لطف و کرم سے بادشاہ کو فتح دہلی کی طرف سے
 اطمینان حاصل ہوا اور بادشاہ جاوید مال و نعمت و سعادت کے ہمراہ اگر وہ
 سے شہر کو روانہ ہوا۔ شیر و شہنشاہ چلہ منزل۔ غے کے ہاشمی پہنچا اور حدود و خمیر میں
 قیام اختیار کیا۔

مستشرقین کے گشتِ اراکوں نے مروجِ عیض سے بیان کیا ہے کہ
جمعہ کے روز بعد نماز جمعہ فیروز شاہ نے حضرت قلیب الدین شہر سے لافیات
کرنے کا ارادہ کیا۔

بادشاہ حصار میں داخل ہوا اور اس وقت حضرت شیخ مبارک جمعہ کے لئے خالقہ سے باہر تشریف لائے تھے۔ ادبائی خالقہ کے دروازے پر استاء تھے۔ غیر در شاہ حضرت کی خالقہ میں بیٹھا۔

حضرت شیخ نے اس وقت اپنے جہاد محمد حضرت شیخ جمال الدین بالنوسی کا
پیشہ مبارک زیب تن فرمایا تھا اور جہاد گمراہ کی شان فقر و جلوس نہ تھی۔
داخل ہو کر جب مبارک مسجد کو پہنچا جو حضرت کے بدن مبارک بر تھا۔

آر شام وینا۔ اہل سنت حضرت شیخ سے مصافحہ کیا۔

حضرت شیخ نے مصافحے کے بعد پیر و زشاہ سے فرمایا کہ فقیر ناز و جمہ کی
یست سے خانقاہ سے باہر آیا تھا۔ لیکن بادشاہ کو تشریف لاسے دیکھ کر حیران ہیں
کہ اسے کیسے ٹکرا رہے ہیں۔ (مکمل)۔

اس تقریر کا مقصد یہ تھا کہ سلاطین کو قبل نماز جمعہ فقرا کی ملاقات کو نہ آنا چاہیے۔
اس کے بعد حضرت شیخ متور رحمۃ اللہ علیہ نے چند کلمے بطور دعا و نصیحت کئے
فرمائے۔

ایک امر یہ تھا کہ حضرت شیخ نے بادشاہ سے فرمایا کہ دعا گو نے سنا ہے کہ
بادشاہ کو بارہ خواری سے بھر شوق ہے اور اس شخص کی وجہ سے نزل حاجت
کی کاربہاری میں رخصت ہوتا ہے۔

ظاہر ہے کہ پروردگار عالم نے چند مسلمانوں کے حقوق کا آپ کو
حفاظت مقرر کیا ہے۔

مسلمان جو ہمیشہ پریشان خاطر رہتے ہیں ان کے حال سے غافل رہنا
مصلحت دو در اندیشی سے بعید ہے۔

فیروز شاہ نے فرمایا کہ انشاء اللہ اب میں مشکل سیکشی نہ کر دیں گا۔
حضرت شیخ نے جواب دیا الحمد للہ علی ذالک۔

دوسری نصیحت یہ تھی کہ حضرت شیخ نے فرمایا کہ دعا گو نے سنا ہے کہ
بادشاہ صید اٹکنی کے حد سے زیادہ شائق و حواریں ہیں۔

شکار کے لئے ایک عالم کو پریشان و سرگرداں کرنا اچھا مشغلہ نہیں ہے
اور ایک بے زبان جاندار کو بلا کسی ضرورت کے سجان کرنا زیبا نہیں ہے۔
شکار اسی قدر کرنا چاہئے جس قدر کہ ضرورت ہو بے حاجت
جانور دل کو شکار کرنا مصلحت نہیں ہے۔

اس موقع پر فیروز شاہ نے فرمایا کہ حضرت شیخ دعا فرمائیں کہ اللہ تعالیٰ
مجموعہ کو اس مشغلے سے باز رکھے۔

حضرت شیخ نے بادشاہ کے جواب میں فرمایا کہ سبحان اللہ ہماری دعا کا
مشکوہہ اور اس کے بعد بلند ہوئی اٹھاتے۔

حضرت شیخ نے مکرر یہ فرمایا کہ ہمارے دعا کا منکر یہ نہیں کہتا کہ میں نے
توبہ کر لی ہے۔

فیروز شاہ اس مقام سے واپس ہوا اور حضرت شیخ مسجد میں داخل ہوئے۔
بادشاہ لشکر گاہ کو واپس آیا اور شاہجہاں کے لئے حصار شہر کی محرابیں
خاموش ہوا۔

فیروز شاہ ملوک خانے میں بیٹھا اور حضرت شیخ علیہ السلام پر رونق افروز
ہوئے جو حضرت کے اسلاف کرام کے لئے جویش کے لئے مخصوص ہے۔
بادشاہ نے ملوک خانے سے حضرت کو دیکھا اور بادشاہ نے ایک استر کا
لباؤہ جس میں سیاہ و لال چھلکیاں تھیں حضرت کے بطور تحفہ روانہ کیا۔

ابن ترکانی نے حضرت کے فرزند رشید شیخ الاسلام قلوب الامم
پر گزیدہ حضرت علامہ شیخ نور الحق و المشرع والکائن اس مہربان خلیفہ کے
پیر و مرشد نے اپنے پیر بزرگوار سے عرض کیا کہ بادشاہ نے حضرت کے لئے
ایک لباؤہ روانہ کیا ہے

شیخ نے دریافت کیا کہ لباؤہ کے کاغذ اشرفا مباح ہے یا حرام
اور آپ سے عرض کیا گیا کہ کثیرا غیر شروع ہے جناب شیخ نے فرمایا کہ خدا کی پستاد
اگر اس کا پیر کا بیٹا حرام ہے تو یہ لباؤہ فقیر کے کس کام کا ہے۔

حضرت شیخ متور نماز سے فارغ ہو کر واپس ہوئے اور حضرت ہنگامی نور الحق
کو یہ خیال پیدا ہوا کہ کہیں یہ فعل بادشاہ کو ناگوار نہ ہو۔

حضرت ہنگامی نور الحق نے دو اشخاص کو لباؤہ کی ہر دو آستینیں
ہاتھیں لئے کر جب تک کہ جناب شیخ مسجد سے باہر آئیں حضرت شیخ کے متنبہین
ماہ طے کریں اس لئے کہ بادشاہ ملوک خانے سے براہ دیکھ رہا تھا۔

یہ اشخاص لباؤہ ہاتھ میں لئے کہ حضرت شیخ متور کے حجاب میں روانہ
اور بادشاہ اس منظر کو دیکھتے ہی اپنے ملازمین روانہ کئے اور اتفاقاً معذرتیں
پیغام دیا۔

بادشاہ نے معذرت نہ دے کر پیغام دیا کہ اگر حضرت شیخ لباؤہ کو غیر شروع
خیال فرما کر آئیں گے چہنچہ سے انکار فرمائیں تو ان کو تکلیف دے گی ضرورتاً
نہیں ہے۔

یہ حضرات دین کے بارگاہ ہیں غیر مشروع لباس کی نگرہ بن سکتے ہیں۔

سبحان اللہ انسی میں کس قدر پاکیزہ نفوس ہندوستان دین اور ان کی اولاد اجماع آرام فرما ہیں جن کے قدم کی برکت سے ظالمین شہر مظلوم کی غارت گری سے محفوظ رہے۔ اگر خدا نے چاہا تو ان کی انسی کے اس آفت سے محفوظ رہنے کی تفصیل مناسب موقع پر معرض غور میں آئے گی اس لئے کہ تاریخ خفیف نے اس نتائج کی تالیف میں ایک مقصد یہ بھی ملحوظ رکھا ہے۔

بارہواں مقدمہ

شیخ نصیر الدین شیخ قطب الدین کا انسی میں باہر گزشتہ آفات کو

نقل ہے کہ سلطان محمد تغلق حضرت شیخ نصیر الدین محمود کو اپنے ہمراہ محمد لے گیا تھا۔ سلطان محمد نے ٹھٹھہ میں وفات پائی اور فیروز شاہ ان کی جہان سے تخت حکومت پر بٹھکے ہوئے اور حضرت پیراغ تہلی بادشاہ کے ہمراہ واپس ہوئے۔ حضرت شیخ نصیر الدین انسی پہنچے اور بندگی شیخ قطب الدین منور سے خاقان کر نے ان کی خانقاہ کو تشریف لے گئے۔

واضح ہو کہ یہ ہر دو بزرگوار حضرت شیخ الاسلام نظام الدین محبوب الہی کے مرید و خلیفہ ہیں اور ایک ہیں۔ وہ حضرت شیخ ہر دو بزرگ کو فوقہ خلافت عطا فرمایا ہے۔

مستحب ارشاد عطا فرماتے کہ بعد حضرت محبوب الہی نے ان ہر دو بزرگ سے فرمایا کہ تم دونوں مثل دینی بھائیوں اور ایک انیش دوستوں کی تعلیم ہونا چاہیے اور باہم نہایت محبت و الفت کے ساتھ نرم دلی بسر کرنی چاہیے۔ پیر مرشد کے قولان کے مطابق ہر دو مینظیر بزرگواروں نے برادران حبانی ہر دوستان و دوچہانی کی طرح اس عالم فانی میں سلوک کیا۔

ان ہر دو بزرگواروں کی محبت اس درجہ تھی کہ ان کی کسی ایک کو کسی طالب ارادت

ہامنی کو جانا اور حضرت شیخ قلب الدین متور کو خدمت میں حاضر ہونا تو حضرت شیخ اوس سے دریافت فرماتے کہ تم کو کس بزرگ سے ارادت ہے۔

اگر یہ شخص عرض کرے کہ میں شیخ نصیر الدین چرخ اپنی کامیابیوں کو حضرت قلب الدین متور اُس شخص سے فرماتے کہ آؤ اور میرے قریب بیٹھو اس لئے کہ تم میرے برادر زادے ہو اور حضرت اُس شخص پر بعد فرائض و کم فرماتے۔ اسی طرح اگر کوئی شخص ہامنی سے اپنی حاضر ہونا اور حضرت شیخ نصیر الدین چرخ اپنی کامیابیوں کو حاضر ہونا اور حضرت شیخ دریافت فرماتے کہ یہ شخص کس بزرگ سے ارادت رکھتا ہے اور وہ جواب میں عرض کرے کہ میں حضرت شیخ قلب الدین متور کے علاوہ ارادت میں داخل ہے تو حضرت شیخ اُس شخص پر بعد عنایت فرماتے اور اس کو خوش شغلت میں لے کر مہربانی فرماتے اور اُس کو اپنی خانقاہ میں رہنے کی اجازت دیتے تھے۔

اگر یہ متور حنیف جو بزرگان دین کا خادم و کفیل ہوا رہے ابی ہرود بزرگوار کے انتقاد و مخالفت کو تحصیل سے گزارش کرے تو اُس کے لئے ایک جگہ اور دفتر درکار ہو گا۔

مختصر یہ کہ ابی ہرود بزرگوار کا آخر وقت آچکا تھا اس لئے حضرت شیخ نصیر الدین محمود ہامنی پہنچے تو حضرت قلب الدین متور کے ملاقات کو تشریف لے گئے۔

حضرت قلب الدین متور کو معلوم ہوا کہ شیخ نصیر الدین محمود خانقاہ کے رہبر و آگے ہیں اور شیخ متور پر ہند بادوشے اور شیخ نصیر الدین سے ملاقات ہی۔ ہرود بزرگ باہم خیال ہوئے اور شیخ قلب الدین نے اپنا نام حضرت نصیر الدین کے قدموں کی طرف بڑھایا اور حضرت نصیر الدین محمود نے شیخ قلب الدین متور کے قدم لے کر ارادہ کیا۔

غرض کہ ایک لمحے کے بعد ہرود بزرگ تواضع میں مصروف ہوئے اور اس کے بعد چھ مہینے انھوں نے ساتھ ایک دوسرے کا ساتھ پکڑ کر خانقاہ میں تشریف لائے۔

ہرود بزرگ ایک ہی مقام پر رونق افروز ہوئے اور اپنے پیروں پر مشد حضرت نظام الدین محبوب الہی کو یاد کر کے جھرو گئے۔

اس کے بعد قریب سے قرآن پڑھ گئے اور ہر دو ہزار گلوں میں متحکم ہو گئے۔

چند روز بعد ہر دو ہزار گلوں میں متحکم ہو کر قرآن پڑھا گیا اور حقیقت یہ ہے کہ ان ہزار گلوں کی طرح مجلس سماع میں کلمہ کی شخص کو یہ مراتب عالیہ عطا ہو سکے ہوں گے۔ اس معاملے میں حضرت شیخ عیال الدین السنوی حضرت قطب الدین شہر کے مجدد امجد نے فرمایا ہے۔

یہ تادمک دل سماع چوں تلج بود بر دوش دل حزین و سماع بود غرضک ہر دو ہزار گلوں میں سماع سے فارغ ہوئے اور عالم سکے سے مقام محم میں نزول فرمایا۔

ظاہر ہے کہ علما کے شریعت، دین و ایمان میں سماع کے سیکھنے میں عجیب اختلاف ہے لیکن صحیح قول یہی ہے جس پر سب کو اتفاق ہے کہ السماع مباح لاہلہ لیکن مرجع اہلیت میں بھی ملتا ہے درمیان اختلاف ہے۔ حضرت شیخ عیال الدین السنوی فرماتے ہیں۔

ما حکم سماع را بدانی و محال در حرمت دل اگر سخن گشت بجال از باب نفوس را حرمت علم از باب قلوب را احلال است علما سماع سے فارغ ہونے کے بعد نماز عصر کا وقت آیا اور ان کی آواز بلند ہوئی۔ عصر کی سنت نماز سے فارغ ہو کر حضرت شیخ قطب الدین سنوی سے حج اول مکہ و ولایت تھے اعلیٰ ب جنت یعنی شیخ نصیر الدین محمود کا ہاتھ پکڑا اور کہہ آپ کو امامت نماز کرنی چاہیے۔ حضرت شیخ نصیر الدین نے جناب قطب کا ہاتھ پکڑ کر فرمایا کہ امامت آپ کا نہیں ہے۔

غرضکہ قلیل مدت تک ان ہر دو ہزار گلوں میں امامت نماز کے لئے الحیف گفتگو ہوئی اور اس کے بعد حضرت نصیر الدین چراغ دہلی نے فرمایا کہ اگرچہ ہمارے پیروں میں حضرت نظام الدین گویب النبی نے ہم پر زور اور ان کی حقیقت کو ایک ہی روئے حرقہ خلافت عطا فرمایا ہے لیکن آپ کو چاشت کے وقت خلافت عطا کی اور چھوٹے نماز ظہر کے وقت اس شرف سے سرفراز فرمایا۔

جبکہ حضرت شیخ نے خود طرہٴ خلافت عطا فرمانے میں ایک قسم کا فرق مراتب پیدا فرمایا تھا اس لئے امامت کے لئے آپ ہی کو صفت کرنی چاہئے۔

حضرت شیخ نصیر الدین نے یہ فرمایا اور پھر دوسرے کے حوالے سے گفتگو فرمائی اس نے شیخ قطب الدین سنوڑا امامت کے لئے آتے تھے۔ سبحان اللہ کیا مبارک وقت تھا جب یہ ہر دو عارفان حق ایک جامع ہو گئے گویا فرش زمیں پر قرآن اکتسب دین ہوا تھا۔ ادا کے نماز کے بعد دونوں بزرگ جہاد ہوئے اور وداع آخری کر کے اپنے مقام عبادت گاہ کو واپس آئے اور یہیں آرام فرما ہوئے۔

صفحہ

فرشک چند روز کے بعد ان بزرگان دین نے رحلت فرمائی۔
اول حضرت شیخ نصیر الدین محمود رحمۃ اللہ علیہ نے اٹھارہ رمضان المبارک کو رحلت فرمائی اور اس کے بعد حضرت قطب الدین سنوڑا نے اٹھائیس ذی قعدہ کو رحلت فرمائی۔

ہر دو بزرگان دین کے وصال میں صرف دو یا دو چہرے روز کا فرق رہا ظاہر ہے کہ تمام عالم طلب دنیا میں مگر سر کرنا ہے یا طلب آخرت میں لیکن اہل حیات طلب دوست ہیں اور اس سچی و کوشش میں جان دیتے اور سر فوٹنی کرتے ہیں۔ لیکن اب وہی تہذیب منصف یہ کہ اپنی ذاتی استعداد و قابلیت پر کھانا کر کے ہر وقت ان کے دل دوست کی ملاقات و وصال سے ناامید رہتے نہیں۔
مفتوح عقیق ان بزرگان دین کے حالات گاہدہ کہ اپنے اصل مقصد کی طرف توجہ کرتا ہے۔

تیرھواں مقدمہ

فیروز شاہ کا وہابی پٹیا

فیروز شاہ دہلی دارودہا اور شہر میں ہر طرف بلبل شاہیاد بکے اور تمام شہر آراستہ کیا گیا اور ہر قسم کے نفیس و لطیف کپڑے آویزاں ہو گئے اور تہہ بٹائے گئے۔
فرشک تمام شہر آراستہ شاہی کے مطابق آراستہ کیا گیا۔

صفحہ

معتبر و اہم یہ ہے کہ تمام شہر میں چھپتے بنائے گئے تھے اس لئے کہ
 شہر فیروز شاہ اُس وقت تک آباد نہ ہوا تھا۔ ہر چہ کے چھ ایک روز مجلس خشن متعقد
 رہی اور ہر چہ پر ایک لاکھ ٹنگے صرف ہوئے۔
 مجلس خشن عام تھی اور طعام و شربت و بھول سید کثرت کے ساتھ ہوتا اور
 ہر شخص کے لئے عام تھے۔ تمام شہر وول سے خلائق قتل کو دیکھنے سے ہوتی۔
 انعام خشن میں جو شخص تھا شے کے لئے وہی آتا تھا اُس پر شاہی نوازش ہوتی تھی۔
 بادشاہ کا حکم تھا کہ ہر تماشا کی اپنی خواہش کے مطابق خزانہ نصرت سے
 فرما کر کیا جائے۔

چھ لکھاوی کے بنائے گئے تھے جو سید بندہ تھے اور جن کی پاشن کوڑیوں کی تھی،
 قتل میں نرم ہر رنگ کے کپڑے پہنے گئے تھے اور ہر چہ کے چھ مجلس خشن و سرد
 گرم تھی۔

فرزند فیروز شاہ کے عہد عدالت میں اکیس روز تمام خلائق شہر نے عیش و نشاط
 میں بسر کیا۔

جہاں اللہ یہ فرزند ابھی کس قدر مقبول درگاہیدہ الہی تھ کہ اُس کے
 عہد حکومت میں عالم میں اس درجہ خوشی و خرمی کا دور دورہ نہ ہوا۔
 فرزند فیروز شاہ کے دہلی آنے سے اور تختہ دہلی پر ہونے سے تمام
 خلعت خدا خوش و خرم ہوئی۔

ہر شخص عیش و نشاط کے نصرت میں شہر اور نشاط انگیزادہ خوش گوار کا دورہ مجلس
 میں چلنے لگا۔

تمام شہر میں خوشی و خرمی کا ہل بالا ہو اور ہر روز شربت و نشاط کے ترانے گانے لگا۔

چودھواں مقدمہ

فیروز شاہ کا اہل دہلی کو انعام و اکرام سے سرفراز کرنا

روایت ہے کہ فیروز شاہ ساعت سعید و یوم مبارک میں شہر دہلی میں داخل ہوا۔

بادشاہ نے اپنے دستِ کرم سے تمام مخلوق کو انعام و اکرام کے سلسلہ قرار فرمایا۔
 خلافتِ دینی جو فخر و ویاہی دینے کے سبب پریشان ہو چکے تھے اور حلقہ و پارچہ کی لکھی سے
 بے انتہا شکایت و حسدیت کے عالم میں تھے بادشاہ کی اس داد و بخشش سے قطعاً
 مطمئن و مسرور ہو گئے۔

فیروز شاہ نے تمام عالمِ جہاں میں شریف و اعلیٰ طبقہ آزد اور نظامِ تمام شاہان
 داخل ہیں اس بار اس کی طرح گزرا نہ ہو سکی۔

تمام عالم پرستان بن گیا اور بادشاہ نے تمام صغیر و کبیر و گناہ معاف فرمائے۔
 بادشاہ نے ہر شخص کو اس کی التماس و خواہش سے دلگلی رقم عطا فرمائی اور حقیقت
 یہی ہے کہ اس قسم کے فعل کے جبریل کہتے ہیں۔

داخل ہو کر عطا کے جبریل اس انعام کو کہتے ہیں کہ جس شخص کو عطیہ عطا ہو
 وہ اس کے اٹھانے سے عاجز ہو۔

فیروز شاہ کے عطیہ و احسان اس حد کو پہنچ گئے کہ جو رقم تاج پیر بادشاہوں کے
 جہدیں و رعایا کے دوش پر بار تھی اس سے غلات قطعاً سبک دوش ہو گئی۔

جو معاملہ کہ رعایا کے لئے واجب الادا تھے فیروز شاہ نے وہ بھی معاف
 فرمادئے اور رعیت پر سچا و نازش فرمائی چنانچہ تمام رعیت و مخلوق نے دغا و دوسواری
 کے ساتھ نندگی بسر کی۔

فیروز شاہ نے گزشتہ افراد کے رسوم و تقانون قطعاً منسوخ کر دیے اور
 غریب و مساکین و عقیقہ مسودہ و غیر شہانِ برابر تمام جہاں میں از سر نو سازگی
 پیدا ہوئی۔

اس زمانے میں خواجہ فخر شاہی مجددِ اربعین بنگالہ و وزیرِ نظام
 سلطان محمد نے اپنی حیات میں دولت آباد سے آنے کے بعد بنگالہ دہلی کو
 آباد کرنے کے لئے دو کروڑ مالِ بطورِ سودہ جارِ نظام دہلی کو عطا کئے تھے۔

اس عیشیہ کا مقصود یہ تھا کہ وہ نصیحت و نراست جو تھکا کے زمانے میں
 خواجہ و وزیران پر چڑھنے پر آباد و مسموم کئے جائیں۔

اس کی تکمیل کے بعد متروک حنیف سلطان محمد کے حالات میں غریب و تاج پیر

کر بیٹھا ہے۔ لیکن وہ تمام مال رہنما کے پاس آتی تھا۔ اس کے ساتھ خواجہ جہاں نے
سلطان ابن محمد کی وفات کے بعد جدید نوکر رکھے اور مال دہلی مولیٰ کی طرح میں اس کے گرد
جمع ہو گئے۔

خواجہ جہاں نے بھی ہیشا رہوا ہر سال اس خلق کو تقسیم کئے۔
یہ تمام جہاں اور قوم سوا سوار خواجہ فخر شاہی کے دفتر میں مختلف جماعت
کے نام مندرج تھے۔

خواجہ فخر شاہی نے یہ تمام رقوم خزانے سے برآمد کر کے فیروز شاہ کے حضور
میں پیش کیا۔

اس موقع پر بادشاہ کو تعجب ہوا اور اس نے غائبانہاں یعنی تمام املاک سے
یہ راز بیان کیا۔

بادشاہ نے جہاں اور قوم سوار خواجہاں کو روئے کر اس کی بابت سوال کیا کہ
آیا یہ چیزیں رعایا سے طلب کر لی جائیں؟ اس موقع پر تمام املاک نے کیا غریب جواب دیا
اور عرض کیا کہ جب ایک بادشاہ صاحب شوکت دنیا سے رحلت فرماتا ہے اور
اس کی بجائے دوسرا فرما تو اس وقت حکم مستطیع ملے کہ تارے تو یہ جدید جسکراہی اپنی
عطا و کرم سے خاص و عام کو فیضیاب کہتا اور مستغیر و کثیر گناہ خلق کے معاف فرماتا ہے۔
اگر کوئی شخص کسی خیانت کی وجہ سے جلا وطن کر دیا جاتا ہے تو اس شخص کو بارگاہ
وطن میں آنے کی اجازت دی جاتی ہے

اس کے معنی یہ ہوتے ہیں کہ قید حکم منع کر دئے گئے۔
چونکہ سلطان محمد نے مصلحت و مصلحت کے لحاظ سے وجہ سوار خوار میں مال
خلعت کو ملایا اور خواجہ جہاں نے محض اپنی ذاتی غرض کی بنا پر خلافت کو حاصل کر لیا
اسی حالت میں اس قسم کے مال کا رعایا سے طلب کرنا مناسب نہیں ہے کہہ کر ایسا
کرنے سے رعایا بغیر و مینہ امرو چائے گی اور گد اگر کسی کی وجہ سے ان کی کمرٹ جائے گی
اور حد سے کمزور و چیرائی کی وجہ سے خانہ خراب ہو کر دار و وطن پر جائیں گے۔
ان جہاں اور قوم میں سے ایک دانگ بھی بغیر خلعت و پادشاہی کے حاصل
نہیں ہو سکتا۔

ایسی حالت میں اسل وجہا ہر کے طلب کی انجیرا کرنا مصلحت سے قطعاً بعید ہے۔
تو اس اعطاف سے نیک نیتانہ سچا غرض کے یہ گفتگو بادشاہ کے روبرو کی اور فیروز شاہ
کو یہ تقریر سن کر خلیج ہستیا حاصل ہوئی۔

تو اس اعطاف سے یہ بھی عرض کیا کہ یہ تمام دفاتر ستودہ دار وجہا ہر سے شہسار
بادشاہی دربار کے روبرو مخلوق کو بخش دئے جائیں اور یہ رقم معاف فرمائی جائے۔ کہ
مخلوق کے قلب پر سے خوف و عزت دور ہو۔

سچا انشد کیا خوش کردار فرمانروا تھا اور کیا خوش گفتار وزیر تھا۔

مختصر یہ کہ تمام دفاتر ملی وجہا ہر سے شہسار دربار شاہی کے روبرو خطاب کو
معاف کئے گئے۔

اسی روز سلطان فیروز شاہ نے قوام املاک کر سندھ و لاکھنؤ اور چتر کے علاقے سے
سر فرار فرما کر وہیں نقل مقرر کیا۔

فیروز شاہ نے حصول ہندی کا آغاز کیا اور بہت سی خواجہ مسلم الدین جندی جتنا شہر علیہ
اس خدمت پر مامور ہوئے۔

جنگی مذکورہ نے چھال کال میں تمام نادیں گشت لگائی اور حصول ہندی کی
خدمت انجام دی۔

غرض کہ چھال کال پر چھ لاکھ تھکے تمام ملک کی جمع فرما پائی۔

فیروز شاہ کے چالیس سالہ عہد حکومت میں دہلی کی جمع بھی بڑھوا رہی۔

پندرہواں مقدمہ

فیروز شاہ کا قاعدہ برائے جدید نافذ کرنا

فصل ہے کہ فیروز شاہ نے خطرات کر عیشا روجہ معاش عطا فرمائی اور اس فریضے کو
انجام دینے کے لئے دست احسان اس قدر دراز کیا کہ تمام خلق خدا کو زمینان نصیب ہوا۔
ایک عالم اس طبع کا بندہ ہو کر بادشاہ کے گرد جمع ہو گیا۔

فیروز شاہ نے بعض اشخاص کو دس ہزار اور بعض کو پانچ ہزار تنگے اور بعض کو دس ہزار برہمنوں کی آجیتہ سے سکے طبع کرائے۔ سلطان غیاث الدین نے بادشاہ نے تمام شہر و لشکر کو اغواہ وار مقرر کیا۔

صفحہ ۹

یہ وضع بھی خاص طور پر فیروز شاہ کے لئے مخصوص تھی جو ہندوستان میں اس کے نام کو تازہ کرتی ہے اس لئے کہ قدیم سلاطین و خاندانوں دہلی کے موجود حکومت میں یہ قانون نہ تھا۔

کوئی موضع اغواہ کی نہیں دیا جاتا تھا اور اس راز سے کہ موضع کا حفظ کرنا رائج نہ تھا کسی شخص کو بھی آگاہ نہیں کیا جاتا تھا۔

مستور راویوں نے اس مترجہ حقیقت سے یہ نقل بیان کی ہے کہ سلطان علاء الدین نے بارہا اس معاملہ میں فرمایا ہے کہ اغواہ کی دس سو اضعاف سے دینے چاہئیں اس لئے کہ ہر موضع میں تقریباً دو سو تین سو افراد آباد ہوتے ہیں اور اس طرح یہ تمام افراد ایک درجہ دار کے ماتحت ہو جائیں گے۔

اگر اس قسم کے چند درجہ دار غزوہ و فتوح و غزوات کی وجہ سے ایک جاہل جمع ہو جائیں اور کسی خیالی پریشانی ہوں تو اندیشہ ہے کہ ان کے قلوب میں فتنہ و فساد کا خیال پیدا ہو جائے گا۔

یہی وجہ تھی کہ سلطان علاء الدین نے کسی فرد کو بھی نہ اغواہ میں موضع نہیں عطا کیا بلکہ لشکر کو ہر سال غزوات شہر ہی سے تیار کیا جاتا تھا۔

فیروز شاہ کا بعد حکومت آیا اور چونکہ یہ سہ ماہی و ولایت اندیشہ داخل تھا اس بادشاہ نے چالیس سال کا ملوک پر حکومت کی اور تمام ملک کو اپنے انعام و احسان سے شاد و مطمئن کیا۔

بادشاہ نے اس قسم کے تمام خطرات دل سے دور کر کے خدا کے رحم و کرم پر تکیہ کیا اور مسلمانوں کے وضع آسانی کے لئے تمام قریات و تعبات اشک کو اغواہ میں تقسیم کر دئے۔

چونکہ بادشاہ دل و جان سے خدا کا بندہ و مقرب تھا اور اللہ تعالیٰ نے چالیس سال کا ملوک اس کے قصور و گت کو مستحکم و برقرار رکھا اور اس کے انوار سے

گلاب روغن و مسور ہو گیا۔

بادشاہ اس قاصد کے کی چار ٹکٹ کو اہل چشم میں تقسیم کر کے ایک سو اسی مرتب کیا اور وہ یہ کہ اگر اہل چشم میں کوئی شخص فوت ہو تو اس کی وجہ معاش اس کے فرزند پر منتقل کیا جائے اور اگر اولاد ترمید نہ ہو تو داماد وارث ہے۔ اگر نہ ہو داماد ہر دو موجود نہ ہوں تو میت کا عظام اس کا داماد وارث تسلیم کیا جائے۔ اگر مستحق عظام بھی نہ کہلتا ہو تو اس کے دیگر اعزاء کو میراث پہنچے اور اگر یہ بھی نہ ہو تو عورت میت وارث قرار پائیں۔

پہر تو فیروز شاہ کے چھل سالہ دور حکومت میں ہر شخص مسلم و غیر مسلم رہا۔ کچھ تین کہ ایک روز فیروز شاہ الاسلام شیخ میاں الدین ذکر ارجمہ اقدس علیہ السلام یعنی شیخ صدر الدین رحمۃ اللہ علیہ بادشاہ کی مجلس میں تشریف فرما تھے اور وجہ معاش وغیرہ کا ذکر ہو رہا تھا۔

اس موقع پر حضرت شیخ نے فرمایا کہ رحلت کے وقت بندہ مومن کے قلب پر دو بیج و دو بیج عالم طاری ہوتے ہیں ایک اندر دینی اور دوسرا بیج دنیاوی۔

از بیقہ دینی سے یہ مراد ہے کہ آخر وقت بندہ مومن اپنی فطری غصلت و کیفیت کے مطابق بیج و بیج میں مبتلا ہوتا ہے کہ ایسے مازک وقت میں اس کی کج بات ہوتی ہے یا عذاب آخرت کی اس لئے کہ کسی شخص کو حسن خاتمہ کی خبر نہیں ہے اور

خیر خیر انبیاء علیہم السلام و نیز عشرہ مبشرہ کے کوئی فرد عصمت ایمان کا مرتبہ نہیں کہلتا۔ دوسرا اندر کو جو بندہ مومن کے قلب پر طاری ہوتا ہے وہ دنیاوی بیج و بیج عالم ہے۔

ہر شخص سکرات کے عالم میں اسی فکر و الم میں مبتلا ہوتا ہے کہ اس کے بعد اس کے نان و روزیہ و خور و سال چھ کس عالم پر زور لگی ہوگی کہیں گے۔

جہاں پناہ نے ہر اب مجازی ہیں اپنے عہد و مدت میں ہر مومن کو دنیاوی بیج و بیج سے مشابہت دے دی ہے یعنی یہ کہ بادشاہ نے یہ حکم صادر فرمایا ہے کہ اہل چشم میں جو شخص دفاع پائے اس کی وجہ معاش و رہنما پر منتقل کر دی جائے جس کے منتہی یہ ہیں کہ اس شخص کی مدد معاش ہر حال میں اس کے لئے برقرار رہے۔

جہاں پناہ کا یہ اصل مجید معنی غیر واضح ہے اور اس حکم میں مخلوق کے لئے
 مجید خواہ اور خود حضرت کے لئے بیشمار ثواب ہے اس لئے کہ جب جہاں پناہ
 نے جو مخلوق کا درجہ رکھتے ہیں بندہ موسیٰ کے مقابلہ کو شیارہی پہنچ دہم سے نجات
 دلا دی تو یہ ورد کا عالم جو خالق مطلق ہے اور جس کا حکم ہمیشہ مولا محمد (و) ہے
 بندے کو اپنی فکر سے بھی مطمئن فرما دے گا اور ایمان کی سلامتی کے ساتھ اور اسلام
 میں جگہ دے گا۔

صفحہ 9

اللہ تعالیٰ ہم تمام مسلمانوں کو ایمان نصیب کرے۔
 فرض ہے کہ جس روز کہ شیخ الاسلام نے الہام ربانی کے مستقیم ہو کر بادشاہ میں پناہ
 سے یہ تقریر فرمائی اور اس طرح کے نصاب کے تمام حاضرین و دربار سے
 مسرت و مسعد ہو کر دعا مانگی۔

ایام وقوع پر خود فیروز شاہ نے چشم پربت ہو کر حضرت شیخ سے عرض کیا کہ
 شیخ الاسلام آپ کو معلوم ہے کہ قدیم سلاطین نے صوف چند روزہ دنیا میں
 حکمرانی کی اور اس کے بعد دنیا سے چل بسے ہم بھی ایک روز جہان فانی سے
 سفر کر جائیں گے۔ بادشاہ نے یہ کہا اور مندرجہ ذیل شعر فرمایا۔
 چوں بزم نابینھی خالی ز انگلیوں روز سے دیریں خلعت غوغا نوازے سبانی

سوال و جواب مقدمہ

حضرت فیروز شاہ کا حکم خدا عز و جل پر تو ازش کرنا

نقل ہے کہ فیروز شاہ کو خدا کی توفیق و امداد سے وحییت پروری میں مجید
 انہماک تھا۔ بادشاہ نے اس بات میں جید کوشش کی اس لئے کہ قدیم سلاطین
 کے عہد میں بے شمار خوانین جاری تھے جن کی عدم غیبت سے تمام ممالک کی رعایا
 اور خلعت خدا ہلاک و برباد ہوتی تھی۔

بعض معجزہ آویزوں نے مریخ حنیف سے بیان کیا ہے کہ قدیم سلاطین کے

محمد بن زینت کے لئے یہ قاعدہ مقرر تھا کہ اگر ایک عامل - عایا کے لئے ایک
ادہ گاؤں جو روڈ تھا تو دوسرا اس کو بھی ضمیمہ کرتا تھا۔

سلطان فیروز شاہ نے اپنے عہد مصلحت میں شریعت اسلام کو اپنا
راہنہ بنا کر ہم دکن کے کام لیا اور تمام غیر مشروع امور کو قطعاً منسوخ کر دیا۔
بادشاہ نے جان و مال پر مال حاصل کرنے کی بھی کمی کر دی۔

فیروز شاہ نے دیوانی کے قلم مطالبات کے وصول کرنے میں یہ قاعدہ
جاری فرمایا کہ ایک سنگے کے عوض دو جیتل وصول کئے جائیں۔

اگر کوئی عامل بادشاہ کے مقرر کردہ محصول سے زیادہ وصول کرتا تو اس کا
شدید عتاب کیا جاتا تھا۔ اگر اسباب و اجناس وغیرہ کارخانوں میں غصب و
کئے جاتے تھے تو انصاف و صل کے قوانین کا لحاظ نہ کر کے ان کو قیمت و جی و کامل
ادا کی جاتی تھی۔

اہل بازار تمام غرو و زرگ بید خوش تھے اور جن میں مقام پر بھی عہدہ
اسباب و نفیس اشیاء موجود رہتی تھیں ان کو کارخانوں کے لئے فراہم کر لیتے تھے۔

اس کا مقصد یہ تھا کہ اگر بیخ میں بے اعتدالی پیدا ہو اور مال ایک سو وقت میں
خرید اس کے حوالے کریں تو ہر شخص مطمئن و شاد ہو۔

سلطان فیروز شاہ محض خدا کے خوف سے قائل نہ کیا کرتا تھا کہ کسی شخص پر
طبع و حرص کی وجہ سے جبر و ظلم ہونے پائے۔ بادشاہ کی اس تسکیر حکم سے رعایا
کی تعداد میں اضافہ ہوا اور ہر شخص مسرور و مطمئن ہو گیا۔

رعایا کے مسکنات میں اس درجہ اضافہ ہوا اور آبادی میں اس قدر
ترقی ہوئی کہ ہر قلعہ اور ہر ٹاک اور ہر پرگنہ میں ہر چار کوں پر ایک گاؤں آباد ہو گیا۔
رعایا کے مسکنات میں اس قدر فائدہ ہوا کہ اسباب و اجناس فراہم ہو گئے
کہ ان کی تفصیل بتدبیان سے باہر ہے۔ ہر شخص کے پاس زر و نقرہ و شیشا جمع ہو گیا
اور رعایا میں کسی شخص کی عورت بھی بغیر زیور کے فطرہ آتی تھی۔

ہر رعایا کے مسکنات میں پاکیزہ بستر و عمدہ پہناک و بیشمار اسباب راحت و دل
جمع ہو گیا۔ ہر شخص کثیر مال و اسباب کا مالک ہوا اور تمام مملکت دہلی کا فرسودہ

خدا کے فضل و کرم سے بے غم و بغیر غم کے زندگی بسر کرنے لگا۔

تشریح و مقدمہ

خسر و ملک و خداوند زادہ و خسر سلطان تعلق کا تذکرہ کرنا

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ خدا کی مدد و عنایت سے شہر دہلی میں چھکام حکومت وائیں سیاست کے نافذ کرنے میں مشغول تھا۔

خداوند زادہ و خسر سلطان تعلق و خسر و ملک اس کا پسر اور اور ملک اس کا شوہر ہر دو افراد عرم شادی میں خوش و مطمئن زندگی بسر کرتے تھے۔

فیروز شاہ نے یہ قاعدہ مقرر کیا تھا کہ ہر جمعہ کو شمار کے بعد خاص طور پر خداوند زادہ سے ملاقات کرنے کے لئے جاتا تھا۔

فیروز شاہ جب خداوند زادہ کو دیکھتا تو بھد تو ارفع و تعظیم کے ساتھ کھڑا ہو جاتا اور اس کی خدمت گزار ہی کرتا تھا۔ فیروز شاہ اور خداوند زادہ ہر دو وار اکین شادی جہاں ملنے میں بیٹھتے تھے اور اور ملک خداوند زادہ کے پس پشت بیٹھتا۔

قاعدہ تھا کہ اس طریقہ نشست کے بعد باہم و گردن سے گفتگو ہوتی اور اس کے بعد خداوند زادہ فیروز شاہ کو بیان کرتا اور اس کے بعد بادشاہ نصرت ہوتا تھا۔ فیروز شاہ کا قاعدہ تھا کہ ہر جمعہ کو اس طرح خداوند زادہ سے ملاقات کرتا اور خودادہ محبت کی گفتگو کے بعد وہ نہیں ہوتا تھا۔

چونکہ انسان کی سیرت میں حسد کا ارہ موجود ہے خسر و ملک لایکبار اور خداوند زادہ نے بادشاہ کے خلاف سازش کی اور یہ طے کیا کہ اب باطنی عدوت کو ظہر کرے۔

طرح بادشاہ اپنی عادت کے موافق جمعہ کو مذہبی محاکمہ نشست اختیار کرتا اور خداوند زادہ نے یہ طے کیا کہ بادشاہ کو اسی جگہ قتل کرے۔

خداوند زادہ و خسر و ملک ہر دو مار و پسر نے بادشاہ کے قتل کرنے پر

مکہ میں۔

اس مقام پر ایک مستحق خانہ تھا جس کے پہلو میں دو حجرے بھی تھے۔
خسرو ملک نے ان حجرے میں اور مستحق خانہ میں چند افراد زادہ پرکشش جو
سر سے پائوں تک لٹوہیں میں طوق تھے مختصہ طور پر جنہاں کر دے اور ان افراد سے
دعوت دہانیاں کہ جس وقت خداوند زادہ اشارہ کرے یہ زبردستی گرد و باہر گر فیروز شاہ پر
ٹپنی نہ کرے اور ان کی کاسرت سے جدا کر دے۔

خسرو ملک نے یہ تمام فرائض اور زبردستی و طوق کے شیعہ کے مقابلہ میں
بھی نہیں کیا کہ لے کر باوجود اہل و عیال کے مستحق خانہ سے سلامت نکل کر باہر جانے تو یہ شخص
دروازہ سے باوجود کلام تمام کر دیں۔

خسرو ملک نے ان افراد کو یہ ہتھکڑیاں کر دی کہ باوجود اس کے دروازے سے
بہرہ نہ آئے یہی یہ گروہ برق کی طرح فیروز شاہ پر گڑھے اور اس کا سر برحق سے
جدا کر دے۔

غرض کہ اس قرارداد کے موافق خسرو ملک اور خداوند زادہ اپنے کلام میں
مستحق ہوئے اور فیروز شاہ نے نماز جمعہ کے بعد حسب دستور خداوند زادہ سے
ملاقات کی۔

ملاقات کے بعد فیروز شاہ اور خداوند زادہ مستحق خانہ سے پیچھے آگئے
اور حسب قرار داد اور ملک بادشاہ کے مقابلہ میں بیٹھا۔

معتبر راویوں نے موقع حقیقہ سے بیان کیا ہے کہ خسرو ملک اور ملک
کے مقابلہ سے دو تھانے خداوند زادہ کے دو سرے خوب کالغضہ تھا اور یہی وجہ تھی کہ
یہ ملک اس خداوند زادہ سے پرہیز کرتا تھا۔

غرض کہ اس موقع پر یہ ملک معذرت دہانی سے بادشاہ کو دیکھتے ہی حیرت سے
انگلی و دست کے نیچے دہانی اور انگلیوں سے اس امر کا اشارہ کیا کہ اس مقام سے جلد
چلا جائے اور دربار اس کے کثرت مناسب ہے۔ غرض کہ فیروز شاہ الہام الہی سے اس وقت
کھڑا ہو گیا۔

پھر جب خداوند زادہ نے اصرار کیا کہ پاؤں آئے تک ترشہ کرنا لازم ہے

لیکن بادشاہ یہ جواب دے کر کہ قلعہ خاں کا مزاج تار تار ہے میں نہیں ترک سکتا لہذا اسے روزِ دیگر آگاہ کیا اور دیر تک بیٹھ کر کلمہ دکھاکر وہ گنگا جلد سے جلد واپس ہوا۔

فیروز شاہ خدائے ندادہ کے مکان سے صبح و مسلمہ واپس آیا اور زور پرورش کر دے کہ جو پہلو کے جھروں میں پنہاں تھا اس گنگا کے قلعہ واقف ہو جا۔

فیروز شاہ صبح و مسلمہ مکان سے باہر آگیا اور وہ گردہ جو دروازہ کے تختوں کے عقب میں پنہاں اور بادشاہ کے مکان میں داخل ہونے سے آگاہ تھا۔ فیروز شاہ کے باہر نکل آنے سے واقف نہ ہوا اور فیروز شاہ خدا کے لطف و کرم سے صبح و مسلمہ خدائے ندادہ کے مکان سے باہر نکل آیا۔

بادشاہ ان تختوں کے مکان سے صبح و مسلمہ باہر آگیا اور یہ دو دروازے پر ہی چھاؤں طلب کیا۔ چونکہ یہ جسے کادین تھا، لوگ و ملازمین ہر شخص اپنے مکان کو واپس چلا گیا تھا۔ اس وقت رائے پیر و جی حاضری تھا اور فیروز شاہ نے شائع آواز میں اس سے کہا کہ پیر و جی تلواریں سے اتھریں یہ مجھ کو دے۔

پیر و جی نے یہ درخواست کر کے کہ نام آتم سے نکل چکا ہے عرض کیا کہ خداوند عالم تشریف لے چلیں، تھوڑی سی کشیدہ حضرت کے عقب میں آئے گا اور حضرت شاہ بدست و اقبال قصر شاہی کو روانہ ہوں۔

فیروز شاہ نے یہ معروضہ قبول نہ کیا اور بھٹو کے آتم سے تلواریں چھینی اور تلواریں کو نیام سے نکالا۔ قصر کے درمیان پہنچ کر فیروز شاہ سلطان محمد کی حرم کے ہمراہ قصر کے باغیچے میں پہنچ گیا۔ بادشاہ نے اس وقت تمام لوگ و خزانین کو طلب کیا۔

ان امیروں نے خسر ملک و خدائے ندادہ کے مکان کو گھیر لیا اور زور پرورش کر دے کہ بادشاہ کے حضور میں لے آئے۔

اس جماعت سے حقیقت حال کا استفسار کیا گیا اور انہوں نے ہر شے کے کو تفصیل واریاں کر دیا۔

اس موقع پر فیروز شاہ نے ان زور و پوشوں سے سوال کیا کہ تم کو میرے حال سے واقف نہ ہوئی تھی یا نہیں۔ اس جماعت نے عرض کیا کہ اللہ تعالیٰ نے

حقل پر چشم پر رہے ڈال دئے ہم کو بادشاہ کے مکان میں داخل ہوئے کا قہر نہ
 مہر ہے ایللی حضرت کے باہر تشریف لائے سے ہم قطعاً بچیں گے۔
 غرض کہ اس واقعے کے ثبوت کے بعد سلطان خیر نواز شاہ نے خداوند نزار کو کا
 خطیفہ مقرر کر کے اُس کو گولہ نشیں ہونے کا حکم دیا۔

خداوند نزار کے قبضے میں پیشا مال تھا جو تمام مکالم ضبط کر کے خزانہ شاہی
 داخل کیا گیا۔

واقع ہو کر خسرو ملک نے اسی خزانے کی قوت پر بادشاہ کے مقسابلے میں
 قداری کا رادو کیا تھا۔

خسرو ملک جلا وطن کیا گیا اور قانون جہاں دار ہی دروش شہر پارسی کی ہست پر
 رادو ملک کی بابت حکم ہوا کہ ہر ماہ کی پہلی تاریخ ایرانی اور رادو کر اور کشمیر میں کرادشاہ کے
 سلام کو حاضر کرے۔

یہ امر قطعاً صحیح ہے کہ جس شخص کو اللہ تعالیٰ نے اپنی قدرت کاملہ سے اپنے
 صف و امان میں رکھے اُس کو کس کی طاقت ہے کہ ضرر نقصان پہنچا سکے۔

اٹھارہواں مقدمہ

خیر نواز شاہ کا جسدہ رحیدین کی نثار کے خلبے میں تدفین سلاطین کا

صفحہ ۱۰

نام داخل کرنا دسکھائے سلاطین کا ذکر

یہ امر تمام مرتضیٰ کی رائے میں صحیح و متفق علیہ ہے کہ خیر نواز شاہ نے
 چالیس سال کامل آئین جہاں داری و قوانین شہر پارسی کو مسترد و ختم کیا۔

تمام مرتضیٰ کو اتفاق ہے کہ سلطان خیر نواز شاہ پر سوم تاجدار ہی کا خاتمہ ہوا۔
 اس کے علاوہ خیر نواز شاہ نے آئین آہم و غرضت سے اپنے خلیفہ و جانشین
 سلاطین قدیم کے اس خلیفہ میں داخل کئے اور تقریباً چالیس سال اس ہی پر حکومت فرمائی۔

بادشاہ نے چالیس سال کے بعد حکومت میں الٹیں کئے جو تاجداروں کے
آئینہ ہیں اور ان کیسے ملامت و آداب چاہئے اور یہی کورہ نشین دستور کیا۔
مستورح حقیقت میں نے چالیس سال کا کل غیر فیروز شاہ کو دیکھا، اور جو اکثر صفات
اصحابِ نبویؐ اور درویش کے ہر آداب نگاہ میں ناخبر ہو کر معادستہ ہو گئی تھے
مستورح پر احوال و مستقبل کے دستور کے لئے ان سنگہ جات و آداب کو نہیں دیکھیں
مقتضی بیان کرتا ہے۔

ذکرِ اول۔ بادشاہ کا سلاطینِ قدیم کے اسکا کوجہ و عیدین میں اختیار کرنا

یہ امر زمانہ قدیم سے مقرر تھا کہ سلاطینِ دہلی کے عید میں جمعہ و عیدین کے
خطیوں میں صرف فرماؤں کے زندہ کا نام پڑھا جاتا تھا۔
قدیم سلاطین کا تذکرہ خطیوں میں قطعاً نہ ہوتا اور نہ ان کے لئے دعا کی جاتی تھی
سلاطینِ فیروز شاہ پہلو فرماں روا ہے جس نے خدا کی توفیق و اعزاز سے
اس میں ترمیم کی۔

واجب ہو کہ سلاطینِ فیروز شاہ نے تختِ حکومت پر جلوں کیا اور وہ وقت آج تک
بادشاہ کے نام کا شہبہ جاری ہو۔

فیروز شاہ نے حکم دیا کہ اس کے نام کا خطیہ پڑھنے سے یہ نواز نہیں ہے
کہ قدیم بادشاہوں کا نام خطیہ سے نکال دیا جائے۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ اول قدیم سلاطین کے نام کا خطیہ پڑھا جائے اور بعد
اس کے خود بادشاہ کا تذکرہ ہو جیسا کہ حضرت شیخ سعدیؒ نے گلستان و بوستان میں
فرمایا ہے کہ اس شخص کو بزدل نہیں کہتے جو بزرگوں کا نام عزت سے نہ لے۔

فیروز شاہ نے تمام سلاطینِ ماضیہ میں سے جو تختِ دہلی پر بیٹھ چکے تھے
بادشاہوں کا نام خطیہ میں اختیار فرمایا وہ حسبِ ذیل ہیں۔

اول حضرت خواجہ الدین محمد بن سام (۱۰) حضرت سلطان شمس الدین التمش
(۲) حضرت سلطان ناصر الدین محمود (۳) حضرت سلطان غیاث الدین بلبن

غرض کہ فیروز شاہ تختِ حکومت پر شکنجہ بوسہ درائش نے اسن عاملان کے قوالہ جاری کیا کہ تمام عالم کو ٹھٹھن و سرور کیا۔
 فیروز شاہ نے حکم دیا کہ سلاطین و غیر سلاطین کے چتر میں فرق ہونا چاہیے جس کے چتر میں بہترین رموز جادو جیدال کے اسرار مضمر ہیں۔
 درگاہِ فیروز شاہ کی بلندی و وسعت کا کیا کہنا جس نے نشانہ چکر ہم الہام الہی کی بنا پر وضع کر کے تمام ممالک و ممالک کو انعام و اکرام سے مالا مال کیا۔

قسم دوم

لکھنؤ کی کامیابان اور بادشاہ کا دو مرتبہ جاج نگر و نگر کوٹ کا سفر
 اس قسم میں آثار، مقدمے ہیں۔

اول مقدمہ

سلطان فیروز شاہ کا لکھنؤ کی روانہ ہونا

اول مرتبہ بادشاہ نے اپنی سواری کے چارہ سنبھری روانہ کیا اور ایک بڑا کشتیاں روانہ ہوئی اور پندرہ کشتیاں لے کر دہلی چلے گئے۔
 اس مقام پر، دوق کامیابان و راست گاہ نارواہی نقل کرتے ہیں کہ بادشاہ نے بجد شان و کثرت اس کے ساتھ سفر کیا۔
 ان راہیوں نے متبرخ عیسیٰ سے بیان کیا کہ خاندان و ملک و دیار کی کشتی سواریاں تیار ہوئیں اور اس طرح بادشاہ ان امرا کے چارہ و تیارست اعزاز و اکرام کے ساتھ بنگالہ روانہ ہوا۔

فیروز شاہ اس سفر میں بادشاہ اور مقترب اول و بار کی طرف متوجہ ہوا اور

اپنی محاسن پر فائدہ کھینچ کر ان کو رخصت کر دیا تھا۔

مسحوبین گویم دیار گرجا میں
محبوبیاں مرانا نہ ملیں نہ رہیں
مختصر یہ کہ فیروز شاہ خدا کے فضل و کرم سے الکھنوی بیچا اور خزانہ جہاں
دہلی میں مقیم رہا۔

دوسرا مقدمہ

فیروز شاہ کا الکھنوی بیچ کر شہر کا ماسرہ کرنا

افضل یہ کہ تختہ دیار شاہ نزام ملاک کی سیر کرتے ہوئے جہاں وہ خزانہ کے ساتھ
جنگل میں تھا۔

سلطان شمس الدین کا لشکر بھی ساحل پر آیا جو حیدر شاہ و شوکت کے ساتھ
منورہ رہا۔

دیوار کے سرے و گنگ و گوہی کے ساحل پر لشکر نے مقام کیا۔

فیروز شاہی لشکر بھگت کشپوں میں ستارہ جہاں کی طرح تھا اور پہلوان و قزاقانہ
خیر گین و قزاقانہ میدان کے ساتھ کشتیوں میں منورہ رہا۔ وہاں وہ دشمن کو قیروں و درختوں کے
پیشہ زانو کے دشمنوں سے بچا کر لے گیا۔

فیروز شاہ اپنے لشکر کے ہمراہ دیار گرجا کو بھی گئے ساحل پر پہنچا اور دیار شاہ نے
خود اسے راس کیا۔ دیار شاہ نے اس کے لشکر کے کئی بنگ روکی کہ وہاں کے دشمن کے کنارے
سلطان شمس الدین بے شمار لشکر کے ہمراہ امتداد تھا اور اس دیار کو عبور کرنا بے
مشکل تھا۔

فیروز شاہ دیار گرجا کو جس سے سرگرمی کے لیے پہنچا

جس مقام پر کہار گیا وہاں سپاہ سے نکلا ہے اس مقام پر دریا
نہایت گہرا تھا جس سے متوجہ و مضبوط ہے یہاں کیا ہے کہ اس مقام پر

مذہبِ عرب پر غلط فہمی بتاتا تھا۔

اس موقع پر فیروز شاہ غنیمت کی یاد میں ایک کرباویب مقام کے فرو دست و بارہ دست
میر و سرور پر ہاتھ بڑا ہوا۔ کئے جانے لگے کہ خلق آسمانی کے ساتھ ویرانہ چھوڑ کر گئے۔
بالآخر اس لئے جانور استادہ کئے گئے تاکہ باقی کا نوکریہ کر جائے۔

ان جانوروں کے جسم میں لٹا نہیں پایا جی گتیں اور فرد صحت کی چاب تھیں
اس غرض سے استاءہ رکھتے۔ اگلے کہ اڑا امل انگور میں کوئی شخص غرض بد نے آگے تو
جانوروں کی لٹا بیکو کرنا۔ بچہ کو محفوظ رکھ سکے۔

غرض کہ سلطان اسٹاک نے خدا کی عنایت و دھرمانی سے دریا کے گویہ کو عبور کیا اور کہہ گناہ کی طرح سلطان شمس الدین کو طعنے بڑھا۔

سے ملنا ان شخصوں کے لیے کہ معلوم ہو کہ ان کے لشکر بالادست و ریاست کو کسی کے ساحل پر پہنچ گیا اور جس شخص نے اس قدر خوف نہ ہوا کہ اس کی طرف سے اپنے بے شمار لشکر کے اگرا کر روانہ ہو گیا۔

بعض راویوں نے سترج عقیف سے بیان کیا ہے جس وقت پادشاہی لشکر
راکو عسکر کرا متعلقہ و تر شاہ قہر اے جہاں میں کو حیرت انگیز کیا۔

عزیز ملک سلطان حسن الدین نے غورچنگ وہ کو قتل کر کے آگے اور میں بہت آگاہی میں ہوا
اور سلطان فیروز نے اس کا لٹا قبضہ کر کے حیدر احمد نام سے ساتھ لے کر اپنا حاکم
رہا اور اسے لشکر کے گرد گرد کر کے قتل کر کے اور غورچنگ کے رہے۔

عاشق سے فرزند شاہی ہو گیا۔ تاکہ زخم سے حریف کو بھونڈا کر دے۔

حکومت انگریزوں نے ان کے لئے ایک کمیٹی بنائی تھی جس کا مقصد ان کے حقوق کا تحفظ تھا۔

نہایت اراکین و ارباب کا فیوض شاہ کے حضور میں حاضر ہو کر
ان کے احوال کا خبر گیری تھی۔ اسے اور اس طرح جگہ سے کہے باشندہاں کا بوجھ بڑھ گیا
فیوض شاہ کے لشکر کا حوزہ بڑھ گیا۔

حرفین سے پہلے انہی کو جمع کیا ایک حصہ نمبر ۱۰ پر چھپوا دیا یعنی اس کی قیمت و جواز کا انہماک

کرنا تھا۔

مختصر یہ کہ چند روز بعد وہ پیر و بادشاہ اسی طرح ایک دوسرے کے مقابلے میں حاضر ہوا جو تھے۔ یہ بیان کہ جسکے انتخاب براج سرطان میں داخل ہوا۔ سلطان فیروز شاہ نے اپنے امراء اہل دربار سے مشورہ کیا اور بعد میں فیصلہ و تامل کے بعد امرائے دربار نے عرض کیا کہ سلطان شمس الدین جھارنہ ہو گیا ہے اور ظاہر ہے کہ جو دگرگراہ کے گرد تمام پانی پانی ہی پانی ہے۔

سلطان شمس الدین نے یہ طے کیا ہے کہ موسم برسات آجائے گا اور تمام جنگالہ سیلاب سے گھر جائے گا اس وقت فیروز شاہ جھارنہ ہو کر اس ملک سے واپس جاسکے گا۔ اس وقت یہ مناسب ہے کہ ہم اپنی فرد نگاہ سے چن کر اس غلبہ میں ہٹ جائیں اور دیکھیں کہ پورے غلبہ سے کیا ظاہر ہوتا ہے اور میرا فیصلہ آگیا تھا ہے۔

فیروز شاہ نے امر اور مقرران بارگاہ کی رائے کو بے کیا۔ دوسرے روز بادشاہ نے دہلی کی سمت کوچ کیا اور سات کوس کے فاصلے پر تعمیر ہوا اور چند قلندروں کو لکرایا کی جانب روانہ کیا۔

بادشاہ نے قلندروں کو فرمائش کر دی کہ اگر تم کو حریف دگرگراہ کے شمس الدین کی بارگاہ میں لے جائے اور حکم ہوگا کہ تم سے ہمارا حال دریافت کرے تو تم یہ جواب دو کہ فیروز شاہ فراریوں کی طرح مع تمام لشکر و فوج کے بھاگ رہا ہے۔ قلندروں نے مذکور لکرایا پہنچے اور حریف کے لازم ان کو گرفتار کر کے سلطان شمس الدین کے حضور میں لے گئے۔ دن قلندروں نے بیان کیا کہ فیروز شاہ نے مع تمام لشکر و فوج کے راہ فرار اختیار کی ہے۔

سلطان شمس الدین نے قلندروں کی گفتگو کو بہت خیال کیا اور حاضرین مجلس سے کہا کہ تم جانتے ہو کہ فیروز شاہ فراریوں کی طرح بھاگ رہا ہے اس کا تعاقب کرنا اور متعاقب انہی عالی مرتبہ کے اس کو قہر و ظلم سے زیر کرنا ہمارا فریضہ ہے۔ سلطان شمس الدین نے یہ طے کیا اور اپنے عہدہ دار لشکر کے ساتھ لکرایا

سے باہر آیا۔

تیسرا مقدمہ

فیروز شاہ اور سلطان شمس الدین کی جنگ فیروز شاہ کا بچاؤ

باقی حاصل کرنا اور ایک لاکھ اسی ہزار پنگالوں کا قتل

اقتل ہوئے کہ سلطان شمس الدین کو معلوم ہوا کہ فیروز شاہ نے دہلی کی صحت راء قرار اختیار کی۔

اس موقع پر دہلی میں اشخاص نے شمس الدین سے بیان کیا کہ فیروز شاہ نے تسماعل پر سب دس لاکھ روپے اور بعض نے بیان کیا کہ بادشاہ نے لکھنؤ میں آگیا گا دی اور دہلی واپس ہوا۔

فرشتہ سلطان شمس الدین دس ہزار سواروں اور دو لاکھ پیادوں اور چالیس ہاتھیوں کے ہمراہ آگیا۔ اس سے باجہ نظر اور فیروز شاہ کے قلعہ میں داخل ہوا۔

فیروز شاہ دہلی سے فرار ہوا۔ اس کے قتل کے قاصد نے تسماعل کو خبر دی کہ فیروز شاہ نے دہلی سے فرار ہوا۔

آگیا سلطان شمس الدین دس ہزار سواروں اور دو لاکھ پیادوں اور چالیس ہاتھیوں کے ہمراہ آگیا۔ اس سے باجہ نظر اور فیروز شاہ کے قلعہ میں داخل ہوا۔

فیروز شاہ نے دہلی سے فرار ہوا۔ اس کے قتل کے قاصد نے تسماعل کو خبر دی کہ فیروز شاہ نے دہلی سے فرار ہوا۔

آگیا سلطان شمس الدین دس ہزار سواروں اور دو لاکھ پیادوں اور چالیس ہاتھیوں کے ہمراہ آگیا۔ اس سے باجہ نظر اور فیروز شاہ کے قلعہ میں داخل ہوا۔

فیروز شاہ نے دہلی سے فرار ہوا۔ اس کے قتل کے قاصد نے تسماعل کو خبر دی کہ فیروز شاہ نے دہلی سے فرار ہوا۔

آگیا سلطان شمس الدین دس ہزار سواروں اور دو لاکھ پیادوں اور چالیس ہاتھیوں کے ہمراہ آگیا۔ اس سے باجہ نظر اور فیروز شاہ کے قلعہ میں داخل ہوا۔

فیروز شاہ نے دہلی سے فرار ہوا۔ اس کے قتل کے قاصد نے تسماعل کو خبر دی کہ فیروز شاہ نے دہلی سے فرار ہوا۔

آگیا سلطان شمس الدین دس ہزار سواروں اور دو لاکھ پیادوں اور چالیس ہاتھیوں کے ہمراہ آگیا۔ اس سے باجہ نظر اور فیروز شاہ کے قلعہ میں داخل ہوا۔

فیروز شاہ نے دہلی سے فرار ہوا۔ اس کے قتل کے قاصد نے تسماعل کو خبر دی کہ فیروز شاہ نے دہلی سے فرار ہوا۔

آگیا سلطان شمس الدین دس ہزار سواروں اور دو لاکھ پیادوں اور چالیس ہاتھیوں کے ہمراہ آگیا۔ اس سے باجہ نظر اور فیروز شاہ کے قلعہ میں داخل ہوا۔

مع تیس ہزار سواروں کے ملک حسام نور کے سپرد کیا اور غالب لشکر میں چھ ہزار خاں کو
تیس ہزار سواروں کے ہمراہ متعین کیا۔
فیروز شاہ نے خود اپنی فرج کے ہر حصے میں شکست لگایا اور بادشاہوں کی طرح
اہل لشکر سے کلمات تسکین بیان کئے۔

اس فرج میں ہر شخص غلام میں غرق تھا اور ہر حصہ نشان میں چھان بست بھی
استاد تھے اور تمام نشاندار غلاموں پر غور کرتے تھے۔

تمام خاندانوں کو ایک دربار میں روز فیروز شاہ کے برابر جمع تھے اور اسی طرح
پانچ سو نشان بادشاہ کے گرد جمع ہو گئے۔

اس وقت فیروز شاہ نے عالی مرتبہ سلاطین کی طرح ہتھیار باندھے تھے اور
چتر بادشاہی کو اپنے سے دور کر دیا غرض کہ تمام غلاموں کو سامنے کیا گیا تھا جس کے ہر
ہر وہ لشکر میں شہر باہر گیا۔

سلاطین شخص الدین نے فیروز شاہی لشکر فرج کو دیکھا کہ سندھ کی فوج لہریں
لے رہا ہے اور اس جگہ عظیم الشان لشکر کو دیکھ کر چند طرف نہاد ہوا اور اپنے
ملازمین سے کہنا کہ ان فوجوں سے ہم کو دھوکا دیا اور قریب سے ہم کو جھٹکا۔
باہر آئے لیکن یہ کیا ہوتا ہے کہ خدا کا حکم ہو گا وہی ظاہر ہو گا۔

شخص الدین نے تقدیر الہیہ کو دیکھ کر کہ چنانچہ آسمانی شروع کی اور ملک بام فوج
اہل بنالہ میں لڑائی شروع ہوئی۔

میسرے سے ملک جاموں نے بھی خود تھے لڑے اور اس کے ہتھیار
اتھ میں لیا اور لڑائی کا بازار گرم ہوا شخص فرج و ملک جاموں کے لشکر میں خود بھی جوتی تھی
کو جیتنے کی جانب سے ملک جام فوج سے بھی جنگ کا ارادہ کیا۔

غرض کہ ہر شخص نے اپنی فوج کی طرح کو حرکت پاندھی اور دشمن کو قتل کر کے
مستعد ہوا۔

خدا کے حکم سے فراتین میں شدید و غریب معرکہ آرائی ہوئی۔
جنگ آزمائی کا یہ عالم تھا کہ تنوار کے پیراں جو نے کے ہر چاقو سے کام لیتے تھے
اور ہر جہتی سے دوسرے کی کمر میں ہتھ ڈال کر اسی طرح آؤ بیٹھ گئی۔ سب یہاں کا رہا

نہ نہ قیامت بن گیا۔

جنگ بھال کی انتہاء نہی اور میں معرکہ کارزار میں ناتواں تھیں نے فیروز شاہ سے عرض کیا کہ نسبت الہی نے بدخواہ دشمن کو حضرت کی فوج کے لئے ہمارے روبرو پیش کر دیا ہے۔

فیروز شاہ نے جواب دیا کہ اللہ کے فضل و کرم سے امید ہے کہ حسن الدین اسی وقت ہمارے ہاتھ میں گرفتار ہو جائے گا۔

فرنگیوں نے تلوار قبائل و غلوں پر بھی کے بعد حسن الدین نے راونسار اختیار کی اور خدا کے حکم سے براہ راست اپنے ملک کو روانہ ہو گیا۔

جمع روزیت یہ ہے کہ جب قلعہ گاو سے خان اعظم نے ارطغرل کے قلعہ کیا اور صمد و صرو سے ملک جام نوا اور ملک ارطغرل نے حملہ کیا تو جنگ لے کر شکر پشہ ۱۰ سے اکبر بہتک تمام و کمال فرار ہو گیا۔

اساتر قال نے اہل بنگال کا تعاقب کیا۔

پھر چند سالہ اٹال بدآور پانہ یہ کوٹا تھا کہ اسے شمس سیاہ رو کہاں جا رہا ہے مر کو پانہ پہنچ کر پشہ ۱۰ دکھائے ایک لمحہ توقف کر کہ بعد کو فیروز شاہی قلعہ میں کی جرات و نخوت کا اندازہ ہو جائے لیکن سلطان شمس الدین ایسا فراری ہو کر لڑنے لگے ایک پشہ ۱۰

فرنگی سلطان فیروز شاہ خدا کی عتاب و کرم سے فتح ہو کر و تمام دشمنوں و ملک نے بدشاہ کی وراثی صحر و قبائل کی دعا کی۔

اس کے بعد اس نے اپنے اہل بیت و شاہ فیروز شاہ کے ہاتھ آئے اور شمس الدین خور مار دیا۔

شاہنشاہ نے اور جو تخت و تاج کے فرار ہو کر و جہت ساسا سواروں کے ہزار ہا کا و اس کا بیٹا شکر برادر ہو گیا۔

پھر قلعہ میں داخل ہو کر وہاں کہ فیروز شاہ قلعہ میں تھا اور ہوا کہ اب یہ ساسا کو اس کے واسطے یہ قلعہ تھا فیروز شاہی قلعہ نے عاقبت کا تعاقب کیا۔

شاہنشاہ کے بعد وقت و حوالی کے ساتھ فراری ہو کر و اس کے سوار ہو کر

کہ ان کی وجہ سے فیروز شاہ خان اعظم سے بھرپور خوش ہو رہا
 سمجھتے ہیں کہ خان اعظم نے شیر کی طرح سلطان شمس الدین کو خفاغیاں کیا اور اس
 امر میں بھرپور سی کی کہ حریف تک جلیپ پیج جائے۔

سلطان شمس الدین نے تاننا رتال کے خوف سے رات گزارا غیار کی اور
 خان اعظم نے حریف کے سر پر کچھ کراد، وہ کیا کہ نہیں بولتا اور کوا کر رہا ہے۔
 خان اعظم کے دل میں ایک خیال پیدا ہوا اور اس نے سلطان شمس الدین پر تلوار
 نہ چلائی اور اس کے خاقب سے دستبرد دار ہو گیا۔

جنگ کے بعد فیروز شاہ نے تاننا رتال سے دریافت کیا کہ تم نے
 حریف پر اس قدر تلوار پکڑ کر تلوار نیام سے نکالی لیکن عقل کام نہیں کرتی کہ بغیر تلوار کا
 وار کئے تم کیوں واپس آئے۔

تاننا رتال نے بھرپور جواب دیا اور عرض کیا کہ میں نے یہ خیال کیا
 کہ تاجداران عالم بھرپور تلوار چلانا مناسب نہیں ہے اور اس خیال و فعل کے امرا و
 آتما کر کو ہتھیار کرنا میرے ذمے ہے۔ مسئلہ تاننا رتال نے اپنے فعل و خیال کو توضیح سے
 بیان کیا جس کو فیروز شاہ نے بھرپور پسند کیا۔

چوتھا مقدمہ

فیروز شاہ کا دہلی واپس ہونا

نقل ہے کہ فیروز شاہ نے خدا کی برکت سے بچنے کے کو فتح کیا اور ہر خاص و عام کو
 راحت نصیب ہوئی۔

دہلی کے حکمرانوں نے بچنے کے تمام مقتول افراد کے سر جمع کئے جائیں۔
 فیروز شاہ نے ان کو دیکھا کہ جو شخص مقتول ہو چکا لیکن اس کے سر لائے کٹاؤ
 ایک تختہ نقرہ انعام ہائے گلا۔ اس حکمران کی بنا پر تمام لشکریوں نے اس حکمران کی تعمیل میں کوشش
 نامور و بزرگ لشکریوں کے سر لائے گلا کر کے لئے تھے۔ یہ سر لائے گلا کا شمار کیا اور دہلی کے حکمرانوں

باب : خدیجی ہدیہ کے بشعروش چھوٹے بنے۔ اے کئے اس لئے کہ ایک غریب روز آباد
آباد و معرور ہو۔ نصار

میں : ہر کہ بادشاہ دہلی میں داخل ہوا اس قدر سیرق جمع ہو گئی کہ کئی کاشا نہیں ہو سکتا۔
و مع چونکہ یہ سیرق بھی غیر منظم تھے لہذا ان کو آباد ہے سلطانیں گرفتہ کئے تھے جس سے اس کا
نام نشان ملتا تھا۔

بادشاہ شہر میں داخل ہوا اور سلطانیں انہی کو لکھنؤ میں حاصل ہوئے۔ تھے اس طرح
لکھنؤ کے آگے آگے تھے کہ جانور مختلف رنگوں کے تھے۔ لکھنؤ کے ہوئے۔ تھے اور
ان پر نہ منسبہ کیا تھا۔ کئی اور لکھنؤ میں پڑی ہوئی تھیں

بادشاہ کے داخلے کے وقت ہر چیز کو گھیرنے پر شاہ کا استقبال کیا اور ہر
مزدور و دنیا جوان وضعیف نیز شاہ کی کرتی اور اقبال کے لئے دعا کر رہا تھا۔

معتبر شاہ خاص نے متوجہ غیبت سے رو بہ چہ کی ہے کہ فیروز شاہ مرطہ اتالی ہے کہ
اس نے لکھنؤ کی گئی ہے کہ کو سر کے شاہ و حکام کو یہ کیا کیا ہے۔ بادشاہ صوفی کی طرف سے اور اس
نہت کے بعد دہلی واپس آیا۔

پانچواں قسط

شہر غریب روز آباد

نقل : یہ کہ سلطان فیروز شاہ نے اس کی غایت سے شہر میں آیا اور چند سال بہتر
شہر دہلی میں تعمیر کیا۔

بادشاہ لکھنؤ سے واپس ہو کر دہلی میں اس کے حصہ فیروز شاہ کی طرف سے
ملک کے متعلق اس میں اس نے جی کہ لکھنؤ کی اور تمام عالم کو اسے احسان سے شاہ لکھنؤ کیا۔
نہت اس میں بادشاہ نے حصہ فیروز شاہ کی دہلی دیا اور کئی۔

جب کہ فیروز شاہ شہر میں آیا تو چند روز تو پانچ تخت میں تمام کتا اور جید
اس کے حصہ فیروز شاہ کو واپس چاہا۔

بادشاہ کے دل میں حصار فیروزہ آباد کر کے لکھنیاں بڑھا اور اس مقام پر پیرس اور کراچی
فیروز آباد واقع ہے قبل سے دوڑے ہوئے تھے۔

یہ موضع کہاں بزرگ و کہاں غور کے نام سے مشہور تھے۔
کہ اس بزرگ میں بچاں کھڑک اور غور میں پائیس داخل تھے اس لئے کہ اس
لکھ میں کوئی موضع ایسا نہیں ہے جس میں کھڑک موجود ہو۔

فیروز شاہ نے کہاں بزرگ کی زمین کو چھپتہ کیا، رہے فرمایا کہ کیا خوب چھپتا
کہ اس مقام پر ایک عہدہ بزرگ شہر آباد ہوا اس لئے کہ خدا کی شہادت و حکمت سے یہ مقام
بے آب تھا بلکہ موسم گرما میں جبکہ عراق و خراسان سے راہرو اس مقام پر آتے تو ایک
کوڑا آب کی قیمت چار مہل ادا کرتے تھے۔

فیروز شاہ نے اس مقام پر فرمایا کہ محمد کو خدا کے رحم و کرم سے امید ہے کہ جب
میں مسلمانوں کے نفع رسائی کے لئے اس مقام پر چھپتہ آباد کروں گا تو خداوند کریم بھی
اچھے رحم و کرم سے اس سرزمین کو پانی سے سیراب فرما دے گا۔

فیروز شاہ نے اس سرزمین میں قیام فرمایا اور اس مقام میں جیسی سیڑھی کھدائی کی
تھیں کہ سنگ بنیاد رکھا۔ فیروز شاہ نے چند سال تمام خاندان و ملک و ممالک کے کس
کا خیال مصروف رہا اور پھر میں کو کوہ نور سے ناکہ بختہ چڑھ کر رہا جس میں لاکھوں
چھپتہ مل و عریض و بلند حصار تعمیر کرنا شروع کیا، بادشاہ کے تمام اموال و انصاف
کے لئے اس شہر میں خاص خاص فروگاہیں بنوئی گئیں اور پھر اس شہر کو آباد کیا جس میں چھپتہ
سیڑھی کھدائی کے ساتھ چھپتہ و عمارت تعمیر تیار کرنے میں مصروف ہوا۔

غرض کہ حصار مرتب ہو گیا اور ایک مدت اس کی تکمیل و تعمیر میں صرف ہوئی
اور بادشاہ نے اس حصار کو فیروز آباد کے نام سے موسوم کیا۔

حصار کے مرتب ہونے کے بعد خندق کھودنا شروع کیا۔
خندق اس طرح کھود گیا کہ اس کی طرف اور باڑہ سے ریختہ لکھایا گیا اور خندق کے
بارہوں کے اوپر نگاہ باندھا گیا۔

اس کے علاوہ ایک بے نظیر عرض حصار کے اندر بنایا گیا جس کا پانی غنہ حق میں
سنگین تھا۔

حصار فیروز شاہ آباد کیا اور حصار میں باغات، درخت و گھاٹ لگائے، چنانچہ ان باغات میں بہت قسم کے میوے پائے جاتے تھے۔

سدا پہل زخیری و نارنگ، اسکنہ پھل اور بہت قسم کے پھول و پتھر بے شمار دہرا قمار و چوہنٹ کے اس باغ میں پائے جاتے تھے۔

لنکار سیاہ، درخت اور بہت قسم کے اس باغ میں پائے جاتے تھے اور یہ پتھر اس قدر عمدہ و نرم تھے کہ اگر کوئی شخص ان میں رات لگاتا اور ان کا چھلکا دانتوں سے چبانا تو ایک بار سر سے اسے اخیر تک چھلکا اٹھو، ہر جاہا۔ یہ امر البتہ تھا کہ حصار فیروز شاہ فیصل خریف تو عمدہ ہوتی لیکن فصل بیج خوب نہ ہوتی اس لئے اگر ہم حصار باقی کے پیدا نہیں ہوتا۔

فیروز شاہ کے ان بہروں کے حصار میں لے جانے سے ہر دو فصل عمدہ ہوتے تھے۔

اس سے قبل سلاطین گوشت کے عمدہ حکومت میں اس جگہ کو ملک کے وقت سرکاری میں شوق و شہرت کرتے تھے۔ لیکن جب حصار فیروز آباد آباد اس تاریخ سے اس طرح کو شوق فیروز آباد لکھتے تھے اور انہی راکہ در و درخت آباد و سرسبز مسامرہ و فضا و دیگر اقلہ عامتہ ملک تمام مکالم حصار فیروز آباد کی شوق میں داخل ہو گیا۔

غرض کہ ایک عظیم الشان شہر بن گیا جس میں آبادی و رعایت کی کثرت ہوئی۔ حصار فیروز آباد کے راجہ اسی ملک و زبان کے پھر ہوئی۔

جب پانی کی کثرت ہوئی اور متعدد نہیں حصار میں آگئیں تو پتھر باقی میں ہو گیا اور پتھر و پانی خور، جس کے علاقہ میں پتھر و گوشت کے قریب کنواں کھود سکتا تھا۔ باقی اس قدر کثرت ہو گیا کہ اگر بارگاہ زمین کھودی جاتی تو پانی برآمد ہوتا تھا۔

چشمہ مقدمہ

استقامت اہلک کے بیان میں

نقل ہے کہ فیروز شاہ نے ہر دو شہر و دیو کے طریقے پر آباد کئے ایک فتح آباد

جس کی بابت قسم اول میں مذکور ہے چنانچہ وہ دم چھوڑ دینے کی شرط ساقی میں کی جا چکی۔
 ان ہر دو مقامات میں پیشکار و بکثرت نہیں جاری کی گئیں اور تمام جلسوں میں پیشکار
 یا قزاقے کو جس ایک جا رہی ہو۔

نہروں کے درمیان تمام تر قصبات و قریات آباد تھے چنانچہ قصبات چمن سید و
 قصبات دھارنہ و شہر انصاریہ تعلق پور عرف سیدم و غیرہ ملک ان نہروں سے سیراب
 ہو رہے تھے۔

ہر قصبہ و موضع میں نہیں جاری تھیں اور ان نہروں کے پانی سے رہا یا وراثت کو
 پیشکار نفع حاصل ہوتا تھا۔

اس موقع پر فیروز شاہ نے فرمایا کہ ملک محمد سے کے تمام ملکا و مشائخ کو جمع کیا جائے
 اور ان سے یہ نوعی طلب کیا جائے کہ اگر کوئی شخص اپنی ذاتی کوشش اور ذاتی مال کے
 مدد سے آب و قریات کے کنارے سے پانی کی نہریں جاری کرے اور یہ نہریں
 حد دو قصبات و قریات میں جاری ہوں اور ان مقامات کے باشندے ان نہروں سے
 نفع حاصل کریں تو آیا اس جاری کرنے والے کو بھی حق سبی حاصل ہے یا نہیں۔

علاوہ اس پر اب دیکھا کہ کوئی شہر حاصل ہے یعنی یہ کہ قریات و
 قصبات کی آمدنی میں دسواں حصہ اس شخص کو ملے۔

اس کے بعد فیروز شاہ نے ان نہروں کا حق شرب اپنی ملاکوں میں داخل کیا۔
 اسی طرح بادشاہ میں چاہے نے پیشکار مرد و زمین کو آباد کر کے ان کے محل
 اپنی ملاک میں شامل کئے۔ بادشاہ نے ان مقامات کی آمدنی ملکا و مشائخ کے ماتحت کر لی
 اور اس کو بیف المال سے خارج تصور فرمایا۔

بادشاہ نے ان رقوم کو سہا م یعنی حقوں میں تقسیم کیا۔
 واضح ہو کہ اس زمانے میں وہ چیزیں ملاک میں داخل تھیں ایک محل حق شرب
 اور دوسرے آباد قصبات کے محاصل اور اس طرح تقریباً دو لاکھ تنگہ فیروز شاہ کی
 ایک قرار پائے تھے۔

سیدان اللہ میں قدر ملاک فیروز شاہ کے قبضے میں تھیں کسی بادشاہ کو بیف مال
 نہ ہونی چاہی۔ شاہی ملاک کی کثرت اس درجہ پہنچ گئی کہ ملاک محاصل کے عہدہ دار

علیحدہ مقرر کئے گئے اور اس کا خزانہ جدا قائم کیا گیا۔

اگر برصغیر کا موسم آٹا اور بارش ختم ہوتی تو بادشاہ اپنے بعض مخصوص اہل دربار کو اس امر پر مقرر کرتا کہ یہ امر ہر خبر کے واسطے کا دورہ کریں اور بادشاہ کو مطلع کریں کہ سیلاب کس مقام تک پہنچ گیا ہے۔ بارش ایسا ہوا ہے کہ موترخ عقیف کے پتھر پر اور اس امر کی تشخیص کے لئے دربار شکاری سے مقرر کئے گئے ہیں کہ خبروں کے گرد سفر کر کے اس امر کا اندازہ لگائیں کہ سیلاب کہاں تک پہنچا ہے۔

اگر بادشاہ کو معلوم ہوتا کہ سیلاب نے ایک بہت بڑے حصہ ملک کو سیراب کر دیا ہے اور نہروں کا پانی مشرق سے مغرب تک پہنچ گیا ہے تو بادشاہ جیہ خوش ہوتا اور اپنے جاسے میں بھولاندہ سنانا۔ اگر کوئی قریب یا قصب ویران و تباہ ہو جاتا تو اس مقام کے جہد و داروں سے سخت و سختی کے ساتھ پانچویں کی جاتی تھی۔

ساتواں مقدمہ

فیروز شاہ کا موترخ کے پیر و مرشد سے ہانسی میں ملاقات کرنا

نقل ہے کہ فیروز شاہ حیدر فیروز سے تاسکوتخ کے پیر و مرشد سے ملاقات کرنے کے لئے ہانسی حاضر ہوا۔ فرخ ہو کہ اس زمانے میں حضرت شیخ نقیب الدین قدس اللہ سرہ العزیز موترخ کے مرشد کے پیر و مرشد نے آنجناب ہانسی سے رحلت فرمائی اور شیخ کے پیر و مرشد حیدر فیروز سے ملاقات کی۔ فرخ شاہ حضرت کی ملاقات کے قریب پہنچا اور جناب شیخ کے امدادہ کبابا کہ بادشاہ کی تعظیم کے لئے سیاحہ ارشاد پر کھڑے ہوں لیکن فیروز شاہ نے حضرت کو قسم دے کر اس تعظیم سے منع فرمایا۔

ملاقات کے بعد صافد ہوا اور ہر دو بادشاہ و مرشد نے ملاقات ایک ہی جگہ بیٹھے اور حضرت شیخ نے جامعہ کے مطابق روضہ و نصیحت شروع کی۔

مقررہ گفتگو کے بعد فیروز شاہ نے شاہانہ انداز میں کلام شروع کیا اور حضرت شیخ سے عرض کیا کہ میں نے محض چند کلام خدا کی آسائش و اطمینان کے اور اہل اسلام کو راحت

پہنچانے کی غرض سے حصار فیروزہ تعمیر کیا ہے اگر جناب شیخ بھی رحمت و شفقت کے لہ لہ سے اس حصار میں قیام فرمائیں تو یہ دمناسب ہو گا۔

حضرت کے قیام کے لئے خانقاہ تعمیر کر دی جائے گی اور حصار قب خانقاہ کے لئے ہر صادر و دار کے لحاظ سے اخراجات مقرر کر کے ہائیں گئے۔

حضرت شیخ اگر حصار میں قیام فرمائیں گے تو امید ہے کہ حضرت کے قدم کی برکت سے اہل حصار تمام بلیات و گردوش روزگار سے محفوظ رہیں گے۔

حضرت شیخ نے فرمایا اگر دعا گو کا حصار میں قیام کرنا فرماں شاہی خیال کیا جائے گا یا خود دعا گو کا اختیار اسی محل ہو گا۔ فیروز شاہ نے فرمایا کہ خدا ایسا نہ کرے کہ میں حضرت کو کسی قسم کا حکم دوں اگر حضرت شیخ خود قیام اختیار فرمائیں تو حصار کی سعادت اور اہل حصار کی خوش قسمتی ہو گی۔

جناب شیخ نے فرمایا دعا گو کا اختیار اسی مقام ہی شہر انسی ہے جو دعا گو کے جد و جہد کا مسکن ہے اور حضرت شیخ الاسلام فرمایا ہیں گنج شکر علیہ الرحمۃ حضرت محبوب النبی نے اسلاف کو یہ مقام عطا فرمایا ہے۔

فیروز شاہ نے حضرت شیخ کے جواب کو بیجا بیت فرمایا اور کہا کہ جناب بھی ہے کہ حضرت اسی شہر انسی میں قیام فرمائیں۔

اللہ تعالیٰ کے رحم و کرم سے امید ہے کہ حضرت کی برکات سے حصار فیروزہ تمام آفات ارضی و سماوی سے محفوظ و آباد و محمود رہے گا۔

سبحان اللہ جو حکم کہ فیروز شاہ کی زبان سے جاری ہوا آخر میں ان کا ظہور ہوا یعنی اسی آخری دور میں جبکہ سنگ دل گردہ نے خدا کی مشیت کے مطابق ربی کو مایوس و ملاح کیا اور اہل اسلام و دینی افراتکمال باسباب تباہ و برباد ہو کر حضرت شیخ کے قدم کی برکت سے اہل انسی قطعاً محفوظ رہے بلکہ حصار فیروزہ کا وہ حصہ بھی جو حصار انسی کے احاطہ میں داخل ہو چکا تھا تمام بلیات کے محفوظ و مامون رہا۔

ان شاء اللہ تعالیٰ شہر انسی کو تمام حوادث سے محفوظ رہنا اور حضرت شیخ کی کرامت سے اہل شہر کا محفوظ رہنا جس کا مفصل بیان اس تصنیف کا ایک اہم ترین مقصد ہے آخر کتاب میں شرح و بیط کے ساتھ مزید ناظرین کیا جائے گا۔

واضح ہو کہ مورخ عقیف کا ایک مقصد اس تاریخ کی تالیف سے یہ ہے کہ اس
وزن کے کو مفصل بیان کرے۔

المحمول مقصد

فیروز شاہ کا دریائے جمن کے ساحل پر شیروز آباد آباد کرنا

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ کو خیال پیدا ہوا کہ شہر فیروز آباد بسائے۔ بادشاہ
نے اس امر کے لئے کوشش شروع کی اور جہلی کے حواریں اکثر مصلحت کی محض انتہا
کی غرض سے سیر کی۔

آخر کار بادشاہ نے دریائے جمن کے ساحل پر ایک قطبہ زمین اختیار فرمائی۔
واضح ہو کہ شیروز آباد کی بنیاد شاہ کے بار دوم لکھنؤ کی روانہ ہونے سے قبل
کی گئی۔

مقصود کہ قطبہ زمین میں کونٹک کی تعمیر شروع ہوئی اور عمارت کے عہد دار
و ماہر و تجربہ کار کاریگر تعمیر میں مصروف ہو گئے۔

تمام غلامان و ملک و بادشاہ نے بھی اس کونٹک میں اپنے محل تعمیر کرائے۔
کہتے ہیں کہ فیروز آباد کی بنیاد، مضافات، مضافات کی زمین شہر میں داخل ہو گئی
چنانچہ قصبہ اندر بہت دسرا کھنڈ کھواہ پرائی دسرا کھنڈ شیخ ابو بکر طوسی وزیر میں موضع کاویں
وزیر میں کوشاواہ وزیر اندر حاویں وزیر میں صرا کے ملک وزیر میں شہر سلطان شہر وزیر میں بہارلی
وزیر میں بہارلی وزیر سلطان پور و دیگر مضافات شہر میں داخل ہو گئے۔

فیروز آباد میں خدا کی عمارت و بہارلی سے اس قدر آبادی میں اضافہ ہوا کہ
قصبہ اندر بہت سے کونٹک بنائے گئے تمام قصبہ ملک آباد و محصور ہو گیا۔

واضح ہو کہ اندر بہت سے کونٹک بنائے گئے کونٹک کا قاعدا ملہ ہے جس میں ایک
کوس سے دوسرے کوس تک مسلسل آبادی پائی جاتی ہے۔

مخلوق نے شہر میں کئی کئی بچہ و مصلحت تعمیر کرائے اور اس قدر کثرت سے مساجد

تعمیر کرانیں کہ ان کا شمار مشکل ہے۔

شہر میں ہر قسم کے طویل بازار قائم ہوئے اور یہاں کے باشندے خوش حال و فراخ البال ہوئے۔

اسی طرح شہر میں آٹھ مساجد تعمیر کی گئیں جن کی تفصیل حسب ذیل ہے۔
ایک مسجد خاص مسجد نائب بارک مسجد ملاک پیر محمد ابھنی مسجد ملاک نظام الملک مسجد جیو در کو شک مسجد اندریت۔

یہ آٹھوں مسجدیں عید بزرگ اور اس قدر بڑی تھیں کہ ہر مسجد میں دس ہزار نمازی نماز پڑھ سکتے تھے۔ عجیب بات یہ ہے کہ سلطان فیروز شاہ کے چل سالہ دور حکمرانی میں شہر دہلی و فیروز آباد میں ہمیشہ پانچ کوس کا فاصلہ رہا۔

ملاقات شہر اپنی ضروریات کے پورا کرنے اور نیز اپنے دیگر تعلقات کی وجہ سے دہلی سے فیروز آباد آتے اور اسی طرح فیروز آباد سے دہلی جاتے تھے۔

فرسنگ اس پانچ کوس کی مسافت میں جو دہلی و فیروز آباد کے درمیان میں تھی ملاقا کی آمد و رفت شبانہ روز موروثی کی طرح جاری تھی۔

اس پانچ کوس کے فاصلے میں خلقت سرور علی علیہ السلام آمد و رفت کرتے تھے۔
آمد و رفت کے لئے چنگا دیوں کا گروہ سوار پاں و جانور اور گھوڑے تیار رکھتے تھے۔

جس وقت بھی کوئی شخص دہلی سے فیروز آباد یا فیروز آباد سے دہلی کی روانگی کا ارادہ کرتا تو گاڑی بیل یا گھوڑا جو سوار سی رویتہ کن اختیار کر کے چن بٹیل مقررہ کرایہ ادا کرتا تھا اور ایک ہی دہلی میں اپنی منزل مقصود کو پہنچ جاتا تھا۔

اس کے علاوہ کہا بدول کا ایک گروہ ڈال لئے ہوئے ہر وقت حاضر رہتا تھا اور جو شخص چاہتا وہ لئے پر سوار ہوتا تھا۔

فی کس کرایہ گاڑی کا چار بٹیل اور بیل کا چھ بٹیل اور گھوڑے کا بارہ اور ڈوے کا نیم تنگ مقرر تھا۔ فرسنگ اسی طریقہ پر چالیس سال کا کل یہ راہ جاری رہی اور مزید لوگوں کا ایک گروہ شہر سے نزدیک و دور کرانے میں مشغول ہوتا تھا۔ ان کی زندگی بھر جوتی تھی۔

سبحان اللہ ایسا آزاد و محصور شہر آسمان کی دھڑکے والی دار الحکومت بن گیا جس کے نام سے مشہور ہے۔ خدا کی مشیت اور اس کے حکم سے اس درجہ تباہ و برباد ہو گیا اور اس شہر کی خلقت در عیال و رضی و تقدیر الہی کے مطابق مغلوں کے ہاتھ سے تباہ و تاراج ہو گئی اور باقی ماندہ اطراف میں آوارہ و لٹی ہو گئی۔ سچ ہے کہ خدا کی مشیت و مرضی میں دم مارنے کی مجال نہیں ہے۔

نواں مقدمہ

تلف خاں کاسٹارگھاؤں سے فریاد رسی کے لئے بادشاہ کی قدیم بیوی کو حاضر ہونا

قتل ہے کہ فیروز شاہ حصار فیروزہ کی تکمیل میں حد سے زیادہ کوشش کر رہا تھا کہ خان اعظم تلف خاں کاسٹارگھاؤں سے قدیم بیوی کے لئے حاضر ہوا۔

اس امر کی سامانی کا قصہ مختصر و ایست کے مطابق یہ ہے کہ شمس حفیظ سے راست گفتار اشخاص نے یہ بیان کیا کہ تلف خاں بادشاہ کاسٹارگھاؤں کی سبھی مطلق فیروز الدین کا داماد تھا۔

واضح ہو کہ کاسٹارگھاؤں شہر کا پندرہ سے قبل بنایا گیا تھا۔ اس لئے قاضی برہمہ۔

فیروز شاہ کی اول والہی کے بعد سلطان شمس الدین کشمی میں سوار ہو کر چند روز میں کاسٹارگھاؤں پہنچا۔

سلطان فیروز الدین جس کو عام اشخاص فقرا کہتے ہیں کاسٹارگھاؤں میں مغلوں کی زندگی بسر کر رہا تھا۔

سلطان شمس الدین نے فیروز الدین کو زندہ گرفتار کر کے اسی دم قتل کیا اور کاسٹارگھاؤں پر قابض ہو گیا۔

سلطان فیروز الدین ان حوادث میں مبتلا ہوا اور اس کے احوال و انصاف متعزز و پرانہ ہو گئے۔ تلف خاں اس راستے میں تمام حال کے کارناموں کی تحقیقات

اور تحصیل ال کے لئے مملکت مندرجہ بالا میں دورہ کر رہا تھا۔

ظفر خاں نے یہ داستان سنی اور ہید کی مانند خوف سے لرزے لگا۔

خان مذکور مندرجہ بالا میں سے فراری ہو کر چنانچہ میں سوار ہوا اور دریا کی مشکل و خطرناک راہ طے کر کے ایک مدت کے بعد اپنے شمار حیلہ و تدبیر سے چنانچہ میں دنیا کا سفر طے کیا۔

خان مذکور بہزار وقت و طواری ٹھٹھ میں دار و ہوا اور ٹھٹھ سے پہلی پہنچا۔
مختصر یہ کہ ظفر خاں نے بادشاہ کی تدبیر سے حاصل کی اور اس بات کے حالات کا
معروضہ بادشاہ کے حضور میں پیش کیا۔

فیروز شاہ اس نے میں حصار فیروزہ میں مقیم تھا۔
بادشاہ نے نہایت شان و شوکت کے ساتھ دربار عام کر است کیا اور
ہر شخص کو بار عطا ہوا۔

تمام خاندان و ملک بادشاہ کی بار عطا میں حاضر ہوئے اور ہر شخص اپنے مناسب
مقام پر استادہ ہوا۔

مورخ حنیف نے ظفر خاں کی حاضری و پائے بوسی کا قصہ اپنے والد امجد کی
زبان سے سنا جو اس زمانے میں بادشاہ کے خادم خاص تھے۔

مورخ کے والد امجد نے بیان کیا کہ ظفر خاں بادشاہ کے حضور میں لایا گیا
اور خان مذکور نے محل بجاپ سے آداب بجا لایا۔

ظفر خاں داب بادشاہی و رعہ دربار سے بے ہوش ہو گیا اس لئے کہ
اس نے لگھوڑی میں کبھی ایسا دربارہ دیکھا تھا۔ غرض کہ ظفر خاں نے ایک خطہ مٹی
سمیل بادشاہ کے حضور میں پیش کیا اور غرض یہ تدبیر سے حاصل کیا۔

مختصر یہ کہ بادشاہ میں پرور نے رحم و کرم سے کام لیا اور ظفر خاں کی طرف
مخاطب ہو کر فرمایا کہ اب تم مطمئن رہو اور کسی طرح کا اندیشہ و خوف دل میں نہ لاؤ۔

اگرچہ تم نے مجھ خدا المبر راخت کئے اور بے انتہا خوف و غم کی وجہ سے تم پر
خواب و غور عوام طے لیکن خدا کا شکر ادا کرو کہ تم اپنے مقام میں کامیاب ہو گئے
اور تمہاری سزا عطا ہو گیا۔

غورنگہ ظفر خاں نے خاص بند بھائی بادشاہی کی طرح سرسبز پرکھن اور بیرون شاہ کی تعریف میں چند کلمات عرض کئے۔ ظفر خاں نے عرض کیا کہ بندہ مسکین ایسے وطن میں بطونان کے ساتھ زندگی بسر کرنا وصال اسلام کی مخالفت کر دے گا کہ سلطان شمس الدین زیدی نے جو بادشاہ کا ضرب خوردہ و ملا بھی نہ وہ وزیر امیران بارگاہ سے شکست خوردہ ہوتا مکاری سے کام لیا اور پیکا یک سنا دھماکوں میں وورد جو کہ سلطان غورنگہ زیدی کو زندہ گرفتار کر لیا۔ پروردگار عالم نے اس بندہ و رنگہ کو دشمنوں کے شر سے نجات دی۔

خدی نے اپنے دل میں خیال کیا کہ سلطان شمس الدین سے میرا انتقام دینا کا کوئی تاجدار نہیں ہے سکتا صرف اللہ و نہ عالم و بادشاہ جتنی چاہے خود غورنگہ زیدی کو زندہ کر دے اپنی ارادہ کو پہنچے۔

یہ بہ تمام عالم میں سرگردان و پریشان پھر کہ خداوند عالم کی بارگاہ میں حاضر ہوا دیکھا کہ حضرت شاه اپنی حراست بادشاہی سے اس مظلوم و مظلوم کا انتقام دینے سے لیں اور انصاف فرمائیں۔

ظفر خاں نے اپنی تقریر ختم کی اور بادشاہ نے نہایت عزت و جلال کے ساتھ جواب دیا کہ تم سلطان زیدی اور دیکھو کہ خدا کی مرضی کیا ہے۔

ظفر خاں اور اس کے رفقاء نے شرف قدوسی حاصل کیا اور ان کو نور و روشنی اور رحمت و طمعت عطا ہو گئے۔

ظفر خاں کو اول ہی روز بادشاہ نے بیعت جامہ شہنشاہی میں ہزار تنگے عرش کے اور آئین سلطانی کے مطابق بھی کہ ظفر خاں کا خطاب بھی عطا کیا۔

فیروز شاہ نے ظفر خاں اور اس کے اہران و انصار کے لئے چاہا کہ ایک قسم بطور انعام معزز کیا۔

ظفر خاں کو سوار اور بے شمار پیادے تھے۔

خان کو کوننا شب و نیک کا عہد بھی عطا ہوا لیکن آخر میں یہ امیر مرتد و زار دست و غلام ہوا جس کا موقع عقیقہ اس سے پیشتر تحریر کر چکا ہے۔

غورنگہ ظفر خاں بادشاہ کے حضور سے بچہ عرض دیکھا میاں دایس آ یا اور

اور تاریخ البائس و مرقد الحال اپنے مقام پر نہ لگی ہو کر لٹکا۔

دوسرے روز آفتاب افق مشرق پر طلوع ہوا اور فیروز شاہ نے لیے حد شان و شوکت کے ساتھ دربار عام کیا۔ طغرقاں غائب و غیبیدہ حاضر ہوا۔ لیے حد پریشانی کے عالم میں اس نے تین یا دو تین ادب کو بوسہ دیا۔

فیروز شاہ نے طغرقاں کو دیکھ کر اس سے دریافت کیا کہ ہیں تجھ کو تمام حاضرین میں زیادہ فکر مند یا ہوں۔ طغرقاں نے بارگزن میں ادب کو بوسہ دے کر عرض کیا کہ بادشاہ کو معلوم ہے کہ اب ہم سکون سے غامی اور مظلوم میرے عزیز ہوتے ہیں اور غلبہ و خدشات کو اتھ سے کھینچتے ہیں۔ مگر بادشاہ اپنی عنایت خاص سے اس بندے پر رحم و کرم فرمائیں اور میرے احوال پر متوجہ ہو کر فریاد نہ کریں تو البتہ میری خاطر پریشان کو تسلی ہو سکتی ہے۔ طغرقاں نے بادشاہ کے حضور میں یہ تقریر کی اور فیروز شاہ نے اس سے کہا کہ تم اس وقت دہلی میں خان جہاں سے پاس یا کو ہم بھی تمہارے عتبہ میں روانہ ہوتے اور خدا کے حکم کا انتظار کرتے ہیں۔

طغرقاں نے بادشاہ سے رخصت ہو کر خان جہاں سے ملاقات کی اور اس سے اس پر بھی خان مذکور پر فو ازش فرما کر بے حد تسکین بخشی کی۔ خان جہاں نے طغرقاں کو چتر سبز میں جو علانی بارگزن کا مقام تھا فروکش ہونے کی دعوت دی۔

چند روز کے بعد فیروز شاہ بھی دہلی سے برآمد ہوا اور خان جہاں سے طغرقاں کے متعلق گفتگو کی۔

فیروز شاہ نے خان جہاں سے کہا کہ طغرقاں اپنا انتقام لیٹے ہمارے پاس حاضر ہو! اس معاملے میں تمہاری کیا رائے ہے۔

خان جہاں نے عرض کیا کہ سلطان حسن الدین بادشاہ دین چاہ سے غائب ہوا اور چونکہ یہ فرماں راجا حسب قوت و شوکت تھا اس نے خیال کیا کہ جراثیم کو اڑا کر قیام کرنا سب سے بہتر ہے۔

اس فرماں روا نے یہ طے کر کے کہ سارا خانوں تمام ممالک بنگالہ کے مقابلے میں حصہ میں واقع ہے اس لئے اسی شہر میں قیام کرنا اور دشمن سے اپنے کو محفوظ رکھنا

- عیون و قلوب

اس خیال کی بنا پر شمس الدین نے سناٹھواؤں پر حملہ کر کے اُس ملک کو فتح کیا اور شہر کو خود قابض ہو گیا۔

شاہنشاہوں کی رعایا پریشان قرار دے وطن ہجر یا شاہ عالم چناہ کی درگاہ میں فریاد رہی کہ لے حاضر ہوئی۔

اگر حضرت شاہ ملک بنگلہ میں تشریف لے جایا کہ اس ظالم کو سزا دیں گے تو حضرت کا نام ملک اُنیا میں باقی رہے گا اور تمام مخلوق ہمیشہ یہی کہے گی کہ قریب از قریب فیروز شاہ نے ظالموں افراد کی فریادوں سے فراموشی۔

وہیر نے اپنی مائے مرض کی اور شیر و ز شاہ نے فرما کہ تم خدا کی عطایت پر بھروسہ کر کے بچھاؤ گے۔ مابین سفر کا انتظام کرو۔

و سوال مشق

فیروز شاہ کا بار دوم کہ صوفی کی جانب روانہ ہونا

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ نے بارہ دہلی کو صفائی کا سفر کیا۔
اس دربار بادشاہ نے آئین جہاندارسی و درازم بادشاہی کے مطابق چشم افکار
انعام و اکرام سے ملنے والی کیا اور ہر خاص و عام پر تہ ازش فرمائی۔
غرض کہ بادشاہ کو جو وہ عطا سے ہر شخص سے پہنچ دھم سے آزاد ہو کر غفلت سے غفلت
میں رہے کہ نہ تھا

بار اول کی طرح اس مرتبہ بھی استی ہزار سو اور دہے شمار پیارے اور چار سو ستر چھ

اس کے علاوہ اس مرتبہ بادشاہ کی سعی و کوشش سے جید اشخاص و بلی
سب جمع ہوئے اور یہ مگر وہ بھی کھنڈی کی چھری پر روانہ کیا گیا۔

اسی طرح دور درجہ اور دنیا کے تمام دور و غور خواجگان و درویش طریق و مراقب اور

ایک سوائی نشان ہر قسم کے اور شتری، قوی مایوسی چہرہ سی داسہ اور پیل بادشاہ کے ہمراہ تھے۔

غرضیکہ بادشاہ اس شان و شوکت و جہاد و جلال کے ساتھ روانہ ہوا اور اس کے ہمراہ جزائر لشکر میں ہیں نامور و مشہور جنگجو و بہادر سپاہی شامل تھے بھگات کے سفر کو راہی ہوئے۔

خان جہاں جہاد صاحب فہم و فراست وزیر تھا بادشاہ کی نیابت میں رہی ہیں مقیم رہا۔

خان الفکر تاجدار خان چند منزل بادشاہی نشان کے ہمراہ سفر کرتا رہا اور اس کے بعد بادشاہ نے اس کو واپس کر دیا اور حصہ فیروزہ کی جا شیب رعایا پر نے کا حکم دیا۔

اس زمانہ میں مریخ عقیق کے والد نے جو بادشاہ کے مقرب خادم و اہل دربار تھے، تھا کسا عقیق سے بیان کیا کہ تاجدار خان کو واپس کر کے دیو سے بچے کہ فیروز شاہ آغاز جلوس میں گاہ بگاہ شغل شرب کرنا تھا اور اس بارہ نوشہی میں اسیطاط برتا تھا۔

فیروز شاہ نے ایک مقام پر نزول فرمایا اور امور جہاد کی ہر شے کی ہوشیاری و سیدارسی سے کام لیتا تھا۔

اتفاق سے ایک روز نماز صبح کے بعد بادشاہ کے لئے شراب لائی گئی۔ عجیب و غریب شراب تھی جس سے بادشاہ شغل کرتا تھا۔

یہ شراب مختلف رنگ کی ہوتی اور زعفرانی، لال و سفید ہر طرح کا بادشاہ اور شاہ کے حضور میں پیش ہوتا تھا جس کا مزہ بھی شیریں و خوشگوار ہوتا تھا۔

بادشاہ کی طرح شاہی دروازا اہل دربار بھی مختلف قسم کی شراب استعمال کرتے تھے۔

فیروز شاہ نے تازہ و دلخاف سے فراغت حاصل کر کے بارہ نوشی کا ارادہ کیا ہی تھا کہ اس وقت پاسبان نے تاجدار خان کی حاضرگی کی اطلاع دی۔

فیروز شاہ تاجدار خان کے پاس پہنچا اور اس کے ساتھ ساتھ

رواۓ کیا کہ شاہ رخاں سے معذرت کر کے اُس کو واپس کر دے۔

فتح خاں نے ہر چند اصرار کیا کہ "تاناخاں واپس ہو لیکن اس امیر نے واپسی کے انکار کیا۔

شاہ رخاں باز گلا و شاہی کے روبرو بیٹھ گیا اور کہا کہ مجھ کو ایک ضروری عرض پیش کرنا ہے میری حاضری ضروری نہ لایا ہے۔
فیروز شاہ کو اس واقعے سے اطلاع ہوئی۔

بادشاہ اُس وقت شیر کی طرح پلنگ پر بیٹھا ہوا تھا لیکن تاناخاں کو اپنے حضور میں طلب کرنے کے بعد پلنگ سے اتر آیا اور نہالے پر بیٹھ گیا اور شراب کے غلغلو پلنگ کے نیچے پڑیاں کر کے اور پلنگ پر ایک چاند بچھا دی۔
تاناخاں حاضر ہوا اور اُس نے پلنگ کے نیچے نظر کی اور دیکھا کہ تاناخاں بارگاہی

موجود ہیں۔
خاں مذکور اپنے دل میں سید فکر مند ہوا اور قلیل مدت تک سرور گریبان بادشاہ کے روبرو بیٹھا رہا۔

اس مدت میں بادشاہ نے ایک ننگا کہا اور تاناخاں نے کچھ عرض کیا۔
تھوڑی دیر کے بعد تاناخاں نے خبر سکوت توڑی اور بھی خواہد کی طرح عرض کیا کہ ہم اس وقت حریف سے مقابلہ کرنے کی تیار ہیں مگر یہ ہے اس وقت خلوص قلب سے توبہ کرنا لازم ہے۔

یہ وقت توبہ و استغفار کا ہے اس محل پر کلمات سے فائدہ اٹھانا ضروری ہے اور ہر لمحہ خدا کی بارگاہ میں دعا کرنا مناسب و یقینی ہے۔

فیروز شاہ نے فرمایا کہ شاید میری ذات میں تم نے ناپسندیدہ اوصاف ملاحظہ کئے ہیں جو اس قسم کی تقریر کر رہے ہو مگر اس موقع پر اس گفتگو کا کیا حاصل ہے۔
تاناخاں نے عرض کیا کہ بندہ کو پلنگ کے نیچے مجھے علامات بخوار دی نظر آتے ہیں۔

فیروز شاہ نے جواب دیا کہ ظفر خاں مجھ کو گلا گلاہی نوشی کا خیال ہوتا ہے اور کبھی کبھی اس کا فعل کرتا ہوں۔ تاناخاں نے بارگاہ عرض کیا کہ یہ مبلغ توبہ و استغفار کا ہے

اس وقت ان کرداروں میں وقت ضائع کرنا مناسب نہیں ہے۔
 اس موقع پر فیروز شاہ نے تاجدار خاں سے فرمایا کہ میں قسم جہد کرتا ہوں کہ جب تک
 تم لشکر شاہی میں رہو گے میں ہرگز بھی فوجی نہ کروں گا۔
 تاجدار خاں نے خدا کا شکر ادا کیا اور وہاں سے واپس آیا۔
 فیروز شاہ نے تاجدار خاں کو رخصت کرنے کے بعد اس کو تنگ پر پھونکا۔
 بادشاہ کو خیال ہو کہ تاجدار خاں نے شاہی رعب و دابہ بادشاہی طاقت و جلال
 کا لحاظ نہ کیا اور بے ادبانہ گفتگو کی۔
 غرض کہ چند روز اس لشکر کو گزرے اور فیروز شاہ نے کہا کہ آج تک حصہ نصیب نہ
 دیا ہے اس لئے اس فوج میں اشتراک کا مجمع بہت ہے اس لئے اس حصہ ملک
 کی حفاظت بیکار ضروری ہے۔
 بادشاہ نے تاجدار خاں کو عسار فیروزہ پر متعین کیا تاکہ وہ اس کی مخلوق الطیفان و
 آزار کے ساتھ زندگی بسر کرے اور تاجدار خاں بادشاہ سے رخصت ہو کر حصہ فیروزہ
 روانہ ہوا۔
 مختصر یہ کہ فیروز شاہ خدا کی اعانت و کرم سے بہرہ اندوز ہو کر اس عسار فوج کے
 درمیان سفر کرتا ہوا حجاز پور پہنچا۔
 اس زمانے تک جو چور آباد ہیں تمام بادشاہ اس مقام پر پہنچا اور خوش گو اور
 مقامات و دلنشیں صحرا و کھد کہ فیروز شاہ نے ارادہ کیا کہ اس مقام پر ایک بڑی شہر
 آباد کرے۔
 فیروز شاہ نے چھ ماہ یہاں قیام کیا اور وہاں کے کوئی کے کتا سے پر شہر آباد کیا اور
 سلطان محمد بن تغلق شاہ کے نام پر شہر کو موسوم کیا۔
 چونکہ سلطان محمد کا نام جزائی تھا شہر بھی جزائی پور مشہور ہوا۔
 بادشاہ نے خان جہاں کو دلی میں اس واقعے سے اطلاع دی اور شہر کی سکونت
 خواہ جہاں یعنی سلطان الشریف کو حکم کیا۔
 متوجہ خواہ جہاں کے ابتدائی و انتہائی حالات سلطان محمد کے تذکرے میں
 معرض بیان میں لائے گا۔

غرض کہ فیروز شاہ نے چھ ماہ کے بعد جہان پور سے بھگلے کا رخ کیا اور مستواتر کوچ کرنا پورا جملہ سے قلعہ بھگلہ وارد ہوا۔

اس زمانے میں سلطان حسن الدین نے وفات پائی اور اس کا فرزند سلطان سکندر باپ کا ہاشم بن ہوا۔ سلطان سکندر نے فیروز شاہ کی آمد کی خبر سنی اور بادشاہی لشکر و مشیم کے خوف سے حق اپنی تمام فوج کے جواثر اکہ الہ کے درمیان رہ پڑا ہو گیا۔

فیروز شاہ نے نہایت شان و شوکت کے ساتھ تمام جزیرے کا محاصرہ کر لیا۔ بادشاہ نے تمام لشکر کو آراستہ کر کے جنگ و جہال کا لشکر کشا اور عید پر شاہی کے ساتھ فوج و مشیم کی مخالفت کر رہا تھا۔

گیارہواں مقدمہ

سلطان سکندر کا فیروز شاہ کے خوف سے قلعہ بند ہونا اور

قلعے کے ایک برج کا گرنا

قلعہ ہے کہ فیروز شاہ بھگلے میں وارد ہوا اور حاکم بھگلہ بادشاہ کے خوف سے جواثر اکہ الہ میں پناہ لے گیا۔

فیروز شاہی لشکر نے جزیرے کا محاصرہ کر لیا اور جنگ و قتال کا انتظام کرتا رہا۔ ہر جانب سے عداوت و کینہ کے درجے سے حصار کے گرد و شیر ذائق کی بارش ہونے لگی۔

غرض کہ فریدون لکھ کے انشہرہ روز مستاتر جنگ پر نہ لگی۔

چونکہ سلطان لشکر حصار کے اندر سے باہر آ سکتا تھا اس لئے شب و روز چٹائی کے جنگجو سپاہی قتل کا انتظام کر رہے تھے۔

تھوڑی سی ایک روز حصار سکندر کا ایک برج گر آ جس کی وجہ سے بھی کہ بان حصار کے چارہاں گریں افزاؤں کثرت جمع تھے جن کا باوجود ستم حال سکندر گریں۔

سج حصار کے گوشے ہی فیروز شاہی فوج ہر میان میں لگ گئی اور ہر دو لشکر میں شور مچا ہو گیا۔

طیشین نے جنگ کی تیاری کر کے معرکہ آرائی کا ارادہ کیا۔ اس خود دیہ شہزادہ غوثی کی آواز فیروز شاہ کے کان تک پہنچی اور فیروز شاہ نے حاضرین درگاہ کی طرف نظر کی۔ اس درمیان میں شاہزادہ غوثی فوج خان نے عرض کی کہ لگن ہے کہ جنگ لے گا لشکر ہماری فوج پر حملہ آور ہوا ہو۔

فیروز شاہ نے فرمایا کہ شاہی جامہ لائیں اور بادشاہ خود سوار ہو گا غوثی فیروز شاہ نے جامہ دوچالیس پرکار اسلحہ جسم پر لگائے اور گھوڑے پر سوار ہو کر شہزادہ کی طرف بڑھا۔ اس اثنا میں میدان کا دروازہ کھلی گئی ملک حسام الملک ابن نوادہ سے خود سوار ہوا اور جلد سے جلد بادشاہ کے قریب پہنچ گیا۔

اس امیر نے عرض کیا کہ غوثی کی کثرت کی وجہ سے حصار کا شدید بھج کر گیا ہے اگر بادشاہ ارشاد فرمائیں تو ہماری فوج فوراً بلائے حصار پہنچ کر حریف پر غالب آئے اور اس کو تباہ و تاراج کرے۔

فیروز شاہ نے یہ سن کر متائل کیا اور اس کے بعد جواب میں فرمایا کہ حسام الدین بغیر ہمارے لشکر کے حصار میں داخل ہونے کے یہ قطعاً فوج بھیجائے تو بہتر و مناسب ہے اس لئے کہ اہل حصار کو تاراج کرنے میں اس امر کا احتمال ہے کہ جزا یا عفت پر و نشین عورت بدکار و نا اہل افراد کا شکار ہوں گی تم آج صبر کرو اور خدا کے حکم کے منتظر رہو۔ اس روز تمام فوج سلطانانی بلائے حصار جانے کی منتظر تھی لیکن بادشاہ کا یہ حکم سننے ہی بشخص اپنے مقام پر ٹک گیا۔

غوثی کو دن تمام ہوا اور شب کے وقت ماہتاب طلوع ہوا اور اہل حصار نے شباب باہد گر موت و شقت کر کے سرج کو درست کر لیا اور کارزار کے لئے مستعد ہوئے۔

معجزہ راست گنوار سادہوں نے موثر حقیقت سے بیان کیا ہے کہ حصار انڈال گھیرن تعلق تھا جس کے اہل سرج تیار کیا گیا تھا اور جانیں کا لشکر جنگ و دہال میں مشغول تھا۔ غوثی کو چند روزہ ہوا و فرائی روا سکر کہ آرائی میں مصروف رہے جیسا کہ امیر

بیان ہو چکا ہے لیکن آخر میں حصار کے اندر چارہ وغلہ کم ہوا اور اہل برکتا کو کھانا نہ مل سکی۔
 اور پھر فریختی کے بہادر سوار سپاہ سے جنگ و جدال سے تنگ آئے لیکن
 آخر میں اللہ تعالیٰ نے صلح کی راہ پیدا فرمائی جیسا کہ خواجہ نظامی نے فرمایا ہے۔

پارہ صوالی مقدمہ

سلطان سکندر کا فیروز شاہ سے صلح کرنا اور چالیس روپے عطا کرنا

نقل ہے کہ سلطان سکندر محاصرہ سے جلد پہنچان ہوا اور اپنی جان سے
 بیزار ہو گیا۔

سکندر شاہ نے اپنے نالی کا پر غور کیا اور وزیر سے مشورہ طلب کیا۔
 سکندر شاہ نے کہا کہ ہماری رعایا سخت مشکل میں گرفتار ہے ایسی حالت میں
 خود فکر سے کام لے کر اس اثر دہے کو تک سے باہر کر لایا جائے۔

سلطان سکندر کمالی دربار سے عرض کیا کہ عاقباً سب کام مقرب و نامدہ ہے
 کہ نیر دست کہیں بلا درست افراد پر غلبہ نہیں آئے اور ظاہر ہے کہ خدا کی شہادت ہے
 پورے ملک کی مرضی کا اتفاق ہو گیا ہے اگر بادشاہ اور شاہ خراسان کو ہم کسی سستہ بڑھن کو
 وزیرائے فیروز شاہی کے دربار میں گفتگو کے صلح کے لئے روانہ کریں اور جہاں تک
 ممکن ہو مرضی و تصالح سے خلعت کو محفوظ رکھیں۔

سلطان سکندر نے اس تقریر کا جواب نہ دیا اور خاموش ہو رہا۔

وزیرائے سکندر ہی بادشاہ کے دربار سے رخصت ہوئے اور اہم مشورہ کیا۔
 ان وزرائے یہ بھی کیا کہ بادشاہ نے اگرچہ صراحتہ ہماری تقریر کا جواب
 نہیں دیا ہے لیکن ہماری گفتگو سن کر سکوت فرمایا ہے اور ظاہر ہے کہ سکوت ہی
 رضامندی کی علامت ہے۔

خوشگ سلطان سکندر کے وزیروں نے ایک صاحب فہم وزیر دست شخص کو
 وزیرائے فیروز شاہ کی خدمت میں روانہ کر کے نہایت نرم و نصیحت آمیز پیغام سے

صلح کی گفتگو بنی الفاظ میں شروع کی کہ ہمارے عقل میں نہیں آتا کہ اس جنگ و جدال کا جس میں طرفین سے پہل اسلام قتل و ہلاک ہوں سبب کیا ہے۔

یہ امر سن کر بادشاہ بنی صاحب یاہ کیت درسی یا کسی دوسرے سبب سے شمس سے متحرک آرائی کریں اور اس جنگ و جدال میں مسلمانوں کو جانی و مالی نقصان پہنچنے کا اندیشہ ہو تو حورائے صاحب عقل کا فریضہ ہے کہ اپنی فہم و فراست کو سب سے خوبی سیاست سے بادشاہ کو ایسی متحرک آرائی سے باز رکھیں۔

ظاہر ہے کہ سلطان فیروز شاہ نے دیگر سلاطین جیسا کہ شکی تصنیف کی اور اس ملک پر حملہ آور ہوا۔ بادشاہ کے حکم کرتے ہی تھیں زنی شروع ہوئی اور اہل اسلام و ذمی و آفاقی غرض کہ ہر گروہ کو شدید مضرت و نقصان پہنچنا شروع ہوا۔

آپ حضرات کو جو فیروز شاہ کے وزیر و ناظم ہیں لازم ہے کہ بادشاہ کو نصیحت کر کے اس ملک سے واپس فرمائیں۔ ہم بھی عرض کر رہے ہیں کہ یہ خیال کرتے ہیں کہ سلطان سکندر کی جانب سے سوا خیال صلح کے اور دوسرا مادہ نہیں ہے۔

غرض کہ شاہ بنگالہ کے وزیر نے فیروز شاہی مقترب ہل و پار کو ان الفاظ میں اور مثل دوستانہ بھی خواہ کے نصیحت کی اور فیروز شاہی وزیر مثل بنیک خواہ احباب کے ایک مقام پر جمع ہوئے اور اپنی فہم و فراست و عقل و سیاست کی بنا پر اس رائے پر متفق ہوئے کہ عقل و ایمان کا تقاضا یہی ہے کہ ہم سلطان سکندر کے وزیر کی نصیحت اور ان کے پیغام صلح کو قبول کریں اور بادشاہ کے حضور میں اس پیغام صلح کو مناسب الفاظ میں عرض کر کے احتیاط کر لیں۔ غرض کہ وزیر مقترب ہل و پار فیروز شاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ سلطان سکندر کے وزیر نے بادشاہ کے جاں نثار گروہ کو پیغام دیا ہے کہ اگر بادشاہ کا حکم ہو تو یہی خواہ دولت پیغام مذکور حضرت کے حضور میں عرض کریں۔

فیروز شاہ نے فرمایا کہ ضرور بیان کرو اور جتنی وسیع راست گفتاری سے

کام لو۔

وزیر نے عرض کیا کہ حریف نے عاجزانہ طریق اختیار کیا ہے اور بے حد متنت و درازی کی ہے ایسی حالت میں اس کے مجھ کا لحاظ کھٹا مناسب ہے اور

اور اس کے الفاظ و بیانیہ کو قبول کرنا ضروری ہے۔

ظاہر ہے کہ سلطان سکندر صلح کا خواہاں ہے اور اگر حضرت شاہ بھی جنگ سے کنارہ کشی فرمائیں تو اہل اسلام کے درمیان جو جنگ و جدال ہو رہی ہے وہ تعلقاً موقوف ہو جائے۔

فیروز شاہ یہ تقریریں کرنا موش جہرا اور غور و فکر کرنے لگا۔ بادشاہ نے مجدد تامل کے بعد فرمایا کہ تم وزیر کی رائے معاملات سلطنت سے دماور چانداری میں عین میری رائے کے ہے اس لئے کہ تم سلطنت کے پیچھے ہی خواہ ہو جیسا کہ میں۔ لیکن صلح کی شرط یہ ہے کہ خان اعظم طغرل خاں کو سارے جھگڑوں کا ختم حکومت عطا کیا جائے۔

فیروز شاہ نے مشروط صلح کو منظور فرمایا اور مقرران شاہ ہی بادشاہ سے رخصت ہوئے اور انھوں نے فخر و اصرار سے وزیر اسے سلطان سکندر کو اطلاع دی۔

سکندری وزیر نے مجدد ماجری کے ساتھ تحریر کیا کہ آپس میں شخص بطور قہر رہا نہ کیا جائے تاکہ جہود و فریاد اس کے درمیان صلح بخوبی ملے پا جائے۔

غرض کہ اس جانب سے خان اعظم ہیبت خاں بطور تمام صلح کا بیانیہ لے کر شاہ بنگال کے دربار میں حاضر ہوا۔

غرض کہ ہیبت خاں حصہ ما کہلا کے اندر سکندر خاں کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ہیبت خاں نے پیشتر سلطان سکندر کے وزیر سے غاکات کی اور تمام وزیر جمع ہو کر خانانہ کو سکندر خاں کے حضور میں آئے۔

اگرچہ سکندر خاں کو جا نہیں سکے، وزیر کی گفتگو کا بخوبی علم تھا لیکن قصداً اپنے کو بیخبر ظاہر کیا۔

ہیبت خاں نے سلطان سکندر کے حضور میں حاضر ہو کر سید فصیح شیر الغلام میں بادشاہ کی تقریر کی اور زمین خدمت کو بوسہ دے کر انجلیوں کی طرح سربستادہ ہو گیا۔

صحیح روایت یہ ہے کہ ہیبت خاں خود بھی بنگال کا باشندہ تھا اور اس کے

دو فرزند سکندر خاں کے ملازم تھے۔

ہیبت خاں نے یہ عقل و فراست کے ساتھ صلح کیگزینت خیر گفتگو کی۔
اس موقع پر سلطان سکندر نے کہا کہ حضرت فیروز شاہ میرے مخدوم و ولی نعمت
و میرے غم بزرگ و امیر و میری یہ بھائی و چچی کہ میں مدد و معاف کے مطالبے میں معذرت کرنی کر رہا ہوں۔
ہیبت خاں نے قاصدانہ انداز میں جو کچھ بادشاہ سے عرض کیا، سب سے
مناسب و عمل تھا۔

خان مذکور نے نرم و گرم ہر قسم کے الفاظ میں تقریر کی۔
ہیبت خاں نے یہ معلوم کر کے کہ سلطان سکندر نے بھی القاصصلح کیگزینت میں
تقریر کیا، عرض کیا: سلطان فیروز شاہ کے اس سفر کا مقصد یہ ہے کہ حضرت شاہ
سنار کاٹوں کی حکومت ظفر خاں کو عطا فرمائیں۔

اس تقریر میں سلطان سکندر نے اور زیادہ محبت انگیز جواب دیا اور فرمایا کہ اگر
متم شاہ ارکانہ منشا ہے تو میں بھی اس کو قبول کرتا ہوں اور سنار کاٹوں ظفر خاں کو
عطا کرتا ہوں۔

اگر حضرت شاہ کا صدف بھی مقصد تھا تو اس کے لئے اس قدر ششک
کیوں گوارا فرمائی؟ حضرت شاہ پہلی سے اس مضمون کا قرآنِ حسا اور زبانی اور حضرت
کے حکم کی تفصیل میں سنار کاٹوں ظفر خاں کو حوالہ دے کر کہہ رہا تھا۔

ہیبت خاں نے جید غرض و مضمون و انیس ہو کہ سلطان فیروز شاہ کی مدد سے میں
حاضر ہوا اور سلطان سکندر کی گفتگو صرف بھروسہ بادشاہ سے عرض کی۔

فیروز شاہ نے دریافت کیا کہ سنار کاٹوں کے بارے میں سکندر خاں نے
کیا گفتگو کی۔

ہیبت خاں نے عرض کیا کہ سلطان سکندر نے جیسا کہ دیا ہے کہ اگر
حضرت شاہ کی مرضی یہی ہے کہ ظفر خاں سنار کاٹوں کی حکومت پر فائز ہو تو مجھ کو
کوئی عذر نہیں ہے۔ حضرت اسی وقت ظفر خاں کو سنار کاٹوں کی حکومت عطا
فرما سکتے ہیں۔

فیروز شاہ اس تقریر سے جید غرض ہوا اور فرمایا کہ آج کے بعد سے خدا کے

خصل و کرم سے ہمارے درمیان تلوار فیصلہ کن نہ ہوگی۔

فیروز شاہ نے قریب ایک سلطان سکندر بیلرا اور زادہ سپہ سالار امیر جے کاسیم ہر دو فرما کر اس کے دائرہ حکومت میں خدا کے فضل و کرم سے جیتے امن و سکون رہے۔ غرض کہ سیاست، خال فیروز شاہ کے حضور میں واپس آیا اور اس کی گفتگو شروع کی اور عرض کیا کہ حضرت شاہ کے عیب و جلال دیکھئے انتہا خوف سے سلطان سکندر بیلرا غصہ پریشان ہے۔ اگر حضرت شاہ شامان نیک نام کی تقلید فرما کر کوئی نئے بطور انعام عطا فرمائیں تو مناسب ہے۔ سلطان سکندر خود ایسی عنایت کو پسنداتی ہے۔ طالب ہے اور امید ہے کہ حضرت کی ایسی شاہانہ نرازش کے معامہ میں سلطان سکندر بھی حضرت کی خدمت بجالائے گا۔

فیروز شاہ نے ایک چوڑے و گہرے مسمی ملک قبول کر کے تو راہاند کے عرف سے مشہور تھا، حصار اکدا میں رہا تھا۔

بادشاہ نے کوریا کی معرفت ایک کلاہ دو دستہ قیمتی ایسی ہزار جنگ جو رقیعہ جو ہر جنگ لڑھی اور پانچ اسپ تازی ملک قبول کی معرفت بطور تمنا کتب روانہ کئے۔ فیروز شاہ نے ملک قبول کر چاہتے تھے کہ سلطان سکندر سے کہہ دے کہ آئندہ سے ہمارے اور اس کے درمیان تلوار نہ چلے گی۔

غرض کہ سلطان فیروز شاہ نے سحر کر کے دو منزل پر قیام کیا۔

ملک قبول حصار کے اندر گیا اور معتبر زاریت کے مطابق خندق حصار کے کنارے جس کا عرض میں گڑ تھا کھڑا ہوا۔

اس موقع پر ملک قبول نے اپنی حیرت کا اظہار کیا اور بیدستی و کوشش سے اپنے گھوڑے کو کا داسے کر چاٹا۔ اسی اور گھوڑا کو دیکر خندق کے اُس پار آگیا۔ ملک قبول کے اس فعل سے تمام اہل جنگالہ حیران و حیرت ہوئے۔

غرض کہ ملک قبول شاہ جنگالہ کی بازگاہ میں حاضر ہوا اور زمین پر جس جگہ سات مرتبہ اُس کے تخت کے گرد گھومنا اور کلاہ روانہ ہو فیروز شاہ نے برادہ کی تھی سلطان سکندر کے سر پر کھی اور خلعت پہنا یا۔

ملک قبول نے عرض کیا آپ اور سلطان فیروز شاہ ہر دو ایک نفسِ آجیاد ہیں

کہہ کر شمشیر چمکتی ہے اس لئے کہ فیروز شاہ اس کا عملاً دار اور آپ اس کے برادر زادہ ہیں۔ اگر بادشاہ اربعہ ناخبر محبت سے آپ کے نکاح میں بطور بہانہ تشریف لائے تو کیا مضائقہ ہے۔

جو شخص آپ حضرات کے درمیان کسی قسم کی عداوت و مخالفت کی گشت کرے اس کا چنداں اعتبار نہیں ہے۔ اور آپ ہر در خواہوں کو باجہرہ جگہ و جگہ نہ کرنا چاہئے۔

سلطان سکندر نے سوال کیا کہ تمہارا کیا نام ہے اور ملک قبول نے ہندی میں جواب دیا کہ اس کو تور اباندہ کہتے ہیں۔ سلطان سکندر نے کہا کہ تمہارے ایسے کس قدر غلام اس کے دربار میں موجود ہیں اور ملک قبول نے عرض کیا کہ مسیحی مریضہ غلامی و دیگر سب سے میرے ایسے دس ہزار بندہ گمان دولت تیج دار و دام کے موجود ہیں۔ سلطان سکندر اس گفتگو سے حیران ہوا اور اس خلیفے سے بید خوش ہوا اور اس کو غلامانِ حلب حاصل ہو گیا۔

سکندر شاہ نے چالیس عداوتیں اور دیگر بے شمار دہشتی اسباب بطور تحفہ روانہ کر کے یہ پیغام دیا کہ حضرت یحییٰ رکھیں گا اگر اس برادر زادے پر بادشاہ اسی طرح تحقیق و دہرناں میں تو چھ سال تک اٹھائے۔ روانہ کرنے کی رسم جاری رکھی جائے۔

سبحان اللہ جب تک کہ ہر دو بادشاہ زندہ رہے کلام و دولت و تیرہ قسم کے تحائف ارسال کرنے کا طریقہ چالیس سے جاری رہا۔ چنانچہ اس واقعے سے ہر دو ملکات کی رحمت واقف و آگاہ ہے۔

جبکہ ان ہر دو بادشاہ نے رحمتِ فرانی تو خلقت خدا نے اپنی راہ لی اور ہر شخص کا طریقہ بدل گیا۔

فرنگی سلطان سکندر نے چالیس اتھنی مع دیگر نفائس کے روانہ کر کے اپنے حالات سے اطلاع دی۔ یہ تحائف فیروز شاہ کی خدمت میں پہنچے اور بادشاہ حیدر خوش ہوا اور ایک اتھنی ملک قبول کو عطا کیا۔ فیروز شاہ ان تحائف کو دیکھ کر بید خوش ہوا اور ملک قبول نے عرض کیا کہ سلطان سکندر نے عرض کیا ہے کہ اگر بادشاہ ظفر شاہ کو شاد گاہوں روانہ فرمائیں تو میں اس ملک سے کناسہ کش ہو جاؤں گا۔

فیروز شاہ نے ظفر خاں کو طلب فرمایا اس کو تحقیقت سنانی۔ سے اطلاع دی اور فرمایا
کہ اگر تم صحت خیال کرو تو میں تمہارے تمام لشکر کے ان حصہ میں قیام کروں اور تم
سناڑگھاٹوں کو روانہ کرو۔

ظفر خاں نے اپنے یا ران مجلس سے مشورہ کیا اور ہر شخص نے یہ جواب دیا کہ
اگر آپ اس زمانے میں سناڑگھاٹوں کو روانہ ہوں گے تو وہاں قیام کرنا مشکل ہو جائے گا۔
اس لئے کہ خیال غلطی کے تمام آشنائو میکانہ افراد تلف ہو گئے ہیں۔

ظفر خاں نے فیروز شاہ سے عرض کیا کہ خداوند عالم کی خدمت میں میں اور میرے
تمام مسلح خاندانی میں اس قدر آرام و آسائش ہے کہ ہم جو فور سے سناڑگھاٹوں تک تسم
حصہ طلب قلوب سے فراموش ہو گیا ہے۔

یہ چند روز گھاٹوں پہنچے۔ ہر چند کہ فیروز شاہ نے اصرار کیا لیکن ظفر خاں
نے اٹھا کر کیا اور سناڑگھاٹوں تک گیا۔

فیروز شاہ اس مقام سے اپنے لکھنؤ پہنچا اور اس وقت وہ
برداشت جات شفقت خانی یہاں کے نام ارسال فرما کے چند روز کے بعد فیروز شاہ
جوان پور پہنچا اور جوں پور سے حاج کرگن طرف روانہ ہوا۔

اس زمانے میں لکھنؤ کی سے چالیس لاکھ بیچ گئے اور بادشاہ تمام لاکھوں
کے ہمراہ حاج کرگن روانہ ہو گیا۔

تیر حوالہ

فیروز شاہ کا جوں پور سے حاج کرگن روانہ ہونا

نقل ہے کہ فیروز شاہ خدا کے فضل و کرم سے بچھا لے سے جوں پور روانہ ہوا
اور روانہ کیا کہ اب حاج کرگن روانہ ہو۔

بادشاہ نے اندر فرما کر فرمایا کہ کیا اور بادشاہ کے ارادے سے واقف ہو کر
تمام تھل کرگن و تمام دولت نے سنانی سفر درست کیا۔

برائے لشکر کے تیار ہی وہ دھننی سالان میں جو کسی ملک میں کی۔
 فیروز شاہ نے کہا کہ اگر وہ میں چھوڑی اور خود گزرو سے جہج گزرو اور ہوا اور ہوا
 ملک کے جہج گزرو ہوا۔
 ولایت جہج گزرو خوش حال و مسرت ملک ہے اور یہاں کی رعایا مسرت
 و خوش حال ہے۔

بادشاہ کے اس سفر میں موخر کے والد ماجد ہر کاب تھے اور موصوح نے
 اس ملک کا حال اور یہاں کی نعمتوں کی تفصیل موخر سے اس طرح بیان کی ہے کہ
 ملک جہج گزرو فیروز شاہ سے بہتر ہے۔
 اس ملک میں غلہ و میدہ اس کثرت سے پیدا ہوتا ہے کہ تمام لشکر و جانور
 سیرت اسودہ ہو گئے۔

جہج گزرو دار و ہوتے ہی لشکر کی تمام ناندگی خوشگی رفع ہو گئی اور بادشاہ
 نہایت اطمینان و مسرت کے ساتھ بنا رہی میں قیام کیا۔
 اس زمانے میں امیر (ادایہ) نام رانے جہج گزرو کسی مصلحت ملک کی
 بنا پر بنا رہی کی سکونت ترک کر کے کسی دوسرے شہر میں سکونت اختیار کیا تھا۔
 فیروز شاہ نے بنا رہی میں قیام کیا۔

معتبر راویوں نے موخر شخص جس طرح عقیف سے اس طرح بیان
 کیا ہے کہ حصہ بنا رہی کا دور میں کوں ہے۔
 جہج گزرو کے راجاؤں نے جو قوم کے چمن تھے اس امر کو بطور مثال ایک اعتبار
 کیا تھا کہ ہر یہی فرماں روا اس حصہ کے دور میں اضافہ کرے۔

غرض کہ ہر رانے جو تخت حکومت پر قدم رکھتا حصہ بنا رہی کی عمارت میں
 کچھ نہ کچھ ضرور اضافہ کرتا تھا جس کی وجہ سے یہ قلعہ ایک بزرگ حصہ بن گیا تھا۔
 غرض کہ راجہ جہج گزرو معلوم ہوا کہ فیروز شاہی لشکر اس کے ملک میں آگیا اور
 راجہ نے خائف ہو کر خوار کی سواری اختیار کی اور درمیان کے درمیان ایک مقام طلب
 میں چنا کر میں ہوا۔

راجہ کی تمام ولایت ہانگہ ہوئی اور اس کی رعایا کا بیشتر حصہ اسیر ہوا اور

اور بعض نے یہاں کے ماسی میں سکونت اختیار کی اور بروئے اور جانور بطور مال غنیمت انسانوں کے لئے بن گئے۔

کہتے ہیں کہ اس قدر جانور تمام قسم کے جمع ہوئے کہ کوئی شخص اُن کو ذائقہ نہ لگا تھا۔

ایک بروہ کی قیمت ایک جھیل تک پہنچ گئی اور جانوروں کو تو کوئی قیمت بھی نہ دیا جاتا تھا۔

مروشی اس قدر کثرت سے جمع ہوئے کہ اُن کا شمار مکمل ہو گیا۔ ہیرسنزل میں یہاں کہیں کہ قیام پورا اہل لشکر کو مستعد لائے اور اُن کو فروغ کرتے اور جس قدر جانور باقی رہے اُن کو فروغ گھاڑ میں چھوڑ دیئے۔

دوسری منزل میں دوسرے جانور دستیاب ہو جاتے تھے۔

اہل سطوت کے تحریر میں لانے کا مقصد یہ ہے کہ خدا کی حکمت سے اُس سرزمین میں نعمت دُنیاوی کی اس درجہ کثرت تھی کہ حد بیان سے باہر ہے۔

معتمد اور یوں نے مورخ عقیف سے بیان کیا ہے کہ اس ملک کی رعایا کے مکانات اس قدر وسیع و کشادہ تھے کہ احاطہ مکان میں باغات تھے جس میں بکثرت میوے پیدا ہوتے تھے۔

غرضیکہ اندر ملن خاندان کشت و زرعت بھی کرتے تھے اور جا کے سکونت مکانان کشت و باغ ہر قسم کی زمین نظر آتا تھا۔ سلطان احمد کبھی پر نعمت و سرسبز زمین تھی کہ اس کی تعریف محال ہے لیکن اندر ملنی سے اس سرزمین میں ایک مسلمان کا بھی وجود تھا اور تمام اہل ملک غیر مسلم تھے۔

سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے صحیح ارشاد فرمایا ہے کہ دُنیا مومن کے لئے فتنہ خداداد اور غیر مسلم کے لئے باغ ہے۔

اگر یہ مومن ناچ شاہی سر پہن کر نعمت بادشاہی سے بھی بہرہ اندوز نہ ہوں تو بھی یہ تمام دولت و آرام جنت کی محنتوں کے مقابلے میں ناچ ہے اور اگر غیر مسلم ناچ شہینہ کو بھی محتاج ہو تو دُنیا اُس کے لئے بہشت ہے کیونکہ عذاب آخرت جو دُنیا سے ہی نصیب ہو گا اُس کے مقابلے میں تعالیٰ دُنیاوی کی کوئی ہمتی نہیں ہے کہ کہیں کوئی ناچ

فیروز شاہ نصیب ہوا در غیر مسلم طرح طرح کی نعمتوں سے مالا مال رہا۔
 غرض کہ سوئی کے لئے دنیا خوب دیکھ نہیں ہے بلکہ اس کے لئے آخرت ہی
 نیک ہے۔ باقی رہے اور دنیا فانی و چند روزہ ہے۔
 غرض کہ فیروز شاہ نے راکے جاج نگر کے تعاقب کے ارادے سے بنارس کی طرف
 کوچ کیا۔

راجہ خوف و خطر کی وجہ سے اس کے قتل ہی فراموش ہو چکا تھا اور وہ اس کے
 درسیان پتا نہ کریں تھا۔

راجہ نے ایک مسد اٹھی اپنے دربار کے در و در چھڑ دیا تھا کہ حق اس تماشے میں
 مصروف ہو کر اس کے عقب میں نہ آسکیں۔

یہ اٹھی اس قدر سب تھا کہ کوئی درباری شخص جانور اس کا مقابلہ نہ کر سکتا تھا۔
 تین روزہ فیروز شاہی لشکر نے اس باتھی کو گرجا کر کرنے میں محنت و مشقت برداشت کی
 چونکہ اس جانور کو زندہ گرفتار کرنا ممکن نہ تھا تین روزہ کے بعد بادشاہ نے حکم دیا کہ اٹھی
 ہلاک کیا جائے۔

اس جانور کے ہلاک ہونے کے بعد فیروز شاہ اپنی فوج و لشکر کے حصار
 کے اندر داخل ہوا۔

اس درسیان میں معلوم ہوا کہ اس مقام سے متصل ایک جنگل ہے جس میں
 بیشمار بچے مثل گوہ کے موجود ہیں اور اس جنگل کے اندر سات خوشنوا اٹھی اور ایک
 مادہ ذیل موجود ہیں۔

فیروز شاہ نے اس واقعے کو سن کر ارادہ کیا کہ اولاً ہاتھیوں کا شکار کرے اور
 اس کے بعد راجہ کا تعاقب کرے۔

چودھواں مقدمہ

فیروز شاہ کا ہاتھیوں کو گرفتار کرنا اور راجہ کی اطاعت

نقل ہے کہ فیروز شاہ کو اس جنگل ہاتھیوں کا حال معلوم ہوا اور بادشاہ جید

شاہنشاہ و شہزادہ و شہزادی کے ساتھ اس جنگل کی طرف روانہ ہوا۔ بادشاہ کو معلوم ہوا کہ جہانور بن۔ نے جنگل کے درمیان میں سے چند رو کر سبک۔ اپنی خواہگاہ کو لے لیا تھا۔ مقررہ کی ہے۔

فیروز شاہ کے حکم سے تمام نیک۔ خواہ لشکر و قزاق تمام نکل کر دھڑا لے کر نکلے۔ اور سب دربار و افراد اہل۔ بان اور اس جنگل کے چار چار جانب طویلہ و در اس طرح مقیم ہوئے کہ ان کی فوج شاہ ایک کٹھن میں گئی اور ہر طرف راہ سیدھی و مضبوط و مستحکم ہو گئی۔ اس ٹھہرے کا عرض دس گز اور بلندی سات گز کی تھی کہ جسے تمام جنگل منجھ سے پات۔ دیا گیا اور درمیان میں دو راہ بھڑکڑ کٹھن کے کو مضبوط و مستحکم کر دیا گیا۔ فیروز شاہ ہر روز خود سوار ہو کر شاہ در کٹھن کے کو مضبوط و مستحکم کرنے کی تاکید کرتا تھا۔

قرض کٹھن تمام ہوا اور چند غوث خوار باقی شاہی نیکل خانے سے لائے گئے اور چالاک پیلیان دامن چاک کر کے ان جانوروں پر سوار ہوئے۔ جنگل کے ایک جانب شہنشاہ و ارغون و فیضی بجائے والوں کا گروہ جنگل میں داخل ہوا اور کیا رنگی یاہوں کی آواز سے میدان کو خیمہ لگا اور شور و غوغا بلند ہوا۔ وہ آٹھوں باقی جو جنگل کے درمیان میں بھاگ گئے تھے وہ سب آوازیں سن کر صحران کی طرف بھاگ گئے۔

بعض راہروں کا بیان ہے کہ جب جنگلی باقی صحران میں بھاگے تو ان کی ٹکڑے جو یہ قریب تین تھلہ و دست بھی نہیں پہنچ پڑے۔

جنگلی جانور جنگل کے کنارے پہنچے تھے اور تمام نکل کٹھن کے اہل و عیال کے اور ان کے شور و غوغا بلند کرتی تھی اور کٹھن کے اہل بھی ڈھل اور ارغون بجائے جاتے تھے اور باقی نکل شتال کے حیران ہو کر کنارے سے بارہر جنگل کے درمیان میں چلے جاتے تھے۔

مختصر یہ کہ بادشاہ نے چند روز اس طرح جانوروں کو کشتا کش میں رکھا اور اس کام میں جان و مال سے کوشش کی چند روز کے بعد اقبال شاہی نے ان باقیوں کو سخت دبا د کر دیا اور بارہر کھانے سے باز رہے۔

جوانان بلیبان جو بیچہ خرمی تھے جنگل کے اندر درختوں پر سوار ہو کے اور اچھی جو جنگل سمجھ کر بغیر پیادے کے سست ہو گئے تھے آہستہ آہستہ قدم اٹھا رہے تھے۔ جوانان بلیبان درختوں سے کود کر ان کی پیچید پر سوار ہو گئے اور ٹھانڈوں اور بھینٹوں سے ان کو متحذ کر لیا۔ آخر تک اس طلسمی کارروائی سے فیروز شاہ نے ان میں سب پانوں کا شکار کیا۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ نے ان ہاتھیوں کے شکار سے فارغ ہو کر راجہ کی طرف توجہ کی۔

بادشاہ نے توت شانہ سے کام لیا اور راجہ کے محل میں داخل ہوا اور ملاحظہ کیا کہ محل شاہی کی عمارت مختلف اقسام کی چیزیں مضبوط و مستحکم ہیں جن کی خرمی و استقامت حد بیان سے باہر ہے۔

روایت ہے کہ حصار کے اندر پتھر کا ایک بیت تھا جس کو ہندو جنگلات کہتے ہیں۔

یہ بیت ہندوؤں کا معبود تھا۔

فیروز شاہ نے بھی سلطان محمود غزنوی کی تقلید کی اور اس بیت کو تخریب و برباد سے اٹھا کر دیلی میں لایا اور اس طرح اس کو ذلیل و خوار کیا۔

ان واقعات کے بعد بادشاہ نے ارادہ کیا کہ جراتور کدال کے اندر راجہ کا تعاقب کرے۔

راجہ بادشاہ کے خوف سے جید پریشانی اور ہراس کے سبب بدحواس ہوا اور اس نے چند پادشاہ کے حضور میں روانہ کر کے عاجزی کا اظہار کیا اور اپنے سنی حاکم سے خبر دی۔

واقعہ جو کہ جس طرح سلاطین نامدار کے حضور میں وزرا ہوتے ہیں اسی طرح راجان و راجکان و زمینداران ہندو ہستوں کو اپنا مقرب بنا لیتے ہیں۔ انہی ہستوں کو حجاج نگر میں پاتر کہتے ہیں۔

انے حجاج نگر کے دربار میں اس پاتر موجود تھے۔

غرض کہ راجہ نے جید خوف و وحشت کی وجہ سے اپنے پانچ پادشاہ کی بارگاہ میں

روانہ کر کے اپنی عاجزی کا اظہار کیا۔

راجہ کے پاتریوز شاہ کے حضور میں حاضر ہو کر بادشاہ کے قدموں پر گئے اور زمین خدمت کر لیا۔ وہ نے کہ اطاعت کا اظہار کیا اور اپنے ملک کا حائل یہ بیان کر کے عرض کیا کہ راجے جہاں جگہ یا در شاہ کا اطاعت گزار بندہ اور قدیم بندہ فرادہ ہے۔
= بندہ سکین ہمیشہ سے بادشاہ کا فرما بردار رہے اب حضرت اپنے قدیم خانہ زاد کے لئے کیا ارادہ رکھتے ہیں۔

پاتریوں نے یہ گفتگو کی اور بادشاہ نے فرمایا کہ اس حدود میں آئے کی وہ پھر نہ یہ کہ محض روایت کے قدم سے معلوم ہوا تھا کہ اس نوع میں یعنی راجہ کے ملک و قیام گناہ کے متصل ایک جنگل میں ہے یہ تمام پٹے پیراؤں کے پائے جاتے ہیں اور اس جنگل میں دشمنی مانع کی کیوں کی طرح ہر دہار طرف گشت کرتے ہیں۔

یہ خبر سنی کہ ہم ہاتھیوں کے شکار کے لئے اس نوع میں آئے تھے لیکن راجہ کسی وہم میں گرفتار ہو کر چارے خوف سے راہ قرار اختیار کی۔

مختصر یہ کہ مقررہ گفت و شنید کے بعد راجہ نے ہتھیوں مانع بطور خدمت بادشاہ کے حضور میں روانہ کر کے اقرار کیا کہ ہر سال چیدہ و نصب مانع بطور خراج مانع بادشاہ کو روانہ کرتا رہے گا۔

فیروز شاہ نے روانے کے لئے زر و درزی جامہ و علم ڈالے نہ نصرت پاتریوں کے ذریعے روانہ کئے۔

فرض کہ جہانگیر نے کہہ کر جو بادشاہ کی بارگاہ میں بطور تخاصم حاضر ہوئے تھے خلعت عطا ہوئے۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ خدا سے فضل و کرم سے نصرت و باہر اوکھٹوئی و جہاں گھر سے ہتھیار ہتھیوں کے ہمراہ واپس ہوا۔

بادشاہ نے دو سال سات ماہ ان ملک میں سیر کی اور بادشاہ کی مراجعت سے ہر شخص سرور و شادمان ہوا۔

پندرھواں نقشہ

فیروز شاہ کا جلیج گھر سے واپس ہونا اور راہِ قلب میں آنا

نقل ہے کہ فیروز شاہ لاکھنؤ کی سڑک سے واپس ہو کر وہلی کی جانب روانہ ہوا۔ امیر خوں نے غلطی کی اور بادشاہ کو پتالان و درباران کے سامنے پہنچا۔

موترخ کے والدین ہریان کرتے تھے کہ ہر کوس پر ایک بلند ہاؤس ہوا۔ چوہا تھا ۱۹ اور خلعت اس ہاؤس سے اتر کر دوسرے کو پہناتی اور نیچے اترتی تھی۔

فرنگی تمام اشخاص میں بیادوں اور جنگلوں میں حیران و پریشان پھرتے تھے اور شیب و خراش کی طرح کی وجہ سے تمام مخلوق خستہ و اندھ ہو گئی تھی۔

غلہ و کھیت گراں ہو گیا اور خلعت جہ آلف ہر لاک ہو گئی اندھ چوہا کا کل بادشاہ کی سلامتی کی خبر وہلی میں نہ پہنچی۔

خان جہاں بید فکر مند ہوا اور اس امیر نے ہر روز حوالی شہر میں سواری کرنا شروع کیا اور اس کی مدیریت سے تمام ملک میں امن و امان رہا۔

چھ ماہ کے بعد خدا کے فضل و کرم سے راہ کا نشان پیدا ہوا اور بادشاہ نے عیدِ فکر کی وجہ سے ارادہ کیا کہ وہلی میں (ظلالی خوں) معائنہ کرے۔

بادشاہ کے حکم سے تمام لشکر میں ہمدردی آئی کہ شہرِ خاص اپنی غیرت و سلامتی کا خط اپنے اعزہ کے نام روانہ کرے اور دولتِ سزا کے شاہی گاہ پہنچا دے۔

اس خاکو شہن کر تمام خلعت خوش و شادان ہوئی اور تمام خلعت لشکر نے اپنے حالات کے مکتوب تحریر کئے اور سلا کے شاہی میں پہنچا دیئے۔

اس قدر غلط طبع ہونے کے ایک مختصر پر کیا گیا اور یہ تمام غلط وہلی چنچے۔ خان جہاں نے حکم دیا کہ شہر میں لیل خاوی بھائے بائیں اور ہمدردی جائے۔

پھر شخص حاضر ہو کر اپنا مکتوب لے چلے۔ آئندہ بار بار وہلی کے روبرو بٹھایا گیا اور غلط زمین پر اتار کر دئے گئے۔

ہر شخص اپنا اور اپنا خط لے جاتا تھا۔

سبحان اللہ کیا شان الہی ہے کہ اس قسم کے حادثات مخلوق کو پیش آتے ہیں جن کی وجہ سے کچھ قومیت و عبودیت یعنی خدائی و بتوں کی فرق واقعہ اندر ہے۔

مختصر یہ کہ سلطان فیروز شاہ چچہ ماہ کا لی کوہ و جنگل میں چیراں دوسرے سال اور اس میں منت کے بعد خدا کے فضل و کرم سے اس مصیبت کے ثبات پہنچی۔

بادشاہ نے اس معجزہ میں جید محنت و مشقت برداشت اور جید شہادہ و کائنات کا لطف و مختلف نمایاں ہے ان پر اثر دل انداز یا ان کو غیور کر کے چچہ ماہ کے بعد کو صحت ان سے صحرا میں آ رہا۔

بادشاہ و اہل لشکر نے خدا کا شکر ادا کیا اور ہر شخص کو مسرت و شادابی نصیب ہوئی۔ فیروز شاہ چند روز ملتوا کر کوہ چچہ ماہ کا مایاب و اہم راہی ہنگامہ میں پہنچ گیا۔

اس وقت میں سیکہ بادشاہ واریت جالنگا میں تقسیم رہا جس کا کلاہ میں سیکہ بادشاہ چچہ ماہ کر گیا تھا مہم رہی۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ صحیح و سالم کوہستان سے نکل کر باہر آیا اور بادشاہ - تہ و تاب کی فراوانی دہلی میں خان جیل کے نام روانہ کیا۔

خان جیل استقبال شاہی فی تیاری رہا صرف ہوا اور شہر میں ہر قسم پر ہفتا ہفتا متہو نے گئے۔

مولوہاں مقدمہ

فیروز شاہ کا دہلی پہنچنا اور شہر میں قبول کا تیار ہونا

نقل ہے کہ فیروز شاہ شہر کے قریب پہنچا اور ہر شخص اپنے اعتراف سے دعا فرما کر اپنے گھر جانے لگا۔ بادشاہ کے دو بیٹے سار و سہا مان گئے تھے اور اس طرح کوہ و شہادہ کے سفر اقل سے واپس آئے پہلے شہر کے گئے تھے اسی طرح اس مرتبہ بھی ہندو اور لائقوں میں جید تحلف کیا گیا جس کی وجہ سے تمام ملک میں ہندو تمام

ہر شخص مسرت و شادمانی میں سرشار ہوا۔

ہر جگہ میں رنگ و رنگ کے کپڑے، دھبے، پتیلیں، گنگا کے پتے تھے۔
جنسیت پر ہونے والے مزاح و طعنے سے بیان کیا کہ اس زمانے میں فیروز آباد حضور
ہو چکا تھا کیوں کہ شہر و محاصرہ کی تمام کھلیں نہ ہوتی تھیں لیکن بارہو اس کے ایک قصبہ
فیروز آباد کے درمیان باغ تھا گیا تھا۔

غرض کہ فیروز شاہ و باغ بنیاد اور تمام شہر و قریل برقی و اشان باغ میں لے کر
بادشاہ کے استقبال کو حاضر ہوئے۔

تہتر باغی جو آکھنوی سے حاصل ہوئے تھے ان کو مختلف الرہی سے رنگ کر
اور قسم کے نقش و نگار سے آراستہ کر کے پیر سلطانی کے روبرو دھار میں کھڑے
کئے گئے اور بکریوں کی طرح غبر میں لائے گئے۔

اس آرائش کا مقصد یہ تھا کہ رعایا کو معلوم ہو جائے کہ بادشاہ نے اس قصبہ
باغی جگہ میں شکار کئے ہیں۔

ان تمام باتجہ کہ بکریوں کی طرح کھڑے کر کے بغیر فیلیاںوں کے شہر میں ڈال دیا۔
غرض کہ تمام اہل شہر اپنے اہل و عیال سے ملے اور مجلس صحبت گرم کر کے
غم و فکر سے آزاد باہم گفتگو میں مشغول ہوئے اور اپنے سفر و محائب و غرائب و غیر محنت
و شادمانی اپنے اعزاء سے تذکرہ کیا۔ غرض کہ تمام اہل لشکر نے اہل و عیال کے ذیادہ اور
دوستوں کی ملاقات کی عیش و خوشی میں مشغول ہوئے و مسائب سفر کو گوشتہ دل سے
فراموش کر دیا۔

فیروز شاہ نے شہر میں قیام کرتے کرتے ملک کے انتظام کی طرف توجہ کی۔

حقیقت یہ ہے کہ بادشاہ نے عجیب و غریب کام انجام دیا۔

و وضع ہو کہ فیروز شاہ کو فن تاراج سے سیدہ عجیبی تھی جس زمانے میں کہ مولانا
ضیاء الدین برنی صاحب تاریخ فیروز شاہی نے وفات پائی بادشاہ نے اپنے
ہر حال سے اپنے دل کا راز بیان کیا اور بار بار فرمایا کہ عہد دولت کے واقعات
صحت و صداقت و غیر حسن و خوبی سے معروض تحریر میں لانا عالی فہم لازم کام ہے۔
غرض کہ بادشاہ کو اپنے عہد حکومت کے واقعات کی کتابت سے شادمانی ہوئی۔

اور فیروز شاہ نے کو شکک حصار کو شک نزل کے گنبدوں اور منارہ سنگین کی عمارت پر جو کو شکک شککار و فیروز آباد میں تعمیر ہوئی تھیں، اپنی زبان سے یہ عبارت پتھروں پر نقش کرائی کہ میں نے اس قدر انھیں کاغذ کا کیا اور اس طرح انھیں کو شہر میں لایا اور یہ یہ عمدہ و خوب کام انجام دئے اور یہ سب انجام اس لئے کیا تاکہ یہ امور بطور سبق خلفائے کے رہبر و رہیں اور بادشاہ کے یہ کارنامے یادگار بناتے رہیں اور تمام خلق وافی عالم ان واقعات سے عبرت حاصل کیں۔

سچان احمد بادشاہ، جید پندیرہ و نیک کردار و فرماں روا تھا جس کے اخلاق و جید پاکیزہ و قابل تعریف تھے۔

فیروز شاہ نے چالیس سال کمال صلہ انصاف کے ساتھ حکومت کی اور اس مدت میں اس کی تمام فتائیں جاری رہیں۔

سچ ہو کہ احمد خدائی کا یہ فضل سچے عین کو چاہے عطا فرمائے۔
سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے صحیح ارشاد فرمایا ہے کہ یہ درگاہ کا فضل و کرم خلقت سے پیشتر ہی زبان کے لئے مقدور ہو جاتا ہے۔

ستر حوالہ مقدمہ

عبدالفیروز شاہی میں رعایا کی خوشی و فخری کا تذکرہ

نقل ہے کہ کھنونی کے سفر سے واپس آکر فیروز شاہ نے تعمیر عمارت کی طرف توجہ کی۔

فیروز شاہ نے کو شکک شہر فیروز آباد کی عمارت، جید سعی و کوشش کے ساتھ تمام کی اور اس درمیان میں عمارت کو شکک چند ادوی (ہندوستانی) کو بھی جید محنت کے ساتھ تعمیر کیا۔

چونکہ اشکر و دعائی برس کے بعد واپس ہوا تھا، شخص اپنے وطن روانہ ہوا۔
فیروز شاہ نے اپنے عہد حکومت میں اپنے مذاق طبیعت کے موافق ان چیزیں

اشکال میں وقت صرف کیا۔

اول یہ کہ فیروز شاہ نے ہر قسم کے شکاک میں وقت گزارا اور چرند پرند ہر قسم کے جانوروں کو شکاک کیا۔

بادشاہ کبھی تو شکر سے کوہِ برہان پر آئی کے پچھلے چھوڑا اور کبھی جنگلی چرندوں کے عقب میں سواری کرتا۔ غرض کہ بادشاہ کو ہر قسم کے شکاک کا جہیز شوق تھا۔

بادشاہ کا دوسرا مشغلہ یہ تھا کہ فیروز شاہ سلاطین یا اقتدار کی طرح ملک و اہل ملک کے انتظام میں وقت صرف کرتا تھا اور یہ تمام خصائل بادشاہ کی اعلیٰ قدرت کی وجہ سے تھے۔

اگر سوچیں جس سے فیروز شاہ کو شغف تھا عمارات کی تعمیر تھا۔ انشاء اللہ تعالیٰ بادشاہ کے ان ہر مشاغل کا مفصل حل ہر شغل کے حل تحریر میں بیان کیا جائے گا۔

اس مقام پر تاریخ صرف اہل تشنگہ کے واقعات پر ہی ناظرین کرتا ہے اور اس قوم کے حالات سے واقعات کا اٹھانا نہ کرتا ہے۔

وامع ہو کہ فیروز شاہ نے جلوس کے بعد تین یا چار مہم متواتر حل کیں یعنی دو بار لکھنؤ کی کا سفر کیا اور ایک مہم حاج نگر کی اور ایک لکھنؤ کی سفر کی۔

مختصر یہ کہ بادشاہ کے انتظام و امن سیاست سے ہر سال ملک میں اضافہ ہوتا تھا اور سال بسال سلطنت کی آبادی میں ترقی ہوتی تھی۔

فیروز شاہ کی محنت کی برکت سے نکلائی کرغوشی وغری جبریا حاصل ہوتی تھی چٹانچہ بادشاہ نے حل و مشائخ و صاحبین کو چھینس لاکھ تنگے بھروسہ و معاش عطا فرمائے تھے۔

اسی طرح فقراء مساکین کے گروہ کو جو درآمدہ و حاجو تھے ایک کروڑ تنگے سالانہ مرحمت فرمائے تھے تاکہ جو گروہ اطمینانی قلب کے ساتھ ہیں یہودی کہ علو و عبادت و غریبی سے بے نیاز ہو کر آخرت کی نعمتیں حاصل کرے۔

بادشاہ کے عہد میں اس طرح قاتمان و ملک و نیز امین ملک کو پیدا ہونے والا ہر حال میں۔

اہل تجارت کو ہر سال اپنے پیشے میں زیادہ وضع ہوتا تھا اور اہل بازرار و اہل تجارت کو ہر سال بہ نسبت گزشتہ سال کے زیادہ رقم مشایخ کی حاصل ہوتی تھی۔

اسی طرح خدا کے فضل و کرم سے اضطرابی فقر و غریب کی تکالیف سے نجات پاتے اور ان کا شکار فارغ و ایالی بے غم ہوتا تھا۔

ہل نہ اعلیٰ نے اپنے کام میں اس وجہ ترقی کی تھی کہ اگر یہ طبقہ ایک مشیت ختم
زمین میں برپا تھا تو ایک کے عوض ستراد سہ سو لاکھ اس سے بھی زیادہ مالک کرنا تھا۔
خیر سلطہ گروہ جس میں دینی و مانی داخل ہیں خیر و نشاہ کے بعد میں رفاہیت
کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے اور دارالحرب کے باشندے ہر سال تہجد و تہاراج
کئے جاتے تھے اور دارالحرب میں جس قدر لاکھ تہاراج ہوتا تھا بادشاہ کے فضل و کرم
سے اس سے زیادہ آباد و مہمور ہو جاتا تھا۔

اسی طرح سادات و قضاہ و دیگر اعیان ملک خیر و نشاہ کی بددوشتی سے
خرد مالی میں پٹائی لڑکیوں کو سیاحت تھے اور لڑکیوں کو لڑکوں کے غم و ہول کے حالے کر دیتے تھے۔
یہ تمام امور اس لئے تھے کہ لڑکیوں کے بار و پیر و خوش حال و بد حال تھے
اور جن کے پاس رقم تھی ان کو خزانہ شاہی سے کاریگر کے لئے روپیہ دیا جاتا تھا۔
اسی طرح مسلمانوں کے نو عمر بچے علم دین کی تحصیل میں دنیاوی فوائد حاصل
کرنے کے لئے مشغول ہوتے تھے اور عالم و ادیب و خطاط لڑکوں کو تعلیم دیتے تھے
اور ان کو اجرت خزانہ شاہی سے اور ان کی مائی باقی اور اس کام سے حد سے زیادہ تنگدستی
کرتے۔

سو اگر بھی بادشاہ کے قدروں کی برکت سے تاریخ الیال و خوشحال رہتے تھے۔
اور زمین تین چار چار برس متواتر مشہور ممالک میں سفر کے بیشمار منافع حاصل کرتے تھے۔
تخت گماہ دہلی میں خدا کے فضل و کرم سے اس درجہ بے تکری بھی کائنات کی
ظہیر کسی اور دور میں نہیں ملتی بلکہ خیر و نشاہ کے غلوں و تنگی بختی سے تمام عالم کے
سلاطین و حکمران کا یہی حال تھا۔

غرض کہ بادشاہ نیک سیاست میں سلاطین خیر و نشاہ کا کلمہ بھی کسی قدر برکت تھا
کہ یہ شاد و غمیں خلق خدا کے لئے بہتیا و موجود تعین اور اب امید ہیں کہ بعد یہ
یا خیر و نشاہ آئے۔

اس طرح پر بندہ ضعیف و ترغ ضعیف کو ایک حکایت بارہائی جو قدیم سلاطین و
مہموران میں کی جب سبق آموز بارہ ہے۔

حضرت شیخ نصیر الدین محمود رحمۃ اللہ علیہ خیر النجاس میں فرماتے ہیں کہ

قدیم زمانے میں کسی ملک میں ایک بادشاہ تھا جو بے حد علیم و حکیم، شیک و اعتبار و خوش کردار تھا۔

اس بادشاہ میں تمام پسندیدہ صفات جمع تھے چنانچہ اس کے عقیدے کی برکت سے قائم ملک خوش حال تھا۔

ایک روز یہ بادشاہ بچھاہ شکا شکا کو تشریف لے گیا اور ایک جانور کے عقب میں گھوڑا دوڑایا۔

جانور کے ایک تیر لگا اور بادشاہ فوج و لشکر سے جدا ہو کر حیران و تنہا ایک مقام پہنچا۔

بادشاہ نے قہر آگے بڑھایا اور ایک پر فضا باغ میں پہنچا۔
بادشاہ باغ میں داخل ہوا اور سایہ دار درختوں کے نیچے ٹھوڑی جگہ آرام کیا۔
خدا کی قدرت سے ایک بوڑھی عورت جو نہایت بے حال و بد صورت تھی،
باغ کے اندر سے باہر نکلی۔

بادشاہ نے عورت سے باغ کے مالک کو دریافت کیا کہ کون ہے اور باغ میں کس قسم کے میوے موجود ہیں۔ ضعیف نے جواب دیا کہ باغ تمام و کمال میری ملکیت ہے۔
بادشاہ حیران رہ گیا تھا اور اس عورت سے کہنا کہ کوئی شے کھانے کے لئے لے آؤ۔

عورت نے جواب دیا کہ غذا کی قسم میں کوئی شے موجود نہیں ہے اگر تم کہو تو چند خوشہ انگور لے آؤں۔ بادشاہ نے اجازت دی اور ضعیف باغ کے اندر گئی۔

اس عورت کو معلوم نہ تھا کہ اس ملک کا بادشاہ سائل ہو کر اس کے دربار آیا ہے۔
غریبہ عورت باغ کے اندر گئی اور چند خوشہ انگور نذر کر بادشاہ کے حضور میں لے آئی۔ بادشاہ نے انگور کھا، کئے جو حیرت زدہ تھے۔

بادشاہ کو یہ میوہ بھی پسند آیا اور اس نے ضعیف سے دریافت کیا کہ اس باغ محصول کیا ہے عورت نے جواب دیا کہ اس کا محصول چند تنگہ مترو ہیں۔

بادشاہ کے دل میں یہ خطرہ گزرا کہ تمام مملکت کے شہروں کے حالات کی تحقیق کرنی چاہئے اس لئے کہ ملک کے کارگزار و حال خزانہ شاہی کے محاصل داخل جمع کرنے میں غلطی کرتے ہیں ورنہ ظاہر ہے کہ ایسا معمر و آباد پانچ کا جس میں اس قدر بکثرت ہے شیخیں جو سے اور انگور موجود ہیں محمول چند تنگے گئے بکھر رہے ہیں اگر کارکن سچی و کوشش سے کام لیں اس قدر مال ضائع و تلف نہ ہو۔

بادشاہ نے عورت سے انگور لانے کی بارگزرائش کی اور عورت نے بارہم بھی چند خوشے انگور کے بادشاہ کے دربار پیش کئے۔

بادشاہ نے انگور کھائے اور معلوم ہوا کہ یہ انگور بھید ترش ہیں۔ شاہ نے عورت سے دریافت کیا یہ انگور تو اس مقام اُس درخت سے نہیں لائی جہاں سے کہ بار اول لائی تھی اور عورت نے جواب دیا کہ وہ ہر دو درخت سے انگور ایک ہی محل و مقام سے لائی ہے۔ بادشاہ نے یہ معلوم کر کے عورت سے کہا کہ بیشتر کے انگور شیریں تھے اور یہ ترش ہیں۔

یہ عورت بھید صاحب خیم و فراست تھی اُس نے سستے ہی فوراً کہا کہ اسے شخص ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آج تک اس ملک کا بادشاہ خلق خدا پر بھید مہربان تھا اور اُس کے عقیدہ و نیک نیتی کا یہ ثمرہ تھا کہ ہر شے یا برکت تھی اور ہر سبب و شیریں و لطیف پیدا ہوتا تھا، لیکن اللہ کی مشیت نے بادشاہ کے قلب کو رعایا کی طرف سے برگشتہ کر دیا ہے اور کوئی مذہب و بدخلو اُس کے قلب میں پیدا ہوا ہے تاکہ رعایا کو بارگزاراں سے پریشان خاطر کرے۔

ظاہر ہے کہ بادشاہ کے اس مذہب و بدخلو کے شر نے ہر شے میں سراپت کی اور تمام ملک سے برکت اٹھ گئی اور اس وجہ سے کہ شیریں انگور ترش ہو گئے۔ اُس کے بعد عورت نے بادشاہ سے کہا کہ اسے شخص خدا شیریں کرے اس لئے کہ جب بادشاہ کے قلب میں کوئی بدخطرہ گزرتا ہے تو کہن ہے کہ وہ اُس کو علی بابہ پینائے کیا محب ہے کہ بادشاہ کے ظالمانہ افعال کے بد اثرات سے یہ ملک چند ہی روز میں تباہ و برباد ہو جائے، اور اُس کے ملک کے باشندے سے راہ عزت اختیار کر کے آوارہ وطن ہو جائیں۔

بادشاہ نے تقریر پڑھنی اور چہرہ رال کے بیان کے مطابق اپنے ارادے پر غائف ہو کر بید کی مانند کانچے لگا اور اپنے دل میں عہد کیا کہ اپنی قدیم روش کو خاتمہ دے سے سرسوجھاؤ نہ کرے لکھا۔

سورج کا مقصود اس خطابت کے بیان کو کہ جس سے یہ سچے کسلاطین میں پرور کی خوش عقیدگی ہر شے کو بابرکت بناتی ہے اور بادشاہ کی شہت نیک رعایا پر عمل کرکٹ کا باعث ہو کر ملک کی نعمتوں میں اضافہ اور خلقت کے آرام میں زیادتی پیدا کرتی ہے۔

اسی طرح چونکہ فیروز شاہ جو بزرگ و بڑے حق تھا خلقت کے فوائد میں اضافہ کرنے کی جید کوشش کرتا تھا۔ اس بادشاہ سے چالیس سال پہلے حکومت کی اور اس کے عہد میں ہم خلقت کے لئے عیش و راحت کے ساتھ زندگی بسر کی اور ہر فاعل و عوام کے قلوب تمام خطرات سے خالی ہو گئے۔

فیروز شاہ کی وفات کے بعد دیگر فرماں روا بادشاہ ہوئے اور خدا کی مشیت و حکم نے تمام شیرازہ ملک کو پر آگندہ کر دیا اور ہر شخص نے غریب و دارا و وطنی اختیار کی۔ تمام عالم نور و دربر ہو گیا، بلکہ آخر میں لوہیت یہاں تک پہنچی کہ دہلی کے تمام غریب و بزرگ مغلوں کی تاخت و تاراج کا شکار ہوئے جیسا کہ سورج حقیق نے خزانہ فی ملی کے زیر عنوان اس واقعے کو تفصیل سے بیان کیا ہے۔

اٹھارہواں مقدمہ

قلعہ لنگر کوٹ کی فتح

قتل ہے کہ فیروز شاہ نے سفر گنہ گشتی سے واپس ہو کر گنہ گشتی سے مشغول میں دولت آباد کا رخ کیا۔

راست گنہ گشتی میں ملے بندہ ضعیف جس میں سراج حقیق سے روایت کی ہے کہ فیروز شاہ نے سفر کی تیاری کی اور تمام چشمہ خدم کو دس گونہ تمام عطا فرمایا۔

بادشاہ نے وہودیہ و دیوار حکماء و درو خواہیہ کا دور خیر قسام مراتب و شتم کے ہمراہ
روستہ آباد کا رخ کیا اور ستواڑ کر گنج کنجاہرا بھیانہ تک پہنچا۔

بادشاہ نے بھیانہ کے حدود میں قعدہ سے آرام کیا اور اس کے بعد الہام الہی
سے بہرہ مند ہو کر مصلحت ملکی کے لحاظ سے دہلی کی جانب واپس ہوا۔

فیروز شاہ اپنے اطاعت شعار لشکر کے ہمراہ دہلی پہنچا اور دہلی سے نگر کوٹ روانہ ہوا
بادشاہ ناٹج نے زمینداروں کی سسکوئی کے ارادہ سے نگر کوٹ کے

نواح میں وارد ہوا۔

فیروز شاہ کو معلوم ہوا کہ نگر کوٹ کا قلعہ عید مضبوط و مستحکم ہے۔

نگر کوٹ کا راجہ حصار کے بالائی حصے میں پناہ گزین ہوا اور رشاہی لشکر نے راجہ
کے تمام ملک کو تخت و تاراج کیا۔ جو انکھی کاہت جو غیر مسلم افراد کا شہر و عید ہے
راہ میں واقع تھا انہیں کی باہت معیرہ دیوں نے متوجہ سے بیان کیا ہے کہ مذکور ملک
ایک جہرے میں نہاں تھا اور بہتہ اس حالت میں اس بیت کی پختی کرتے تھے۔

بعض غیر مسلم روایت کرتے ہیں کہ فیروز شاہ اس مقام پر پہنچا اور بادشاہ
بہت کی زیارت کے لئے گیا اور اس کے سر پر ایک زریں چتر کھا۔ لیکن یہ روایت
غلط ہے اس لئے کہ متوجہ کے والد ماجد جو بادشاہ کے مقرب اور اس مسخر میں
فیروز شاہ کے ہمراہ تھے یہ بیان فرماتے تھے کہ غیر مسلم گروہ نے بادشاہ پر جو
پسندیدہ اخلاق کا مجموعہ تھا یہ اثر کیا ہے۔

ظاہر ہے کہ فیروز شاہ نے ہمدرد و دین پرورد خدا ترس قربان و واقف
پالیس سال حکومت کی اور اس مدت میں کسی احکام شرعیہ و طہریت سے غفلت
نہاں نہیں کیا۔ ایسے بادشاہ میں پروردہ سے اس فضل کا سارہ ہونا متعجبناں ہے۔
والد ماجد فرماتے تھے کہ بادشاہ اس مقام پر پہنچا اور اس نواح کے تمام
رانے و راجپان دیوار و دیوار نواح کو اپنے حضور میں طلب فرمایا۔

فیروز شاہ نے ان بدعنوان سے کہا کہ اس کم عقل تم کو اس چھتری پر تخت کرنے سے
کیا فائدہ ہوگا اور اس کے حضور میں اپنی التماس پیش کرنے سے تم کو کیا مل جائے گا۔
شرعیہ اسلام کی پیروی کرو اس لئے کہ جو شخص اسے مخالفت ہے اس کی خات

مکمل نہیں ہے۔

چونکہ فیروز شاہ نے خدا کے خوف سے اس سنگی بت کی اس قدر تحقیر کی تاکہ ہندو اپنے عقیدہ سے سے باز آئیں اور غیر مسلم گروہ نے اپنے تعصب کی وجہ سے بادشاہ کی نصیحت پر توجہ نہ دی اس لئے انہوں نے بادشاہ کی بارگاہ فرات پر اس قسم کا افترا باندھا ہے۔

بعض غیر مسلم اخبار مذہب دین پر تعصب کی وجہ سے یہ بھی روایت کرتے ہیں کہ سلطان محمد شاہ بن تغلق شاہ نے بھی ایک چتر میں بت کے سر پر رکھا تھا حالانکہ یہ روایت ہی محض غلط ہے۔ اہل اسلام پر لازم ہے کہ اس قسم کی دروغ بیانی کو راست نہ خیال کریں اس لئے کہ فیروز شاہ و محمد شاہ ہر دو خراسان و اہل سنت و جماعت میں داخل و دیندار حکمران تھے ان خراسان و عراقوں نے اپنی عقل و دانش کی وجہ سے اپنے عہد سعادت میں ہزار بیت خانے مساجد کئے ہیں ان سے اس قسم کے افعال کا سوا ہر ناقصا محال ہے۔ ہندوؤں نے یہ افترا بندی کی ہے جس کی قطعاً اصلیت نہیں ہے۔ مختصر یہ کہ فیروز شاہ خدا کے حکم سے لنگر کوٹ پہنچا اور اس نے دیکھا کہ قلعہ محکم مضبوط ہے۔

رائے لنگر کوٹ نے حصار کے باغی جھٹے میں پناہ لی اور شاہی لشکر نے خدا کی عنایت و مہربانی سے قلعے کو ہر چار طرف سے گھیر لیا۔ فیروز شاہی فوج نے مختلف دائروں میں صف آرائی کر کے حصار کے گور قیام کیا۔

فریقین نے متفقہ تعصب کر کے عداوت سنگ سے کام لینا شروع کیا چنانچہ جانیوں کے چتر تھنق کے بلوں سے اڑا کر جو اس باہم تھکا کھاتے تھے اور پاش پاش ہو کر زمین پر گرتے تھے۔

غور کہ شاہی لشکر نے چھ ماہ کامل قلعے کا محاصرہ جاری رکھا اور طرفین کے پیادہ سپاہیوں نے قلعہ کے اندر سے کسی چیز بھی نہ نکالنے کی لیکن چھ ماہ کے بعد خدا کے فضل و کرم سے فیروز شاہ کی فتح کے آثار نمایاں ہوئے رائے لنگر کوٹ بالا کے حصار سے نیچے آیا جس کی تفصیل یہ ہے کہ فیروز شاہ

خلعے کا دور دیکھتے اور غیر مسلموں پر فتح حاصل کرنے کے لئے ایک روز سوار ہوا۔
 راتے اُس زمانے میں بالاکے قلعہ تھا اور اُس نے دیکھا کہ فیروز شاہ خلعے کا
 دور ملاحظہ کر رہا ہے۔

راتے کی نظر بادشاہ پر پڑی اور اُس نے اطاعت شعار ہتھ کی طرح دست بستہ
 اہستہ ہرکریادشاہ کو سلام کیا۔

فیروز شاہ نے ملاحظہ کیا کہ راتے الہار عاجزی کر کے بند گمان مجبور کی طرح
 سر تسلیم خم کر رہا ہے، بادشاہ نے اپنا اللہ بیل کے اندر چھپایا اور دستارچہ بیل سے
 کھینچ کر راتے کی طرف دم و دم سے نگاہ ڈالی اور گویا یہ اشارہ کیا کہ میری بارگاہ میں
 حاضر ہو۔

راتے کے تمام پاترا یک جا جمع ہوئے اور تمام افراد نے بالاتفاق کہا کہ سلطان
 فیروز شاہ تاج و تاجان عالم کے درمیان صفات شادی میں بیگانہ روزگار ہے اور
 کسی ملک میں کوئی بادشاہ اس عظمت و عظام کا نہیں ہے۔ ظاہر ہے کہ کسی ملک میں
 کوئی بادشاہ اس طرح دلدار ہی نہیں کرتا۔

جبکہ بادشاہ خود اس عنایت و مہربانی سے غلب کرتا ہے تو بلا توقف
 اُس کے حضور میں جانا چاہیے۔

غرض کہ راتے نے غرور و تکبر کو اپنے سر سے دور کیا اور خلعے سے اتر کر اپنے
 بادشاہ کے قدموں پر رکھا اور سجدہ عزت کی۔

فیروز شاہ نے راتے کی پشت پر دست بختت رکھا اور خلعت قد و قدی
 وزیر بخت عطا کر کے ایک چتر عطا کیا۔

بادشاہ نے راتے کو خانہ نوازش سے سرفراز فرما کر واپس کیا اور راتے
 میر شاد کا مہیا اسپان لایا اور ترکی بطور انعام ہمارہ لئے کہ وہ اپس آیا۔

عمال خزانہ نے مل کے توڑے سے بادشاہ کے حکم سے راتے کے ہمارہ کئے
 اور راتے نے کورج مسرت و خوشی کے ساتھ واپس لایا اور خدا کی مدد سے نگر کوٹ
 فتح ہوا۔

غرض کہ یہ تمام واقعات کشمیر کی جہم کے قبل رونما ہوئے اور پھر جہم کے بعد

فیروز شاہ نے جنگی جہازات سے تیل کا کنوارہ کشتی کوئی اور مصلحتوں کے لئے نکالنا شروع کیا اور اپنی جہاز سے تیل کا دستہ روانہ ہو جائے۔

غورنگ فیروز شاہ نے اس راہ کیلئے گر کوٹ سے واپس ہوا اور رائے نے تلے سے پیشہ راہیں خدمتہ اور پیشہ قیامت سبب بادشاہ کی خدمت میں روانہ کیے اور فیروز شاہ دہلی روانہ ہوا۔

قسم دوم کے اٹھارہ مقدمات ختم ہوئے اور اب مصنف قسم سوم کے مقدمات معرض تحریر میں لانا ہے۔

قسم نہم تھکے کے حالات میں

بادشاہ کا جام و پائیکہ کو اپنے ہمراہ لانا اور طاس گھڑیاں کا وضع کرنا۔ اس قسم میں بھی اٹھارہ مقدمات ہیں۔

پہلا مقدمہ

بادشاہ کا ہمہ شخص کی بابت ناچھیاں سے اتفاق کرنا

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ لکھنؤی اور جالنگر سے واپس ہو کر شکار کے لئے حوالی دہلی میں مسکرتا اور کسی غیر مسلم راجہ پر حملے کا خیال دل میں نہ لاتا تھا۔ لیکن بادشاہ کی نقل میں لکھا ہے کہ وہ دہلی پہنچ کر کانٹہ کمرہ ہوتا تھا۔ جب کبھی کہ اس تھکے کا ذکر آتا تو بادشاہ اپنی ریخت پر اللہ عیسے کو فرماتا کہ

انوس ہزار افسوس کہ خدا بھگان مغفور کے دل میں یہی ایک روز بانی رہی یعنی یہ کہ سلطان محمد شاہ تھٹھہ کو فوج نہ کر سکا۔

بادشاہ کے کلام سے اہل دربار کو اس امر کا شبہ نہ ہوتا تھا کہ فیروز شاہ تھٹھہ پر حملہ آور ہونے کا ارادہ رکھتا ہے اور بادشاہ اس جہم کی جانب ضرورائل ہے۔ مسرور ایک روز بادشاہ نے خلیں جہاں وزیر کو خدمت میں طلب فرمایا اور اس پر امور راز کی بابت گفتگو فرمائی۔

بادشاہ نے خلیں جہاں سے سوال کیا کہ اہل تھٹھہ کس قسم کے جنگجو ہیں اور ان کا کیا طریقہ ہے کہ حضرت خدا بھگان مغفور ان کے ملک پر حملہ آور ہوئے اور بادشاہ مرحوم نے ان کے وطن میں پہنچ کر ان کو مغلوب کرنے کا ارادہ فرمایا لیکن یہ گروہ مرحوم کے مقابلے میں صفت آرا ہوا اور حضرت کی اہمیت قبول نہ کی اور نہ اس گروہ کو یہ سید نے طبعی حرام خواہ کو اپنے ملک میں قیام کرنے دیا۔ چونکہ حضرت مرحوم کا بیٹا عمر لہریز ہو چکا تھا حضرت واپس آئے لیکن عین شدت مرحل میں جہم سے مخاطب کر کے فرمایا کہ انوس ہزار افسوس اگر اللہ تعالیٰ اپنا فضل فرمائے اور مجھ کو اس مرض سے صحت حاصل ہو تو میں تھٹھہ کے باشندوں کو مغلوب کر کے اپنا مطیع و سواں برودار بناؤں اور اگر خدا کی مشیت اس کے خلاف ہے اور قلم تقدیر نے کچھ اور تحریر فرمایا ہے تو یہی ایک آرزو تو تھا سے لے جاؤں بھگائیں کا جہد انوس ہے۔

اس کے بعد فیروز شاہ نے خلیں جہاں سے فرمایا کہ خدا کی مشیت سے بادشاہ نے سفر تجارت اختیار فرمایا اور مرحوم کی یہ آرزو پوری نہ ہوئی، چونکہ اللہ تعالیٰ نے مجھ کو مرحوم کا جانشین مقرر فرمایا، مجھ کو یہ زیبا ہے یا نہیں کہ میں مرحوم کا انتقام حریف سے لوں۔ خلیں جہاں نے بادشاہ کی تقریر سن کر قدرے تامل کیا اور کچھ دیر فکر کر کے فرمایا کہ اس کے بعد بیعت صاحب رائے دی اور عرض کیا کہ حضرت کا یہ ارادہ بے حد نیک ہے اس لئے خواہ میں نیم میں دو نام سے ہوں۔

ایک یہ کہ بزرگان گزشتہ کی وصیوں اور ان کی نصائح کی تعمیل ہوتی ہے۔ کلاہر ہے کہ دنیا کا دستور ہے کہ ہر شخص اپنے بزرگوں کے اعدائے انتقام لیتا ہے اور فرزند و برادر مرحوم مرشد کی بجائے حریف کو زبردستی نہیں اور یہ لیکن

سلاطین کے حق میں جو کچھ بادشاہ یہ کہتا ہے۔ دوسرا نفع یہ ہے کہ بادشاہ ان عالم کا طریقہ
 یہ ہے کہ ہر سال اپنی عزت و طاقت کو ظاہر کرتے اور نکتہ کشائی کے لئے سبھی کو خوش
 فرماتے ہیں۔

فرشک وزیر کو کہنے بادشاہ کے حضور میں معاف صاف عرض کیا کہ حضور کا
 یہ ارادہ بجا الہام الہی بہت ہی پسندیدہ و قابل عمل ہے۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ نے خان جہاں کو حکم دیا کہ آٹھ سو آدمیوں کے لئے لشکر کا
 سامان درست کرے۔

وزیر مذکور نے اسباب سفر کی تیاری شروع کی اور غائب و حاضر ہر قسم کے لشکر کا
 جائزہ مستدرج کیا۔

غرض کہ سوار و پیادہ شمشیر گز و جھنڈا وغیرہ جو ہر قسم کی فوج کا اندازہ
 کیا گیا اور بادشاہ کے حضور میں حقیقت حال سے اطلاع دی گئی۔

تمام خلق میں مشہور ہوا کہ فیروز شاہ خدا کے فضل و کرم سے تھوڑے روز ہوگا۔
 سبحان اللہ ظاہر ہے کہ فیروز شاہ نے جلوس کے بعد متواتر چند سفر کئے جو کہ

صلابت کے تمام افراد میں خوشی و مسرت کے ساتھ مطمئن و قانع الیال زندگی بسر
 کرتے تھے۔ ہر شخص اس خبر کو سن کر حیرت و خوش ہوا اور تمام فوج میں بادشاہ کی مسرت کا

دور دور پہنچا۔

غرض کہ تمام لشکر کا جائزہ لیا گیا اور سوار و پیادوں کی عدد شماری کی گئی۔
 بادشاہ نے اپنے جود و سخا سے کام لیا اور لشکر کے ہر شخص کو تمام دیکرام سے

سرفراز و مالدار کیا۔ فیروز شاہ نے غیر جمعی لشکر کو چار گنا انعام عطا کیا اور لشکر و جہنڈا
 اپنی راستہ و آرام دہ سفر کی وجہ سے اسب و چھوٹے اسب کے ساتھ حاضر ہو گیا۔

فیروز شاہ نے آئین چانداری کے مطابق مثل سلاطین نامہ اور کے طے
 کا رخ کیا۔

ہر ایک خان و ملک جو درگاہ شاہی سے وابستہ تھا اپنے اپنے جاہ و شخص
 کے ہمراہ بادشاہ کے ہمراہ ہوا اور ہر امیر نے اپنی دولت و عیش کو کامل طور پر

ظاہر و نمودار کیا۔

دوسرا نقشہ دم

فیروز شاہ کا آٹھویں کی جانب روانہ ہونا

فصل ہے کہ بادشاہ نے ارادہ کیا کہ مساحت سعید و مساکین میں شہنشاہ کی بہت روانہ ہو بادشاہ نے اول اس تمام بزرگان دیوبند کی جو جو اردو میں آ رہے تھے ان میں سے ایک ایک شخص کو بادشاہ کے کلاں اعتماد کے ساتھ دیا۔

فیروز شاہ چند گان دیوبند کی دیوبند سے فارغ ہو کر سلاطین و اعیانہ کے مزارات پر حاضر ہوا۔

بادشاہ نے خدا کی بارگاہ میں تمام مشائخ و سلاطین کو دعا سنا دیا۔
و واضح ہو کہ فیروز شاہ کا دستور تھا کہ جب کبھی شہر میں سے روانہ ہوتا تھا تو مشائخ و سلاطین کے مزارات پر حاضر ہوتا تھا ہر ایک سے طالب دعا ہو کر اپنے کو ان حضرات کی پناہ میں دیتا۔

بادشاہ کو اس فصل میں اس قدر شغف تھا کہ اپنی عظمت و بزرگی کا خیال دل میں نہ لایا تھا۔ ظاہر ہے کہ یہ صفت اور بادشاہ کی ہے جبکہ کبھی کہیں صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا ہے۔

اذا تخيلوا قمي الامور فاستعينوا من اهل القبور يعني جب تم کسی امر میں حیران ہو اہل قبور سے مدد کے طلب گار ہو۔

سبب اس قدر سلطان فیروز شاہ نے چالیس سال کا مال شہرستان چھوڑ دی کی اور اس مدت حکومت میں ہر وقت و ہر حال اس تانہ کا پابند رہا کہ فیروز شاہ بزرگان و عاشری مزارات بادشاہ کے بھی سفر نہیں کیا۔

بادشاہ جب کبھی کسی مزار پر حاضر ہوتا تو کمال اعتقاد سے قبر کی طرف بڑھتا اور جہتہ افق و عاجزی سے پیش آکر اپنا رخسہ زمین پر رکھتا۔

مرحوم عقیق نے بیان کیا ہے کہ سب بادشاہ سلطان المسیح نظام الدین محمد بن ابی بکر اللہ علیہ

آستانے پر حاضر ہوا ہے تو حضرت کے مزار مبارک کے پاس یعنی اربعہ خیمہ و درختہ کے
کی قبر کے بالین پر ادب کے ساتھ استاذہ ہوتا تھا۔

بارشاہ رشتائے الہی حاصل کرنے کے لئے اپنا سر مجید ادب کے ساتھ زمین
تک لے جاتا اور اس کے جسد و یاقین مقامات پر افسوس و زین پر دھکتا۔
فیروز شاہ غاس مستحقین کی فروع حضرت کے مزار کے قریب پہنچتا اور
خوشنود ہی الہی حاصل کرنے کے لئے قبر شریف کے نزدیک کھینچ کر سر کو زمین پر
رکھ دیتا۔

بارشاہ مسرورین چکر اٹھاتا اور ترستہ شریف کے متصل ادب کے ساتھ
بیٹھ جاتا تھا۔

اس کے بعد بادشاہ حضرت شیخ کے مزار مبارک کے پاس نشست افشا کرتا
اور احکام شرع کے مطابق آیات قرآن پاک کی بخوبی تلاوت کرتا اور اس کے بعد
قدم طحا کر جتا شیخ کی قبر شریف کا غلاف کھینچ کر اپنے حاجات بیان کرتا۔ فیروز شاہ
دیارت سے قاریغ ہو کر کچھ مدت تک وہاں قیام کرتا اور روضے کے تمام مرجھان کے
نام پر فاتحہ پڑھتا۔

دیارت سے فارغ ہو کر ہر مقبرے کے لئے جو رقم تدوین قرار تھی ان کو کواچوں
میں رکھ کر عمال بیت المال لائے اور فقراء و مساکین کو تقسیم کرنے کے لئے بارشاہ
کے دربار ہر مقبرے کے متولی کے سپرد کرتے تھے۔

بارشاہ اس جود و سخا کے باوجود ان فقراء و مساکین کی تسلی کے لئے ٹوک و دیار
میں سے ایک شخص کو مقرر فرماتا جو متولیان مقبرہ کے قریب کھڑا رہ کر تقسیم تقسیم
کراتا تھا۔

موتیخ کے والد اور اس کے چچا یا را اس خدمت پر مقرر فرمائے جاسکے ہیں
اور بعض متاخرین اس قسم کی خدمت انجام دے چکے ہیں۔ غرض کہ فیروز شاہ اس طریقے پر
مشائخ و علمائے دیارت کرتا اور واپس آتا تھا۔

سبحان اللہ یہ تمام امور علیہ الہی بخشش ربانی میں داخل ہیں اگر خداوندی ندادے
تو جو خاک و مٹی ایک سحر خیز غلطی ہے الی محمد و آلہ و انبیا پر یہ نجات کیونکر انجام پا سکتے ہیں۔

ہر مومن کو مسلم ہنس اور جس کمال سے کوئی تاج پہنے کہہ سکتی کرے اور ایک عمل جو لائے لگ
حقیقت یہ ہے کہ کل نیک۔ اسی شخص سے صادر ہوتا ہے جس کو خدا ترین عقلا فرمائے۔
فرزند سلطانی فیروز شاہ نے جوار شکوہ بکریہ کا سرد میدان، دلاور پیلو اور
دیہات گرد کو کشتی یا نہر اور ہاوسوں وغیرہ پیکر ہاتھیوں کے ہزار تھیلے کراچ کیا۔
ان کے علاوہ ہندوستان کا دگر دیہ جو شہنشاہ بادشاہ کے گرد جمع ہوا تھا انکس کی
تحصیل قسماً چار میں تقسیم کیا جائے گی۔

مختصر یہ کہ تاریخ عہدہ کے والدین زنگہ اور اس کے علم نامہ اردو زبان وزارت
میں صاحب اختیار خدمت کی طرح بادشاہ کے لازم تھے۔
فرزند نو دہر اور سواران چوراسی ہزار پیادہ سے اور چار سو اسی ہاتھی بادشاہ کے
چکر کارہ رشتہ ہو سکے۔

نانی اعظم ہمارا خان کی اس راسخے میں حقائق ہر جگہ تھی اور خان جیسا وزیر
بطور نائب بادشاہ وطن میں مقیم تھا۔

خان جیہاں نے خضر خان عظام و شاہان ذوی الناکار ام کے آئین و قانون سے مطابق
دو دہلیزوں و بارگاہ و دو خراب گاہ و نو بیست پٹری بادشاہ کے ہمراہ روانہ کر دی۔
ان کے علاوہ ایک سو اسی نشان پڑوس و ہر قسم کے روانہ فرمائے۔ اور
چوبیسویں طبل و ادا شہری و ایسی وغیرہ اور اسی طرح کے اسباب کا ذخیرہ فیروز شاہ
کے ہمراہ روانہ کئے گئے۔

مختصر یہ کہ بادشاہ نے رکاب میں پاؤں رکھا اور تھیلوں کی جانب روانہ ہوا۔
بادشاہ اپنے دل میں یہ نیت کی کہ قصبہ ابو دھن سکے درمیان سے ہوتا ہوا
سفر کرے اور حضرت شیخ الاسلام و مسلمانین کے شیخ فرید الدین شکر گنج کے معراج پر حاضر
ہو کہ حضرت سے ملاک ادا ہو اور اس کے بعد قدم آگے بڑھائے۔

فیروز شاہ میراچے قلعہ شکر کے سفر کی منزل میں سے کرنا تھا کہ چند روز کے بعد
قصبہ ابو دھن کے حدود میں پہنچا۔ بادشاہ نے حضرت فرید شکر گنج رحمۃ اللہ علیہ
کے دروازہ پر ہی کی اور اس سے پہلے آگے بڑھا۔

فیروز شاہ بھکر و سوستان کے لڑاکوں میں ہندو اور ایک فرمان میں ہندو کھانا دیکھا کہ

اُس ملک کے تمام مجرمے اور کشتیاں بادشاہ کے ہمراہ روانہ ہوں۔

دربان ساز و سامان وغیرہ کا کٹان ملے کے پانچ گروہ بنے اور ہر گروہ ایک ایسے کمرے کے حوالے کیا گیا اور پانچ ہزار کشتیاں تمام قسم کی اُس ملک میں جمع ہو گئیں جن میں ایک ہزار کشتیاں موتیوں کے پیر و علم کے حوالے کی گئیں۔

فیروز شاہ نے حکم دیا کہ یہ تمام کشتیاں ساحل دریا کے سندھ پر و اس کی جائیں اور خود فیروز شاہ اپنے لشکر کے ہمراہ دریا کے مقابل روانہ ہوا۔

بادشاہ پچند روز کے بعد قلعہ کے حدود میں قیام پذیر ہوا۔

تیسرا مقدمہ

فیروز شاہ کا قلعہ کے فوج میں ورود

واقع ہو کہ اس زمانے میں قلعہ کی آبادی دو حصوں میں منقسم تھی۔ ایک حصہ تو دریائے سندھ کے ساحل پر آباد تھا اور دوسرا حصہ دریائے مذکور کے گور کے قریب واقع تھا۔

قلعہ کے باشندے جب کہ فیروز شاہ میں تھے اور ہر گروہ بھیر شان و شکوہ کے ساتھ جنگ آزمائی کے لئے ہر وقت تیار رہتا تھا۔

تمام مرد جنگجو تھے، چنانچہ ان کی مردی و مردانگی کا حال تمام عالم کو معلوم ہو رہا تھا اور ان کے جامات و اطوار و زور و شوں کی طرح ظاہر ہو رہا تھا۔

اُس زمانے میں جام برادر و کلان اور ماس کلبر اور نراوہ سبھی باشندہ حاکم شہر تھا اور یہ اطوار و بید قوت و ظاہری شان و شوکت کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے اور فیروز شاہ کے مقابلے میں نہایت غیر واجب جرأت کے ساتھ مقابلہ کرتے تھے۔

ان باشندوں نے بہت بڑی جمعیت فراہم کر لی تھی اور چونکہ ان کا ملک بچہ و بزرگ و بیکار و بیکسوں نے بلا خوف و خطر زور و قوت میں اضافہ کیا اور سندھ کے اُس حصے کی آبادی میں جو دریائے سندھ کے ساحل پر واقع ہے۔ انھوں نے

قتال دھڑائی پر گونڈی اور جنگ آزمائی کے لئے مصروف ہوئے
غزٹکے تھکے باشندوں نے آبادی کے ہر درجہوں میں تمام قوتیں تیار کئے تھے
مختصر یہ کہ جام و بانجھ ہر دو اشخاص جنگ آزمائی میں مشغول ہوئے اور
فیروز شاہ نے بھی ملٹی ہسٹ صاحب سیاست و سلاطین کی طرح تھکے کے درود
میں نزول و اجلال فرمایا۔

طرفین سے فرج و لشکر کے دستہ جنگ کے لئے نمودار ہوتے تھے، لیکن
خدا کی مشیت سے فیروز شاہ کے لشکر میں اتنی بڑی پیدا ہوئی اور وہاں جانور ہاں نے
اس قدر شدت اختیار کی کہ تمام مخلوق شہر خرد و بزرگ قطعاً نا امید ہو گئے۔
نود ہزار سواروں میں بڑا دشاہ کے ہمراہ تھے ایک راج سواروں کے
گھوڑے بھی پیشکش زندہ رہے ہوں گے۔ اس کے علاوہ غلے کی گرائی سے جیہ پریشانی
پیدا ہوئی اور غلے کی قیمت دو یا تین گنے فی سن تک پہنچ گئی۔
تھکے کے باشندوں نے یہ معلوم کر کے کہ فیروز شاہی لشکر غلاموں کی معیت میں
گرفتار اور فرج کے جانور حد سے زیادہ نقص ہو گئے ہیں اور مخلوق خدہ قطعاً نا امید
ہو گئی تو جام و بانجھ نے اس موقع سے فائدہ اٹھاتے ہوئے غرور و تکبر کے نشتر میں سر شاہ پر دھڑ
بادشاہ سے جنگ آزمائی کرنے پر مستعد ہوئے۔

پنجمہ

فیروز شاہ کے لشکر کا اہل سندھ سے جنگ کرنا

نقل ہے کہ جام و بانجھ جنگ آزمائی کے لئے مستعد ہوئے اور شینا سواروں
اور پیادوں کے ہمراہ حصار سے نکل کر فیروز شاہ کے مقابلے میں حصار آباد ہوئے۔
فیروز شاہ کو بھی معلوم ہوا کہ جام و بانجھ نے جنگ کے لئے لشکر راسم
کیا ہے اور بادشاہ نے اپنے لشکر کا جوہر لیا اور سواروں کی اللہ اور شہر کی کی گئی۔

فیروز شاہ نے اپنے لشکر کا جوہر لیا اور سواروں کی اللہ اور شہر کی کی گئی۔

خود کی وجہ سے کسی شخص میں جنگ و جدال کی قوت نہیں جتنا کیسی بادشاہ اس کے بھی
بادشاہ نے اپنی فوج آراستہ کی اور عربیہ کا متاثر کرنے کے لئے تیار ہوا۔
فیروز شاہ نے فوج کو قزاقی تقویٰ میں تقسیم کیا اور سینہ دوسرے و غلبہ کی فوج کو
آراستہ کر کے اتھار لیا کہ ان میں ہندو تیرا نہیں کیا۔

بادشاہ عید جرات و شجاعت کے ساتھ میدان میں دستاورد ہوا اور شل
علیہم السلام فرانس و دایان عالم کے ہندو یا جسم پر لگا کر جنگ آزمائی کے لئے مستعد ہوا۔
فیروز شاہ ہاتھ میں کڑھی کے کراچی کے درمیان گھنٹہ لگاتے لگاتے دراپنی
فوج کو دلہاری و دلہا کی کے ساتھ انعام کا کام کے دل خوش کن و صدوں سے
مسلحہ کیا۔

فیروز شاہ میں عقدہ فوج کے درمیان میں گوزر نو زرش و کام کے کلمات
نہاں ہوا تھا تو تمام فوج صدقہ دل سے بادشاہ کو دعا دیتی تھی اور سب میں ہو کر
فیروز شاہ کی معج و شفا میں ترن باں بجاتی تھی۔

فیروز شاہ اگرچہ سلاطین یا حکمت کی طرح اہل سندھ کے پیشانیہ کر۔ نہ کا خیال
دل میں نہ لانا تھا اور نہ ظاہر عربیہ کی اکثریت کو خاطر میں نہ لانا تھا لیکن ان کی کچھ دہی
اور افسران فوج کی محنت و مصیبت سے پریشان اور ان کی باسی حاکمیت پر افسوس کڑا
اور لمحہ بہ لمحہ دست و پا بند کرنے کے لئے ان کی بازگاہ میں دھا کرنا تھا۔

بادشاہ دیکھ کر قوم ٹھٹھہ کے ساتھ میں ہزار ہزار سوار اور چار لاکھ پیادہ سے آئے
اور ہر سو اس نے زور و جوش کے ساتھ اختیار سے دستہ نہ لانا تھا لیکن بادشاہ نے خدا پر
تکلیف کے جنگ شروع کر دی طرفین سے پیرا پری شروع ہو گئی۔

غرض کہ جنگ کا باز گرم تھا کہ خدا کے حکم کے جو تمام امور کا طاق مطلق ہے
فیروز شاہی لشکر کے متقابل میں ہوا کا افسر و شاہ نے فوج مان آید۔

ہوا کے چھوٹے اس وجہ محنت و تیز رفتاری کے کسی فرد کو آٹھ گھنٹہ کی محنت
دے تھی لیکن بادشاہ ان حالات و آثار کے جانیں سے جگمگاتے آواز کی ہو رہی تھی اور
کے پہلو ان آواز میں معصوب تھے۔

غرض کہ بادشاہ اس کے فیروز شاہ آواز کی سہی و شمشیر میں معصوب تھا اور

اگرچہ شاہی لشکر قحط و قیز و باغیہ آپ کی وجہ سے بھید کمزور ہو چکا تھا لیکن ہر مرتبہ موافقہ
شدید توہین مل کر رہا تھا اور ان کے اس مردانہ حملے سے ہمشہہ سلطان لشکر اپنی بے پایاں
قوت و طاقت کے حصار کے اندر پناہ و گریں ہو جاتے تھے۔

بادشاہ اپنی شاہانہ شان و شوکت کے ساتھ میدان جنگ میں موجود تھا
اور اپنی فوج کی جرات و انتظام دیکھ کر ہار ہار کھینچتا تھا کہ اپنی فوج باجست جہاد و جود
اس کے کہ بلائے ارضی و سماوی سے کمزور و ضعیف ہو چکی ہے لیکن ہر روز کمر جست
باندھ کر حریف سے مقابلہ کر رہی ہے

فیروز شاہی لشکر شعل خاوریانی ناچار کے حریف کے مقابلے میں ہست و
تجیع و درست سے کام لے رہا تھا۔ مختصر یہ کہ جانیوں سے جاں بازی میں اتھارائی کوشش
کی لیکن آخر کار اہل شدہ بدحواس و پریشان ہو گئے اور یام اپنی جمیعت کے ہجرا
میدان جنگ سے واپس آیا۔

فیروز شاہ بھی اپنے لشکر کے ہجرا اپنی قیام گاہ کو واپس آیا اور احوال و انصار
کی ایک مجلس مشاورت مقرر کی اور ان سے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔

بادشاہ نے کہا کہ میرا ارادہ ہے کہ اب اس منہاس سے واپس ہو کر گجرات کا
ریخ کروں اور وہاں فوج و ختم کی تیاری کروں اور اگر حیات باقی رہے تو خدا کی رعایت پر
سال آئندہ اس مہم کو سر کرنے پر توجہ کروں

پانچواں مقدمہ

فیروز شاہ کا ٹھنڈ سے واپس ہو کر گجرات آنا

نقل ہے کہ شب کا وقت آیا اور اہل لشکر جنگ و جدال سے کنارہ کش ہو کر
اپنی اپنی فرو و گاہ کو واپس آئے۔

فیروز شاہ نے منقریب اہل دربار کو اپنے حضور میں اللہ پر فرما کر اپنے ارادے کا
اظہار کیا۔

بادشاہ نے فرمایا کہ قرآن سے معلوم ہوتا ہے کہ کشتی الہی ہے کہ ملک ٹکھ
اس مہم میں فتح ہو اور مصائب و آفات و غیر حریف واعداء ہر دو مخالفین کے لشکر پارسی
خارج پر حملہ آور ہوں۔

پورے لشکر نے اپنے قوت کا ملہ ملے آفات و دشمنی و سلامتی کو ہم بظاہر عطا فرمایا
جس کی وجہ سے ہمارا لشکر بھی ضعیف و کمزور ہو گیا۔

نہایت پرچہ کہ خط دو بار کے پہلے در پہ حملوں نے ہمارے لشکر و حشم کو انتہائی پریشان
کمزور کر دیا۔ اگرچہ پارسی فرج و لشکر نے اپنی بیجاست و مصائب کا عقائد کیا ہے، اور
ہشت و جہرات کے ساتھ دشمنی سے متنازعہ میں جنگ کو زبانی کی سب سے لیکن کمزور
و بلا سیدہ لشکر تاج کے بہت سے کام لے سکتا ہے۔ یہ راز اسرار و ہے کہ اگر بیجا
باقی ہے اور خدا کا کرم میرا مددگار ہے تو محال ہے کہ اس ملک پر حملہ کر دیں۔

فیروز شاہ نے ہتھربان پارنگاہ سے مکرر یہ تقریر فرمائی اور کہا کہ مجزاں کے
دو سر اجارہ کار نہیں ہے کہیں نہ وقتیکہ بار دوم اس ملک میں نہ آئیں اور اپنی کا
رخ نہ کر دیں۔

اہل دربار نے بادشاہ کی یہ تقریر سن کر زمین ادب کو بوسہ دیا اور تمام حاضرین
نے نہایت خلوص و بندہ کی کے ساتھ بادشاہ کی رسلے سے اتفاق کیا۔

اہل دربار نے عرض کیا کہ بادشاہ کی رائے چند مصائب سے اس لئے کہ
فرمان روا یاں جہاں کشاکش آئیں و تالوں حملہ کشی ہو ہے کہ اگر ایک متحدہ مہم و جد سے
کسی مہم میں فتح نہیں ہوتا تو چند روز اس ملک سے دست کش ہو جائے لیکن اس
مہم کو گوشہ خاطر سے فراموش نہیں کرتے۔

بادشاہ اگر اس وقت اس ملک سے کنارہ کش ہو کر ملک گجرات و شریف
لے جائیں تو نہایت مناسب ہوگا۔

بادشاہ کی اس مصلحت سے قطع بھی لشکر کو تیس تریاٹے کا اور تیس دماندہ بیلا سے
گھونڈوں پر سوار بھی ہو جائیں گے۔

فلقت خدا تارہ دم جو جائے گی اور ہم بار دوم اس ملک پر حملہ آور
ہو سکیں گے۔

بادشاہ کی روانگی کے بعد اہل شمشہ کے باشندوں نے یہ خیال کیا کہ بادشاہ اپنے ملک کو واپس گیا تو ملکہ ہوتا میں گئے اور بیچہ میرو کو شمشہ کے ساتھ دربارت میں مصروف ہوں گے جس کی وجہ سے ان کا تمام غلہ زمین کی نذر ہو جائے گا۔ اور تمام کھیت مگر بن ہو جائیں گے۔

جب بیچہ کو فصل ترویج ہو اس وقت بادشاہ مع تمام لشکر و جلالی پر شکوہ کے اس غلام کا رخ فرمائے اور اس طرح امید ہے کہ تمام غلہ ہمارے قبضے میں آجائے گا اور اہل لشکر کو ملینا ہی و فراغت نصیب ہوگی۔

ایسی حالت میں امید ہے کہ سندھ کا ملک جلد سے جلد فتح ہو جائے گا۔ غرض کہ اہل دربار نے فیروز شاہ کو ایسی ہی کاروائی دے دی اور بادشاہ نے ان کے معروضے کو قبول کر لیا۔

فیروز شاہ نے اسے واپس بلا لیا اور حکم دیا کہ کوچ کا رستہ بچایا جائے۔ لہذا اہل لشکر اپنا سامان درست کریں۔

غرض کہ بادشاہ کے حکم کی تعمیل کی گئی اور دماغ کی آواز سن کر اہل لشکر کو جو خوش و شاد ہوئے۔

پھر خاص و عام خضیفہ جو انہی نے سامان درست کیا اور بادشاہ نے اسی وقت میدان سے کوچ کیا۔

فیروز شاہ نے خان اعظم ظفر خاں کو جس کے تحت میثار جھگالی لشکر تھا اپنا قائم مقام کر کے شمشہ میں بھیج دیا۔

شمشہ کے باشندوں کو بادشاہ کی روانگی سے اطلاع ہوئی اور یہ گروہ خوش و خرم ہو کر فیروز شاہ کے لشکر میں روانہ ہوا۔

بادشاہ نے اہل دربار و سب کو سب راہ لے لی اور شمشہ کے باشندوں نے تعاقب کیا۔

جب کہ ظفر خاں موجود تھا اس نے عرصہ سے متنازع کیا اور اس مسئلہ کا حل بادشاہ کے سامنے پیش کیا۔

غرض کہ بادشاہ کی مشیت کے مطابق میدان کا راز اگر مرنے اور خونریز لڑائی ہوئی۔

لیکن آخر کار ظفرخان نے اقبال بادشاہی سے حریف کو شکست دے کر ان کا تعاقب کیا۔
 ٹھٹھہ کے باشندے ظفرخان کے خوف سے وہاں سے ہو گئے اور اس امیر نے
 چند سو صدھی افسروں کے سر بادشاہ کی خدمت میں روانہ کئے۔
 واپسی کے وقت تمام اسباب سندھ میں کے بادشاہ اور بادشاہ نے گجرات کا
 رخ کیا۔

چھٹا مقدمہ

بادشاہی لشکر کا گونجی ریل میں مبتلائے مصیبت ہونا

نقل ہے کہ فیروز شاہی لشکر کے واپس ہونے کے بعد قند اور ریادہ گراں ہوا۔
 تلے کا خرگ روئے بود و گراں ہونے لگا اور وہاں کے امیر نے اور ریادہ ترقی کی۔
 تلے کا خرگ ایک سنگ یادہ سنگ فی سیر ہو گیا اور شلوں گز سنگی ویر ہو گیا کی وجہ سے
 پریشان ہونے لگی مخلوق کو راہ ملے کر نا شکل ہو گیا اور ہر شخص جیہ مشکل سے سفر کی
 منزل میں ملے کرنے لگا۔

اہل لشکر کا یہ حال تھا کہ اس کو غذا نصیب نہ ہو تو مار اور مردار جانوروں کا
 گوشت اور خام چمڑا کھا کر اپنا پیٹ بھرتے تھے۔
 بعض اشخاص کا یہ حال تھا کہ شدت گونجی کی وجہ سے فام چرم کر پانی میں چش
 دے کر کھاتے اور اُس سے شکم سیر کرتے تھے۔

غرض کہ ایسا شدید قحط رونما ہو کہ اہل لشکر ندگی سے بے قرار ہو گئے اور تمام
 سپاہیوں کے گھوڑے ضائع ہو گئے۔ اہل لشکر دور دراز تمام ملک و اس کے جانور بھی
 تلف ہو گئے اور یہ گرد، بھی پاپیادہ راہ ملے کرنے لگا۔

اہل لشکر کے پاس کوئی سوارسی باقی نہ رہی اور نہ انکی مشیت سے تمام خرچ
 بے سوار ہو گئی۔

چند سو صدھی اشخاص اہل لشکر سے چند قدامت آگئے تھے اور خرچ کی راہ سبھی
 کو رہے تھے۔

ابن شہناش نے اس لشکر کو کوئٹہ میں اپنی اہلیان تراجمہ کی قلعہ شوروہ میں مقیم کئے
پانی کی شوریدگی کا یہ عالم تھا کہ اگر اس کا ایک قطرہ بھی نہ پانی پر گھٹا جاتا تو نہ پانی اٹھتا۔
اہل لشکر اس مقام پر پہنچ کر ہلکا سا حیران ہوئے اور بادشاہ نے جنت بعدہ میں
کو کوئٹہ کر کے اُن کو بے جا کیا۔

الہی خواص کے قتل کرنے سے، باقی برائیوں نے انکار کیا کہ انہوں نے مکہ میں
خدا کی عبادت کی۔

اس وقت کے افسر کی ایک تصویر ہو، افسر شامی لشکر کے ایسے مقام پر تھے کہ جہاں آہستہ آہستہ

ان اشخاص نے بیان کیا کہ جو ان کے خاندان سے وابہ تھے، سبھی اس تعلیم سے نجات پانے والے تھے اور ان میں سے کئی لوگ اس تعلیم سے دنیا قریب رہ گئے۔ اس کے پانچویں میں اس تعلیم سے تعلق رکھنے والے افراد جاتی ہیں۔ اس مقام پر انسان کے لئے بھروسہ، اکت، سکھ اور دوسرا چارہ کا نہیں ہے۔

دھرموں نے بادشاہ سے تعلق رکھنے والے لوگوں کو تمام فوج سے فائدہ دھریا اور ہر شخص کو فائدہ پہنچایا۔

فردر شاہ نے حکم دیا کہ غلام اس کے لئے ایک خیر میں تبدیل کیا جائے۔
اور اسے شور سے کنارہ کشی دے دیا گیا۔

اس پیشہ میں جو بڑے شرف والے اور مخلصانہ خدمت گزاروں کو تھکا دینے والا تھا اور جہاں تک کام کر کے رقم صرف آب خوردگی ہوتا تھا۔

ابن شکر نے جو بحث و مباحثہ کیا کہ ساتھ آپ خود میں تھک چکے اور ساتھ ہی میں کی تلاش میں
سگر و دل پر ہے۔ یہ آپ خود اس درجہ تھک چکا کہ آپ شیخین کا طرفہ اس نورانی میں جو آقا تھا اس کی تاثیر میں
آپ شیخین میں خود جیسا تھا وہاں آپ پر اس شیخ پر یانی کو کوئی شخص نہ بیان نہ کر سکتا تھا۔

غرض کہ اہل الذکر، بغیر اہل عقلیت کے ساتھ اس آپ شہر سے گزرتے ہیں اور آگے قدم بڑھاتے ہیں۔ اس بیانی کو یاد کرنے کے بعد ایک ایسے جنگل میں وارد ہوئے جہاں کوئی پرنس نہ تھا۔

اس جگہ پر کسی مقام پر گھاس یا درخت نظر نہ آتا تھا اور یہ دیکھ کر ایسا قہقہہ ہنسا کہ
خلال کے لئے تنکے کی سیب نہ ہوتا تھا۔

فرزند جنگل ایسا ہر لاک تھا کہ ان میں سر کا گر تھا اور نہ کوئی جانور آواز دیتا تھا۔
 قتل کی شدت اور ضعف و بیماری کی وجہ سے پیادہ پانی و چھبہ ارگی
 مصیبت کے سبب سے تمام لشکر دان سے تنگ آگیا اور ہر شخص کا یہ حال ہو گیا کہ
 بوڑھا باپ شستہ و جاں بلبہ ہو کر درخت کے سائے میں بیٹھ جاتا اور غریب پرست
 جو اس کی باتیں کر کھڑا رہتا، مشکل سے روتا اور کہنا کہ اے تخت جگہ میں تو اس جنگل میں
 اپنی جانی دیتا ہوں اور عالم آخرت کا سفر کرنا ہوں خدا کرے تو صبح و عالم مکان پہنچے
 تاکہ اس پر غریب کی سوت کا حال اعتراف تک پہنچا دے۔

اسی طرح ایک جنگلی بھائی دوسرے غم زدہ برادر کو اسی طرح خستہ و مانده
 چھوڑ کر اہلستان تھا اور احباب و دوست کو اپنے کرم خزاں احباب کا مطلق خیال نہ رہا۔
 غمزدگی و غمزدگی سے یہاں تک پہنچی کہ لشکر میں ہر چار چاب سے شور بلند ہوا اور
 تمام فوج جان سے بیزار ہو گئی۔

ہر شخص کو اپنی جان کی بڑی تھی جس کی وجہ سے تقریباً تمام سپاہیوں نے نفیس
 و پیش قیمت سیاح جنگل میں چھوڑ دیا۔

حضرت فیروز شاہ ان تمام واقعات کے خباثت سے بے حد حیران و پریشان تھا۔
 بادشاہ خدا کے کرم کے زخم و کرم پر توکل کر کے آگے قدم نہیں اٹھا اور ہر لحظہ خدا کی
 بارگاہ میں مناجات کرتا۔

لشکر کی شکست و ہزیمت سے بادشاہ بھی جنگلیں تھا اور اس رنج و غم میں نماز و
 روتا تھا۔

غمزدگی اس غم زدہ جماعت پر چار پاؤں کا نزول تھا کہ ایک بلائے قتل و دہشت
 مصیبت پیادہ پانی نہ تھیں سرے بلائے صحرائے جاں گوارا و جہے تھے بیخ ذلت و ہزیمت۔
 غمزدگی تمام آفات تقدیر الہی کا کرشمہ تھیں جو ان غریب پر اس طرح نازل ہوئی تھیں
 ان آفات و مصائب نے یہاں تک طویل کیا کہ مجید ماہ کال بادشاہ و لشکر کے
 حالات و ہلی میں نہ پہنچ سکے۔ تمام شہر میں شور بلند ہوا کہ فیروز شاہ مع تمام لشکر کے
 فائز ہو گیا۔

خالی جہاں وزیر جو سردار سیاست میں عبور و ہوشیاری میں سکونت پذیر تھا۔

دھانیا کے سر پر موہو دھکا۔ اس امیر کے خوف کی وجہ سے کسی فرد کو زیادہ مخالفت کی جرأت نہ ہوتی تھی، لیکن تمام شہر عام کہہ دیں گئے تھے اور پھر مکان میں صف نام بھی ہوئی تھی۔

شہر کی طاقت بچہ جبران تھی اس لئے کہ اس مدت میں حکومتی سرمانی حدادہ میا اور نہ کسی شخص کا کوئی نام وہ میا نام اہل شہر تک پہنچ سکتا۔

تمام طاقت خدا کے ہاتھ میں ہو گیا اور ہر شخص نے یہ کہنا شروع کیا کہ بادشاہ مع اپنے عشرہ لشکر کے قادیب ہو گیا اور یہ کہ غرض کہ انہی جہان کو معلوم ہوا کہ شہر کی حالت بچہ خواہ بچہ ہو چکی تو اس امیر نے تمام سلفا لی جاہ و شہم کو کہ شہر کا بچہ ہی سے اپنے مکان میں منتقل کر لیا اور یہی داری وہوشیا رزی کی حد یہ تاکہ کسی فرد کو حق نہ سوا کا خیال نہ آ سکے۔

خان مذکور پر دوسری شہر میں سوار کی کرنا اور خلافت کو اپنے حرب و داب سے متاثر کرنا تھا۔ خان جہان نے دیکھا کہ اس شعور و غیب میں روز افزوں اضافہ ہو رہا ہے اور کسی طرح یہ ظالم کو اطمینان نصیب نہ ہو سکتا۔ اس امیر نے فیروز شاہ کی زبان و قلم سے ایک فرمان تحریر کیا جس میں بادشاہ و لشکر کی سلامتی کا مفروضہ ملایا اور اس فرمان کو عامۃً خلافت کے روبرو رکھ دیا کہ ہر شخص کو اس کا مشورہ ملے اور تمام طاقت اس فرمان کو سن کر مطمئن و خوش ہوئی اور ہر شخص نے کسب معاش کی حد یہ شروع کی۔

بچہ کہ اگر اندازہ صاحب قوم و نواست نہ ہر تو فرمان روا کے وقت اس فیروز دور و دور سے فریادوں کو اختیار کر کے اور جس طرح ملالہ کو بھڑکے۔

نظر ہو چکا کہ فیروز شاہ کو نہ ہو گی بھر میں یہ حادثہ پیش آیا اور بادشاہ چھوٹا لای کوئی دن میں گرفتار ہو گیا۔ اس کی حالت میں وزیر کی دانائی و نواست ہر گونہ قابلِ تعریف ہے جس نے بادشاہ کی عدم موجودگی میں ایسی تعلیم الشان سلطنت کو قیام دے رکھا۔

اگرچہ خان جہان اور وزیر و قریب و دور سیاست میں مشہور ہوئے تھے کہ اس دور میں ہر دن عزیز و قابلِ تعلیم و حکیم تھا کہ ہر شخص جس کا باندہ یا حاکم ہو کر اس کے حکم پر جان و قربان کر کے کہ تیار تھا لیکن اس میں ہر ایک چلن اور تکیا دہی نے ایک طرح کی طبع سلطنت کے اس لیے طلب و دریاغ کو گوارہ نہ کیا۔

اگر غور سے مطالعہ کیا جائے تو زیادہ تر عالم میں صرف دو ہی افراد رہا ہے کہ

گوہر سے ہیں بیخود، نے اپنے یاد خواہ کی عدم موجودگی میں اس غلام سلطنت کو برقرار رکھا اور خود کو کسی خیالی غلام جس جتنا غریبوں کے ایک خان جہاں وزیر سلطان بنوئے دوسرے ارسطو غلام میں وزیر اس کے دیوانہ۔

جس نے اسے میں کہ سکندر نے اقبال یا ز شوق کی مہم کو طے کر کے مغرب سے کا رخ کیا اور جب تک کہ سلاطین عالم کو حلقہ گہر میں نہ کر لیا اپنی ملکیت کو راہیں دیوڑا۔ اس کے علاوہ سکندر ایک سو سال اسی طرح تمام عالم میں پھرتا تھا۔ اس کا نام اعلیٰ و دانا وزیر ارسطو اپنے مقام پر چھپا ہوا سلطنت کا اخطا تم کو رہا۔ سو سال کے بعد سکندر اپنے بچے کو کھانا کھانے آیا اور اس کو دوا دیا اور اس کی عدم موجودگی میں ارسطو نے اس کے لئے وہ خیمہ بنوا کر دیا ہے۔

سلطانی فیروز شاہ ٹھہر رہا تھا اور شاہ انجمن کی محنت و مشقت میں کھڑا ہوا۔ چوداہ کال ہار شاہ کو اجڑا ہوا ہوئی اور شاہ کو شکر کے طمانت سے الہی کی توجہ رہت۔ چوداہ کال ہار شاہ نے اسے صاحب اہم و فراست و مدبر وزیر کو دل میں اپنا لیا اور مقام بنایا تھا جب بادشاہ آسمانی سال کے بعد تختی پر جای کر کے سفر سے واپس آیا تو کوئی اور چوداہ کو دیکھ کر ہر حال میں بد مزہ دیکھا۔ سلطان نے اپنے بادشاہ کو خوش کر دیا وزیر سکندر کی کیا قربت ہو سکتی ہے۔

ساتواں مقدمہ

خلقت کا کوئی رن میں زاری کرنا اور بادشاہ کا افسوس کرنا

نقل چکھ فیروز شاہ جیمہ محنت و مشقت و غیر شریک و عصیت کے ساتھ سفر کی مشقتیں طے کر رہا تھا اور اس جاں گوارا صہرام ہون تک وادی میں ہزار دقت و خرابی قدم اٹھاتا تھا اور تھج و تکلیف کی شدت اور گریہ و چہرہ کی مصیبت نے بادشاہ و لشکر کو جانے شاکر نہ اندہ اسانوں کو متحرک کر دیا۔

فرسنگ سفر کی تکلیف و مصیبت حد سے گزرتی تھی اور تمام مخلوق کو جاں سے لایا کر ہو گئی۔ بادشاہ دعیت و لشکر کی نامہ دی و پیشانی ملاحظہ کر کے آپریمہ ہونا اور انھوں کی

وجہ سے دل ہی دل میں طرح طرح کے پاس دگر بخیا راستہ میں مبتلا رہتا تھا۔

ہر منزل میں ہزاروں انسانوں کا تہہ تیغ ہوتا تھا۔ جسے اور اپنی جانیں اس جنگل میں گھناتے تھے۔

بعض مسجرواویوں کا بیان ہے کہ ایک روز بادشاہ سفر کی ستریس طے کر رہا تھا کہ اگلا ایک بندہ ہی پر نظر پڑی۔ بادشاہ نے گھوڑے کی باگ مڑی اور بندہ ہی پر چڑھ گیا اور دیکھا کہ ایک سیرور دھت کے سامنے ہیں ایک سیرور وضعیف کو رخصت و سال خوردہ و کردار ٹھیک ہے۔

سلطان فیروز بلانے کوہ اس سیرور کے پاس گیا اور بادشاہی جامہ اور اس نے ارادہ کیا کہ اس سیرور کو اس کی جگہ سے نکالیں

سیرور کا حال تھا کہ انتہائی گھوری کی وجہ سے کھڑا ہی نہ ہو سکتا تھا۔

بادشاہ نے شامی طائریں کو منع کیا کہ سیرور سے مزاحمت نہ کریں اور خود دانت کے سامنے میں اس سیرور وضعیف کے سر پر شاہود ہوا۔

سیرور نے بادشاہ کی جانب رخ کیا اور کہا کہ اے بادشاہ خدا سے شکریں ادا کر
مخافہ کو بے وجہ تلف کر رہا ہے۔ تو نے اس لشکر کو ایک ایسے مقام میں لایا کہ دھت و دخت غریب کیا ہے کہ تمام خلقت خدا قتل ہے دھت و دخت و پانچو کھجور و لاچار چوگٹی ہے۔

بادشاہ نے سوال کیا کہ آیا تمہارے دل میں کوئی قنا ہے یا۔

سیرور نے جواب دیا کہ مجھ پر بے شمار قاتلے گزرتے ہیں جس کی وجہ سے میں شدید گھبراہٹ میں ہوں۔ بادشاہ نے انکو دیکر فوراً دو تھکے زر عطا کئے ہائیں۔

شامی حکم کی تعمیل کی گئی اور فقیر بادشاہ کی جانب ویکہ کر سکا یا اور اپنی کمر سے بیانی کھول کر بادشاہ کو اس شگے زرد کھائے اور کہا کہ اے بادشاہ میں خدا کا شکر ادا کرتا ہوں کہ زندہ رہا۔

بادشاہ نے فرمایا کہ آج ہمارے لنگھانے و باورچی نانے میں کوئی شے خوردنی موجود نہیں ہے اور شاہزادہ فتح خاں کے لئے یوسف اکرم سیر کھڑی یا شیر یعنی غان ملک کے غنیمے سے لائی گئی ہے۔

بادشاہ نے یہ کہلا کر آگے روانہ ہیں وراہی وقت اپنے دل میں جب دیکھا کہ اگر ہم یہ

خدا کے فضل و کرم سے سرحد چائے کی توبادشاہ بارگرسفر کر گئے۔

غرض کہ بادشاہ اسی حالت تکلیف و مصیبت میں چند منزل اور آگے بڑھا اور تمام لشکر کی حالت بد سے بدتر ہو گئی۔ فوج کا ہر شخص چابی سے بے زار ہو گیا اور پانی کے حلقہ لے کر خام غلٹ خدا کو جاں طلب کر لیا۔

ہر شخص کو زندگی سے مایوسی ہو گئی اور یہ یقین کر گئے کہ بغیر پانی کے ایک لمحہ بھی زندگی و شہر ہے۔ ہر شخص اپنی چابی سے امداد دھو بیٹھا۔

جب یہ عالم ہوا کہ تمام غلٹ اس بے آب مقام پر پہنچ کر اپنی زندگی سے مایوسی ہو گئی اور ہر شخص کو یقین ہو گیا کہ تمام سخاوتیں کھپا رہی ہیں، جنگل میں ہلک ہو جائیں گے۔ فیروز شاہ کو بھی اپنی زندگی سے مایوسی ہو گئی اور ہر لحظہ غم و شکر میں غرق رہنے لگا۔

بادشاہ ہر وقت دست دعا بلند کرتا اور بارگاہ الہی سے رحم و کرم کی التجائی کرتا تھا اور زبانِ حال سے کہتا تھا اے خدا اوٹھ کر زندگی تیری ذات سے کچھ لے کر اور میرے تمام رخصت کو اس مصیبت و عالم سے نجات دے۔ نفا میں و نیز دیگر حیرت انگیز و مقوم ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام کو بھی اپنے آب و گیاہ جنگل میں آوارہ و غریبی کی مصیبت سے سائبہ پڑا تھا اسی طرح فیروز شاہ کو بھی شہر کی اجمہ ہم کے اختیار کر گئے تھے جس سے مصیبت کا سامنا کرنا پڑا اور بے آبی کی تکلیف اس درجہ بڑھی کہ بادشاہ کو زندگی سے مایوسی ہو گئی اور اس کے رونقائے حیات کے عالم میں اس کے کچھ کو مرد و قہر کر لیا۔

مقصود کہ حضرت شاہ کو ایک شب ابھرا سام ہوا اور بادشاہ نے کل غلٹ میں سرسجد ہو کر بارگاہ الہی میں مناجات شروع کی اور آواز و زاری کے ساتھ خدا سے دعا کرنے لگا کہ پروردگار اسی شخص کے قدم کی برکت سے جو اس جنگل میں موجود اور صاحبِ ولایت کا سر پہنچا ہے بارانِ رحمت سے بندہ کان گہنگار کو سیراب فرما اور اس چاں گداز جنگل سے آنا دینی و بھلائی عطا فرما۔

بادشاہ کے دعا کرنے چھٹی آسمان پر ابرو چھا گیا اور ہر چہار جانب حور بلسند ہوا۔

خدا کے رحم و کرم سے شہید بادشاہ جو بے لگی اور ہر چہار طرف پانی کی تہیاں

جاری ہو گئیں۔

تمام لشکر نے خود بھی پانی پیا اور پانی کے گرجے کرایا اور شخص سے ابلی کی تکلیف سے نجات پا کر خوش و خرم ہوا۔

غزوہ کذا میں رد و صلح کے جال کذا سے نکلے کا راستہ بھی معلوم ہو گیا اور بادشاہ کی دعا کی برکت سے ہر شخص کو آوارہ و لغت کی مصیبت سے نجات حاصل ہوئی۔

سیدنا ابوالفتح کرم اللہ وجہہ ہر وقت اپنے دربارہ جلدوں کی دیکھ کر فرماتا ہے۔

حضرت خواجہ شرف الدین عطار رحمۃ اللہ علیہ نے تذکرۃ الاولیاء میں حضرت ذوالنون مصری کے حالات میں تحریر فرمایا ہے کہ ایک مرتبہ مصر میں اس کا باران ہوا اور اہل شہر حضرت ذوالنون مصری کی خدمت میں حاضر ہوئے اور عرض کیا کہ حضرت خواجہ بارش کے لئے دعا فرمائیں۔

جناب مہر و جبر پر تشرف نے مجھے اور دعا کی کہ پروردگار عالم جس شخص کے انوار ریاضت سے شہر روشن و روشن ہے اُس کے قدم کی برکت سے باران رحمت نازل فرما۔

حضرت شیخ کے دعا فرما کر بھی زول باران ہوا اور تمام شہر سیراب ہو گیا۔ اسی طرح بادشاہ میں طلب سے مثل شام کرام کے خدا کی بارگاہ میں دعا کی اور اسی وقت دھواں و دھار بارش ہونے لگی اور تمام مملکت خدا سیراب ہو گئی۔ غزوہ کذا میں بادشاہ نے خدا سے فضل و کرم سے اس جنگل سے نجات پائی اور خدا کی بارگاہ میں شکر ادا کیا۔ بادشاہ نے اسی وقت غازی جہاں کے نام فرمان رواں کیا اور اپنی ویرانہ شکر و فوج کی سلامتی سے اہل دیہی کو آگاہ کیا۔

بادشاہ کا فرمان دیہی پہنچا اور تمام جہاں بیتابانہ قاصد کے قریب آیا اور شہر میں ہر مکان میں خوشی کا دور دورہ ہوا۔

اہل شہر نے طبل شادی بجا کے اور ہر گھر میں دن عید و رات شرب برات کا سماں نظر آیا۔

بادشاہ ملک میں خود سرحدہ ہندووا۔

اٹھواں مقدمہ

فیروز شاہ کا گجرات پہنچنا

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ مع تمام خلوق دہلی کے اس حوالے سے صبح و شام
نجات پا کر سفر کی منزل میں ملے کوٹاہرہ لکھنؤ پہنچا۔

اس زمانے میں ملک مشرقی نظام الملک امیر حسین بن امیر سیرانی جو فی الملک
علیہ الرحمۃ گجرات کا حاکم تھا۔

یہ امیر ملک کے انتظام اور انتظام کی حفاظت میں پہلے آگیا سیرانی کو گجرات
کے ساتھ۔

بادشاہ نے گجرات پہنچ کر نظام الملک پر خطاب کیا اور قدرے ترین باز پرس کی۔
فیروز شاہ کے خطاب کا مقصد یہ تھا کہ اگر نظام الملک کو بادشاہی لشکر کی
کچھ بھی خبر ہو تو یہ امیر گجرات سے فکرواد کو تیار رہنا اور خلعت عا یا اس طرح کرے
وہ پریشان و تلاف نہ ہوئی۔

بادشاہ نے نظام الملک کو حکومت گجرات سے معزول کر لیا اس کی جگہ ضبط کی۔
غرض کہ فیروز شاہ نے گجرات میں تسلیم نہ کر کے لشکر کو تیار ہوا
کھس اور غیر وجہ ارشاد کرکے گجرات میں مقیم سلطان لائی جس کی وجہ سے عہدہ و اس میں
ہو گیا کہ گھوڑے خرید کر سواروں میں داخل ہو جائے اس پر قہر عذو ملک نے جو
بادشاہ سلطنت کا مستحق تھا بادشاہ سے عرض کیا کہ فیروز شاہ اگر یہ بادشاہ کی شان
نوازش سے سواروں میں داخل ہو گیا لیکن وہ بہرہ اور جہت میں غصہ و پریشانی ہے
اس لئے کوئی کے مواضع حوالی دہلی میں واقع ہیں اور اس کے گرد و کاشٹک دستی ہے
بہر حال ہے۔

اس گروہ کے پیشوا افراد اس ملک سے آگئے ہیں ان کی آمدنی انتظام دہلی سے

کوئی شخص اُن کو پہنچا۔ کئے اس نے اُن غریبوں کا برا حال ہے اور یہ گروہ اپنی بیوائی کی وجہ سے مد سے زیادہ پریشان ہے فیروز شاہ نے جو اس میں فریاد کیا مجھ کو معلوم ہے کہ وجہ اگر گروہ پریشانی و تنگدستی کی وجہ سے زیادہ ہو گیا ہے لیکن اُن اشخاص نے اس ہم میں جاری موافقت کی ہے اور یہ بھی صحیح ہے کہ اُن کے مواضع بہت دور واقع ہیں جس کی وجہ سے یہ جید پریشان نہیں۔

ظاہر ہے کہ جو قدرے قلیل غلہ پیدا ہوتا ہے وہ اُن کے اہل و عیال کے صرف میں آتا ہے اور اُن غریبوں کی حالت یہ ہے۔ بے بدلت ہو گئی ہے۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ وجہ اگر گروہ کو خوار و شاہی سے روپیہ قرض دیا جائے اور شاہی حکم کی بنا پر بعض اشخاص کو یا پانچ سو اور بعض کو سب سو اور بعض کو ایک ہزار روپے بطور قرض دے۔ کئے غرض کہ وجہ اگر گروہ بھی زیادہ شاہ کی عنایت و نوازش سے رقم قرض پکڑ سکتے ہوں اور انہوں میں داخل ہو گیا۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ حلقہ جہاں کے نام اس مضمون کا فرمان جاری کیا جائے کہ وجہ اگر گروہ کے مختلف حالت کے کسی قسم کا تعرض نہ کیا جائے کہ وجہ تک کہ شاہی سواری دہلی واپس نہ ہو اُن سے نہ پانچ سو کی جائے اور نہ اُن کو کسی قسم کا تکلیف پہنچائی جائے تاکہ وجہ اگر گروہ ہوں کے عیال و معیشت کے ساقہ زندگی بسر کریں۔

سبحان اللہ سلطان فیروز شاہ خدا کی توفیق سے تمام اہل تجارت کو جو دو گروہ محصول تھا ان کا رفاہ بات شاہی کی درستی و چشم کی پرورش میں صرف کر دیا۔

اس صرف کا اصل مقصد یہ تھا کہ بادشاہ بارہ سو ہندو کا سفر کرے۔

غرض کہ سلطان فیروز شاہ نے ہندو کے سفر کا ارادہ کیا اور شاہ جہاں کے نام اس مضمون کا فرمان روانہ کیا کہ بادشاہت و اقبال ہے۔ پتے بھری و تری لشکر کے ہمراہ ہندو روانہ ہوتے ہیں۔ بادشاہ نے اہل فرمان و نیز توفیقات میں جاں نثار و نیر کو

براہم کے خطیب سے یاد فرمایا اور یہ تحریر فرمایا کہ براہم خسان جہاں کو یا جب تک کہ

جے انہما ساز و سامان و سیکہ شمار جہاں و چشم ہندو کی جائے رواۃ فرمائیں۔

نواں مقدمہ

خان جہاں کا ساز و سامان سلطان فیروز کی خدمت میں گجرات روانہ کرنا

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ نے خدائی عنایت سے سندھ کا بیج کھیا اور خان جہاں کے نام فرما دیا۔

بادشاہ نے اس فرما میں تمام سبب لشکر کشی طلب کیا اور اس وزیر باقاعدہ سرتے سامان روانہ کر سکے جس میں چودھری و کوشش کی۔
فیروز شاہ نے تمام عمال و چوکا کو شہریت کا پیر کی کہ ہر کارخانے کا مالی و اسباب بکثرت موجود رکھیں۔

شاہی حکم کہ سلطان بنی ہڑپہ خان نے اسے اسباب کی کسلی کی گئی اور ہر لئے ایسی کثرت سے جمع ہو گئی کہ اس کی تفصیل ناممکن ہے۔ یہ یا ہر ہے اور خدائی اس سے بیرون ہے۔

حضرت اسلام کی قیمت مبلغ سات لاکھ تنگہ قرار پائی تھی اور اسی پر وہ سوے سوار خانہ جات کے ساتھ سامان کو قیام کرنا چاہیے۔

ہر اسباب ایک روز میں مرتب ہو جائے اور خان جہاں اس کو دوسرے روز روانہ کر دیتا تھا اور اسی طرح روز بروز اسباب روانہ کیا جاتا تھا۔

غرض کہ اس بھر اسباب بادشاہ شاہی میں جمع ہو گیا کہ پادشاہ اس کو روانہ کئے تھے۔
مختصر یہ کہ خان جہاں نے بادشاہ کے رفیقوں میں بیعت واد کیا اور ان میں لکھا کہ میرا کہ حضرت شاہ نے بارہ قول شدہ کی بھر پوری ہے۔
اسے بعض اس خیال سے واپس ہوئے کہ کہ لشکر کو راحت و آرام نصیب ہوا اور اب بارہ کہ حملہ فرما۔
بہر حال اس نے اس سید سے کہ تھک جلد سے حضرت پر دیا گیا۔
دوسرے دن بادشاہ کے ہاتھ میں عرشا نشست ہے اور بادشاہ نے سربا
چہا را اور جس قدر صاحب بھر و قابست۔
بے ثواب کی تھوڑی سی کچھ معلوم ہے۔

فصل فیروز شاہ جو دیندار اور سیر کا دل تھا ایک سب سے سب سے خدا کی یاد اور عنایت

سنت سے دور تھا۔

بادشاہ نے سلاطین اور خاص منصب کیا اور تمام عدلیہ بھی لشکر و قزاقانہ خدمت و چشم
بچہ خوشی و مسرت کے ساتھ بادشاہ کے ہمراہ کیا۔

اس درمیان میں بہرام خاں و داماد حسن خاں کانگہ کی طرف داشت بادشاہ کے
حضور میں پہنچا۔

بہرام خاں اس زمانے میں دولت آباد کا حاکم تھا اور حسن کانگہ کے فرزند اور
بہرام خاں کے درمیان مخالفت پیدا ہوئی اور بہرام خاں فیصلہ و زبانی بازگاہ میں
پناہ گزین ہوا۔

بہرام خاں نے اس معرکہ میں یہ التجا کی تھی کہ اگر بادشاہ اپنے کرم سے دولت آباد
تشریف لائیں تو یہ نیک غور و نہایت صدق و اخلاص کے ساتھ خدمت کرے گا
اور خدا کی ذمت سے امید ہے کہ حضرت شاہ اپنے قدیم ملک پر تامل جو باقی رہے۔

فیروز شاہ نے بہرام خاں کو جواب دیا کہ میں راتیں یہاں سے نہیں چھوڑتا ہوں
تو کہ معلوم ہو کہ مجھ کو سند کی جمع و تفریق ہے اور میں نے حکم کیا ہے کہ جب تک بار دوم
سند نہ پیش کر کے تمہیں ملک کو فتح نہ کروں گا اور ملک اور مال ملک کو زیر و زبر نہ
کریں گا کسی دوسری طرف رخ نہ کریں گا۔

میں نے سند کو فتح اور واپس کی سرکش رعایا کو تنبیہ کرنے کا حکم فرما دیا کہ
اور یہ تک کہ میں اس جہم کو سر نہ کر لوں گا کسی دوسری سمت رخ نہ کروں گا۔

الغناء اللہ تعالیٰ تعالیٰ کو فتح کر لے کہ جس میں دولت آباد و ضرورت آجواں گا۔
فرماندہ شہر کی جہم بادشاہ کے فیصلے میں ایسی ہی تھی کہ اس سے دولت آباد کا
نیپاں نہ کرے اور نہ کہ وہاں سے۔

فیروز شاہ نے پیشتر فرما دیا کہ ایک ملک میں جو محلات کا حاکم مقرر کرے جس
کے لئے طاقت و دیگر مامان انعام موجود رکھئے گئے ہیں لیکن چونکہ بادشاہ کوئی کام
بیشخص کی غفلت دیکھے نہ کرے گا فیروز شاہ سے قزاقانہ سے قزاقانہ اور یہ سال
تک انہیں کے لئے راستہ آئی بلکہ الفرخان کے نام رکھی۔

دیکھتے ہیں اس لئے اس مرتبہ نگرانی کی وجہ سے واپس ہو رہے ہیں۔

ظاہر ہے کہ یہ قہریم رسم ہے کہ لشکر کشی میں بعض اشخاص خود ملازم ہوتے ہیں اور بعض کا کسی ملازم سے خرابیت و محبت کا تعلق ہوتا ہے اور بعض کسی اور صحت سے فرج میں داخل ہو جاتے ہیں ایسی حالت میں اگرچہ کیاں نصب کی جائیں گی اور تاکید ہی ان کا کام نافذ ہوں گے تو جو اشخاص کہ ملازم ہیں وہ وہ ایسی سے باز رہیں گے اور جو افراد کہ دراصل ملازم نہیں ہیں وہ بھی شاہی پہرے کے خوف سے واپس نہ ہو سکیں گے اور اس طرح ان عربوں کے لئے ایک بیجا قید ہو جائے گی اور ان پر ظلم ہو گا جن کی وجہ سے یہ غمناک و پریشان ہوں گے۔ اگر اللہ تعالیٰ تمہارے لئے مسئلہ کی ختم شدہ قرانی ہے تو ان کے غلط ہو جانے سے نقصان نہ ہو گا اور اگر خدا کو اس ہم کام سر جو تا منظور نہیں ہے تو ان کی گرفت و قید سے کیا تاثر ہو گا۔

اس موقع پر بادشاہ و سردار نے فرمایا کہ خانبھائی کے نام ایک فرمان اس مضمون کا روانہ کیا جائے کہ جو اشخاص یہاں سے فراری ہو کر دہلی پہنچتے ہیں ان کی حقیقت حال کی تفتیش کی جائے۔

ان بھڑے میں جو اشخاص کو ملازم شاہی اور انھوں نے خزانہ شاہی سے مال حاصل کیا ہے تو ان کو صرف سزا کے معنوی دی جائے نہ کہ سزائے خسروانی۔ واضح ہو کہ امور مملکت و آئین جہانہ اری میں سزا کے خسروانی سے ملا دخل و جلا وطن و دیگر شدید سزائیں مراد ہیں اور معنوی یا زہریں سے مراد یہ ہے کہ ایسے اشخاص کو ذلیل کر کے خیر ملامت کا نشانہ بنایا جائے۔

سبحان اللہ! امر قطعی سنت نبوی کے موافق ہے۔ چنانچہ روایت ہے کہ ایک مرتبہ سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم جہاد کے لئے دور تشریف لے گئے بعض یاران رسول بھی مصلحت کی وجہ سے اپنے مکانوں میں مقیم رہے حضرت نے یارانِ باقی کو یاد دہا کر دیا کہ وہ دراز انتظار فرمایا اور اس کے بعد روانہ ہوئے۔

راہ میں اہل نجد اس درجہ حائل ہوئے کہ اسی اب میں اور حضرت کے حضور میں نہ حاضر ہو سکے اور حضور کو نہ کھانا نہ پیو بھیج رہے۔

برداشت کرنی پڑی۔

سرور عالم اس جہم سے واپس تشریف لائے اور یہاں باقی ماندہ شہر مند حضرت کے حضور میں حاضر ہوئے۔

سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن سے حقیقت واقف دریافت فرمائی اور ان صاحبوں نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ ہم کو مال و عیال نے حضرت کی ہمارائی سے باز رکھا۔

پیشتر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے ان صاحبوں کا ہذرہ قبول فرمایا اور اُن کی حاجت سے روگرداں ہو کر اُن کو سزا کے معنوی سے معذور فرمایا۔

ان صاحبوں کے سروں سے دستار اتار لی گئی اور اُن کو ستوں مسجد سے باز رکھا کہ تا دیب کی گئی اور جس طرح کہ معلم خود سال بچوں کو سزا دیتا ہے اس طرح ان کو سزا دی گئی۔

یہ شہر سا رگڑہ اپنا تمام مال حضرت کے حضور میں لایا اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ بچو لکھ اس مال کی شامت اعمال سے ہم حضرت کی ہمارائی سے محروم رہے اور حضور جہم سے ناراض ہو گئے اس لئے ہم اس مال کو اپنے پاس نہیں رکھنا چاہتے یہ مال حاضر ہے حضرت۔ اس کو غریب تقسیم فرمادیں اور ہم اس دنیاوی مال سے کنارہ کش ہوتے ہیں اور بعد ادیب عرض کرتے ہیں کہ حضرت یہ مال ہم سے قبول فرمائیں اور غریب تقسیم فرمادیں اور ہمارا قصور معاف فرما کہ ہم سے رائی خوش ہو جائیں۔

باوجودیکہ ان اصحاب نے یہ تقریر کی اور اس طرح منت و تارائی کی لیکن حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے اُن کا ہذرہ قبول نہ فرمایا اور یہ اصحاب دل شکستہ و در تریہ تمام پر بیٹھے۔

ان اصحاب کی ندامت باز نکاح الہی میں قبول ہوئی اور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم پر وحی نازل ہوئی کہ اُن کے اسوائ کو بطور صدقہ قبول کرنا کہ یہ گروہ گناہ سے ظاہر و پاک ہو جائے۔

اس نصیحت کے فوہل کے بعد سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے ہر گروہ کا

کچھ کہنا چاہتا ہے۔

فیروز شاہ حضرت شیخ کی جانب متوجہ ہوا اور مدح نے فرمایا کہ بادشاہ شہزاد مل
ٹھہر چھوڑ گیا اور دہلی سے ٹھہر روانہ ہوا۔

بادشاہ نے راہ میں اجودھن پہنچ کر حضرت شیخؒ کو اکھڑتے ہوئے دیکھا اور ان کی زیارت
کی لیکن حضرت شیخؒ الاسلام بیاد الدینؒ کو یا اثنائیؒ جہنم اندھلیہ کے آستانہ نے پر حاضر نہیں
ہوئے اور مظاہر ہوئے کہ اس آستانہ کے اہل بصیرت سے ان دونوں خاواہوں میں
کسی قسم کی تفریق نہیں پیدائی ہے۔

اس مرتبہ حضرت شاہ نے فیروز شاہ کے شیخ کے فتوح ہونے کے بعد سلطان حاضر
ہو کر شیخ اثنائیؒ کے آستانوں پر حاضر ہو کر رہے۔

فیروز شاہ نے حضرت شیخؒ کی تقریریں فرمایا کہ یہ خطرو میری تہمت میں بار اچھا
ہوا ہے۔

بادشاہ نے میری تہمت کے ساتھ ارشاد فرمایا کہ اللہ تعالیٰ اس مرتبہ
یہ ارادہ ضرور کر دیں گا اور خدا کی مرضی و مشیت کے مطابق عمل کر دیں گا۔

مختصر یہ کہ اس مرتبہ اثنائیؒ کی کم لقمی اور بادشاہ نے ٹھہر میں دخول فرمایا
اہل شہر بادشاہ کے ورود سے غلٹا پڑے غم تھے اور اپنے اموال و قصبات
دخوات میں زراعت میں مشغول تھے۔ اہل برزخ بادشاہ سے نہایت براہم ٹھہرے اور اس
جوان اثنائیؒ شہر نے اس امر کو حجت الہی قرار دے کر یہ کہنا شروع کیا کہ سلطان فیروز شاہ
نے ہم پر حملہ کیا لیکن تقدیر الہی نے معاملہ ٹھیک کر دیا اور فیروز شاہ نے خود ہمارے
جان و دی اور ہمارے ساتھ اپنے سے خوار ہو کر۔

غرض کہ بادشاہ کے ورود کی خبر نہایت دھڑکے ہوئی اور اہل سندھ کو معلوم
ہوا کہ شاہ ہند بھڑا درویش کے ہمراہ ان کے ساتھ آیا ہے۔

فیروز شاہ نے قہر کے فضل و کرم سے سجدہ سترت و سلفی کے ساتھ اس
مرتبہ گہراست سے سفر کیا تھا اور جلد سے جلد کو بیستوار کرنا ہر سندھ دینا تھا۔

اہل سندھ فیروز شاہ کے آواز و اس کے روبرو سے ہی خوفزدہ ہو گئے تھے
اور اب سندھ کی مداخلت آبادی کو خراب اور دیر کے ساتھ آئے ہیں اور گھناؤنا کار

کر کے حصار گلی میں پناہ گزیں ہو گئے تھے۔

فیروز شاہ اپنے لشکر کے ہمراہ بادی میں پہنچا اور مظلوم کو کہہ کر قلعہ باشندگان مندرجہ ذراعت میں سعی و کوشش کی ہے اور ان کی ذراعت کا قلعہ سخت چھوڑ چکا ہے۔

بادشاہ کو مظلوم کو کہہ کر قلعہ مندرجہ ذراعت کے ساحل سے دور ہٹ گئے ہیں اس لئے ہندی لشکر نے دریائے کنہار سے بھی نصب کئے اور غنہ و کشتیوں کو گنگہ مرگب و تیار کر کے حیدر اعلیٰ و آرام سے ساحل پر مقیم ہو گئے۔

چونکہ قلعہ تو مندرجہ ذراعت کو پہنچا تھا اس لئے قلعہ کا فروغ آٹھ یا دس میل فی پنج سیر تھا۔ اسی دریا میں بنایا قلعہ تیار ہو گیا اور اجناس کا فروغ حیدر ازل ہو گیا۔

غرض کہ خدا کے فضل و کرم سے غلامان لشکر ہر چار جانب پناہات اطمینان سے گفت کرتی تھی اور اہل سندھ کے قریات و قصبات سے قلعہ کے گرد جمع کرتی تھی۔

دریائے سندھ کے ساحل پر یہ شمار کرتے آہو تھے اور بعض قریوں کے باشندے جو دریا کو عبور کر سکتے تھے شاہی لشکر کے ہاتھ میں گرفتار ہو گئے۔

یہ خبر بادشاہ کو معلوم ہوئی اور فیروز شاہ نے حکم دیا کہ درگاہ شاہی کے نقیب و جاووش لشکر میں مشاہدی کریں کہ چونکہ چند قیدی مسلمان ہیں ان کو عظام و کھیر بنانا اور

ان کی گردنوں میں خدمت کا بھاری ڈالنا زیبا نہیں ہے۔ جو شخص حکام سلطانی کے خلاف کرے گا وہ گھونگٹا ہو گا۔

بادشاہ کا حکم تھا کہ جو شخص ان اسیروں کو گرفتار کرنے میں کو اپنی حفاظت و گھمبائی میں نہ رکھے۔

غرض کہ بادشاہ نے حکم دیا کہ یہ اسیروں کو شاہی میں داخل کئے جائیں اور اس طرح قلعہ شاہ چار ہزار سندھی دیوان شاہی میں جمع ہو گئے۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ ان قیدیوں کو عمدہ مقام پر رکھا جائے اور ہر قسم کے تہی سیر غلامان دیوان و وزارت سے عطا کیا جائے۔

اس زمانہ میں منگ پانچ تنگہ فی من اور چار تنگہ فی من تھی اس لئے شاہی حکم کے مطابق ان قیدیوں کو تنگہ دی جانے لگی۔

حقیقت یہ ہے کہ جو سلوک ان قیدیوں کے ساتھ اس حکیم و کرم بادشاہ

یعنی سلطان فیروز شاہ نے کیا اس کا نظیر تاریخ میں دستیاب ہونی محال ہے۔

بارھواں مقدمہ

ملک عماد الملک و ظفر خاں کا دریا نے سندھ کو عبور کر کے

اہل سندھ سے جنگ کرنا

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ نے دریا کے سندھ کے ساحل پر قیام کیا اور اہل سندھ کا ایک بہت بڑا گروہ گھاٹ کو جمع کر شروع چٹھی کرنا تھا۔ فیروز شاہ نے بھی غور و فکر کے بعد یہ طے کیا کہ عماد الملک و ظفر خاں کو حکم دیا جائے کہ یہ لشکر دریا کے سندھ کو عبور کر کے اہل سندھ کو تباہ و بربال کریں۔

اہل سندھ کا ایک گروہ جیہ قوت و ساز و سامان کے ہمراہ شتر کوں تک راہ میں جا رہا تھا۔

یہ گروہ ہوشیار سی ویدہ اسی میں بچہ کو خاں تھا اور اہل ہند دریا کو عبور نہ کر سکتے تھے۔

جیہ مشورہ وغور کے بعد طے پایا کہ عماد الملک اور ظفر خاں پیشکار لشکر کے ہمراہ پیچھے واپس ہوں اور پہلی کالج کریں اور کشتیاں اچھے برابر واپس لیتے آئیں۔

ساحل دریا کے قریب ایک سوئیں کوں زمین طے کر کے بھٹکر کے نیچے دریا کے سندھ کو عبور کریں اور اسی قدر مسافت نہیں طے کر کے ملک سندھ میں داخل ہوں اور حریف سے معرکہ آرائی کریں۔

قرضہ اس مشورے سے عمل کیا گیا اور عماد الملک اور ظفر خاں نے بے پایاں فوج و لشکر کے ہمراہ ایک سوئیں کوں زمین طے کی اور سندھ میں داخل ہوئے۔ اہل سندھ بھی بے شمار سوار اور پیادوں کے ہمراہ حصار سے باہر نکلے۔ زمین میں ایسی شدید جنگ ہوئی کہ اعلاۃ نفیر سے باہر رہے۔

سلطان فیروز شاہ دوسری جانب یقیم تھا اور اگرچہ اس مقام سے لشکر کا قلعہ
نظر آتا تھا، لیکن چونکہ دریا کا پانی بہت بڑا تھا جس کی وجہ سے دوسرا ساحل نظر
نہ آتا تھا اس لیے لشکر شاہی کی حرکت آرائی سے بادشاہ قلعہ کا بغیر تھا۔ میرزا سواروں
کے گھوڑوں پر دور سے نظر کرتے تھے۔

یہ سلطان فیروز شاہ کی آنکھیں آسمان سے لگی ہوئی تھیں اور بادشاہ ہر لحظہ
لطیفہ مضی کا امیدوار تھا۔

غرض کہ طلعت شب پہلی اور فیروز شاہ نے اہام الہی سے مستند ہو کر
ایک بھی خواہ ملازم کو حکم دیا کہ ایک کشتی پر سوار ہو کر دریا کے منہ تک کو عبور کرے۔
بادشاہ نے اس ملازم کو ہدایت کی کہ عمار الملک کو پیغام دے کہ اسے
تیسرا باریک بواہر بادشاہی کا رخ کرنا اس لئے کہ طرغین سے بے گناہ مسلمانوں کا
خون بیکار ضائع ہو رہا ہے۔

ان امیروں سے تاکید کر کہ جس راہ سے چھٹے تھے اسی راہ سے واپس ہوں۔
یہ ملازم حکم شاہی کا اہل اور عمار الملک و طرغین کو بادشاہ کا پیغام پہنچایا۔
اور یہ امیر واپس ہوئے جس طرح کہ ایک سو تیس کوئی راہ طے کر کے گھاٹ کے
درجے سے لشکر حاکم ہوئے۔ تھے اسی طرح ایک سو تیس کوئی نہیں طے کر کے
آئیں راہ سے واپس ہو کر بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو گئے۔

عمار الملک و طرغین بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور فیروز شاہ
نے ان امیروں سے فرمایا کہ یہ ایک مشقت اہل سندھ مجھ سے فراہم ہو کر کہاں
جائیں گئے اگر یہ افراد سوراخ سوراخ بھی پناہ نہیں دے تو مجھے کھوٹا لانی ان کے سر پہ بیج جاگنا۔
میرزا ارادہ ہے کہ اس ملک میں ایک بڑا جنگ جھڑپ ہوگی اور یہاں تیس سو گز کے
مشیت الہی کا انتظار ہوں۔

تیسرا حال منقذہ

عمار الملک کا طلب چشم و لشکر کے لئے دہلی وار د ہونا

قلعہ کے سلطان فیروز شاہ نے دیکھ کر سندھ کے ساحل چھب دوز

قیام کیا اور ہر شخص اپنے کاروبار میں مشغول ہوا۔
 سلطان فیروز شاہ نے محفل خلوت میں اپنے مشیران بازرگاہ سے ارشاد کیا کہ
 اس مہم کے بارے میں مشورہ کرنا چاہیے۔
 بالآخر اس کے قرار پائی کہ عمار الملک، دہلی، روانہ ہوا اور جس خدمت کو فوج
 دار الملک میں موجود ہے اُس کو اور نیز تمام قلعہ و پرگنات کی فوج اپنے ہمراہ
 لے گئے۔

بادشاہ نے چند روز کے بعد عمار الملک کو نصرت کر دیا اور اُس سے فرمایا
 کہ شیرامیری نصیحت یہ ہے کہ تو خان جہاں پر لشکر جمع کرنے کے لئے حکم نہ کرنا۔
 یہ ظاہر ہے کہ خان جہاں ایسا نہ تو یہاں تھا میر ہے کہ وہ خود میرے فرمان کی
 تعمیل میں ایک لمحہ غفلت نہ کرے گا۔ تیری خدمت میرے بھی ہے کہ تو اپنے کو
 اُس تک پہنچا دے۔

پس مجمعہ کو ایک مصلحت کی بنا پر روانہ کر دیا ہوں اور نہ خان جہاں میرا فرما
 پہنچے ہی خود تمام لشکر چشم کو اس جانب روانہ کر دیا۔
 مختصر یہ کہ عمار الملک لشکر سے دہلی روانہ ہوا اور منزل بہ منزل سفر کرنا ہوا
 دہلی کے فوج میں پہنچا۔ خان جہاں کو معلوم ہوا کہ عمار الملک آ رہا ہے اور یہ اسی
 استقبال کے لئے شہر سے باہر نکلا۔

عمار الملک کی نظر خان جہاں پر پڑی اور عمار الملک مرکب سے زین پر اترتا۔
 خان جہاں بھی پاسیادہ ہوا اور چتر کو اپنے سر سے اٹھاد کر دیا۔
 ہردوا میر تک جا ہوئے اور آواں عمار الملک اپنے ہاتھ خان جہاں کے
 قدموں تک لے گیا اور اس کے بعد خان جہاں قواضی تمام اپنے ہاتھ عمار الملک کے
 قدموں تک لے گیا اور اس کے بعد ہردوا میر بغل گیر ہو گئے اور گھوڑوں پر سوار ہو گئے۔
 خان جہاں چتر سے دو عمار الملک کے برابر چل رہا تھا اور ہردوا میر حریف
 رہنمایاں میں مصروف ہوئے۔

خان جہاں عمار الملک کو قصر سلطانی میں لے گیا اور وہ فوجیں امیر تک جا بیٹھے۔
 خان جہاں نے نہ نصرت و نہ درویشی کے کپڑے عمار الملک کے سامنے

پیش کئے۔

عہد الملک واپس ہو کر اپنے سلطان روانہ ہوا اور اس کے بعد خان جہاں نے ایک لاکھ تین لاکھ عہد الملک کی دعوت کے لئے روانہ کئے۔

مختصر یہ کہ خان جہاں نے لشکر فوج کی طلب میں تمام اطلاع عہد الملک میں خطوط روانہ کئے چنانچہ بدآؤں و قنوج و سندھ و آندھ و جہان پور و بہار و ترمبھٹ و تہوہ و آریج و چندیری و دھار و میان و دواب و دھروآب و تسانہ و دیپال پور و ملتان و لاہور و دیگر بلاد و ممالک کے لشکر خان جہاں نے تحلیل بدست میں جمع کر دیئے۔ خان جہاں اس کام کے لئے ہر روز مستعد رہتا تھا اور خان جہاں و عہد الملک کے درمیان محبت و ارتباط کی نشوونما تھی۔

خان جہاں نے لشکر کی فراہمی کے لئے عہد الملک کے بھائی کو روانہ کیا۔ جو شخص اس کو سلطان لشکر سے واپس آئے تھے وہ سجدہ نام و پیشانی تھے اور یہ کہتے تھے کہ کاش ہم یہاں نہ آئے ہوتے۔

عہد الملک بھی سب قسم لشکر کے جلد سے جلد روانہ ہو کر بادشاہ کے حضور میں پہنچ گیا اور اس نے خان جہاں کے حالات سے بادشاہ کو اطلاع دی۔

جو شخص اس کو سلطان لشکر سے واپس آئے تھے وہ سجدہ نام و پیشانی تھے اور یہ کہتے تھے کہ کاش ہم یہاں نہ آئے ہوتے۔

مختصر یہ کہ لشکر میں شدہ یہ خط روہ تھا ہوا اور ہر شخص نے مختلف مقامات کی راہ لی۔ جس طرح کہ اہل بارہیر و بادشاہ کے لشکر میں تنگ و سختی پیدا ہوئی تھی بعد کو غلے کی وجہ سے حیرانی و پریشانی ہوئی، اسی طرح بارہ دوم اہل سندھ کے لشکر میں پریشانی اور خطر نمودار ہوا۔

اس کی وجہ یہ تھی کہ بادشاہ سرزمین لشکر سے واپس ہوا اور اہل سندھ نے اپنے تمام مکان میں آرام لیا اور انھوں نے بے خوف و خطر تمام آمد و رفت غلہ تحمیری کے لئے نہیں میں فرمایا۔

اہل سندھ کا تمام غلہ اس طرح ختم ہو گیا اور نئے غلے کے تیار کرنے کا وقت آگیا۔ اس زمانے میں جبکہ تیار غلہ تیار ہو رہا تھا بادشاہ گجرات سے لشکر روانہ ہوا

اور فیروز شاہی لشکر اہل سندھ کے تمام غلے پر قابض ہو گیا۔
اہل لشکر غلے کی فراوانی سے سید مسکین جو غلے اور شکر میں محتاج نہ رہا ہوا۔
یہ خطہ ایسا شدید تھا کہ اہل سندھ کی جان کے لالے بچ گئے چنانچہ ایک سیر
غلے کی قیمت ایک اور دو تنگے ہو گئی۔

مسافر الملک نے بادشاہ سے خان جہاں کی سیر تعریف کی اور یہ عرض کیا کہ یہ
دنیر تمام تدابیر ملکی میں بہترین صفات کا جامع ہے اور وزیران قدیم سے کسی طرح کی کما
ستحق نہیں ہے۔

فیروز شاہ وزیر کے حالات سن کر اور لشکر کی آمد سے باخبر ہو کر سچ خوش ہوا۔
غرض کہ تمام لشکر سلطان فیروز شاہ کے حضور میں پیش ہوا اور ہر شخص کو خلعت
عطا ہوا۔

اس کے علاوہ اہل سندھ کو یہ بھی معلوم ہوا کہ سلطان فیروز شاہ کا ارادہ ہے کہ
مع تمام فوج و لشکر کے اس ملک میں داخل ہو۔
اہل سندھ بادشاہ کے ارادے سے آگاہ ہو کر اور ان کے غلبہ و فتح کا
شک ہوئے۔ ہر شخص نے راہ فرار اختیار کی۔

شاہی لشکر کو غنائی رحمت سے اس مرتبہ سید الطمیان و تاریخ الہامی نصیب ہوئی
اس خطہ کا نتیجہ یہ ہوا کہ اہل سندھ کا ایک گروہ روزانہ کشتی میں سوار ہو کر بادشاہی
لشکر میں آتا تھا اور ٹھکانہ کا ملک روز بروز غریب و مریض ہوتا جاتا تھا۔

جام و بانجھ الیہ واقعات سے سید پریشان ہوئے اور انھوں نے باہم مشورہ
کر کے یہ طے کیا کہ ہم کو فیروز شاہ کی بارگاہ میں حاضر ہونا مناسب ہے اور اس طرح
تمام افکار اور اندیشوں سے نجات حاصل کرنی چاہیے۔

اس کے بعد جام و بانجھ نے ایک شخص کو حضرت مخدوم جہانپاں
سید جلال الدین بخاری روضۃ القدر علیہ کے آستانے پہنچا دیا اور حضرت کو اپنے
حال سے خبر دی۔

اہل سندھ نے حضرت سے التجا کی کہ جناب سید آجیہ سے یہاں تشریف
فرمائیں۔

چودھواں مقدمہ

فیروز شاہ اور اہل سندھ کے درمیان صلح ہونا

نقل ہے کہ اہل سندھ نے اس امر پر اتفاق کیا کہ حضرت سید جلال بخاری رحمۃ اللہ علیہ کو واسطہ بنانا چاہیے۔
جامد پانچھ نے ایک شخص کو آدھ روادہ کیا اور حضرت کو اپنے احوال سے آگاہ کیا۔

حضرت سید جلال آدھ سے فیروز شاہی لشکر میں تشریف فرما ہوئے۔
حضرت کے تشریف لانے سے تمام اہل لشکر حضرت کے قدموں میں ہوئے اور
حضرت سید نے فرمایا کہ بابا الطینان رکھو انشاء اللہ چند روز میں صلح ہو جائیگی۔
حضرت سید جلال الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ نشان بارگاہ کے قریب پہنچے
اور بادشاہ نے نہایت خلوص سے استقبال کیا اور اعزاز و اکرام کے ساتھ اپنے لشکر
میں لے آیا۔

فیروز شاہ اور حضرت سید جلال بخاری نے باہم دگر دھکیا اور حضرت سید نے
بادشاہ سے فرمایا کہ ایک سالہ وقفہ عہد شدہ میں موجود تھی اور اس کی دھکی
برکت سے ٹھٹھ فتح نہیں ہوتا تھا۔

ہر چند کہ دعا گو خدا کی بارگاہ میں دعا کرتا تھا لیکن وہ پاک دامن درمیان میں
حاکم ہو جاتی تھی۔ اب تین روز ہوئے کہ اُس عہدہ نے جنت کی راہ لی اور اب امید ہے
کہ ٹھٹھ علیہ سے جلد فتح ہو جائے گا۔

اہل سندھ کو بھی معلوم ہوا کہ حضرت سید جلال بخاری رحمۃ اللہ علیہ ٹھٹھ میں تشریف فرما
ہوئے۔ ان اشخاص نے حضرت کے حضور میں متواتر پیغام روانہ کرنا شروع کئے۔
اہل سندھ نے حضرت سے اپنی تکلیف کا اظہار کیا اور جناب سید نے بھی ان کے
مقصد کے مطابق بادشاہ سے ارشاد فرمایا کہ اُن کو مطمئن فرمایا۔

فیروز شاہ نے حضرت سید کی سفارش سے اہل سندھ کو ان کے مطالبات سے دو چند عطا فرمایا۔

مختصر یہ کہ حضرت سید نے جام و بانجھ کے تمام مطالبات بادشاہ سے منظور کرائے اور بانجھ نے جام سے مشورہ کر کے کہا کہ چونکہ فیروز شاہ کو یہ معلوم ہو چکا ہے کہ سب سے قبل میں نے ملک میں خور و قسار برپا کیا ہے اس لئے مناسب ہے کہ اول میں بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوں اور میرے بعد تم بادشاہ کی بارگاہ میں حاضر ہو۔

جام کو بانجھ کی یہ رائے چھپہند آئی اور اس نے بانجھ کو بادشاہ کے حضور میں حاضر ہونے کی اجازت دے دی۔

مختصر یہ کہ بانجھ دوسرے روز بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا۔

پندرھواں مقدمہ

بانجھ کا بادشاہ کی بارگاہ میں حاضر ہونا

فصل ہے کہ میں روز بانجھ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا اس روز فیروز شاہ شکار کے لئے سوار ہوا تھا۔

میں شکار گاہ میں بادشاہ کو معلوم ہوا کہ بانجھ بارگاہ شاہی میں حاضر ہوتا ہے اس وقت بادشاہ ایک گرگ کو گرفتار کر رہا تھا۔

بادشاہ نے اس جانور کے گرفتار کرنے میں سچے کوشش کی تھی لیکن بانجھ کی آمد کی خبر سن کر بادشاہ قطعاً متغیر ہوا۔

ظاہر ہے کہ انسان کی فطرت کا تقاضا یہ ہے کہ جس شے سے کہنے اس نے جیسا تکلیف برداشت کی ہو اس کے دستياب ہونے سے اس کو خوشی و مسرت ہوتی ہے لیکن سچان انسان تاجدار میں نہ رکھتا کہ اس بادشاہ ہونا ایسے طریقہ

کا آمد و رفت کرے بلکہ اسے غلط۔

عقل نے ہی کہا ہے کہ میں ملک داری میں جو فراست فیروز شاہ کو نصیب تھی،
میں کا خیال کسی قلب میں نہ آیا ہوگا۔ ان عقلا کا یہ قول قطعاً صحیح ہے اور حقیقت یہ بادشاہ
تمام مملکت میں اپنا جواب نہ رکھتا تھا۔

غرض کہ پانچھ مہینہ گزرا کہ بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا اور اس وقت
فیروز شاہ گرگ کے لشکار سے فارغ ہو چکا تھا۔

بادشاہ چتر شاہی و بارگاہ بادشاہی کے دیرسایہ جوان گری کر رہا تھا اور اس کے
اتھ میں ایک ترس چوب تھی

اسی درمیان میں پانچھ اپنی گردن میں دستار ڈالے ہوئے اور اپنی تلوار کو گلے
سے باندھے ہوئے پید پید شانی کے عالم میں بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا۔
پانچھ بھر سول کی طرح حاضر ہو کر شل بند بنگالی فریاں بردار کے بادشاہ کے قدموں
پر گر پڑا اور کتاب صلاحت کو بوسہ دیا۔

غرض کہ پانچھ نے بادشاہ کی خدمت میں اپنی اور کتاب کو بوسہ دیا اور فیروز شاہ
دستِ شفقت اس کی ٹیچہ پر رکھا اور فرمایا کہ پانچھ تم مجھ سے کیوں خوف زدہ ہوئے ہو
میں عام طور پر کسی شخص کو حضرت نہیں پہنچاتا چہ جائیکہ تم قلعہ مطمئن رہو تمہارا اقرب
انشاء اللہ وگرنہ بلند بالا ہو جائے گا۔

غرض کہ بادشاہ نے حکم دیا کہ پانچھ کو ایک اسب تازی عطا ہو۔
فیروز شاہ پانچھ سے اس قدر گفتگو کر کے خاموش ہو گیا اور پھر کار میں مشغول ہوا۔
بادشاہ پانچھ کے آسے کے بعد ایک پاس لشکار میں مصروف رہا۔
اسی روز پانچھ کے ہمراہ جام بھی آیا اور خواہت تیزی کے ساتھ بادشاہ کی
خدمت میں آئے دوڑا۔

جام نے بھی قتل سے کام لیا اور میں لشکار گاہ میں بادشاہ کی خدمت میں آئے
حاضر ہوا۔

جاہلیان درگاہ و عہدہ داران شاہی تخت شاہی کے قریب قدم بوسی کو
لے گئے اور جام دستار باندھے ہوئے قتل گاہ میں مشہور کے حاضر ہوا اس لئے کہ

چونکہ بادشاہ اس سے شعل مجروحین کی طرح فیروز شاہ کے حضور میں حاضر ہو چکا تھا۔
 اس لئے اب جام دستار بندہ کو کرشل باطن یا تختہ جہیز کے حاضر ہوا۔
 غرض کہ جام نے نہایت عقیدت کے ساتھ شاہی کتاب کو بوسہ دیا اور
 بادشاہ گھوڑے پر سوار ہوا اور مسرت کے عالم میں گھوڑے کو کاوا دے چلا گیا۔
 بادشاہ نے جام کی پشت پر دست شفقیت پھیرا اور نہایت نرمی سے گفتگو کیا۔
 جام نے عاجزی نہ کیا بلکہ اس سے سرزد ہوئے تھے ایک ایک
 کر کے بادشاہ کے حضور میں بیان کئے۔ اس موقع پر جام نے یہ مصرع پڑھا
 کہ: شاہ بخشنده توانی و بندہ شرمندہ منم
 فیروز شاہ نے جام پر جید نوازش فرمائی اور نہایت شفقت سے احوال
 دریافت کیا۔

جام کو بھی ایک اسپ تازی عطا ہوا اور بادشاہ نے یہ مصرع پڑھا۔
 ہزار می دوست و بدی و خود بد نہ کہم
 مختصر یہ کہ بادشاہ شکار گاہ سے واپس ہو کر اپنی فردگاہ کو واپس آیا اور
 جام و بانیہ کو خلعت عطا کئے۔ بادشاہ نے جام و بانیہ کو چار ہائے زر و دوزی و علم
 عطا فرمائے اور ان کے دیگر ہمار ہوں کو ہر شخص کی حیثیت کے مطابق صلحت
 عطایت ہوئے۔

غرض کہ فیروز شاہ نے اپنی بصیرت کی بنا پر حکم دیا کہ جام و بانیہ کو اطلاع دی جائے
 کہ اپنے خیل خانہ اور تابعین کے ہمراہ میر بہتر گاہ میں رہنے سے خارج ہوں۔
 جام و بانیہ نے بادشاہ کی مرضی اس میں پائی اور اپنے خیل خانے گیاٹ سے
 ہمراہ لائے اور بادشاہ کے حکم کو کتاب سے عطا کیا۔

سولہواں مقدمہ

فیروز شاہ کا دلی واپس ہونا

داخل ہو گئے اور ان کا خطرہ قلعہ داخل ہو گیا تو فیروز شاہ کے لشکر میں عام خوشی پیدا ہو گئی۔
 لشکر شاہ کے ہرگز شے میں اہل لشکر اطمینان و فراغت کے ساتھ زندگی بسر
 کرنے لگے اور ہر فرد مطمئن ہو گیا۔ فیروز شاہ نے ارادہ کیا کہ ٹھٹھہ سے روانہ ہو کر دہلی
 واپس آئے۔

بادشاہ نے جام کے فرزند اور تمباہی بردار بانجھ کو سندھ کی حکومت عطا فرمائی
 فیروز شاہ نے ان کو خلعت و ریشم عطا کئے اور جبرہ حاکمان ملک
 اسی وقت چار لاکھ تنگے نقد الجود و درت عطا کئے اور ہر سال چند لاکھ تنگے نقد اور
 اسباب و سامان پیش کرنے کا وعدہ کیا۔

فیروز شاہ جام و بانجھ اور ان کے خیل خانے کے ہمراہ دہلی واپس ہوا۔
 بادشاہ نے حکم دیا کہ جام و بانجھ کو درگاہ خاص کے سامنے قیام کی اجازت
 دی جائے اور فراخ و سب سے فراخ شاہ خاص سے عطا ہو۔
 بادشاہ نے ملک سیف الدین غور کو حکم دیا کہ جام و بانجھ کو کوئٹہ سلطانی
 کے مطابق آداب شاہی سکھائے اور ان کی نگہبانی کرے۔

مختصر یہ کہ جام و بانجھ اپنے خیل خانے کے لشکر شاہی میں لے آئے اور
 کشتیوں میں سوار کیا اور بادشاہ کا مہیا سب و یاسر اور مہنگی واپس ہوا۔

ملک سیف الدین غور شاہی مہارت کے حامل بن چسپ درویشان کی
 انگبانی و خدمت کرنا تھا۔ ایک روز یہ خبر مشہور ہوئی کہ بانجھ کے فرزند و حاشیہ نشین جن
 کشتی میں سوار تھے وہ غرق ہو گئی۔ بانجھ یہ خبر سن کر پریشانی مائل و دلی طرف دوراں
 ملک سیف الدین غور کو لے خیال کیا کہ شاید بانجھ دعا کرنا چاہتا ہے اور
 اس جانے سے اپنے ملک کو واپس ہونے کا خواہشمند ہے۔

ملک سیف الدین غور کو فکر لاحق ہوئی اور اس میں مرتے اپنے فرزند کو
 بادشاہ کی خدمت میں روانہ کر کے یہ پیغام دیا کہ یہ خبر مشہور ہوئی کہ بانجھ اور اس کے
 تابعین کی کشتی غرق ہو گئی اور بانجھ اس خبر کو سن کر مائل و دلی طرف جارہا ہے۔
 اس خبر پر بادجھ کی حرکت سے گمان بد ہوتا ہے۔ اگر شاہی حکم ہو تو وہ دنا
 بانجھ کو اپنی جگہ سے حرکت کرنے سے منع فرمادے گا۔

بادشاہ نے قدرے تاکی فرما کر ارشاد کیا کہ ایسے پد کو ہدایت کہہ دو بھی یا نہ
کہے ہزار دہائی اور اگر دیکھو کہ یا نہ کہے یعنی میں سوار ہو کر اپنے وطن کو واپس چورہا ہے تو
اس سے صرف یہ کہہ دو کہ اگر تو مرد سبک اور تجھ میں ہر امت موجود ہے تو قسم
آج کے پڑھنا۔

ایسے پد کو ہدایت کہہ دو صرف یہ تقریر کہہ کے واپس چورہا اور یا نہ کہہ کا نفع نہ ہوا
اس کے بعد میں عہد یا نہ کہہ سے باز پرس کر لوں گا۔۔۔

حضرت یہ کہ جب تک ملک سیف الدین کا پسر بادشاہ کا پیغام پر تک پہنچا ہے
یا نہ کہہ کہ معلوم ہو گیا کہ اس کے زمان و فرزند کے عرق آید ہر قسم کی غیر قطعاً غلط ہے اور
اس کی کمال رعایت و تکریم قدم غلطاً زندہ بھیج دیا گیا ہے۔
یا نہ کہہ یہ خبر سن کر لشکر کی طرف واپس ہوا۔

اس واقعے کو ہمیں تاریخ میں اس لئے کامقصد یہ ہے کہ سلطان خیر و زشاہ
ایسا مستقل مزاج فرماں روا تھا کہ ملک سیف الدین نے اپنے پسر کے واسطے سے
یا نہ کہہ کے متعلق اس دورہ تشریف لے گیا خیر و زشاہ تک پہنچا لیکن خیر و زشاہ کے
قلب میں غلطہ نہ پیدا ہوا۔

حقیقت یہ ہے کہ سلطان خیر و زشاہ ایسا ہی صاحب تجربہ و تجربہ کار فرماں روا
تھا کہ اس نے انہیں خلافت و جہاد دانی سے یہ حکم صادر فرمایا ورنہ وہ سرانگمراں
ایسی دشمنانک خبریں کراں اور جہاد میں لگتا۔
الغرض سلطان خیر و زشاہ عہد کی اعتبار و ہر راجی سے متواتر کوچ کرنا ہوا وہی
واپس ہوا۔

خلائق شہر دہلی میں اس کے بعد عید غوثی و مسرت کے عالم میں اپنے سلطان
کی طرف روانہ ہوئے۔

بادشاہ نے رند سے شتان کا قصد کیا اور اس اسلامی شہر میں پہنچ کر شائع فرمایا
کی زیارت کی اور اہل شہر کو اپنے انعام و اکرام سے سرفراز فرمایا۔
بادشاہ نے دہلی میں فتح نامہ روانہ کیا اور دارالکتاب میں فتح نامہ پہنچنے کے بعد
خلع چہاں وزیر نے جہاں و خرو کے کا منتظر تھا فرماں شاہی کی طرف مدد اور تحفہ عام میں

شاہی خزان کو بے آواز بلند پڑھا۔

شہر میں کس روئے کمال خیل شادی بچے اور تھے آراستہ کئے گئے۔
 خان جہاں نے پھر شاہی دھوکے کے ساتھ چھریاں پور تک بادشاہ کا
 استقبال کیا۔

سوال نمبر

خان جہاں کا شہر ریال پور تک بادشاہ کا استقبال کرنا

روایت ہے کہ خان جہاں نے سفر کی تیاری کی اور ریال پور تک بادشاہ کا
 استقبال کیا۔ یہ وزیر بادشاہ کی کاہنت حاصل کر کے بید خوش ہوا اور پیشیا پیشکش
 فیروز شاہ کی خدمت میں کر گئے۔

سلطان فیروز شاہ نے ٹھٹھہ و گجرات کے تمام خاندانوں و عساکر کی تفصیل
 خان جہاں سے بیان کی۔ اس موقع پر وزیر امیر اہل بیان کئے اور خدایہ تعالیٰ
 کی جو خلق و لشکر فی برداشت کئے اور محمد و اسان جماعت کی پیروی فرمائی۔
 خان جہاں نے بادشاہ سے عرض کیا کہ جو کہ خدائی رحمت اور اس کا فضل و کرم
 حضرت کے شامل حال ہے اس لئے تمام تالیف و رحمت سے ہمیں ملے۔

شہد ایسا دشوار و خالی آگے جو سلطان معز الدین سام کے ہمہ حکومت سے
 تالیف کرم کی تاجدار و ملی سے فتح ہو تھا۔ پھر و دیکھار کے فضل و کرم سے حضرت کے
 قبضہ تصفیہ آیا۔

جو ملک سلطان علاء الدین خلجی نے یہ فرما دیا سے جو سلطان و ہم و ہم
 ہمسرہ فتح ہو و نکاح اور جس سے نہیں کو یا جو و ہا۔ اس کی کوشش سے حضرت
 خدایہ تعالیٰ نے سلطان معز الدین خلیفہ خلیفہ خلیفہ خلیفہ خلیفہ خلیفہ خلیفہ
 بغیر فتح زنی سکھ و دیکھار عالم نے اپنی قدرت کاملہ سے حضرت کے دست حق پرست پر
 فتح کرایا۔

خداوند عالم اگر غور فرمائیں کہ حضرت کا یہ کارنامہ کچھ کہ قابلِ رشک نہیں ہے۔
مختصر یہ کہ سلطان فیروز شاہ اپنے مختصر لشکر کے ہمراہ شہرِ پٹنہ میں داخل ہو کر رہ گیا۔

تمام اہل شہر نے محمد و نفیس پر خوش و ملیف سازدہ مہمان کے ساتھ باور شاہ
کا استقبال کیا۔

دہلی میں جتنے تیار کئے گئے اور شہر میں آرائش و عام خوشی منائی گئی اور تمام جانب
سے خلق جمائے کے لئے شہر میں جمع ہوئی۔

قبیل کے ساتھیوں میں جیٹا رستمیں انبار کردہ گئی تھیں اور ملعام و شرب و تفریح
و میوہ و تر و خشک بکثرت جیتا کئے گئے۔

ہزار شاہی تہائی نصرت سے مستفید ہوتا اور کسی شخص کو طاقت نہ تھی کہ کوئی شاہ
سے مستفید نہ ہو۔

غرض کہ تمام عالم میں خوشی و الطمین کا مہر دور ہوا ۱۱ برس تک ان کی جشن کی مجلس
منعقد ہوئی۔

ظاہر ہے کہ خلافت شہر شدہ صحت و شفقت کے بعد اپنے مکان پہنچے تھے اور
اپنے احباب و اعزہ سے ملاقات کی تھی اس لئے ہر گھر میں دن و شب رات شب برات کا
سایا نظر آتا تھا۔

جو اشخاص کہ کوئی دن کے بعد شام کو برواشت کر کے زندہ و قندہ سے
اپنے مکان پہنچے تھے ان کے گھر میں خلعت و شادی بلند تھا اور جتنے سرائے کے اس
صحرائے جاں ستاں میں دنیا کو خیر یا کر کہا تھا ان کے مکان بعد میں بطور مہر پر اٹھا۔
غرض کہ بعض مکانات میں سرور و بعض میں غرب و فدا ہی کی مختلف حدیں
بلند تھیں۔

فیروز شاہ نے یہ واقعات سننے اور یہ دیکھ کر فغان جہاں سے قربان کیا اور شرب
کوئی دن میں جاں بحق ہوئے تھے اور ان کا مال و سبب برباد ہوا ہے ان کے گھروں میں
صرف اتر کھینچی ہوئی ہے اگر شہر کا غریب کیا یا تو مخلوق کو یہ روزیہ دیکھنا نصیب نہ ہوتا
بادشاہ نے غلام چاہاں کو حکم دیا کہ متوہمی خواہ جس کی خواہ و روزیہ ان سے ورنہ چاہے

بھال رکھا پاسے۔ اس وقت کڑی قسم کی تکلیف پہنچے۔

بادشاہ نے بارہ ہفتاؤں کے حالات میرے دربار پر پیش کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔

اس کے علاوہ جن اشخاص نے ہمارے مخالفت کی تھی اور گجرات میں رقم بکری دینی قرار ہوئے ہیں اور ہم کو اس مصیبت کے عالم میں چھوڑ دیا تھا ان کا مزید اور واضح بھی کوئی پر بھال رکھے جائی۔ میں نہیں چاہتا کہ کسی شخص کو کسی قسم کا بھی سزا دیا جائے۔ غرض کہ جام و بانجہ اپنے تمام خیل خانے کے ہمراہ شاہی رعب و رادب سے متاثر دہلی میں وارد ہوئے۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ ان کے متعلق کسی کسر کے لئے سے مشعل قیام کر کے ان کی اجازت دی جائے تاکہ یہ اشخاص اہل خانہ کے ساتھ یہاں زندگی بسر کریں۔

غرض کہ جام و بانجہ کے خیل خانے کو جانے کی تمام غلطیوں اور یہ گروہ میں محلے میں آباد ہو انہو حصہ سرائے لشکر کے نام سے موسوم کیا گیا۔

فیروز شاہ نے مبلغ دو لاکھ تھکے بانجہ کے لئے اور اسی قدر تم جام کے واسطے نقد خرانے سے بطور انعام خزانہ شاہی سے متبرک کی۔

علاوہ اس سالیانہ کے ہر روز اس قدر انعام اور تحفہ پارچہ و دیگر اشیاء دینی کو بھلا ہونے لگیں کہ انہوں نے لشکر کو کھانا گوشہ دل سے فرستو کر دیا۔

دربار عام میں فیروز شاہ تہنیت شہنشاہی پر جلوس کرتا اور جام و بانجہ ہم نشین میں جہاں سے فروز دست راست کی طرف بکھ پاتے تھے۔

موزع حقیقت انشاء اللہ ان کو دربار کی نشست کا حال بیان یا برائی کے مقدمے میں تفصیل سے بیان کر گئے گا۔

اس کے علاوہ میر تقی میر تمام خاندان و ترک کے دربار پر خوشامی حکم کے مطابق ان کے لئے خزانہ کے گئے تھے جنہوں نے شرح و زیلہ کے ساتھ ہینا ناظرین کو بھلا۔

غرض کہ اس واسطے کہ چند سال گزر گئے تھے دربار میں کچھ کمی و قدامت کی۔ فیروز شاہ نے جام کو ان کے مقابلے میں روانہ کیا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ جام نے

لشکر پہنچ کر قادیانی کو لاک سے ناپس کر دیا۔

یاجنہ دہلی میں مقیم رہا اور بادشاہ کے حکام میں داخل نہ کی بسکرا لایا۔
اس پر میان میں اعلیٰ تعلق شاہ حکمران رہا اور یاجنہ کہ چیز سفید عطا کر کے
ٹھٹھہ روٹھ کیا لیکن یاجنہ نے رادیس و نارس پائی۔

اٹھارہواں مقدمہ

فیروز شاہ کا ٹھٹھہ سے واپس آکر طاس گھڑیل وضع کرنا

روایت ہے کہ فیروز شاہ نے اپنے انوار بصیرت و غیر خیم و فرست سے
دہلی میں ایک تانہ در در گزار شے وضع فرمائی۔

ایک شے جس کو نادر در در گزار کہہ سکتے ہیں طاس گھڑیل کی ایجاد ہے۔
ایک ایسی یادگار ہے جو کسی فرماں روا کے صاحب اقتدار کو نصیب
نہ ہوئی اس لئے کہ جس بادشاہ نے کوئی شے دنیا میں وضع کی ہو اسے اور زمانہ کی
وجہ سے جلد سے جلد معدوم ہو گئی۔

حضرت آدم علیہ السلام سے لے کر سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم کے
عہد مبارک تک چھ سلاطین العالم نے دنیا میں چھ یادگاریں چھڑیں۔
کیونکہ شے نے سلاطین جمعیہ کے تیغ فریدوں نے سریر تجسس و غلبہ کی نما
اسکندر نے آئینہ حضرت سلیمان سے لے کر یاجنہ یادگار چھڑی۔

غرض سلاطین فیروز شاہ نے بھی طاس گھڑیل کو وضع کر کے خراسان سے بنگالہ
تک تمام ممالک میں اپنی یادگار چھڑی۔

یہ چھ یادگاریں جو مذکور ہو چکی ہیں ان ناموں نے دنیا میں چھڑیں ان میں سے
ہر یادگار سے صرف ایک ہی نفع منفعہ تھا اور دوسرے کو نفع نہ تھا۔

فیروز شاہ نے اپنے انوار بصیرت سے طاس گھڑیل وضع کرنے میں عیب
سعی و کوشش کی اور اگرچہ اس کی یاد سے بھی دنیا پر دنیاوی نفع تیاں کیا جاتا ہے
لیکن اگر حقیقت پر نظر کیا جائے تو اس میں مغرت کہہ کر تو ایسی بھی موجود رہے جتنا شیخ

یہ مورخ علامات سلاطین میں جس سراجِ عقیقہ مختصر آسمانست منافع ہوا کرتا ہے
 غنی اولیاء ہے گو گھڑیاں کے بجائے۔ سے اس کی آواز ازل عالم کے گوشِ نیک
 پہنچتی ہے اور انسان روزِ شب کے گزرنے سے انکاد ہوتا ہے۔

اہلِ غفلت کو اپنی عمر حزن کے گزرنے کا علم ہوتا ہے اور حیاتِ ناپائدار کے
 بیچارہ ضائع ہو قیہِ افسوس کرتے ہیں۔ دوسری مصلحت یہ ہے کہ جب ہوتا ایک
 ہوا ہے اور اقربا اسان پر غبار آجاتا ہے تو غریبِ ننازی تلہ و عصر کا صبح وقت معلوم
 نہیں کر سکتے اور اسے قزاقی و قیاس سے تلہ کی نماز عصر کے وقت اور عصر کی نماز
 مغرب کے وقت ادا کرتے ہیں۔

اس عہد میں علماء و مشائخ نے گروہ میں بچہ اختلاف ہے اور ہر فرد نے اپنے
 اجتہاد کے موافق فتویٰ دیے ہیں کی وجہ سے مختلف احوال متقبل ہیں۔
 جبکہ اس قسم کے اوقات کا فرق نمازیوں کو معلوم ہو جاتا ہے تو گھڑیاں کی
 آواز سنتے ہی ہر شخص آگاہ ہو جاتا ہے کہ کس قدر وہ گزریں اور کتنا باقی ہے اور اس طرح
 نماز تلہ و عصر کے اوقات میں کسی قسم کا شک و شبہ باقی نہیں رہتا۔
 تیسرا فائدہ یہ ہے کہ جب صاحبانِ آئینہ نماز کے لئے قیام ہوتے ہیں اور شب
 چائیاں پس چلتا تو آخر کہ ادا کے نماز میں تردد ہوتا ہے۔

واجب ہو کہ ہر سال سے تدارقِ آسمان سرورِ عالم صلن اللہ علیہ وسلم پر نمازِ تحسین
 فرض تھی اور حضور کی استہ کے لئے مسکت ہے۔

اگر کوئی ایماندار مسلم تہجد کا پابند ہوتا ہے جس کا وقت نصف شب
 گزرنے کے بعد سے نماز کے آغاز تک ہے اور اس کو اوقاتِ شب کا علم نہیں ہوتا تو
 اس کو ادا کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔ لیکن گھڑیاں کی آواز سنتے ہی اس قسم کے
 تمام شعبہ ہائے دوسرے ہوا کرتے ہیں۔

چوتھی مصلحت یہ ہے کہ ہر مصلیٰ کے لئے سایہِ اہلی کی شناخت بچہ
 ضروری ہے اور اس مسئلے میں علماء کے درمیان بچہ اختلاف ہے بلکہ بعض علماء
 کا قول ہے کہ کافی دانستہ وہ شخص ہے جو جو وہ علم کا نام ہو اور ان چاروں علم

اس کی تفسیر سے امت کو منع فرمایا ہے جس بنا پر علمائے بھی طاعت کا فتویٰ دیا ہے۔
 سلا یہ اصلی ہر ماہ ہمس میں گھٹنا بڑھنا رہتا ہے اس لئے کہ ایک زمانے میں
 دن بڑھتا ہے اور رات چھٹی اور ایک وقت ایسا آتا ہے کہ رات بڑی ہو جاتی ہے
 اور دن چھوٹا۔

سال میں ایک قدم سے کم کرنا رکھے اس قدم تک شب و روز سائے
 میں تفاوت ہو تا رہتا ہے اور یہ فرق صو عالم ربانی کے دو مرتکب نہیں جانتا۔
 طاس گھڑیال کے وضع کرنے سے پاس اور گھڑی کی معرفت کے لئے چھ
 انجمن و قرائین بنائے جاتے ہیں اور جب پاس مشرب ہو جاتا ہے تو باریک میں حکم
 کے قریب کے مطابق، غری طاس پر تجر بجا۔ تے ہیں جس کا مفہوم یہ ہوتا ہے کہ میں غلام
 پاس اس روز بانی جاتی ہیں تو اس قدر ایشیں پاس گھر نے کے بعد روزانہ گھٹنا
 بجاتے ہیں اور معلوم ہو جاتا ہے کہ آفتاب اس جہت میں کس جہت میں ہے اور سائے اصلی اس
 جہت میں غلامیج سے مشق ہے اور اس قدر قدم کا تفاوت ہے

ایسی حالت میں علوم نجوم کی حاجت نہیں ہوتی اور انسان اس منفع علم کی
 تحصیل سے بے نیاز ہو جاتا ہے۔

پانچواں نفع یہ ہے کہ جب روزہ دار ماہ صیام تک رمضان میں روزہ
 رکھتے ہیں اور خدا کی قدرت سے نماز شام کے وقت ہوتا تا ایک ہوتی ہے اور
 اہل صوم یہ خیال کرتے ہیں کہ آفتاب غروب ہو گیا اور نماز مغرب کا وقت آگیا۔
 اہل صوم سوچتے ہیں کہ آفتاب غروب ہو گیا اور نماز مغرب کا وقت آگیا۔
 ہو جاتی ہے اور آفتاب نمودار ہو جاتا ہے تو غریب روزہ داروں کو معلوم ہوتا ہے
 کہ ان کا روزہ ٹوٹ گیا۔

علمائے شریعت و مشائخ طائفت میں اس مسئلے میں یہ اختلاف ہے کہ
 ہر شخص نے اپنے اجتہاد کے مطابق حکم دیا ہے جس کی وجہ سے غریب روزہ دار
 قبل و قال میں گرفتار ہیں، لیکن طاس گھڑیال وضع کرنے کے بعد علمائے اختلاف
 اور روزہ داروں کا غلط فہم رفع ہو گیا اور اہل صوم گھڑیال کی آواز سنیں کہ

چھٹی منقبت یہ ہے کہ جب روزہ دار سوچے کہ لے لے کھائے تو اسے یاد ہے کہ یہ صوم روزہ ہے کہ مسیوہ صوم روزہ ہو گیا ہے تو ان کو ایسے صوم میں شہرہ واقع ہوتا ہے لیکن جب طاس گھڑائی کی آواز ان کے کانوں تک پہنچتی ہے تو ان کو بغیر شبہ کا حال معلوم ہو جاتا ہے اور اگر شبہ باقی ہے تو سو کر تے ہیں اور بغیر سوچے کہ روزہ کی نیت کہ لیتے ہیں۔

ساتواں نفع یہ ہے کہ اگر کوئی شخص یہ ارادہ کرتا ہے کہ کثرت شب گور نے کے بعد نماز عشاء اور یہ جو شخص طرفہ ہے تو اگر شخص میں اس اور اس کے خیال میں شبہ باقی نہیں ہے تو ایسی حالت میں اس شخص کو تہہ و تہا ہے، لیکن طاس گھڑائی کی آواز اس کو یہ تہہ و تہا ہو جاتا ہے۔

غرض کہ وضع طاس کے یہ سات نفع معروض تحریریں لائے گئے۔ اگر اس کا خیر کے تمام خواجہ سے بہت کی جائے تو یہ بیان بھی طویل ہو جائے گا۔

مختصر یہ کہ مذکورہ بالا چھ باتوں سے صرف دنیاوی فائدہ مقصود تھا لیکن طاس گھڑائی کے وضع کرنے سے دنیاوی نفع کے علاوہ دینی فوائد بھی حاصل ہو گئے۔ غرض کہ سلطان فیروز شاہ ٹھٹھہ کی اہم سے واپس ہو کر دہلی میں مقیم ہوا اور بادشاہ نے ملک کے انتظام کی طرف توجہ فرمائی۔

بادشاہ نے چند روزہ ہار کاہ شاہی کے بیویوں سے طاس گھڑائی کی بابت گفتگو کی اور یہ ناداروں کو دیکھ کر شے دھو رہی تھی۔

یہ شہر خلعت گھڑائی کا تماشہ دیکھنے کے لیے فیروز آباد میں جمع ہوئی اور اس عجوبہ روزگار شے کو دیکھ کر شخص محو حیرت ہوا۔

جو ان وضعیادہ عورت غرض پر سن و سال کے تماشائی اس ناظر و نگار ایجا رکود دیکھ کر شہر میں جمع ہو گئے۔

طاس گھڑائی کہ شہرہ و تہا کے اور نسب کیا گیا اور اس کی عظمت و بزرگی اس حد تک پہنچی کہ کثرت خداس کا تماشہ دیکھ کر جمع ہوئی اور یہ عجوبہ شے عظامت و شہری و ملک گھڑائی میں داخل ہو گئی کہ اس کا وہ عظمت سے بڑا ہے جس کا اطلاق دینے

ہمیشہ گھڑال ہو جائے

چوتھی قسم

فیروز شاہ کا جنگ و جدال کی جہاست سے
کنارہ کش ہونا اور ملک کے انتظام کی طرف متوجہ ہونا
انکار و منکرانہ۔

متقدم اول

بادشاہ کا جہاست جنگ سے کنارہ کش ہونا

روایت ہے کہ سلطانی فیروز شاہ نے جو رنگ یہ نہ خدا افراترو، تھا، اٹلی میں
قیام اختیار کیا اور ملک کے انتظام کی طرف متوجہ ہوا۔ اس رویان میں ہی اسے قاصد
حاصل ہوئے اور انھوں نے بادشاہ کی یادگاہ میں فریاد کی۔ ان قاصدوں نے فیروز شاہ
سے عرض کیا کہ ملک ملازمین حسن کا ٹھکانہ بن گیا ہے اور ہم بادشاہ کی یادگاہ میں فریاد
کے لئے حاضر ہوئے ہیں۔

واضح ہو کہ خدا نجان معذور سلطان محمد تغلق کی قیادت کے بعد نصیر و فرشاہ
تحت نضیب رہا اور فرامین شاہی ملا بدروان کے لئے نکلے۔

اہل بلبلانے فرامین شاہی پر توجہ نہ کی اور بادشاہ کی افواہ مستند سے انحراف کر کے
بالا تعلق حسن کا ٹھکانہ بن گیا اور فیروز شاہ وہاں سے انکار کر پڑا اور ان
حسن کا کو جو ملازمین نکلے تمام احوال صحیح قاصد کے پاس پہنچا۔ ان
دو غیر شخصوں نے عرض حقیقت سے بیان کیا ہے کہ میں کانگرو بار نامی میں جہاست

لیا جس پر ہشتاد اور اسی گروہوں میں عورتوں کی طرح قریبہ و زریعت کر کے ابراہان کو لگا کر
فعل بھیج کر دیا۔ اللہ تعالیٰ تمام اہل اسلام کو اس نفل شفیع سے محفوظ رکھے۔

مختصر یہ کہ حسن کا نگہ نے ظاہر میں یہ حرکات اختیار کئے اور اہل ملک اس سے
قلعہ بند ہو گئے۔

لیکن دیکھیں ہم مسند عوالیہ لایا شدہ تھا، شخص جبرائیل اور فیضان جنگی کے ہمراہ
ظاہر میں داخل ہوا اور اس نے حسن کا نگہ کو زندہ گرفتار کر لیا۔

اس شخص نے حسن کا نگہ کو گرفتار کر کے تمام خبر کو جو سلطانوں کا اسکی نصیب
خراب و دیران کیا بلکہ مسلمان عورتوں کے ہاتھوں میں گرفتار ہو گئیں۔

الغرض اہل ظاہر نے تمام اقدار اللہ و ارشاد سے بیان کئے اور بارشام نے
جواب دیا کہ اگر خدا میں تم سے میرے متعلق میں بقاوت کی۔

جب خدا کی گمانی متفقہ سلطان محمد توفیق نے وفات پائی تو میں نے قرآن اطاعت
تعمار سے نام صادر کیا، لیکن تم نے میری اطاعت قبول نہ کر کے اولت آباد کی راہ لی
اور حسن کا نگہ کو اپنا بادشاہ تسلیم کیا۔

حسن کا نگہ سے انفال بھیج صادر ہوئے اور اس طرح خدا کا تہریم پناہ مل ہوا اور
اہل کفر نے علیہ السلام کو زندہ گرفتار کر لیا۔

اب ہم مضبوطی سے فوج کو جو جبری یا لگائی فرما رہی کے لئے حاضر ہوئے جو
اور صورت حال یہ ہے کہ میں اور میرا تمام لشکر تواتر سفر کی وجہ سے بیخود خست و ناتوان ہے۔

چند روز قبل لشکر شہر میں قیام کر کے آرام کرے تھا اور اس مسئلہ جو مذکور سیاست باقی
اور خدا کا فضل و کرم شامل حال ہے تو اس نواح کا رخ کیا جائے گا۔

میرزا اللہ سلطان فیروز شاہ کس درجہ صاحب فہم و فراست تھا کہ اس نے
یہ معلوم کر کے کہ لشکر شاہی خست و ناتوان ہے اور چند تہم میر کا ہے، تو بار کا سفر گوارا نہ کیا۔

غرض کہ فیروز شاہ نے تاحمد علی کو محضر تہمت کا ساتھ دیا اور خود بدولت
ملک کے انتظام میں مشغول ہوا۔ چند روز کے بعد فیروز شاہ نے بھی خواہ و وزیر سے

خطوت میں مہارت ملک کی بابت مشورہ کیا اور خلیفہ چچاں کو اپنے راز و دل سے

بادشاہ نے ظلم و جبر سے دوامت لیا اور کچھ سفر کر ڈاگ کیا اور کہا اگر کچھ سیوری
دلی خواہش ہو تو کہیں سفر کروں لیکن ظلم و جبر نہ کرنا ہے، کی وجہ سے تھک کر کہیں بیٹھ رہے۔
تھک کر ان ضیقہ افروز کشتی کو نے اور ملاکے کو فتح کرنے کے لیے یہی سزا دیں ہوتا ہے اور کہا
اگر میں انتہائی کوشش بھی کرتا ہے لیکن قدیم زمانہ کی گڑبگڑ اور سب جہد و زحمت نے
نیا دور چھوڑ دیا ہے۔

حدیث شریف میں: اور جسکو چار روزہ سر سے روزہ کے فضائل میں کہا ہے۔
اس موقع پر وزیر نے عرض کیا، نیکیت و خیر اندوائی سے وہ چیزیں حاصل
ہوتی ہیں۔ ایک شے یہ ہے کہ رہا یا انکی پرورش اس ملک کا منتظام کیا جائے اور
اہل اسلام اہل سنت کے ساتھ برائی نہ کرتی جائے اور زمینوں کو اعلیٰ اور امانیوں کو
امان عطا کیا جائے۔

دوسری چیز یہ ہے کہ گفار و کشاد کو تہاء و بر باد کیا جائے اور ملک کے
فتح کرنے میں حد سے زیادہ کوشش کی جائے۔ خدا کا شکر ہے کہ حضرت کے
عہد حکومت میں رعایا کی پرورش ملک کا انتظام ملاقاتوں کی حفاظت و نیز تمام امور
ایسے اعلیٰ و عمدہ طور پر انجام پائے ہیں کہ اس کی تشریح یا بیان قلم و داس کے کارناموں
میں نظر نہیں آتی۔

اس کے علاوہ چند کتب فضل و کرم سے مہتممان اسلام کی تیب بھی ویراوی
 بھی ایسے اس عہد مجاہد میں ہوئی ہے کہ اب خدای العز و جل جلالہ و م تو ہی ہے
 کہ غرور باد شہاد کو کسم نکلیں پر خدا کی شہادت کرنے کی ضرورت نہیں رہے۔

جس کے لیے کہ دشمنان اسلام کسی بے خوف و ہراس پر ایمان تو حضرت کے
چاہا مشاہد و قابل اعتماد رہے اور حکماء کہ اس زمانہ سے مشائخ کے لئے نامور و قریب تاکہ
و گرنہ فقہ و ائمہ اقران اس سے بہرہ بردار حاصل فرمیں۔

دہلی کے جواہر کھڑے تھے... یہ سب جہاں اہل اسلام آباد و گلگت میں ان کا گھر ہے۔
کوسلی انوں کے ساتھ... بچے اس خور و زانہ کے ہیں ایک خانہ... ہے اور جس نقصان...
دس نقصانات کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

(۱) فوج کا جو قندہ کہ سٹی افسر کی طرف سے لڑھکا دیا جاتا ہے اس کا نام کی انڈیا سٹامپ کی

جو پوشش کے لشکر کے سپاہی کر تھے جن میں اس کا تمام گنہ و خود فرمانہ ہوا کے نامہ اعمال میں لکھا جاتا ہے۔

۲۵) بیت المال مسلمانوں کو غنیمت پہنچانے کے لئے جمع کیا جاتا ہے۔ اس لئے کہ اُن کے صرف سے اہل اسلام کو تباہ و برباد کیا جائے۔
تیسرے یہ کہ کئی بڑا مسلمان تھک کر دار یا کسی سبب کے غنیمت و غنیمت میں گرفتار ہوتے ہیں۔

چوتھے یہ کہ انسان کی عزت و عمارت اس کا قیمتی وقت بیکار ہو جاتا ہے اور ہر دم و مقام پر اُن کے نامہ اعمال میں گناہ لکھے جاتے ہیں۔
پانچویں یہ کہ اگر ملک فتح ہو جاتا ہے تو ہزار نامہ اعمال اس طرح وکیل و رسوا ہوتی ہیں۔

چھٹے یہ کہ غیر شرعی و خراب مال بیت المال میں جمع ہوتا ہے۔
ساتویں یہ کہ دیگر مسلمانوں کو اہل اسلام سے جنگ کرنے کا موقع نہیں ہوتا۔
آٹھویں یہ کہ اس قسم کے افعال غرض خدایا مسلمانوں کے درمیان پسندیدہ نہیں خیال کئے جاتے۔

نہیں یہ کہ غرض ایک فضول اور کے لئے کئے ہزار دشمن پیدا ہو جاتے ہیں اور ظاہر ہے کہ کل کیا مدت کے روز ہر شخص کا جدا گانہ جواب دینا ہو گا۔
دوسری یہ کہ سید ان جنس میں خفیہ روز جزا صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں رامت و ایشیائی حاصل ہو گی۔

اس موقع پر دوسرے یہ کہ نے عرض کیا کہ بندہ درگاہ کے خیال ناقص میں جو تانا عرض کر دیا۔

خود ہی نے مختصر فرمایا یہ دس گناہ حضور سے عرض کئے۔ ان کے علاوہ اگر انہیں اسلام کی دیگر چیزوں اور ان کے لئے سے جو کچھ کہی جائے تو اس کے لئے ایک دفعہ درگاہ ہے۔

ایک نامہ جو خود ہی نے عرض کیا وہ ہے کہ تمام عالم میں شیعیہ ضرور

اور چند مسلمانوں کو جو ان کے دین میں تھے ذیروہ تیرک کیا۔
 ظاہر ہے کہ اس قسم کے فیروہ علیہ سے عند اللہ کسی قسم کا اجر و ثواب نہیں ہے اور
 نقصان بیشمار ہے اور ہزار ہا افراد دشمن ہو جائے ہیں۔
 صاحبانِ فہم و فراست صرف دنیاوی فہرت کی خاطر اسے کو خدا کی بارگاہ میں
 مردود و عاصی نہیں قرار دے سکتا۔
 خانِ جہاں نے یہ واقعہ فیروز شاہ سے بیان کیا اور وزیر کی تقریر حضرت شاہ کو
 پہنچا دی۔

فیروز شاہ اسے ارادہ ہے پہنچا دیا اور اسے ہرگز نہیں کہہ سکتا کہ تمہاری تقریر
 قواعد جہاں اپنی داساس مسلطاتی پر مبنی ہے۔
 بادشاہ نے اس واقعے سے تعلقاتِ راجا کا دل اسلام پر شکنگشی ذکر کے سلسلہ
 میں قصداً فرادہ کر بارگاہِ شریعت میں حاضر تھے جنہوں نے وزیر کی ہرگز بارگاہِ شاہ کو نہ ماری۔
 اس موقع پر فیروز شاہ نے فرمایا کہ ظاہر ہے کہ جو شخص مسلمان ہو چکا جس کو جسم اعمال
 کیونکر نہ ہوگا۔

بادشاہ نے فرمایا کہ دنیا کے دنیوی ہیج ہے اگر انسان دنیا سے باہر انسانِ اخصاف
 سبحان اللہ اُس کے تمام افعال ذکر اور اس کے خیالات آخرت و دین و دنیا سے ہیشمال
 کے جائیں گے۔

سبحان اللہ ایسے دیندار بادشاہ اور ایسے مہرور و مہرور وزیر کی کیا تعریف کی جائے۔
 مختصر یہ کہ فیروز شاہ کے بوجہ تشریف و کھانا الہی دینا مابین سالِ مکرر کی احوالِ اسلام
 اگر کسی قسم کی محنت سے پہنچائی۔

دوسرا مقدمہ

فیروز شاہ کا غلاموں کو یہ حکم آیا

روایت ہے کہ فیروز شاہ نے چند گانہ گایا کہ جو کہ تھیں۔ یہ سب کچھ

بادشاہ نے اس معاملہ میں اس قدر بھی دیکھ کر ششمن کی کہ ہر جاگیر دار و برہمن کے کام ایک قریب اس مضمون کو لایا۔ اس فرمایا کہ اس مقام پر جو لایا کہ انہیں شاہی کے مطابق قمارت گری لایا جائے۔ اس میں اس کا انتخاب کیا جائے کہ اور جو فرمایا کہ ہر جاگیر دار و برہمن میں خدمت کرنے کے قابل ہوں ان کے حضور میں رخصت فرمایا جائے۔ اس طرح کو حکم دیا کہ جس امر میں شاہان اولو العزم کو ششمن فرما لے ہیں وہ اس میں نہ دیکھا گیا ہے و بار آور ہوتا ہے غرض کہ ہر جاگیر دار و برہمن کے حضور میں حاضر ہونا انہیں بھی نصیب ہے کہ ملاقات حید و دولت اور خدمت بادشاہ کے حضور میں پیش کرنا تھا۔

جاگیرداران فقیرانہ و خواجہ و ملک غلاموں کو پالیہ و لباس و کلاہ و چٹا کر بادشاہ کے حضور میں حاضر کرتے تھے۔ یہ غلام و علاوہ ان کے کچھ ہندو بھی اپنے ارباب و سرکار کو خدمت پرانہ سے حضور میں پیش کر دیتے۔ یہاں تک کہ جاگیردار و ہرنال فیروز دست او کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور یہاں بیٹھ کر وہ اپنے شاہ فریدلان تختہ تختہ و انوار و قسام کے پارچہ جانتے اور نہ دانترو کے بطور نف اور بٹھیا اور کشت و تیر و غیرہ شے اکثر خدمت سے اپنے ہجرانہ لالہ و دیویش پر قوم ان میں بچاؤں اور بخشش میں اور بدعتوں میں قسام کے نامہ اشیا و بادشاہ کے لالہ و دیویش میں پیش کرتے تھے۔

ان اشیاء کے علاوہ جاگیر دار عظام بھی رہا۔ تھے اور فیروز شاہ نے ان کو بھی لے کر ساتھ لے کر لیا۔ جس تمام زمین گاہان خدمت پیش کریں ان کو قیمت لدا کر لی جائے اور ان کو معاوضے میں یہ رقم معمول میں چھڑی دی جائے۔ بلکہ یہ رقم قیام میں خدمت کی خاطر عداوت و غور و خوض فیروز شاہ نے وضع کیا تھا اسلئے زمین قبضہ کر کے نہ اس میں یہ دستور تھا۔

ہر جاگیر دار قدیم زمانہ میں اپنی جاگیر سے حاضر ہوتا اور یہ کہ اس کی سندت ہوئی
وہ کے کراہاؤ کے بعد میں آتا انگلی پر رقم کھسکا اور وضع فرمائی تھی۔
فیروز شاہ دلاور کے عہد میں اور بادشاہ کے فرمایا کہ اس کی سندت کے اعتراف
میں اس کو رقم نہ دی جائے۔

ابو شاہ۔ محکمہ ایک کہ مرزا صاحب مقتول ہوئے تھے اس لیے سے حاضر ہوا۔ اس کے
حضور کے ساتھ حاضر رہا اور حضور نے فرمایا کہ میں نے تم کو اپنے قریبی دوستوں میں سے
میں سے جو کہ تم کو جانتا تھا وہ تم سے دور تھا وہ تمام ہے اور ایک اور شخص بھی ملا ہے کہ تم کو مل گیا

1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.

حضور میں پیش کر سکے۔ فرض کیا کہ ایسے سال کا حال یہ تھا کہ وہ ہمارے ساتھ۔
مختصر یہ کہ فیروز شاہ بہمن امیر جو بدنگھان خدائی شاہ و پیش کرنا بہنوادرش
فرماتا اور جو جاگیر داران بدنگھان پیش کی تعداد میں کمی کرتا انہیں پر اسی لحاظ سے عطایت
مہذب دل فرماتا۔

اس طرح تمام باقی مقلحات کہ علم ہو گیا کہ بادشاہ کو بدنگھان خدمتی فراہم کرنے کا
بہنوادرش ہے۔ تمام جاگیر داروں نے اس حکم کو تمام امور خدمت پر مقدم بنال کیا
اور چند سال میں بادشاہ تیار ہو گیا کہ سنی و کوشش سے اس قدر بدنگھان خدمتی
میں ہو گئے کہ ان کا نام از و تحویر و تقریر سے باہر ہے۔

بادشاہ کو معلوم ہوا کہ بدنگھان خدمت بخیریت جمع ہو گئے ہیں اور ان میں سے بعض کو
شہرستان اور بعض کو دیال پور اور بعض کو دہلی اور بعض کو گجرات وغیرہ حصہ ملا
میں سکونت کا حکم دیا۔

بادشاہ نے ان بدنگھان خدمت کی پرورش کے لئے وظائف مقرر کئے
اور بعض افراد کے لئے اسی حصہ ملاک میں جاگیر مقرر کر دی۔

دوسرے سال اور عشر میں حقیقہ شدہ ان کی خدمت خواہ مقرر کی اور ہر شخص کو
مشاہدہ معین کر دیا۔

بادشاہ نے بعض افراد کو سوار اور بعض کو پیادہ اور بعض کو پیادہ اور بعض کو پیادہ
اور بعض کو پیادہ بنائے۔ ہر ایک کو اپنے مخصوص حق خواہ دس گھوڑے سے کم نہ تھے۔
ان بدنگھان بادشاہ کی کامیابی یا ہار یا جیت یا ہار یا جیت یا ہار یا جیت یا ہار یا جیت
حفاظت ہوتی تھی۔

ان بدنگھان شہری میں بعض نے حفظ نظام اور بعض نے دیگر علوم و ہنر کی
تحصیل شروع کر دی اور بعض ہندوستان سے تجارت کر کے شاہی حکم کے مطابق
کعبہ اللہ چلے گئے اور بعض اشخاص حرمت و محنت کے کارخانوں میں تعلیم کے لئے
مقرر کئے گئے اور اس طرح تقریباً بارہ ہزار بدنگھان بادشاہ کی عظمت و عظمت کو معرفت
میں لگا دئے گئے۔

ان کے علاوہ چالیس ہزار بدنگھان شاہی دوزخ و نوبت کو دیکھ کر حیرت و حیرت میں مبتلا

گزشتہ دوں پشیرہ میں بھی نئے ٹیکس ملائی... کہ وہ بڑا کی حکمت ہے کہ کسی اور شام کو نہ بھانوں شامی
جس کرنے کی طرف تو عرضی۔

سلمان اسی طرح کہ روزِ ازلِ خداوند تعالیٰ نے یہ عقیدہ قرار دیا تھا کہ ہر بندہ سے دلِ معنی
سلطانِ قیصر و شاہ کے اہلِ عقائد کے جو کچھ گروہ اہلِ اسلام میں چھوڑ دیا وہ بدل کا بارِ گروہ پر اور بار
(انہی چھ گروہوں کی خبریں) کہ وہ اپنے گروہ پر یہودیوں کے لیے دربارِ عظمیٰ نے لیونڈ شاہ کو یہ اطلاع دی
تھی کہ یہ گروہ کے لیے یہودیوں کے لیے۔

[illegible]

اموال بنی کھنن شاہجہاں کو اپنے عزیز نمک چلوچ پاتھے اور ان کے خرد و نور و دلیاس وغیرہ
سکائی، شہنشاہ کو تمام دین و جہد و دی کے ساتھ ان کو تعلیم دلوائے اور ہر سکھائے تھے۔

امراء نے دربار ہندوستان بادشاہ کی پرورش میں رخصت کرتے اور ان کو علم و ادب میں
ملاحز کر کے بادشاہ کے حضور میں پیش کرتے تھے اور بادشاہ ان پر مدد سے نیا دور درخش فضا
پیدا کر دیتا تھا کہ بادشاہ کی محبت و مکرش میں اپنی جانی۔ نہ بنیاد رہنے لگانا ہی کہ
جمع کر دیا اور حکمران اس گروہ تھے چند گونہ کسان بادشاہ کے سر قلم کر کے دربار کے سامنے اور شان
کئے، یہ کہ سلطان محمد فیروز شاہ کے مقدمہ مذکور میں بدوش غرضیں آئے گا

تحت إشراف

نقل ہے کہ میں طرح حضرت خلیفۃ مہنداد نے سلطان احمد غلام محمد خان کے لئے صحابہ
روایہ فرمایا تھا ان طرح سلطان فیروز شاہ کے لئے بھی خلافت حکومت برپا کیا۔ لیکن فیروز شاہ کے

حضرت خلیفہ نے خود سلطان محمد کے معروضے پر غصت مراء فرمایا تھا اور سلطان فیروز کو یہ کسی تحریک کے اس اعزاز دینی سے سرفراز قرار دیا جس کا مستحق نہ تھی۔ سلطان محمد تثنیٰ کے وزیر میں بدینہ لاطنون کی پکا ہے۔ لیکن حضرت خلیفہ نے فیروز شاہ کے غلط علاوہ غصت کے چند مرتبہ عزت مرید ہی مراء فرما گئے۔

خلیفہ کی بارگاہ سے ہر بار تین غصت آتے تھے، ایک سلطان فیروز شاہ کے لئے اور ایک شاہزادہ فرخ خاں اور ایک خاں جہاں کے لئے۔

محقق کہ خلیفہ کی بارگاہ سے غصت مآ آتا اور بادشاہ اس کا استقبالیہ کیا کرتا تھا اور غصت کو دو توں ہاتھوں سے لکڑی کو آٹھوں سے لکڑی اور کسب کر لیتا۔

اس تعلیم کے بعد بادشاہ سطر جام بہر کبہ و صہ کے دربار و خلیفہ نے باقی ابن عمر بن حال و اعم و است ملک زانی اور علی بن ابی طالب علی المرتضیٰ سلطان تہذیب بلکہ کا غصت تہذیب بدینہ لاطنون مشورہ کر سہ جس میں فیروز شاہ کو تکرار کرنے کی غلطی و جاہت دی گئی تھی اور جس پر خلیفہ نے بادشاہ کو سبب المسلمین کے خطاب سے سرفراز فرمایا تھا، پیشہ مراء اور بادشاہ نے بعد تعمیل کے ساتھ آگے بڑھ کر قہر لیا اور طرمان کو آٹھوں سے لکڑی اور تہذیب سے سر پر کر اور بعد کو بادشاہ نے لکھا۔ بادشاہ شہر کی طرف واپس ہوا اور محاب بارگاہ نے صدا بلندی اور فیروز شاہ نے غلطی کے خاصہ میں سے مدافعت و صفا فرمایا اور ہر شخص کے ساتھ تعلیم و حکیم سے پیش آوا۔

بادشاہ نے ہر فرد کی پرستش و جلال کی اور اس کے بہت سرفراز و فرخ خاں کو غصت و غصت پہنکال خان جہاں کو بھی اس خوف سے سرفراز قرار دیا۔

فیروز شاہ نے جامہ ہرگز دیس سے ہر فرد کو اس کی حیثیت کے مطابق غصت ملے فرما گئے اور اس کے بعد قہر لیا اور طرمان کو بھی جامہ خاکہ خاص سے جامہ آگے غصت ملاتے گئے۔

ہیں دروز شاہ نے خاصہ طاقتوں سے مراء و تہذیب مراء کے چرخوں کو قہر و تہذیب مراء سے سرفراز قرار دیا۔

فیروز شاہ غصت و طاقت کو سبب تعلیم و حکیم سے بہت ادران دیا جسے کو تہذیب و جامہ خاصہ دی گئے اور اس بادشاہ نے آٹھ تہذیب کے تہذیب کو بھی جامہ خاصہ خاص میں ملے لکڑی دیا۔

چونکہ سلطان خیر و شہاء نے جو اپنی رغبت و شغلی سے قطع نظر کے محض یہ چاہا کہ اس امر پر پہنچا دے کہ اس امر کا یقین کر کے کہ میری حیثیت یہ نہیں ہے کہ میں خواجے کے پاس ملاقات کی درخواست کر دوں قطعاً خاموش رہا۔ اس لئے کہ اس کے لئے اس نے محض اپنے صدف و کرم سے اس کو اس عزت سے سرفراز فرمایا۔

سلطان اللہ میں زمانہ میں کہ چار سے پچاس برس قبل اللہ علیہ وسلم کی عمر شریف چالیس سال کی ہو چکی تھی اللہ تعالیٰ نے حضرت کو خواب میں وحی کے سرفراز فرمایا۔ ہر بار ملک مقرب خواب میں حضرت کے عرض کو ان کو تم خدا کے رسول بنو اور ہر مرتبہ حضرت کو اس منصبِ عظیم کی بشارت دیتا تھا۔

اس موقع پر جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے چھ ماہ خواب میں منصب نبوت کی بشارت سنی لیکن اس پر بھی اپنے کسی من منصب کا اہل دنیاں کرتا تھا اور یہی وجہ ہے کہ اس مسئلہ میں ملک کو اختلاف چلے اور انھوں نے فرمایا ہے کہ خواب نبوت کا چھ ماہ بعد ہوا ہے اور اس لئے کہ حضرت بنی کرم صلی اللہ علیہ وسلم کو چالیس سال کی عمر بعد چھ ماہ کامل خواب میں بشارت دی گئی تھی اور اس لئے یہ خیال صحیح ہو گیا ہے کہ خواب نبوت کا چھ ماہ بعد ہوا ہے۔

اس زمانے کے بعد حضرت پر پیدا ہوئی تھی اور ان کے گلی کہیں کہ اس کا تمام نقصان کا یہ ہیں مرقوم ہے اور تمام کاموں میں فتنے ہیں۔

چونکہ جناب سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے طویل جہت سے کنارہ کشی فرمائی، اس لئے کہ اسے برتر نے حضور کو اپنے اوقات و مرقوم سے سرفراز و مالا مال فرمایا اور حضرت کو تمام کاموں میں قرار دے کر اپنا مقرب ترین بندہ بنادیا۔

اسی طرح چونکہ سلطان خیر و شہاء نے جو ہر مل کی تمام خبروں سے آگاہ تھا اور اللہ تعالیٰ نے بادشاہ کی فطرت میں انبیاء و اولیاء کے خصائص و کمالات فرمائی تھے حکایت ہو گئی کہ وہ اپنے خود بینی سے قطع نظر کی اور غلیظہ کی باگداری میں اپنے لئے خود مبالغہ و عظمت کی دشمنی نہ کرتی اس لئے کہ اسے برتر نے اس کو خوب سے جا مہم و عطا فرما کر بادشاہ کو خستہ و سلاطین قسماں دیا۔

پچاس

سلطان فیروز شاہ کا محل بڑا بن جلوس کا

نقل ہے کہ فیروز شاہ نے تین محل بار بار مقرر کئے تھے۔ ایک محل محل صحن کلین کے نام سے مشہور رہا جس کا محل ٹاکا بھی کہتے تھے جس کے صحن محل انکور کے ہیں۔

محل دوم محل چچو پوریں اور محل سوم محل بارعام کے ناموں سے موسوم تھے۔ محل سوم محل ریائی بھی مشہور تھا۔

محل بار چار صحن کلین وہ نصرت شاہی تھا جہاں کہ تمام خاندان و ملک و ارادہ سارف اور بعض اہل قلم اپنے مراتب کے موافق بادشاہ کے سامنے کھڑے رہتے۔

محل چھپے چوپین خاص خاص کے لئے مخصوص تھا۔ اور محل سوم یعنی قسودا گئی خاص و عام ہر شخص کے لئے مخصوص نہ کیا گیا تھا۔

مورخ عینت محل صحن کلین کے حالات ملتے سے میں چارے ناظرین کو بچکا ہے اور محل صحن ریائی کے جملہ احوال جہاں اُسے شب براءت و عیدین و نوروز و ایام مسیبتی و ملاقات خاص و ان اطراف کے ذکر میں عرض بیان میں آچکا ہے۔

مختصر یہ کہ سلطان فیروز شاہ شہر دہلی سے منتقل ہو کر فیروز آباد میں مقیم تھا بادشاہ جب کہیں محل بار چار بن جلوس کرنے کا ارادہ کرتا تو دو یا تین روز کے بعد عیادت و فرات قرآن سے فارغ ہو کر چند سورے کا کلام اللہ کے تلاوت فرما کر

بحان اللہ سلطان فیروز شاہ کس درجہ غرض اذقات فرما کر اقبل۔

بادشاہ چھ سورے روزانہ تلاوت فرماتا اور جسے کہ روز سورہ کہ لطف اور شب حج کو سورہ طہ بطور تلاوت فرماتا۔

فیروز شاہ روزانہ چند پارے کلام اللہ کے پڑھتا اور صبح اور روزانہ انصاف میں کسی قسم کا خلل واقع نہ ہوتا تھا۔

بادشاہ کا اعتقاد اس حد نہ تھا کہ قرآن پاک سوریں جہاں کہیں کہ کس قسم کے حکم میں کی

زبان پر آنا تو غایت ذوق و شوق میں اُس جگہ کو سہو تیار اور آنکھوں سے اٹھاتا تھا اور یہ طریقہ گویا اپنے لئے واجب خیال کرتا۔

مختص چاکہ بادشاہ کی میہارت کے بعد ۵ زمیں بادشاہی تخت کو آں مستحق اور اتوں بادشاہ خود شریف لاکھ اور تخت سلطنت پر بیٹھ کر تا۔

بادشاہ کے بعد سربراہ درباران خاص و بعد دربار حاضر ہوتے اور بادشاہ کے حضور میں آداب و بھرپور بیجا لگاتے اور آگے بڑھ کر عرض کرتے کہ حاضرین بارگاہ کے سلام و بھرت کی بابت کیا ارشاد ہے۔ بادشاہ حکم دیتا کہ خلعتی کو سلام کے لئے حاضر کرادو سربراہ درباران خاص اتوں حجاب کو حاضر بارگاہ ہو لے گا، اجازت عطا کرے اور اس کے بعد بندگاہین تقدار نویں و ثانی پیرا تھیں لئے ہوئے حاضر ہوتے۔

ان کے بعد دیوانی رسالت کی نویت آتی اور دیوان قضا کے کارکن دیوانی رسالت کے ہمراہ ہوتے تھے۔ ان تمام چاعتوں کے بعد دیوان عالی وزارت حاضر ہوتے اور اپنے محل مقرریہ پر جا تے۔ راست مورتی کھڑے ہوتے۔

دیوان وزارت کے بعد دیوان عرض کی نویت آتی اور کو تو ان ملک دیوان عرض کے ہمراہ ہوتے تھے۔ اور دیوان عرض جانب چپ استواء ہوتے۔

تمام شاہزادگان و خیر محمد و امیایں ملک بادشاہ کے عقب میں جگہ پائے الہیہ چھ چاکر دار و کارکنان سلطنت کی بھی بایا چپ قیام کرنے کی اجازت مرحمت ہوتی تھی اور ہر شخص اپنے مرتبے کے مطابق درگاہ میں استواء رہتا تھا۔

تمام حاضران بارگاہ میں کوئی شخص بھی بغیر کلام ہر ان کے حاضر نہیں ہو سکتا تھا۔ لیکن چند تہذیب دار جن کو بارگاہ شہی سے جاملہ درود و نسی و تہذیب و مکر تہذیب و کلام بارگاہی بطور خلعت عطا ہوتی تھی وہ الیہ اپنے خاص لباس میں بارگاہ میں حاضر ہوتے تھے۔

ہمایاں اشد سلطنت فیروز شاہ کا کیا عمدہ طریقہ حکومت تھا کہ تمام اہل ایمان ملک وزیر تمام اہل قلم و عدلیہ و سرکار کے ساتھ ماملہ غریبہ پہنچنے اور کسی فرد کو بھی کسی قسم کا لباس زیب بدن کرنے میں تاہل نہ ہوتا تھا۔ مختصر یہ کہ ہر بارگاہ و برلاس کے نشیب میں کسی شخص کو بھی بغیر موزہ و موزے بندہ متعال کے ہونے بارگاہ میں حاضر ہونے کی اجازت نہ ہوتی تھی۔

کبھی ایسا بھی ہوتا کہ بارگاہ کے وقت بادشاہ شکاروں کے اڑانے اور گھوڑوں کو
چکر دلا کر بھی مشغول رہتا۔

ہوا فراخ تخت شاہی کے متصل راستہ بہتے اُن کی ترتیب حسب ذیل ہوتی تھی۔
خان جہاں وزیر چائب راست تخت شاہی سے قریب جگہ پاتا تھا۔
امیر عظمہ ایسا احمد اقبال خان جہاں سے بالاتر لیکن بعد ایک اندر کے خان جہاں
کے عقب میں بیٹھا تھا۔

اس مرتبہ نشست سے مراد یہ تھی کہ امیر محمد اقبال کا مرتبہ خان جہاں سے زیادہ
اوردہ ضرورت۔

اس کے علاوہ ایک نظر ہم ملک امیر حسین امیر میران جو نائب وزیر ملک تھا
خان جہاں سے فرار تر بیٹھا تھا۔ فرشتہ تخت شاہی سے متصل بھی بیٹوں امیر ملک بیٹھے تھے۔
جانب چپ خان جہاں کے عقب میں ایک پاسدہ جو کہ کئے بچھایا جاتا تھا اور
اس جاسے کے صدر میں قاضی صدر جہاں بیٹھے تھے اور اُن کے متصل بائیں نشست کی
اجازت عطا ہوتی تھی۔

بائیں سے متصل شکل حال اعلیٰ جگہ پاتا تھا۔
جانب چپ تخت شاہی سے متصل جگہ خالی رہتی تھی۔

ایک ہندو غلام تہہ کر کے بازو کے چپ کی جانب کھڑے تھے۔ سے بچھایا جاتا تھا۔
اور اس جاسے کے صدر میں جانب چپ خضر خان کر جائے نشست عطا ہوتی تھی۔
خضر خان کے متصل احمد خلیں اور نیز ہر صاحب درجہ اور اُن کے متصل عظمہ خان
خیر مسان جگہ پاتے تھے۔ درانی کے عقب میں رائے مدارو (رائے بار) اور رائے کبیر
درست اور ہرنی نرنی پر نشست کرتے تھے۔ اس راستہ میں توغ عظیم شری حکم کے
مدد الہی محل سلام میں حاضر ہوتا تھا۔

مختصر یہ کہ خان جہاں بازگاہ میں حاضر ہوتا اور اُن کے ہمراہ وزیر الہی وزارت
کے تمام اصحاب حاضر ہوتے تھے۔ خان جہاں اور اس کے رفقاء محل عریض سے سلام
کرتے تھے اور غرض راستہ کے تمام املا اپنے مقامات پر اسٹادہ ہوجاتے تھے۔
مستور مشہور کے برادر زادہ و برادران اجواب و دیوان سے بالاتر جگہ پاتے تھے۔

اور ان میں اور حجاب و دیوان میں صرف دو اشخاص کا داخلہ ہوتا تھا۔
غرضیکہ دستوران سلطنت آتے پڑتے اور بارہم سرور میں ہوتے تھے۔
بادشاہ خود اپنے تخت سے بیٹھ کر اشارہ کرتا اور دستوران ملک بارہم سرور میں
ہو کر اپنے مقام پر طوع پاتے تھے۔

ملک الشرق نظام الملک نائب وزیر اس زمانے میں وزیر کے برابر بیٹھا تھا۔
سلاطین قدیم کے عہد میں نائب وزیر کے تحت شہری کے رہبر و بیٹھنے کی اجازت تھی
لیکن جب سلطان فیروز کے عہد حکومت میں ملک نظام الملک کو نیابت کا عہد عطا ہوا
تو چونکہ یہ امیر بادشاہ کا خاص مشیر تھا اور نیز یہ کہ بادشاہ کی ہمیشہ میں کے حوالہ مقدس تھی اور
نظام الملک تمام غریبوں سے آراستہ تھا بادشاہ نے حکم دیا کہ نائب وزیر سے فروتر
تحت شہری کے رہبر و نشست اختیار کرے۔ مختصر یہ کہ خان جہاں بارگاہ میں حاضر ہو کر
اپنے محل و مقام پر بیٹھا اور بادشاہ اس کی جانب روئے سخن پھیر کر اس سے کلام و کام میں
مشغول ہوتا تھا۔

بادشاہ کا قاعدہ تھا کہ وزیر کی موجودگی میں کسی شخص غیر سے گفتگو نہ کرنا تھا۔
اگر بادشاہ کسی شخص غیر کو اپنے حضور میں طلب کرنا چاہتا تو بھی خان جہاں کی طرف
اشارہ کرتا۔

خان جہاں اس شخص کو طلب کرتے بادشاہ کے حضور میں پیش کرتا۔
اگر بادشاہ کسی شخص پر غضب و خشم کرتا تو بھی خان جہاں کی طرف رخ کرتا تھا۔
غرضیکہ سلاطین فیروز شاہ پر معاملے میں خان جہاں کے گفتگو نہ کرنا تھا۔
حقیقت یہ ہے کہ نوادگانِ کلام کہ دیگر سلاطین عالم نے سیاست و تدبیر سے وضع
کئے تھے فیروز شاہ الباقی سے مستغنی ہو کر ان پر عمل کرتا تھا۔

خوابوں حکیم نے انہوں میں تحریر کیا۔ چنانچہ سلاطین عالم کا فریضہ۔ بچہ و بزرگی
جو نوادگان میں شخص غیر سے کلام نہ کرے اس۔ لے کر انہوں کی توجہ دینی بادشاہ کسی
اگر کوئی مخاطب کی عزت سے سرفراز فرمائے حکومت میں وزیر و ملک کو تعداد میں پہنچ جائیگا۔
اس کا اصل سبب یہ ہے کہ وزیر کو تمام ملک سے عوامیہ کرنا چاہتا ہے اور خواہ
بادشاہ کا ہر وہو یا بارہم سرور کن شہری بھی وزیر کے لئے ہے۔ لہذا اگر تیار ہوتا ہے۔

ان وجوہ کی بنا پر تمام اسباب سلطنت سے دور رکھے بغیر جس پر تھے ہیں مگر بادشاہ و وزیر
 کی موجودگی میں شخص غیر سے ظلم کو کاہل کر کے کاٹ دے اور ان کے دوسرا کو یہ گمان ہو گا کہ کشتہ باند
 بادشاہ و وزیر کے سامنے ہے اور اس لیے سے دوسرے شخص سے مطالبہ کر رہا ہے۔
 اس گمان کی بنا پر وزیر کی غفلت سے خوب سے کم ہو جائے گی اور وزیر کو بھی بدولت
 ہو کر یہ گمان کرے گا کہ بادشاہ مجھ سے کوئی خیر و عار پر آئے ہے جس کی وجہ سے بادشاہ مجھ سے
 ناراض ہے۔

اس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ وزیر اپنے فرائض محاسبہ کو بھول کر انجام نہ دے سکے گا اور جب
 حال کے مناسب میں فرق آئے گا تو مال خزانہ شاہی میں نہ داخل ہو سکے گا اور مال و دولت
 کی کمی سے دنیا و سلطنت کمزور ہوگی اور ملک میں فساد پیدا ہو جائے گا اس لئے کہ
 بادشاہی کی بنیاد و نظام حکومت مال و دولت پر مبنی ہے۔

دوسرا الزام اس پر قہم ہے کہ ہر مال و دولت کے مال شاہی خزانہ میں دھن
 کر دیتے ہیں وزیر اپنی غیر ذمہ داری و سیاست سے ان اعمال کی چشم طبع کو
 کھول کر کے دیکھ کر خزانہ میں سے کمال لیتا ہے۔

سنا بیان عالم در راہ دستور ان پر شہرہ کی قدر قیمت جائے تھیں جو مستحق بیان ہیں ہے۔
 چونکہ سلطانین و وزراء شاہ صاحبان ہوتے ہیں ان کے دواغیر ہر ملک پر قلعہ اور پناہ دیا گیا
 مستحق تھا اس لئے بادشاہ و وزیر کی موجودگی میں شخص غیر سے قصداً کلام چکا اور کسی شخص کو قدر موسی
 کے لئے قیمت سے دوسرے طلبہ کو توفیق بادشاہ اپنے وزیر سے اس شخص کے آہود و حب اور
 کھا جانے سے اس کو خیر و برائی پان لیتا رہتا تھا کہ افضل تھا جو اس خزانہ کے مال
 و دولت سے طلبہ سے کہ ان کے اپنے منہ سے لیتے ان کو غلط فہمی سمجھا دے تاکہ کہاں پتھر جوتا ہے۔

ظاہر ہے کہ ہر انسان کی جو قدر موسی کے لئے حاضر ہوں آرائی شرف و تکرار کے
 لئے ہے وہ یا غفلت کر لیتا ہے یا غفلت سے ان کی کیفیت کے مطابق لگتا کہ ان کو اس کا حق
 مستحق و عتیق کہتا ہے اپنے سے غفلت کر لیتا اور ان کو غفلت سے ہر وقت دیکھتا رہتا
 ایک ایسا مرد ہے جس کو کشتہ باند سے لگتا ہے کہ وہ غفلت سے ہے۔

بادشاہ کی بددعا و غفلت سے بعض ان کی غلطی سے غفلت و غلطی الٹی ہے جس پر اس کی
 کوشش کو قائل نہیں ہے۔

انشاء اللہ تعالیٰ فرماں روا کی طرف سے جو ہم قریب تھے اس وقت سے کہ اس نے فیضیل کے ساتھ جہان کے جائیں گے۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ ایک پرکاش کنش اور چار شہسوار اختیار کئے اور اس کے بعد دوسرے محل میں چلا جاتا اور غازیانہ درگاہ و ملک و گنگاہ اپنے مسکن کو واپس جاتے۔
خان جہاں آئین قدیم کے مطابق دست و راستہ پر طوس کرنا و محل کے اعلیٰ کاوا سب
بیشک وہ تھا اور ہر شخص اپنے فرائض منصبی میں مشغول ہوتا تھا۔

اس نظام پر یہ اعتراض وارد ہوتا ہے کہ فیروز شاہ کے دربار کی شہسوار کاہ قاعدہ تھا کہ تخت حکومت کی جانب راستہ خان جہاں اور میر احمد قیال و نظام ملک کو جگہ دی جاتی تھی اور جانب چپ تخت سے شخص باوجود تربت و عہدہ کے کسی شخص کو بیٹھنے کی اجازت نہ تھی حالانکہ سلاطین قدیم کا دستور تھا کہ اس کا دست چپ بھی اس سے خالی نہ ہوتا تھا۔
ایسی حالت میں بادشاہ کے اس فعل کو کسی مصلحت پر مبنی کیا جاسکتا ہے۔

اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ مترغ عیض میں دامنوں سلام کے لئے حاضر ہوتا تھا اس عہد میں دست چپ اس کے بھروسے خالی تھا اور مترغ نے اپنے والد ماجد سے اس کا سبب دریافت کیا۔

میرزا والد نے فرمایا کہ دست چپ نہ ان قدیم سے سرشار کے لئے مخصوص ہے۔
اسخان فیروز شاہ نے اپنے آقا تخت حکومت میں سرشار کا عہدہ اپنے عظام بشیرا کو عطا کر کے اس کو عہدہ ملک کے خطاب سے معزز فرمایا لیکن اس شخص کی نشست
جانب چپ شہسوار تخت تھی۔

فیروز شاہ کے اہل ہند میں خان جہاں اگرچہ وزیر تھا لیکن جانب چپ نہیں تھا
اور دست راست کی طرف خان اعظم ملتان و غلات کو جگہ عنایت ہوئی تھی۔

چند سال کے بعد خان اعظم نے وفات پائی اور خان جہاں کو حکم ہوا کہ اپنے مقرر کردہ
مقام پر نشست اختیار کرے اور اس طرح جانب چپ خالی رہ گیا۔

اس درمیان میں خان اعظم لغر خان بنگال سے بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہوا
جیسا کہ مترغ قدیم میں تفصیل ہے۔ اسے ساتھ بیان کی جاتا ہے۔ اور فیروز شاہ نے حکم دیا کہ
لغر خان کو سند عطا کی جائے اور یہ امیر جانب چپ نشست اختیار کرے۔

جند سال کے بعد طغریاں نے بھی وفات پائی اور اُس کا فرزند دریا خاں اپنے پر رکا
 جانشین ہوا اور اس شخص کی نسبت گورابت بادشاہ سے عرض کیا گیا۔
 خیر و زشاہ نے حکم پایا کہ جانب چپ صدر میں اپنے سر جوہر کی جگہ نشست اختیار کرے۔
 اس طرح اگر کوئی اعتراض کرے کہ اصل بادشاہ صحن گلشن میں سیدہ زلفانی بیولا نامہ اہل الدین کی
 و شیخ الاسلام کی جگہ کہاں تھی۔

اس اعتراض کا جواب یہ ہے کہ سیدہ زلفانی جانب راست صدر جہاں سے فرزند
 جگہ پائے اور مولانا جلال الدین دہلوی سیدہ زلفانی کے منسل قیام فرماتے تھے۔
 شیخ الاسلام عیشہ ایک پیر و مکرر نے اسے بعد بادشاہ کی ملاقات کو اتنے بار اُس وقت
 بادشاہ محل چھوڑیں قالیں کہ یہاں بیٹھا تھا۔
 شیخ الاسلام بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوئے اور خیر و زشاہ اُن کا استقبال کرتا
 اور اپنے اہل خانہ شیخ کے قدموں تک لے جاتا۔

حضرت شیخ بادشاہ کو دعا دیتے اور اپنے سینے سے لگاتے تھے اور اس کے بعد
 بادشاہ و شیخ ہر دو اصحاب ایک ہی جگہ بیٹھتے تھے اور اس مجلس میں شخص خیر کو گناہ بخش دیتی۔
 بادشاہ جناب شیخ سے لکھ دکھام کرتا اور طعام و شراب و سیوہ و منجلی وغیرہ کا تدویر
 ہوتا تھا اور اس کے بعد شیخ الاسلام بادشاہ سے رخصت ہو کر قشربے لے جاتے اور بادشاہ
 چند قدم اُن کا استقبال کرتا۔

رخصت ہونے کے بعد بھی حضور شیخ بادشاہ کو دعا دے کر اُس کو اپنے سینے
 سے لگاتے تھے۔

اگر حضور شیخ کو بادشاہ سے کسی ضرورت کے متعلق کچھ فرمایا ہو تو وہ زبانی درشاہ
 کرتے بلکہ ایک کاغذ پر لکھ کر اپنی دستاویں لپیٹتے اور اُس کو چھوڑ جاتے تھے۔

بادشاہ حضرت شیخ کو رخصت کر کے واپس آتا اور قالیں پر حضرت کی دستاویں کاغذ
 کو پانچ اور اس خط کو آٹھ سے آٹھ تک پڑھتا۔

بادشاہ حضرت شیخ کے آئے کا جواب حضرت کے حسب خواہش اُسی وقت
 لکھ کر اپنے حضور میں اُس کو مرتب کر کے کسی ہتھامیر کے سپرد کر دیتا اور اُس کو حکم دیتا کہ یہ خط
 بادشاہ کے پاس پہنچا دے۔

اُس وقت قاضی بغدادی و ملک مبارک کبیر وغیرہ کل بھیجیں بادشاہ کے پیر ہشت، استاد رہتے تھے۔

پانچواں مقدمہ

اُس عہد کے ملک و امرا کی مسرت و فخر و اہمال

نقل سے کبیر بادشاہ کے عہد حکومت میں تمام خاندان و درگاہ و ملک کرام و تمام اعمال شاہی و فخر و کرشمہ بند غرض کہ تمام خاص و عام احوار و نظام تمام شاہی عیش و عشرت کے اور تمام ظالم کو ہر وقت تازہ مسرت و مئے انداز و نشاط حاصل ہوا کرتی تھی۔
اُس عہد کی تاثیر و غیر سلطان کبیر بادشاہ کے قدوم کی برکت نے تمام ملک کو مبارک و مہمان بناد رکھا تھا۔

جب کبھی کبیر بادشاہ ملک کے کسی جانب سفر کرتا تو اُس فرارح کے ملک کو اس درجہ غرضی و مسرت ہوتی گویا یہ گروہ اُس طرح کی حکمرانی کو جاتا ہے۔
بادشاہ نے خدا کے برترائی کو حق سے ہر امیر کو جید تعلیمات و اطلاعات و رنگات و تصانیف و قرابت و بافتاد و غیرہ مدد معاش میں عطا فرمائے تھے۔

ابن امرا کو بادشاہ کے ان جلیات میں عید برکت حاصل ہوتی اور کہ کمال ایسا امیر ہو گا کہ اُس کے پاس فراخ خانہ نہ ہو۔

ہر امیر کے گوشے خانے میں فرش کا عمدہ و تعمیر تھا اور ہر شخص کے صاحب جمال و خوش و آراہینوں کا ایک گروہ رفیع ملاں کے لئے ہر شخص کے ہمارہ رہتا تھا۔ جس مقام پر کہ امرا مقام کرتے ہر منزل میں بے شمار احمیان و بخش رانہ و رانہ و فراخ خانہ و دارالان غلہ میسر آتا تھا۔

کسی فرد کو بھی نہ بادشاہ کے نظام کا خوف تھا اور کسی شخص پر بھی باغیاب و ماحضت کسی طرح کا خطرہ تھا۔

سلطان کبیر بادشاہ کے عہد میں اگر بادشاہ کسی وجہ سے شہر سے غائب ہوتا تو خاندان

بادشاہ کی غیر عاجزی سے جو پریشان ہوئی اور چند ہی روز میں بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو جاتی تھی۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ کے عہد حکومت میں چونکہ بادشاہ قبول پارکھ والی تھا ہرچیز وہ ہر شے میں بے انتہا مسرت و تالیف الہیاتی تھی۔

مخلوق خدا اس درجہ ہذا مخلوق تھی کہ ہر شے سے سرور کی آمد و رفت تھی اور جو لوگ صاحب اختیار تھے وہ ان کی نسبت تیار کر کے مخلوق کو تفسیر کرتے تھے۔

بادشاہ کے لشکر کی خوش طبعی کا یہ عالم تھا کہ کسی فرد بشر کو لشکر سے واپس ملنے کا خیال بھی نہ آتا تھا اس لئے کہ ہر اہل لشکر کے مکان میں اس قدر سونگ تھی کہ کسی سپاہی کے دل میں اس کے اہل و عیال کی طرف سے کوئی خطہ نہ گزرتا تھا۔

بادشاہی لشکر میں ہر فرد کو اس قدر آرام و فراغت حاصل ہوتی تھی کہ جس کی ہر گز بھی بے شمار اشخاص بادشاہ کے ہر طالب ہر چاہتے تھے اور اس درجہ خوش و مطمئن رہتے کہ واپسی کا خیال بھی نہ کرتے تھے۔

شہر کے اہل بازار بے شمار اہل و عیال اپنے ہمراہ لے کر بیڑ سے بیرونہ تھی کہ شاہ بادشاہ کے ہمراہ ہو جاتے تھے جگہ جگہ جم جم سے چلی آتی تھی کہ اہل خدمت میں بھی لوگ لشکر بادشاہی میں داخل ہو کر روانہ ہوتے تھے ان کو شہر کے شہزادے و بیٹے و بیٹا تھا۔

چونکہ لشکر شاہی میں بیٹے انتہا مسرت و آرام حاصل ہوتا تھا اس لئے بیٹوں کو واپس بازار کا اس معاملے میں نہیں شہر کی خدمت و عبادت کرتے تھے اور اس کے عوض قدر کے رقم بھی رئیس کو بخیر کرتے تھے۔

سلمان اللہ اس بادشاہ کا دور حکومت کس قدر پارکھ تھا چہ سو ضروریات میں نہیں آ سکتا ہے۔

جب بادشاہ خدا کی مدد و عنایت سے شکار سے واپس ہوتا اور شہر میں آتا تو تمام خاندان و ملک و کنگا و مسرت و خوشی کے عالم میں اپنے مکان کا قہر کو واپس جاتے۔ بادشاہ خدا کی عنایت و ہر اہل سلطانی میں جو رہا کے جہت کے ساحل پر واقع تھا مقام کرتا غیر در شاہ کے فرود سے چند روز قبل خان خانی کے حکم کے مطابق تمام شہر فرشتہ آباد ہو جاتا تھا اور ہر فرد و فرد و فرد و فرد کے لشکر و لشکر

بنائے جاتے تھے اور نذر کے لئے پیشکش کیے جاتے تھے۔

شہر کے ہر چار چار جانب سے برق لگائی جاتی تھیں اور ہر چاروں طرف کے فاصلے پر ایک ڈھول اور ٹھٹھا اور ایک بوقرنے لگے جاتے تھے۔

نقارہ بجا رہا، ہزار ہا بوقرنے شہر کے ہر چار چار جانب سے جمع ہوئی تھیں اور یہ تمام نشانات بادشاہ کے دربار کو خبر دے رہے تھے۔

بادشاہ دریا کے پھرتے کنارے قیام فرماتا اور حکم دیتا تھا کہ خانان و ملوک میں کسی فرد کو نہ تھا شہر میں داخل ہونے کی اجازت نہ دی جائے اور اس حکم سے یہ مقصد تھا کہ تمام امرا بادشاہ کے ہر کباب شہر میں داخل ہوں تاکہ وہ فی الحال ہی معتقد اضافہ ہو جائے۔

غرض کہ انتخاب کے طرز پر تھے اور نماز فجر کے بعد آکر اپنے اپنے محلوں میں جا کر جمع تمام لشکر انہیں شہر کے ایک کوئی دور کرنا اور تمام ہر قول و فعل کے ہمراہ بادشاہ کی قریب ہی حاضر رہنا۔

اس کے بعد نیز بادشاہ خدا کی عنایت و ہدایت سے اپنے لشکر و سپاہیوں کو سامنے میں شہر میں داخل ہوا تھا اور تمام چندہ داران شہر کے تمام دار و قلم و قلمدانوں کے اور بادشاہ کے محلے میں پیش ہوئے تھے جس کی تفصیل یہ ہے کہ اقل خانان و عظمیٰ جاوید خان جہاں کے اور بادشاہ کے ملک الشرقی ملک نظام الملک نائب وزیر کے قافلہ میں جوتے اور اس کے بعد دیگر خزانہ دار اور علماء و مساعدا و عیان شہر و دیگر باشندگان ملک کے قافلہ بادشاہ کے محلے میں پیش ہوئے تھے۔

چونکہ اس کو دیگر شہروں کے بھی کسی خاص وجہ سے طلب کیا گیا کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے ان کی نذرین بھی بادشاہ کے محلے میں گورتی تھیں۔

غرض کہ تمام خلائق اعلیٰ عادی اپنی اپنی حیثیت کے مطابق بادشاہ کے حضور میں پیش کرتے تھے۔

بادشاہ کے دربار میں داخل ہونے کے بعد تمام افراد کے باشندے تھے ہزار ہا ملین و مسرت کے ساتھ اپنے مکانات کو جاتے اور اپنے اعزاء و احباب سے ملاقات کرتے خوش رہتے اور سفر کے تمام واقعات بیان کرتے تھے۔ جس جہان اللہ اس بادشاہ فرشتہ خصال کے ہند میں خلعت خدا اس سے ہزار ہا ملین و مسرت تھی کہ اور

بٹھے اس قدر کثرت و دلزدگی کے ساتھ دستیاب ہوتی تھیں کہ وہ بیان سے باہر ہے اور یہ تمام پر کاغذ بادشاہ کے قدموں کی حرکت سے نکلی۔

عبد فیروز شاہی کے برکات اس حد تک پہنچ گئے تھے کہ مساکین بھی اپنی خیر خواہان

سید احمد علی شاہ نے اپنے والد کے عہد میں ہی اس کا کونٹا لکھ کر دیا تھا۔

ظاہر ہے کہ یہ تمام برکات خود بادشاہ کے قدموں کا فیصل تھے۔ مگر اس کے
انتقال کے بعد تمام شہر زیرِ حیر ہو گیا اور جو اشخاص کو اب زندہ ہیں وہ اس مبارک و
بارگشت جہ کے بارگشت ہیں اور حقیقت یہ ہے کہ یہ مبارک جہ اپنے برکات کی وجہ سے
بہیں گرفتِ دل سے فراغِ مشغول ہو گیا۔

مجلس

عہد فیروز شاہی کی فراغت و ازالی کا بیان

نقل ہے کہ فیروز شاہ کے پارک میں عارض البانی عدنان کو بیچ گئی تھی یہ
 ہزار ہا حضرت شہر آشوب محمد درتھی بلکہ تمام شاہان موز سے ایک حال تھا۔ یار شاہ
 کے چالیس سالہ دیر حکم صحت میں غلط فہم و ناشانی تک نہ تھی دریا پر قبور قبا ہی ہو
 کے نہایت کے مقابلے میں تمام ۱۲ شہر علیٰ اہل کرات کو قتل کھول گئے۔

عہدِ عثمانی کے حکمرانوں نے اس طرح میں اپنے نظریہ کو پیش کیا لیکن قیصر شاہی عہد کی فراغت
نے ان کو بھی گھونٹ دیا۔ اس سے فراہم شدہ نگرانی

سلفا ان علماء الدین نے اپنی رائے کے لئے جس قدر بیعت اور شمش کی اس کے حالات کو نسبتاً تاریخ میں مفصل مذکور ہیں۔ علماء الدین نے سو و اگر دل کو نہ عطا کی اور عطا

زور و ریاست اُن کے سامنے پیش کیا اُنہی کے وظائف محقر کئے اور اُن کو ہر قسم کے

بہتر کہ قصہ کی بھی کو دشمن کے غلہ و دیگر اشیاء میں اور زانی پیدا ہوئی۔
 غیرہ شاہی عہد کے دربار کا محض عملائے سبانی تھے جو اس بادشاہ کے
 جس عقیدے کے متعلق ہیں۔

اس عہد میں غلے کی آمدنی کا یہ عالم تھا کہ شہر سبلی میں گدیوں آٹھ میل فی من اور چٹا
 اور خرچہ چار میل فی من کے نرخ سے فروخت ہو رہے تھے۔

اسی طرح شہر بہار بھی ایک میل فی من کے حساب سے فروخت کی جاتی تھی۔
 غرض کہ اس بادشاہ کی پاک عقیدت کی برکت سے ہر قسم کا غلہ اور زان تھا اور
 اسی طرح کپڑوں میں غلام پیدا ہو گیا ہو یا زید عابد اور زانی پیدا ہو گئی۔

اس زمانے میں بادشاہ نے حکم دیا کہ شیر خوار بچے کا قدیم نرخ بھی گھٹایا جائے
 اور جب تمام اشیاء اور زان ہو گئی ہیں تو شیر خوار بچے کے نرخ میں کمی نہ کی جائے۔

منصرتہ کہ عہد غیرہ شاہی میں جو چالیس سال کا دور حکومت ہے خدا کے
 فضل حکم سے تمام چیزیں پیداوار زان ہو گئی تھیں۔

اگر کسی وجہ سے ملک میں زانی پیدا ہوئی تو البتہ غلہ فی من ایک تھانہ نہ دیتے
 ہر اٹھانہ نہ دیتے گزنی بھی چند روز تک محدود رہتی اور اس کے بعد بدستور سابق اور زانی
 ہو جاتی تھی۔

غلت خدانے چالیس سال کا ن قحط کا نام نہ دے سکا۔
 غرض کہ عہد غیرہ شاہی کی بہترین حالت ہر لمحے کی پیداوار زانی تھی جس کی نظیر
 مشکل سے دستیاب ہو سکتی ہے۔

اس بادشاہ کے عہد میں اور زانی کی طرح آبادی میں بھی عید تھی ہوئی، پستانچہ
 میان و آب میں کوہ سکھن آباد ہو کر رہے۔ یہ۔ نہ کہ کوئی ایک ایک گاؤں بھی خراب و برباد
 نہ تھا اور اس حصہ ملک یعنی میان و آب میں پیاس پر گئے مسموم تھے۔

غیرہ آب میں بھی آبادی کا تقریباً یہی حال تھا چنانچہ ہر حصہ آباد میں ایک کوس
 کے درمیان چار گاؤں آباد تھے اور ہر موضع کے باشندے سیدہ اطمینان و فراحت
 کے ساتھ زندگی بسر کرتے تھے۔

اس بادشاہ کے عہد یا برکت میں آگ میں جیتا سا شش دانہ ہو گئی تھی۔

فیروز شاہ کو اقامت کے نصیب کرنے کا بھی جو عشق تھا اور ہر باغ کا صحن
 بہار عربی و فلک آفتاب سے بہتر، اس کے کیا اعلان تھا، اپنا عجیب و غریب کئے جو اس کی ایک ہزار دوسو باغ
 پر چھوڑا دیا یہ موجود نہیں۔

جو بیمار تھے کہ اوقاتِ وفات پہنچ کر شفا میں کسی ملکیت میں داخل تھے، بادشاہ نے ان کو چھال رکھا۔

بازو شاکو کو اجازت نصیب کرتے ہیں کہ وہ بد شوق غلغلہ کرے۔ نئے ملازمین علم و تجربہ
بنا کر وہیں پہنچ کر باغ نصیب کئے اور قادیان سالانہ دیکھ کر انکی پیچھے لڑے اور چھوڑ دیں جو اب الیس پیچھے
باغ نصیب کئے تھے اور ہر باغ میں ہر قسم کے انگور رس پھید و سیاح غرائفی و رحمتی و افغانی
و پیری و مالو و غلاباں اساتہ قسم کے پیدا ہوئے تھے۔

ان انگوروں کو مرغ یا جھکا کر ایک ایک میٹھی کراپک میں فروخت ہوتا تھا۔

اسی طرح چربا رخ میں مخملاں مہرہ جانتے ہیں پیدا ہوتے تھے اور جب فیروز شاہی
میں علاء دہلیہ انکاک یا غیاظاں کے ایک ناکہ (اسی ہزار تھکے) رواجی کو مصلح بن لیتا تھا۔

اس زمانے میں بیابان و صحرا کا محصول ہستی لا کر تنگے تھا۔

بارشاد میں پناہ کی بات تھی مجی کو کہ دشمن سے بچ کر روہی پاس لاکھ تنگی جدار دیواری کا
محصول حاصل ہوتا تھا۔

انگریزوں نے اپنے پتھر دیواروں سے ٹکرائیں اور انکے کمرے پر تھوڑے
 سے جھڑکے کا حصول اس قدر تھا کہ پادشاہ نے اس قریب ہم کو امرا کے دربار میں
 تقریر کرنا تھا۔

بادشاہ نے خدایان ملک کو ان کی خالی اور امرا و کتب کو ان کی چاہ و جست اور
رعازان کو ان کی کار اور راحت کے مطابق قوم عطا فرمائی ہیں۔

فیرمندانہ سے ملنے والی اس فکر کو جو حقیقت کو سراہنے والی ہے، اس کی ضرورت اس وقت کے مطابق ضرورت
کی تھی۔ اور یہی وہ چیز ہے جو کہ انسان کو انسان بنانے کے لئے اس کی ضرورت تھی۔ اس طرح اس کی ضرورت تھی۔

[illegible]

اس زمانہ میں بے شمار اشخاص اپنے اسباب کے اعلانات باغیوں کی جاسوسی سے
 خرید کر لئے تھے اس طرح غمخیزوں ایک ٹلٹ اُن کو دیا جاتا تھا۔
 اصل ناگہن کو نصف سکہ وصول ہوتا تھا اور غریبوں کو اقل سکہ بھی کامل نفع ملتا تھا
 پر حاصل ہوتا تھا۔ اس طرح بے ٹلٹا خزانہ عید میں دولت مند ہوتے اور ان کا بازار
 گرم ہوا۔

مختصر یہ کہ سلطان فیروز شاہ نے تمام بارہ ملک کا حصول تمام غلقت پر ختم
 کر دیا تھا چنانچہ خان چیلن وزیر کو علاوہ پایہ و اجابہ اور لاؤ کی تحفہ کے تیرہ لاکھ
 سالانہ عطا ہوتے تھے جس سے معاہدہ خیر نہ ان کو قلعے پر گئے عطا ہوئے تھے۔
 اسی طرح بادشاہ نے ہر امیر کو اس کی حیثیت کے موافق عطیات کیے۔
 سرخس فرمایا تھا اور بعض امرا کو آٹھ اور بعض کو چھ اور بعض کو چار لاکھ تھکے سالانہ
 عطا ہوتے تھے۔

غرض کہ سلطان فیروز شاہ نے اس طرح پتے پر عمل کیا اور تمام خاندانوں کو فیروز شاہی
 بیحد دولت مند ہونے لگے۔ اس سبب سے شمار مال درود ہوا اور ان میں جمع کر لئے۔
 ملک شاہین شہنشاہ نے ہر بادشاہ شاہی میں نائب امیر خاص تھا اور قات پانی اور
 اس کے مشرکات کا جائزہ لیا گیا تو معلوم ہوا کہ اس امیر کے خزانے میں علاوہ دیگر
 اسباب و نقاش دسے شمار ہوا ہر اس کے مبلغ سچاس لاکھ تھے ان میں ہر دور
 اس کے علاوہ عائد ملک بنیہ سلطان کے مال و اسباب و مشرکات کا مال
 و اخلوں کو معلوم ہوئے۔ چنانچہ اس کے مال و دولت کا مفصل حال اس کتاب کے مقدمہ
 میں عرض بیان میں آئے گا۔

اس کے علاوہ جو کہ فیروز شاہ نے عطایا کے ساتھ ایسا شہنشاہ برتاؤ کیا اور
 اپنے عہد و حاصل سے اُن کو تیر بار منت کیا اس لئے تمام مخلوق بادشاہ کی جاں نثار ہو گئی
 اور ہر خاص و عام بادشاہ کا ٹلٹ بن گئے۔

ساتواں مقدمہ

فیروز شاہی شہنشاہ کا تفصیلی بیان

نقل ہے کہ فیروز شاہ کے جہنکومت میں علاوہ بندہ خاندان بادشاہی کے اسی ہزار اور

ملازم تھے اور یہ تمام چاروں بادشاہوں کے درباروں میں سال تمام تک بادشاہ کے ملا خطے میں پیش
ہو جاتے تھے یہ البتہ ہر سال کا زیادہ تر اس وقت تک کی نسبت دیوان عرض میں پیش
کی جاتی تھی اور اس کی بابت اصلاح کی بابت بھی جوتی تھی۔
اکثر اوقات اس قسم کے اخبار بادشاہ تک پہنچتے تھے لیکن فیروز شاہ ان شکایات
پر توجہ نہ کرتا تھا۔

جب سال تمام ہر جانا تھا اور اکثر سواروں کے گھوڑے بیکار رہ جاتے تھے
اس وقت دیوان عرض کے مقابل بادشاہ سے عرض کرتے تھے کہ باوجودیکہ سال ختم
ہو گیا ہے لیکن اس قدر گھوڑے بیکار و معطل باقی ہیں۔
اس موقع پر بادشاہ ارشاد فرماتا تھا کہ مجھے کے روز الٹا نشست اختیار کروں
اور جماعت کے ساتھ اسے تمام سال الٹا نشست اختیار کروں۔

یہ مدت بھی تمام ہو جاتی اور اس پر بھی بعض جافر بیکار پاتی رہ جاتے اور
جب یہ کیفیت بادشاہ سے عرض کی جاتی کہ مجھے کے ساتھ اسے بھی یہ سوار الٹا
بھی رہے اور باوجود اس کے بھی گھوڑے اسی حالت پر ہیں تو بادشاہ یہ حکم صادر فرماتا کہ
سواروں کو دو ماہ کی ہولت دی جائے۔

یہ زمانہ بھی تمام ہو جاتا اور عمال بادشاہ سے عرض کرتے کہ دو ماہ کی ہولت مزید
بھی ختم ہو گئی اور سواروں کے گھوڑے دیوان عرض میں ملا خطے کے لئے نہیں پیش ہوتے
اس زمانہ میں ملک یعنی جواہر الملک امیر تھا نائب عارض نماک تھا
اور چشم و لشکر کی غرضی نگہداشت کرتا تھا۔

یہ امیر بادشاہ سے عرض کرتا کہ میں سواروں نے اپنے گھوڑے دیوان عرض
میں نہیں پیش کئے ہیں ان میں سے اکثر افراد ایسے ہیں جنہوں نے اپنے احباب کو
اطلاعات لانے کے لئے اقطاع حالت میں رہا نہ کیا ہے اس لئے مسامحان خیل جب
اس مصلحت سے فارغ ہوں گے اس وقت جانوروں کو شہر میں رہائش ملائی گئے۔
افراد اس انتظار میں تھے کہ سال تمام ہو گیا اور یہ افراد دشواری میں مبتلا ہیں
گر تیار رہ گئے۔

ظاہر ہے کہ اس گروہ میں اکثر بھی اشخاص ہیں جن کے جانور مطلقاً بیست کو

دوانہ کر دیتے تھے۔

بادشاہ نے یہ عرض کر کے اور اس کی عدم موجودگی میں سال تمام ہو جائے اور وہ بھی عرض میں نہ حاضر ہو اور اس کا گھوڑا پیش نہ ہو سکے کہ ایسا شخص مجبور ہے اگر ہم ایسے افراد کو رو کر دیں گے تو ان کی حالت زار ہو جائے گی اور ان کے گھروں میں ماتم برپا ہو جائے گا۔

اس موقع پر بادشاہ یہ حکم دیتا کہ ان سواروں کے سرخروہ پر تائب کی جائے کہ جو سوار کسی مصلحت کی وجہ سے مقلد حالت کو روا نہ ہوا ہے وہ شخص بدوان مقلد میں عرض کی رسم ادا کر دے اور گھوڑا یا تو سرور کرے اور یا اس مقام پر چھوڑ دے تاکہ جن غریبوں کے گھوڑا بے سوچ و خیال ہیں ان کو کسی قسم کا نقص نہ آتی رہے۔

سبحان اللہ فیروز شاہ اپنی رعایا پر کس درجہ شفقت و مہربان تھا کہ اور چہ دینی اپنے فرزندوں پر ایسے فیض نہ ہوں گے۔

چونکہ بادشاہ کی مہربانی کا یہ عالم تھا اس لئے اس نے تین سو چل سائیں کوئی فریادیوان عرض میں دیا نہ دیا جس کا گھوڑا منالے کے لئے پیش نہ ہوا ہو۔

فیروز شاہ کے عہد حکومت میں ایک مرتبہ اتفاق ہوا کہ سال تمام ہو گیا اور ایک ملازم درگاہ سے واپس عرض میں باور نہ پیش کیا۔

اتفاق سے یہ شخص اس روز صبح کے اندر دست توڑتی پر نامور تھا۔ یہ شخص نہایت مول و نگین ہوا تھا اور آہ سوچ کر اپنے ایک درست سے اپنے علم کی داستان بیان کر رہا تھا۔

بادشاہ نے اس شخص کی گفتگو سنی اور اس کو اپنے حضور میں طلب کر کے اس سے حقیقت جان کر دریافت کیا ان شخص نے اصل حقیقت کو بادشاہ سے مخفی رکھنا چاہا لیکن فیروز شاہ نے عید اصرار کیا اور فرمایا کہ تم بہرہ و انصاف میں کیا گفتگو ہو رہی تھی۔

جس ملازم کا جان بوجھ کر پیش نہ ہوا تھا اس نے اپنا حال بادشاہ سے عرض کیا اور کہا کہ میں نے ہاتھ دیوان عرض میں پیش نہیں کیا اور اس میں جو احوال ت درکار ہیں ان پر میں قنار نہیں ہوں۔

بادشاہ نے دریافت فرمایا کہ اس رسم کو ادا کرنے میں کس قدر رقم کی ضرورت ہے

اور اُس نے جواب دیا کہ ایک سنگہ نزد کار ہے۔

بادشاہ نے ملک فریڈ دار کو حکم دیا کہ اس شخص کو ایک اشرفی عطا کرے
سوار اشرفی لے کر دیوان عرض میں حاضر ہوا اور حال ہر پشت کو رقم دے کر تلافی
گرفت سے نجات حاصل کی یہ خازم واپس آیا اور بادشاہ نے اس سے دریافت کیا کہ تیری قیمت
پوری ہو گئی اور اُس شخص نے عرض کیا کہ خداوند عالم کی عنایت و مہربانی سے میں کامیاب ہو گیا
اور بادشاہ نے اُس وقت فرمایا کہ الحمد للہ۔

اس حکایت کے معرض تحریر میں لانے سے عرض یہ ہے کہ فیروز شاہ معاملات کئی میں
خدمت شریف کے مطابق رعایا پر شفقت و نوازش کے ساتھ حکومت کرتا تھا۔

اسکھواں متقدمہ

پسر عواد الملک کا اپنے احباب پیر کی کیفیت بادشاہ سے عرض کرنی اور اس کا جواب
باصواب پانا۔

تعل ہے کہ ملک اسحاق نے بادشاہ کے دربار میں حاضر ہو کر اپنے ہاتھ ماتحتوں کے مال
سے بادشاہ کو نثار کیا اور عرض کیا کہ میرے لشکر میں جو شخصیں کہ ضعیف ملک اسحاق نے بادشاہ
سے عرض کیا کہ ہاتھ سے سوار ملازمت میں آئیں سکتے ان کے بھائی جو انوں کو مقرر کیا جائے۔
اس زمانے میں عواد الملک پیر ضعیف ہو چکا اور اس کے بھائی نے اُس کا پسر ملک اسحاق
دیوان عرض کے راضی انجام دیتا تھا۔

فیروز شاہ نے ملک اسحاق سے فرمایا کہ تو نے جو کچھ کہا وہ اچھا درست و صحیح ہے اور مناسب
بھی ہے کہ جو شاہی خازم ہوتا ہے جو گئے ہیں ان کو نصرت کیا جائے اور ان کے بھائی ان کے فرزند
و اعزہ یا کوئی شخص پیر کو رکھا جائے۔

اس میں تو شبہ نہیں کہ ہر صورت میں اس پیر ان کہن سال کو ذلت نصیب ہوگا لیکن تیرا
بشر بہن اب ضعیف اور بوڑھا ہو چکا ہے سب سے بڑھتا اپنے کہن سالانہ آپ کو اس کے عہدے
سے برطرف کر افس کے عہد میں دیگر ضعیف کہن سال اشخاص کو برطرف کر دینا چاہیے۔

بادشاہ کے اس جواب سے ملک سختی نہاٹش ہو گیا۔

فیروز شاہ نے خدا کے فضل و کرم سے اس سرکوبہ کی اپنی نیک نظر آں کا ثبوت دیا اور فرمایا کہ
میرزا کا یہ کہن سال کا جواب دانا اور لاپرواہی میں برطرف کروں گا اور ان کے بھائی کے
اعز و یا عزیز کو مقرر کروں گا تو یہ پیران مسکین تیرہ روزہ ہوا جائیں گے اور یہ زمانہ سال میں ان کو مسد
و قحط پیش آئے گا اس لئے ان پر ان کہن سال کی ملازمت میں کسی قسم کا تنصیر نہ کیا جائے۔

بادشاہ نے فرمایا کہ یہ آخر کہ ان برطرف سواروں کے بھائی ان کے فرزند مقرر کئے جائیں
یہ بھی درست نہیں ہے اس لئے کہ اس زمانے میں فرزند اکثر و بیشتر ناخلف ہوتے ہیں اول تو شخص
پیر کی وجہ سے ان کہن سال میں ان کے قلوب افسردہ ہو رہے ہیں اس پر اگر ان کو ملازمت سے
برطرف بھی کیا جائے گا اور ان کے بھائی ان کے ناخلف فرزند مقرر کئے جائیں گے تو وہ ان غریبوں
کو امداد و ذلیل و خوار کریں گے اور ان کے فرزند ناخلف ان کی اطاعت نہ کریں گے تو ان
غریبوں کے قلوب اور یاد و شکستہ ہوں گے تو کیا اور میرا فرمان کو تو ان کیسے نبھایا ہے کہ ہر سوار
پیر و معمر ہو گئے ہیں ان کے بھائی ان کے فرزند سواری کریں اور ان کے فرزند ناخلف ان
کے بھائی ان کے امداد و ذلیل و خوار کریں گے تو ان کا کام دینا تاکہ نام پیران کہن سال اپنے مکان میں
مستحق بنیں اور جو ان اوقات میں قلوب رہیں۔

بادشاہ نے فرمایا کہ اسے اسحاق اس طرح کا مسرور و رضا نہ پیش کر اس لئے کہ پیر و کار عالم
جواب العالمین ہے پیر کی وجہ سے اپنے بندوں کو رزق سے محروم نہیں کریں جو مخلوق و ہستہ
ہوں کس طرح کہن سالی شخص کو ان کے رزق سے محروم کروں۔
مختصر یہ کہ بادشاہ و خدایا کی ذات سے جو ملک صفات تھا اسور ملک میں جو فصل بھی
سا اور ہوتا تھا اس کی نوعیت یہی ہوتی تھی اور بادشاہ کا ذلیل اور اس کا پرتول اس قابل سمجھا
جاتا ہے کہ تاریخ میں نظر آتا اور ج کئے جائیں۔

ہر چند یہ مورخ ارادہ کرتا ہے کہ فرزند شاہ کے ذاتی خصائص دعاوت کے تذکرہ کو طویل نہ
لیکن اس بادشاہ کے احوال اس قدر پسندیدہ ہیں کہ ان کا ذکر بڑا تمام نہیں ہوتا۔
مختصر یہ کہ ملک اسحاق نے بادشاہ کی تقریر کی اور فرزند شاہ کے فرمان سے تمام ممالک
و محکمہ جات کو اطلاع دی۔

نوال مقدمہ

فیروز شاہ کا سنگین مناروں کا تعمیر کرنا

نقل ہے کہ سلطان فیروز شاہ دہلی میں مقیم ہوا اور بادشاہ نے دہلی کے نواح شاہانہ سیر و تفریح شروع کی اور جوار کے دشمن اتحاد الفین کو ہار کر مال کرنا شروع کیا۔ بادشاہ کے عہد سے بیشتر دہلی میں دو سنگین مناروں کے ساتھ ایک منار سا ورہ ڈھکھا اور ان کے نواح کے موضع فوریہ میں رومن کوہ میں واقع تھا اور دوسرا منارہ تعمیر میرٹھ میں واقع تھا۔

یہ دو نوال مناروں کے پتھروں کے عہد حکومت سے انھی مقامات پر واقع تھے اور دہلی کے کسی فرمانروا کو یہ مسعودت میسر نہ ہوئی کہ ان مناروں کو شہر دہلی میں منتقل کرے۔

فیروز شاہ نے جو توفیق یافتہ بھی تھا اس امر میں عجب کوشش کی اور دونوں مناروں کو دہلی میں نصب کئے۔ ایک منارہ کو شاہ فیروز آباد کے اندر جو شہر کے متصل نصب کیا گیا اور منارہ اس کے نام سے موسوم ہوا۔ دوسرا منارہ کو خشک حصار میں لایا گیا۔

مختصر یہ کہ مستبر راویوں نے مورخ حقیف سے یہ روایت کی کہ یہ منارہ بھیم نے تیار کئے تھے جو چھ دراز کا مت تھا اور نیز یہ کہ زور و قوت میں بھی اپنی نظیر نہ رکھتا تھا اور یہی وجہ ہے کہ یہ راجہ تمام پہلوانان عالم سے زور و کشش کرتا تھا۔ ہل چنگی کتا بوں میں مرقوم ہے بھیم نے زور و قوت تیرہ من لکھا تھا اور اپنے زمانے کا ایسا یہ زور پہلوان تھا کہ کوئی مرد اس سے مقابلہ نہ کر سکتا تھا اور اس دور ہذا درخت کا اگر بائیس گونیزہ میں لے کر بیٹھتا تو جانور مشرق سے مغرب میں جا کر گزرتا تھا۔

اسی زمانے میں تمام ہندوستان میں غیر مسلم آباد تھے اور ہایم و گر جنگ و جدال میں مشغول رہتے تھے بھیم کے پنج بھائی تھے اور یہ شخص اپنے تمام بھائیوں میں چھوٹا تھا اور اکثر اوقات اپنے بھائیوں کے مویش چراتا تھا اور یہ وہ منارہ اس کی جو بادست تھے جن کو ہاتھ میں لیکر

اسی زمانے میں خدا کی قدرت سے موبیشوں کا قد بھی اُسی زمانے کے نبی آدم کے
قد و قامت کے مناسب و موافق ہو جاتا تھا۔

مختصر یہ کہ یہ اشخاص مختلف اوقات و ہلی میں سکونت رکھتے تھے۔
یہی ہم نے اس عالم سے رحلت کی اور یہی مناسبت اپنی یادگار ان دو مقامات پر چھوڑے۔
اسی زمانے کے ہندوؤں نے باہم اتفاق کیا اور ان مناروں کی ان مقامات پر انتہائی
حفاظت کی۔

کہتے ہیں کہ اُسی زمانے میں آدمیوں کا قد بھی جیسے دراز ہوتا تھا چنانچہ قدیم عہد کے
افسانوں کی رازمی قد کے واقعات تمام معتبر اخبار و سیر میں مرقوم ہیں۔

مختصر یہ کہ پروردگار عالم نے یہ غایت ہمارے سمندر و ساحل علیہ وسلم پر فرمائی
کہ آپ کی امت کو گناہ قدیم افرایا پروردگار عالم نے رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم پر سات غیبات
فرمائیں اور آپ کو سات بشارتیں دیں۔

ان بشارت میں ایک یہ ہے کہ اے محمد کیا تم کو معلوم ہے کہ میں نے تمہاری امت کو
حاکم الامم کیوں قرار دیا ہے یہ اس لئے ہے تاکہ تیری امت کے افراد زیادہ زمانے تک قبر
میں نہ رہیں۔

دوسرے یہ کہ میں نے تمہاری امت کو زیادہ قوت عطا نہیں دی ہے اور یہ اس لئے کہ اپنی
قوت پر غرور نہ کریں اور میری نافرمانی نہ کریں۔

(۳) تمہاری امت کے قد کو گناہ خلق کئے تاکہ جسد و عظام کے زیادہ محتاج نہ ہوں اور
ضروریات زندگی حاصل کرنے میں مجھ سے دور نہ ہو جائیں۔

پروردگار تو نے اپنے نطف و کرم سے ہم کو مسلمان پیدا فرمایا ہے تو مسلمانوں ہی کے
درمیان ہمارا احشر کر۔

مختصر یہ کہ حکیم نے پروردگار سے یہی اس لئے اپنی دستک کا وقت سے تیار کئے۔
فرزند شاہ نے ان مقامات کی سیر کی اور ہر دو منار سے عجائبات کو لائحہ کر کے ان کو
شہر دہلی میں منتقل کیا اور جید معنی و شفقت کے ساتھ شہر میں لاکر فیروز آباد اور کوٹاک میں
نصب کیا۔

ان مناروں کے ذہن سے کھودنے کا تفصیلی بیان یہ ہے کہ فیروز شاہ نے ساہوہ اور

خضر آباد کا سفر کیا اور ایک شکار کے عقب میں گھوڑا دوڑا یا۔

بادشاہ خضر آباد میں جو دہلی سے نو کوس کے فاصلے پر آباد ہے پہنچا اور کہہ پایہ کی عبادت مصلح نویرہ میں ایک منار دنگین ملاحظہ کیا۔

بادشاہ کے ولی میں پیدا کردہ منارہ عجیب دہلی میں آباد یا جائے تو یقیناً ایک عجیب و غریب یادگار دنیا میں باقی رہ جائے گی۔

بادشاہ نیر محمد غور و فکر کے بعد ان مناروں کو کھنچ سے کیے کھانے کا ارادہ کیا اور جن قدر قریات و قصبات کہ اس مشہور منارہ کے جوار میں واقع تھے اور وہ آب و غیرہ آپ کے تمام مقامات کے باشندوں کو جمع کیا۔

فیروز شاہ نے احرار و فہام دینار و بیاد سے بے شمار فراہم کئے اور طبع طبع کے حساب و مختلف اقسام کے آلات جمع کر لئے تھے۔

بادشاہ نے درخت پستل کی چھال کے ر سے تیار کر لئے اور اس درخت کے تختے تیار کیے تھے اور یہ تمام رستہ اور تختے منارہ کے کئی گاہ پر باندھے گئے۔

یہ احتیاط اس لئے کیا گیا کہ منارہ پر بھر کا ہے ایسا نہ ہو کہ غم جوئے سے ٹوٹ جائے اور زمین پر گر پڑے۔

مختصر یہ کہ منارہ پہنچ تک کھودا گیا اور منارہ غم کھا کر تختوں اور رستوں پر آگیا۔

چنانچہ چند روز کے بعد منارہ زمین پر گر کر اور غم کے فضل و اکیم سے یہ ہم نے ہوئی۔

منارہ کی کھنچ پر غور کیا گیا اور معلوم ہوا کہ یہ عجیب و غریب تھے ایک ایک سنگ بزرگ چند گوشہ پر قائم ہے اور یہ منارہ بچائے ایک ستون کے زمین کے اندر سے بلند اور اسی سنگ پر واقع ہے۔

سنگ چہار گوشہ بھی زمین سے نکالا گیا اور منارہ کو نہ کی چھال اور نیزہ سے سر سے پاؤں تک پسٹ دی گئی تاکہ اس کو کسی قسم کا ضرر نہ پہنچے۔

اس کے بعد یہ ایسے بیڑوں کی ایک گاڑی بنائی گئی اور گاڑی کے ہر پہلو میں دیوان بیٹھ گئیں اور ہزار ہا انسان اس ستون کے اٹھانے میں لگائے گئے۔

آخر کار عجز و شکت و محنت کے بعد ستون گاڑی پر رکھا گیا اور گاڑی کے ہر پائے پر دس دس کی ایک دسی باندھی گئی اور ہر دسی کو کھینچنے کے لئے یہ سو فوہ دور مقرر کئے گئے۔

اس کے بعد کمرانی چلی اور پیدائش و صحت کے ساتھ دریا سے جہاں کے کنارہ لائی گئی۔
بادشاہ نے دریا میں تمام کشتیاں جمع کیں۔

واقعہ یہ کہ کمرانی نے دریا میں کشتیاں بڑی بڑی جمع کیں اور ایک بڑا ذخیرہ خزانہ
تھا اور بعض کشتیاں اتنی بڑی تھیں کہ ان میں سات ہزار و پانچ ہزار من خسل بھر جا سکتی تھیں۔
میدانی سے چھوٹی کشتی بھی اتنی دست رکھتی تھی کہ ان میں دو ہزار من خسل مانی کے
ساتھ آجاتا تھا۔ ان فرض یہ کشتیاں جمع کی گئیں اور منارہ پیدائش و صحت کے ساتھ کشتیوں پر
رکھا گیا اور دریائی راہ طے کر کے یہ عریب و غریب ستون کو شکاں فرزند باد میں لایا گیا۔

کس زمانہ میں شاہکارہ نصف کا سن بارہ سال کا تھا۔
غرض کہ منارہ دریا وغیرہ آدھے اندر لایا گیا اور جہاز کے متصل ایک عمارت کی تعمیر
کرائی گئی اور اس عمارت کو اجودہ کا دروازوں سے تنگ کر کے درجہ سے تیار کیا۔
عمارت کی چاروں طرف دریا کے تخت و تہا سے منارہ کو اوپر چڑھاتے تھے اور
ان کے بعد دوسرے پوشش کی استہکارت تھی۔
غرض کہ اس طرح منارہ مذکورہ پوشش پر بلند ہوا گیا اور اب وقت آیا کہ منارہ دست
کیا جائے۔

اس مقصد کے لئے دس ہزار کشتیاں تیار کی گئیں اور عمارت یعنی جہازہ کی ہر
پوشش پر کمرانی کے چرخہ اندھے۔
اس کا ایک سر منارہ کے سرے پر باندھا گیا اور دوسرا چرخہ سے باندھا گیا۔
ہزار ہا آدمی چرخہ پر نہر کرتے اور جس کو چلاتے تھے اور منارہ دریا کی بے انتہا
کوشش و قوت سے منارہ نصف گر بلند ہونے لگا۔
منارہ کے نصف گر بلند ہونے کے بعد ستون کے گرد چوب بزرگ پھیل کے ستون
سب کے یکے کے رکھے گئے تاکہ منارہ چوترا رہ نہ سکے۔
غرض اس طرح منارہ پوشش کی گئی اور بادشاہ کی نیت صادق اور خدا کے فضل و کرم
سے منارہ راست و جواد ہوئی۔

منارہ کے گرد دوسرے پاؤں تک بے شمار تختے کمرانی کے بلند سے سے تاکہ منارہ
ان تختوں پر قائم رہے اور کسی مقام سے خم نہ ہو۔

غریب بادشاہ نے اپنی محنت و تدبیر سے ایسا سنگین و بلند منارہ تیر کر طبع دست و جموار بلند و بالا کر دیا جس کو ہنگامہ انسان کی عقل تصور ہو جاتی ہے۔

یہ منارہ ایسا راست و جہدار بلند ہوا کہ کسی مقام پر ذرہ برابر بھی خم نہ آیا۔ سنگ چپا گوشہ منارہ کو جموار کرتے وقت زمین میں گارہ یا گیا اور منارہ اس چپہ پر قائم کیا گیا۔

غریب منارہ چند روز میں استادہ ہو گیا اور اسی کے سرے پر سنگ سیاہ و سپید لگانے گئے اور سنگ سیاہ کے اوپر ایک تہہ مٹی جس پر سونے کا طبع کیا گیا تھا بطور کھس کے نصب کیا گیا۔

منارہ مذکور میں گزلبند تھا آٹھ گز چوترا کے اندر ہے اور جو میں گزلبند والا ہے۔ یہ معلوم نہ ہو سکا کہ اس منارہ کو اچھی کے اصل مقام پر کس شخص نے کس تدبیر سے نصب کیا تھا۔

منارہ کے پاس چند سطریں ہندی میں چاندی سے کندہ کی گئی ہیں۔ فیروز شاہ نے بے شمار ہندوئی افراد کو جمع کیا ان کا ان سطر کا مطلب حل ہوا اور یہ بھی جانیں لیکن کئی شخص اس کے سمجھے میں کامیاب نہ ہو۔

ایک روایت یہ ہے کہ بعض اہل ہندو نے ان سطروں کو پڑھ لیا اور منارہ پر یہ مرقوم تھا کہ اس منارہ کو کوئی مسلم و غیر مسلم فرما نہ دے اور اس سنگ اس کے مقام سے منتقل نہ کر سکے گا لیکن آخر زمانہ میں ایک مشہور فرد وافر و فرزند شاہ نام پیدا ہوا جو اس منارہ کو اس مقام سے علیحدہ کرے گا۔

غریب بادشاہ کی خوش عقیدگی کا ثمرہ تھا کہ تو جن الہی سے وہ ہم راہی را کرد و در ہر ش میں کامیاب ہوتا تھا۔

منارہ دوم کا جو کو شک نگار میں نصب کیا گیا افسانہ یہ ہے کہ یہ منارہ میلان و ادب حوالی قصبہ میرٹھ میں واقع تھا۔ منارہ کو شک نگار درین اس سے قدر سے خود ہے۔ فیروز شاہ نے اس منارہ کو بھی اسی محنت عملی سے و نیز مختلف حکمتوں اور شفقت سے زمین سے نکال کر کو شک نگار میں نصب کیا۔

غریب بادشاہ نے منارہ دوم کو کو شک نگار میں نصب کیا اور اس در و فرزند شاہ

نے خاص وعام کے لئے جشن سرت مقرر کیا۔

شہر کا ہر باشندہ عیش و عشرت کا متوالا تھا اور ہر فرد غم و آلام سے آزاد ہوا۔

کوشک نگار میں شربت کے لئے ختم رکھے گئے اور مزے دار عہد کو عام اجازت تھی کہ جہتہ خواہش جو شربت پیے اور کسی شخص کو مخالفت کا خوف خطہ بھی نہ تھا۔

فرنگہ منارہ کا نام جو اور کوشک تیار کیا گیا اور بادشاہ نے اس مقام پر ایک نمبر آبا کیا۔

تمام تہذیب اور اصرار نے قیود و تنابہاں نے اس شہر میں اپنے طے عادات تغیر کر لیں۔ حقیقت یہ ہے کہ سلطان فیروز شاہ ان مندوں کو اس طرح نصب کرنا بادشاہ کا قابل یادگار کارنامہ ہے جو کسی گوشہ دل سے فراموش نہیں ہو سکتا۔

یہ سچ ہے کہ ہر دلو العزم فرمانروائے اپنی یادگار ماند میں چھوڑی ہے اور اسی طرح اپنی جانوری و فرست و سیاست کا ثبوت دیا ہے چنانچہ سلطان حسن بن الحسن نے جامع مسجد دہلی کے گرد ایک منارہ بزرگ تعمیر کیا جس کا تفصیل حال خود انویرون کو بخوبی معلوم ہے۔

فرنگہ منارہ بزرگ و باقی فرمانروائے بے شمار یادگار میں و شاہیں چھوڑی ہیں جن سے اس کا نام تک باقیام قیامت روشن و باقی رہے گا مگر وہ منارہ کے عجیب و فیروز شاہ نے نصب کئے ایسی یادگار ہیں جن کا شل تاریخ میں موجود نہیں ہے۔

جس زمانے میں کہ امیر تیمور ہندوستان تشریف لائے اور خالق شہر بادشاہ کی قدح صوسی سے مشرف ہوئی تو امیرہ کوڑے چند روز شہر میں قیام فرمایا اور ہر تاجدار کی یادگار کو ملاحظہ کیا۔

صاحبقران نے ان مندوں کو بھی ملاحظہ فرما کر ارشاد کیا کہ خدا نے قتالی کی شیف و حکمت سے ہر تاجدار نے اس دنیا میں اپنی یادگار چھوڑی ہے لیکن ہر فرمانروا کی یادگار امتداد اور ماند سے ناپید و ضائع ہو گئی ہے اور آج اس کا نام بھی کوئی شخص زبان پر نہیں لاتا لیکن یہ منارہ کھلیں جو فیروز شاہ نے اپنی یادگار چھوڑے ہیں یہ انیام قیامت باقی رہیں گے۔

امیر تیمور نے فرمایا کہ میں نے مختلف ممالک کی سیر کی ہے اور ہر شہر مختلف یادگار میں تمام سلاطین و دربار کی دیکھی ہیں لیکن اس طرح کی کوئی شے میری نظر سے نہیں گزری۔

فرنگہ بادشاہ نے ان مندوں کے تمام تفصیلی عادت و اپنے عہد کے مشہور واقعات

دعوتِ فقرہ سے ان منادوں پر گندہ کرانے۔
جسکے مختلف دور زمانے کے آئینے گندہ ہرگز ان میں انسان، ان منادوں کو دیکھے گا تو شخص
بھی کہے گا کہ یہ کلام انسانی لطافت سے باہر ہے۔

دسواں مقدمہ

فیروز شاہ کے شکار کے حالات

نقل ہے کہ فیروز شاہ فکی معاملات میں اس قدر سلطنت کو غفلت کے ساتھ مل کرتا تھا۔
بادشاہ نے فکی مصالح کی وجہ سے سیر و سفر سے کنارہ کشی کر لی لیکن بعد کو خیال کیا کہ
سلاطین روزگار کے سیر و سفر میں غفلت کو آرام و اطمینان حاصل ہوتا ہے۔
بادشاہ نے خیال کیا کہ سلاطین کو فکی کسر بصلحت فکی کے جو سلطنت کا اصل رکن ہے مقرر کرنا
مناسب نہیں ہے۔

چونکہ فیروز شاہ نے متعدد ان گریز پاک طرف سفر کرتا تھا اس لئے شکار کا
ایک مشغلہ اختیار فرمایا جس کے ضمن میں بادشاہ، متعدد اور جریغوں کی تہذیب و تہذیب کے ساتھ
فیروز شاہ کو شکار کا شوق ایامِ غفلت سے تھا اور بادشاہ کے عہد میں یہ مشغلہ بھی فکی جہات میں سے
ایک اہم مشغلہ قرار پایا۔

سلطان محمد تغلق نے ارادہ کیا کہ ایک نائب امیر عاہب یعنی فیروز شاہ عہدہ عاقل
دونا ہے لیکن فیکس یہ ہے کہ اس کو شکار کا عہدہ شوق ہے اور اس مشغلہ میں عہد سچی و کوشش
کرتا ہے۔

مختصر یہ کہ سلطان محمد تغلق نے بار بار فیروز شاہ کو نصیحت کیا اور کہا کہ شکار پر بند
کر دو کہ شکار ایک کو شکار کرے۔

مختصر یہ کہ سلطان محمد نے فیروز شاہ کو عہد نصیحت کی لیکن ہر قوم سلفان کو معلوم تھا
کہ فیروز شاہ فتم الملک ہے اور اس کے شکار سے بھی دشمن سلفان کو فکے پیچھے گا۔

بھدراؤش و بٹاش جو تار و چٹھس بھی اس وقت اپنی خوبش و آرزو کو پیش کر رہا تھا اور شاہ فوراً
اس کی حاجت رد کر دیتا و بہت مختصر یہ کہ فرزند شاہ نے اپنے عہد حکومت میں مختلف قوم کے شکار
کئے اور اس معاملہ میں حد سے زیادہ کوشش کی اور ہر قسم کے وزن و جانور فراہم کئے۔
بادشاہ نے جیتے بس تقدیر جمع کئے جن کا شمار نہیں ہو سکتا تھا اور اس طرح بٹاشا کے فراہم کئے۔
بادشاہ نے اپنے عہد حکومت میں بٹاشا شہر نکالا کئے اور بارہ بھری و تیرہ سی و شاہین شیر و غور
پرند اس تقدیر جمع کئے کہ انسان اس کا خیال بھی نہیں کر سکتا۔

تمام شکاری وزن و پرند ہندوگان بادشاہی کے سپرد تھے اور ہر جانور و دار میں نگر بندگان
شاہی مقرر تھے اور تمام گھیاں جانور و اسب مواد بادشاہ کے ہر خواب چلتے تھے
بادشاہ شکار کا اسس و رہنمائی تھا بخیا لیس نشان جو مرزب نکلا تھے بادشاہ کے
بہراہ ہوتے تھے اور ایک فرشتہ خانہ ایک ریلے ایک بارگاہ ایک خواب گاہ اور ایک
تعبید خیمہ جو خاص فرزند شاہ کی بارگاہ تھا ساتھ ساتھ رہتا تھا۔

فرزند شاہ شکار کے لئے روانہ ہوتا اور بادشاہ کے بہراہ فوج بھی ہوتی تھی اور نیز تمام
نمائند و لوگ و شاہزادگان اس فوج کے برابر چلتے تھے۔

اس کے علاوہ پرندوں کے دو نیزے جو خاص سلطان تغلق کی بارگاہ تھے فوج نمائند شاہی
کے سینہ و سرور میں بہراہ ہوتے اور نیزہ سینہ کے ساتھ میں کائناتین رنہ اور سرور میں گھیاں پرند
فراہم ہو کر راہ لے کر تے تھے۔

فرزند شاہ کے اہل میں گھوڑوں کا ذخیرہ بھی بہت کافی تھا۔
تمام بادشاہی جانور پانچ پانچا ہوں میں بانہ لے جاتے تھے جن کو سیج محل کہتے تھے
انشا اللہ تعالیٰ ہر پانچا کو حاصل حال بادشاہی کا خانہ بات کے بیان میں اپنا پیر ناظرین ہوگا۔
منجملہ ان پانچ پانچا ہوں کے ایک پانچا کا ذکر خانہ میں اور ایک ہزار دو سو گھوڑے شکاریوں
کے بہراہ ہوتے تھے اس زمانہ میں کتاب دلائل اثیر کا نام ایک نضر کو نیابت کی خدمت سپرد تھی۔
بازیدگان و فوجداران شکر و نذر محمد بھیجتے تھے۔

شکر و نذر کا ہر کارکن اعراسے کہہ میں داخل تھا اور شکر کے بدوش میں ہر میر جید سعی
و کوشش کرتا تھا۔

چو کہ فرزند شاہ کو اس مشغلہ میں دلچسپ تھا اسی لئے ہر میر اپنے نضر کو سید مستعدی

و مشقت سے انجام دیتا تھا۔ اور اس امر میں کوئٹاں رہتا تھا کہ قید میں بھی اسی شکل میں گزار جائے
اس امر میں شکار کے وقت صرف شکار دوست کرنے میں خاص اہتمام کیا جاتا تھا اور
حقیقت یہ ہے کہ یہ عجیب کام اور عجیب اسرار تھا۔
فیروز شاہی لشکر کا وہ جس میں صرف ہندی بوقت بھی کہ سلاطین قدیم میں بہت کم کسی نے
ایسی کی ہوگی۔

اگر کسی صاحب باہ یا شاہ کو صرف ہندی لشکر کا خیال بھی ہوتا تھا تو ایک ہی وقت یہ
انتظام ہوتا تھا اور اس کے بعد صرف ہندی توڑ دی جاتی تھی لیکن سلطان فیروز شاہ سات
سات اور پانچ آٹھ روز اسی قسم کی صرف ہندی کو قائم رکھتا تھا اور ہر روز اسی صرف ہندی میں
حصید اٹھتی چلتی تھی۔

مختصر یہ کہ چونکہ بادشاہ نے اسی مشغلہ شکار میں انواع و اقسام کے طریق صرف ہندی سے
کام لیا اس لئے یہ مورخ مفید ہر صرف ہندی کا حال بد لگانہ صبر میں تحریر میں قائم ہے تاکہ
صاحبان بصیرت کو نصیحت آہستہ سے حاصل ہو جائے۔
افسانہ پرہ گور خروہ واضح ہو کہ گور خروہ میں ذرا لگ بھگ رہتا ہے اور ہندوستان میں ایسا
مقام دیر پا پورا و سرسبزی کے درمیان واقع ہے۔

یہ سرزمین قطعاً ہے آب ہے اور ہر جانب چمن کوئٹا تک خرابی خراب ہے۔
اس سرزمین کا یہ حال ہے کہ کوئلہ کوئلے کے بعد پانی برآمد ہوتا ہے اور اگر کوئی صاحب فرادہ
سہولت کر اس گل میں آوارہ ہو جاتا ہے تو بے آبی کی درد سے جو مضطرب و پریشان ہو کر جان بھوتا ہے
اسی لئے کہ پانی صرف دوسری ہی نالی پر دستیاب ہو سکتا ہے۔
گور خروہ کی فہمیت یہ ہے کہ بے آب مقام پر رہتا اور ایک ایسی سرزمین میں سکونت اختیار
کرتا ہے جہاں اسی کوئٹا تک پانی دستیاب نہ ہوا اور یہ فاصلہ قطعاً خراب ہو۔

اس جانور کا خاصہ ہے کہ جب تشنگن ہوتا ہے تو اسی کوئٹا میں طے کر کے پانی کے پاس
آتا ہے اور پانی پیتی کر پھر اچھے مکان کو واپس آتا ہے۔
گور خروہ کا شکار صرف موسم گرما میں کر سکتے ہیں۔

بہس جانور کی فہمیت یہ ہے کہ گوری کے زمانے میں ایک مقام پر مل کر رہتے ہیں۔
یہ جانور گوری میں قتل ہو کر پتھر میں لپکتا ہے مگر سر اور آٹھ کھال میں ایک دوسرے کے علاوہ متفرق ہوتا ہے۔

مختصر یہ کہ بادشاہ نے ارادہ کیا کہ گور کا شکار کرے اور شکار گاہ کو سرسبز بنائے اور ابھر مہم جو کر
خواجہ دولت و سعادت گور کے شکار کے لئے روانہ ہوا۔

فیروز شاہ شکار گاہ سے سوار ہوا اور ارشاد ہوا کہ جن سواروں کے گھوڑے تروتازہ
و قوی ہیں وہ ہمراہ ہمیں اور ضعیف جانوروں کے سوار جنگل میں مقیم رہیں۔

اس کے علاوہ بادشاہ نے فرمایا کہ ہر وہ شخص جو بادشاہ کے ہمراہ رہے کائنات میں تین روز
کا ذخیرہ آب اپنے اور اپنے مرکب کے لئے مہیا و تیار رکھے۔

بادشاہ کے حکم کے مطابق خانان بٹوک نے اونٹوں پر اور بعض افراد کے کباروں اور
گھوڑوں کی پشت پر پانی کا ذخیرہ ہمراہ لیا۔

فیروز شاہ عصر کے وقت شکار گاہ کو روانہ ہوا اور تمام شب تیزی کے ساتھ سفر کر آیا
اور دن کو ظہر کے وقت گور کے جنگل کے قریب پہنچا۔

بادشاہ نے اس مقام پر پندرہ گوس کے گروہ شکار کی صفیں درست کیں اور اس کے
بعد آہستہ آہستہ آگے بڑھ کر حلقہ شکار کو پار کوس کے درمیان متحدہ کر دیا اور اس طرح بنے شمار گور
صفوں کے اندر آ گئے۔

بادشاہ نے شب کو اسی مقام پر منزل کی اور روز دوم بارہ گروہ شکار کو روانہ ہوا اور اس صبح
سے شام تک مہیا لگتی کر کے مغرب کے وقت فرود گاہ کو واپس آیا۔

آخر شکار فیروز شاہ نے شب بھر اسی طریقہ پر بسر کیا اور روز دوم و سوم دو گروہ شکار
کر کے شکار گاہ کو واپس آیا مختصر یہ کہ فیروز شاہ نے ستر گوس کا سفر کر کے گور کا شکار کیا اور اس
کے بعد شکار گاہ کو واپس آیا۔

ہرنی و گور و بیل گائے کے شکار کا بیان

اس قسم کے جانور عالی و ادنیٰ اور نالہ میں کثرت سے پائے جاتے ہیں اس لئے کہ
یہ جانور زیادہ تر اعلیٰ مقام پر ہوتے ہیں جہاں جنگل بھی ہوا اور گھاس اور پانی بھی پایا جاتا ہوا اور
اس صفا جنگل میں نہیں پایا جاتا۔

اس امر کی وجہ یہ ہے کہ فیروز شاہ درخت پر در فراز دستا اور اس بادشاہ نے ملک
کی سموری اور رعیت کی طرف سے حالی میں یہ کئی دیکھش کی۔

بادشاہ نے اپنے تخت کے قریب جوار کو اس درجہ آباد و معمور کیا کہ پہلی کے فوج میں اس قسم کے جنگلوں کا زرم و نشان نہ رہا اور صرف حوالی بادلوں میں ایک جنگل بھری شکار کے لئے باقی رہ گیا۔ بلکہ اقل یہ تھا کہ بادشاہ کی انتہائی توجہ و کوشش کی وجہ سے یہ مقام بگونا بگونا معمور ہو جانے لگا۔

صحت سیر کی بادشاہ ہر سال فیروز آباد سے میر و شکار کے لئے روانہ ہوتا۔ فیروز شاہ اسی بادلوں کے جنگل میں جو شکار کے لئے مخصوص کروا سکتا آتا اور بے شمار جانوروں کا شکار کرتا تھا۔

ان کے ضرور یہ کہ سوخ و غریب ہر وقت بادشاہ کے ہمراہ رہتا تھا۔ فیروز شاہ جگہ سے جگہ اسیہ پختا اور ارادہ کرتا کہ شکار کی صف بندی کرے تو ایک روز قبل تمام شہر و لشکر کو حکم صادر ہوتا تھا اور تمام لشکر اسی شب کو غلیظ میں مقیم ہوتا اور راستہ کو ہلنے سے روک دیا جاتی جاتی تھی۔

بادشاہ اسی روز تمام گھوڑوں سے کوچ کرتا اور تمام سوار وہاں سے احرام و غلام بادشاہ کے ہمراہ جوتے تھے اور نیزہ باریک، بھی بادشاہ کے ساتھ ہوتے۔

فیروز شاہ اسی روز ایک بندہ مقام پر استاذہ جوتا تھا اور اسی بندہ ہی کے پیچھے سواران لشکر صف بندی کے لئے روانہ کئے جاتے تھے۔

بادشاہی حکم کے مطابق وہ نشانہ شکار مہیا کئے جاتے تھے ایک نشان جانب راستہ اور دوسرا جانب چپ رہتا تھا۔ دست راست کی جانب لکھ نائب بارک سواروں کو صف بندی کے لئے روانہ کرتا تھا اور دوسری طرف کب عمار الملک یہ خدمت بجا لاتا تھا۔

ان امر کے عقب میں نشانہ شکار ہوتے تھے اور ہر سوار رم و بزدان ہوتا تھا اور ہر خیل علیحدہ علیحدہ نظر سے گزرتا تھا ہر گروہ کے آزاد صف بندی کے لئے تیار ہوتے اور سب سے پیشتر اسی گروہ کے نیزہ باز روانہ کئے جاتے تھے اور ان کے عقب میں سواران خیل وار چلتے تھے۔

بعض شخص نے اردو سے حیدر خان کی فطرت کا خاصہ ہے بادشاہ سے عرض کیا کہ عرض لشکر کا اس سے بہتر موقع دوسرا نہیں ہے اس لئے کہ ہر خلیفہ کے سوار اس وقت دم ریز گھوڑا دوڑاتے ہیں۔

بادشاہ کو ان اشخاص کی پیشگوئی نہ معلوم ہوئی اور ان سے یہ کلام سکرست پھیر لیا۔
جب تمام سوار میدان کو روانہ کر دیے جاتے تھے اور ہر دو نشان دہس کو اس کے
خامیے پر نکل جاتے تھے تو بند گان خاص کو صف بندی کا حکم دیا جاتا تھا۔
بند گان خاص میں بھی ہر سوار ایک ہی قوی ہوئی تھی اور یہ گردہ بھی شکار کا ہی کرتا تھا۔
اس کے بعد پانچواں لشکرہ خانہ کے اسب روانہ کئے جاتے تھے اور کار خانہ جاسٹ
نشان کے عامل و کامکن بھی شکار گاہ کا رخ کرتے تھے۔

آخر میں فیضانِ شکاری روانہ ہوتے تھے لیکن اگر صف بندی کا دور پڑا ہوتا تھا تو
سوارانِ پانچواں ہاتھیوں سے پیشتر روانہ کئے جاتے تھے اور ان کے بعد ہاتھیوں کی باندی
رہتی تھی۔

مختصر یہ کہ ہر دو نشانہ اپنی اپنی جگہ پر کھڑے ہوتے تھے اور اسس مقام پر اس تعداد تک
جلائی جاتی تھی کہ وہ اس بلند ہوتا تھا اور یہ معلوم ہوتا تھا کہ صف بندی کھڑے ہو گئی۔
اس وقت بادشاہ حکم دیتا تھا کہ سوارانِ مذکور آہستہ آہستہ حلقہ صف بندی میں داخل
ہوں اور بارہگر باؤٹ ہی فرمان لے کر پہنچا تھا کہ اس تعداد اختیار کی جائے کہ جانورانِ شکار حلقے
کے باہر نہ نکل سکیں۔

سوار حلقہ شکار میں داخل ہوتے تھے اور بادشاہ و کامفرانِ صادر ہوتا تھا کہ سوار آہستہ آہستہ
پہلے بال کرتے ہوئے حلقہ شکار میں داخل ہوں اور بارہگر پتا کید ہوئی تھی کہ جانور حلقے کے باہر
نہ دھس میدان نشی کا دور چھوڑا ہوتا تھا اور پہرہ کے سوار ایک یا دو صف میں منقسم ہو جاتے
تھے اور دو صفوں سے تین صفوں میں تقسیم ہو جاتے تھے۔
یہ قرب طریق کے سواروں کا اسس دور پڑا ہوتا تھا کہ حلقہ شکار میں مقابلے
کے سوار ایک دوسرے کو بخانی دیکھ سکتے تھے۔

شب تمام ہونے کے بعد روز روشن ہوتا اور بادشاہ حکم دیتا تھا کہ ہر شخص حلقے کے
اندھ میں مقام پر پہنچ چکا ہے وہیں قیام کرے لیکن شکار گاہ میں کسی ہنگام کا تعین نہ ہوتا تھا اور جو
شخص کہ جس مقام پر پہنچ جاتا تھا وہیں قیام اختیار کرتا تھا۔

اسی طرح فیضانِ دروں کے خیمے ایک دو پہر سے متصل برپا کئے جاتے تھے اور یہ انفراد
ایں ممکن ہوتا تھا کہ صف بندی کے دور کی خیموں کا ایک دایرہ بن جاتا تھا اس لئے کہ

پہلے دار کا خیر اپنے دوسرے ہم مرتبہ خراسے قطعاً منتقل نصیب کیا جاتا تھا اور اسی طرح صف بندی کا دور جو چلایا یا رخ کوں جوتا تھا اس کے گرد ایک دائرہ قیوں کا بھی بن جاتا تھا۔
 قیوں کے دور کے متبادل حکمرانوں سے باندھے جاتے تھے اور اس طرح صف بندی کے دور کے گرد ایک دوسرے قیوں کا بھی بن جاتا تھا۔

سرحد کے عقب میں خیلداروں کے نیچے گاگا کا انتظام کیا جاتا تھا اور اسی طرح اہل بازار بھی اپنے خیل کے متعلق قیام کرتے تھے۔
 غرض کہ جب صف بندی کا دور مکمل ہو جاتا تھا تو صف بندی کے حلقے اندر جانوروں کی تحقیق کیا جاتی تھی اگر شیر یا ہیر یا گرگ وغیرہ جانور حلقے کے اندر ہوئے تو بادشاہ و شیران جانور ان ہندی کا شکار کرتا اور اس کے بعد دوسرے جانوروں پر قبضہ کر لیتا تھا۔
 صف بندی کے زمانے میں دہلیسزہ جاتی تھی بلکہ ہر گاہ خواہ گاہ دیگر ہندی پر کیا جاتا تھا۔

فرورد شاہ ہر خیلدار کو حکم دیتا کہ اپنے ماتحت افراد سے اپنے حلقے میں ہوشیار رہے اور ان افراد کو سرائے میں رہنے کی ضرورت نہیں ہے۔

اس حکم کی چار تمام خیلدار اپنی اپنی چوکی پر ترکش باندھے ہوئے ہوتے یا دھیرا رہتے تھے اور اسی طرح صف بندی کا ایک دور ترکش کا ہوتا تھا۔

جب صف بندی کا دور اسی طرح حکم ہو جاتا تھا اور ہر قبیلہ کے شکار صف بندی کے حلقے میں نظر نہ ہو جاتے تھے تو بادشاہ ہر روز شکار کے لئے سوار ہوتا تھا اور تقریباً پانچ سو یا چھ سو سوار شاہزادوں اور اہل خانہ کے گردہ میں سے بادشاہ کے ہمراہ جاتے تھے۔

بادشاہ صف بندی کے حلقے میں داخل ہو کر شکار کرتا اور اپنے شکار کے عقب میں ہر قبیلہ کے اپنے انگ کے متبادل میں جو خیلدار شکار کرتا وہ جانور بطور انعام اس قبیلہ کو عطا ہوتا تھا۔
 فرورد شاہ اس طریقے سے سات یا آٹھ روز شکار کیلئے اور خود شکار کے عقب میں گھوڑا دوڑاتا یا ہوتا جب ارادہ کرتا کہ صف بندی نوٹ دی جائے اور باقی ماندہ شکار کو گرفتار کریں تو شاہی حکم کے موافق ایک آتشیں تیر صف بندی میں بھیجا جاتا تھا اور اہل خانہ ہنسائی بھیجی جاتی تھی۔
 اس آواز کو سن کر تمام علاقہ کے اندر آ جاتے اور صف بندی کے اندر جو باقی ماندہ شکار ہوتا اس کو ہٹا لیتے تھے۔

کیا راہروں کی انچ سلاطانی لشکر میں لازم تھے لشکار کچلنے کے لئے دوڑتے اور ہر شخص کوئی نہ کوئی جانور گرفتار کر کے لے آتا تھا۔

بیرہ یعنی نصف بندی کے زمانے میں ہندو شکاری گوشت فراہم ہو جاتا تھا کہ کثرت کی وجہ سے خراب و گندہ ہو پھیل جاتی تھی۔

بعض اختصاص شکاری گوشت میں زیرہ ملا کر شہر وہلی تک لاتے تھے۔ اگر بادشاہ جنگلی پھینسوں کا شکار کرتا اور یہ جانور بہت ہونے تو شاہی حکم کے مطابق ان کے لیے بھی شکاری نصف بندی کی جاتی تھی لیکن ان جانوروں کے لئے ایک ہی وقت اس قسم کی نصف بندی ہوتی تھی اور جب بادشاہ شکار سے فارغ ہو جاتا تو اسی وقت نصف بندی کو روکی جاتی تھی اس لئے کہ جنگلی پھینسے اپنی بے انتہا قوت و طاقت کی وجہ سے ملحقہ نصف بندی کے اندر زیادہ قیام نہ کر سکتے تھے۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ ہر سال سواری کرتا اور ہر سواری میں کسی قسم کی تین چار نصف بندیاں کرتا تھا اور اس کے بعد ایسے جنگل کے ہمراہ وہلی کو واپس آ جاتا تھا۔ یہ امر قطعاً صحیح ہے کہ اس قسم کی شکار اندر غریب اور تاریخ میں اس کا اندراج غفلتوں کے لئے باعث مسرت ہے۔

شیر و ہابی کے شکار کا افسانہ۔ فیروز شاہ کبھی کبھی ہر قسم کے جانوروں کا شکار کرتا تھا اور ہمیشہ سچی و کوشش کے ساتھ شکار کے لئے سواری کرتا تھا اور ہر وقت شکاروں کے اڑانے اور جانوروں کے شکار کرنے میں مصروف رہتا تھا۔

فیروز شاہ اپنے قصر غریب میں قیام کرتا اور بادشاہ کے حضور میں شکار کو باڈلی دیتے تھے اور اگر سوار راہ میں جوتا تو شکار بھی جانوروں پر ڈال دیا جاتا تھا۔

اگر بادشاہ کے سامنے کوئی بیمار یا بے جانہ آ جاتا تو اس جانور پر چیتے اور یہ پوش چھوڑے جاتے تھے حالت یہ تھی کہ بارہ ہزار جنگل بان باڈلی بادشاہ کے ہر کام ہوتے تھے۔

دو شیخ ہو کہ باڈلی اس مردہ کو کہتے ہیں جو ہرن کے گرفتار کرنے کے دایم جانوروں پر بار کر کے بار بار اری کے جانوروں کے ہمراہ چلتے تھے۔

جب ہرن کسی مقام پر ٹھہر جاتے تھے تو دایم دار و افراد جاں کو زمین پر بچھا کر جانوروں کے چر لینے بعض جنگل بان باڈلی زنگا پوش ہرن پر سوار ہوتے تھے اور ہر سلاطانی نندہ اور بہادران تاجدار کے

آپنی وفوراء کے بھگان ہاتھ میں لے کر چلتے تھے۔
جب کبھی کسی شہر میں جھڑپ ہو جاتی تھی تو باہلی گرد تمام نکال کر گاؤں میں کو بھجا
کرتے تھے اور خاندان کے بچے سوار ہو کر چلتے تھے۔
رنگاؤں میں شیر کو دیکھ کر اپنے شوق باہم دیکھ کر متصل کرتے تھے اور تمام جانور شیر پر غلبہ
کر دیتے تھے۔

جنگل میں باہلی جانوروں کے ہشت پیر شیر کو نیزہ سے زخمی کر کے ان کا شکار کرتے تھے۔
کبھی کبھی بادشاہ کے حکم سے بڑے بڑے جان شیر پر ڈالے جاتے تھے اور دام کے
بادوں طرف ہاتھی لکڑے کئے جاتے تھے۔
انچھیل پالی کرتے ہوئے دام پر چلتے تھے اور شیر کو دام کے نیچے گرفتار کرتے تھے۔
کبھی ایسا ہوتا کہ فیروز شاہ کے حکم سے ہاتھی شیر پر چھوڑے جاتے تھے اور شیر انھیں
پر حمل کرتا تھا اور بادشاہ خود شیر کو تیرے سے ہانک کر دیتا تھا۔
اسی جانور کے شکار کا مشغلہ اس حد کو پہنچ گیا کہ چند جانور بادشاہ کے دربار کے دوہرو
بانہ سے جاتے تھے جن میں سے نصف جانور دربار کے جانب راست اور نصف جانب چپ
رکھے جاتے تھے۔

اسی طرح اگر تلی اور دھندی میں مچھلیاں پالی جاتیں تو بادشاہ حکم دیتا کہ وہ دھندے بزرگ
جو اوہل پر بار کئے گئے ہیں تلی اور دھندی میں بھجائے جائیں۔
شابی حکم کی تعمیل کی جاتی اور تمام مچھلیاں کھڑکی جاتی تھیں۔
اس میں شبہ نہیں کہ سلطان فیروز شاہ نے اس معاملہ شکار میں اس درجہ کوشش کر کہ
اس کی نظیر شاہان اسبق کے حالات میں نہیں ملتی۔
اسی طرح بادشاہ نے دو اپنی دیگر تیار کرائی تھیں اور یہ ظروف اس درجہ بڑے تھے کہ
ہر دیکھ میں سو جانوروں کا گوشت پک سکتا تھا۔
ان دیگوں کے لئے دو چمے دس یا تین کے تیار کئے گئے تھے اور دیگ وہ وہ دیگہ ان
کو ایک سو تیس کہا۔ بادشاہ کے ہر ماہ سفر میں لے جاتے تھے۔
جب کسی منزل میں بادشاہ کا قیام ہوتا اور شکار ہی جانوروں کا گوشت چھینا جاتا
تو یہ گوشت دیگہ وہ میں پکایا جاتا اور خلیق اس کو تقسیم کیا جاتا تھا۔

غرض کہ بادشاہ دین بیاہنے اپنے عہد کو مست میں ہر شے اور روزگار بیاہنے کی اور اپنا نام بیک
یا دیگر چھوڑا یہ غلط و بیکشتاں این گوشت کے کر ان کے کارنامے اسی کے ساتھ ختم ہو گئے
اور نام و نشان باقی نہ رہا جن کی شے و تفصیل جھکا کے لیے عبرت انگیز رہتی ہے

گیارہواں مقدمہ

ان مختلف عمارات کے بیان میں جو فیروز شاہ نے تعمیر کیں

روایت ہے کہ سلطان فیروز شاہ نے عمارات کی تعمیر میں خاص طور پر کوشش کی اور
جان و دل سے اس امر کو انجام دینے میں مصروف رہا۔

دہلی کے کسی سلطان یا بادشاہ نے جو تخت حکومت پر بیٹھ کر صاحب حکم ہو اس پر
عمارات کی تعمیر میں اس قدر جدوجہد نہ کی ہوگی جو فیروز شاہ سے ظاہر ہوئی۔

کسی بادشاہ نے ممالک و بلاد فتح کرنے کے بعد جو بھی اس امر میں اس قدر سعی
و کوشش نہیں کی۔ غرض کہ بادشاہ کا یہ شوق بھی اپنی آپ ہی نظیر و مثال ہے۔

فیروز شاہ کو تعمیر سے اس قدر اہمک تھا کہ اس نے شہر و حصار و کوشک و بندر
بندر مسجد و مغربہ و غرض کہ ہر قسم کی عمارات تعمیر کرائیں چنانچہ شہر و حصار و بندر و غرض کہ عمارات
سے مورخ باظرین کو مطلع کر چکا ہے۔

اسی طرح بادشاہ نے شہر فیروز آباد و فیروز آباد باری کبیرہ و خلق پور کا مستند
تعلق پور لک کوٹ و شہر جو پور و غیرہ آباد و معمور کئے۔

بادشاہ نے ہر مقام و ہر شہر میں آرام و آسائش کے لئے مستحکم و مضبوط حصار و
قلعہ جات تعمیر کئے اور ان عمارات کی جو بنی مضبوط و مستحکم کیا۔

بادشاہ نے حصار و بلاد کے علاوہ پر مختلف کوشک بھی تعمیر کئے چنانچہ کوشک
فیروز آباد و کوشک نزدیکی و کوشک ہندواری و کوشک شہر حصار فیروزہ و کوشک فتح آباد
و کوشک جو پور و کوشک شکارہ و کوشک بھنگ قلاں و کوشک ساپورہ و دیگر مملکت بادشاہ
کی یادگار ہیں۔

اس طرح بند کے اقسام میں نہیں ملے گاں و بندہ لہجہ جہاں بادشاہ نے آب نہ فرم بھی ڈالا
 ستھ اندر مذمہاں پر و بندہ شکر مال و بندہ ساجور و بندہ سینہ و بندہ وزیر آبا و غیرہ بھی عید مقبوض
 و مستحکم تیار کئے گئے۔

ان عمارت کے علاوہ خانقاہیں اور مراہیں مسافروں کے قیام کے لئے تعمیر کی گئیں
 معتبر و ادا کرنے بیان کیا ہے کہ فیروز شاہ نے بندہ گاں عمارت کے آرام کے لئے دہلی
 میں ایک سو بیس خانقاہیں تعمیر کرائیں۔

بادشاہ نے یہ تجویز فرمائی کہ ہر چار جانب سے مسافر آئیں اور ان سڑکوں میں قیام
 کریں اور ہر خانقاہ میں مسافروں کو دینی مہمان دیں اور اسی طرح ایک سو بیس خانقاہوں
 میں تین سو ساٹھ روز یعنی تمام سال بطور مہمان قیام کریں۔
 سبحان اللہ بادشاہ کی نیک نیتی کی یہ تعریف کیا جاسکتی ہے۔

بادشاہ نے ہر خانقاہ میں مندرجہ ذیل عہدہ دار سنی مقرر فرمایا ہے اور ان خانقاہوں
 کے اخراجات فیروز شاہی سے ادا کئے جاتے تھے۔

غرض کہ فیروز شاہ نے ہر مقام اور ہر موقع پر جو عمارتیں تعمیر کرائیں وہ تمام دکال پختہ
 تھیں جن میں سوار و سواروں کے چوبہ کلام و نشان تک نہ تھا۔
 فیروز شاہ کے عہد میں ملک بھاری شہنشاہ میر عمارت تھا جو عمارت میں جیسے
 دو سٹش کرتا تھا۔

اس امیر کو بادشاہ نے جب زر عطا فرمائی تھی اور عید النحر جابر سوندہ اور گولڈنیز
 عطا ہوا تھا نیز وہ شاہ عمارت کے ہر گروہ میں ایک چالاک شخص مقرر فرمایا تھا جس کا
 سنگ نراش و جب نراش و چنگر اور دروازہ کھل دینا و دیر و داج وغیرہ ہر وقت میں ایک
 پتہ و چالاک شخص متعین تھا۔

مختصر یہ کہ ایسا حکیم انسان عمارت خانہ جو فیروز شاہ کے عہد پر کرتا ہے تیار ہوا
 کسی بادشاہ کے عہد میں تعمیر نہ ہوا تھا اس لئے کہ عمارت خانہ میں لاکھوں روپے صرف
 ہونے لگے یہ کہنا مناسب لگتا ہو گا کہ بیشمار مال اس میں خرچ کیا گیا۔

عہدہ فیروز شاہی میں مقابر شاہان گزشتہ و اولیاء کے گرام کی مرمت و زیارت
 بادشاہ نے اس عہد میں مرمت فرمائی اور گزشتہ و اولیاء کے مقابر کو بھی

محض خدا کی خوشنودی حاصل کرنے کے لئے درست کیا۔

فیروز شاہ نے تمام سلاطین، اُمویہ کی قبروں کی از سر نو مرمت کرائی۔

ظاہر ہے کہ بادشاہ کا پرکار نامہ محض رخصتے ایسی حاصل کرنے اور خود بادشاہ کی ایک سختی وہ یا سنت و اداری پر محمول ہو سکتا ہے ورنہ بادشاہ اپنے عالمِ خدائی عظمت و جلال کے مقابلے میں خود شاہانِ گزشتہ کے حالات کی بھی خبر نہیں سنی ان کے مقابلے کا خیال و مرمت کا نوکر وہی کیا۔ مگر یہی وجہ ہے کہ سلاطینِ باسلف کی قبور اکثر خراب و پست رہتی ہیں اور یہی حال اب ہوا جس کی وجہ سے ان مقابر کے متعلقین کو پریشانی لاحق ہوئی۔

آئینِ جہانگیری کی یہ مقررہ رسم ہے کہ ہر بادشاہ، خانِ حکومت یا تہو میں بیکر ایاب برکات کے لئے چند قریے وقف کرتا ہے اور ان کو اضعیٰ کی آفتابِ اُمویہ کے زمرے کے سپرد کرتا ہے تاکہ ان اصحابِ برکات کی رحلت کے بعد ان کی خانقاہوں اور دارسوس میں خیر جاری رہے لیکن جہدِ فیروز شاہی میں یہ تمام قریات و قصبات خراب و برباد ہو گئے تھے اور اہل خانقاہ و بریخان جو کہ اس عہدِ جاہلیہ ہوئے تھے کہ تمام مقابر لیرہ و تار ہو گئے تھے۔

سلطانِ فیروز شاہ نے خدا کی عنایت و اہتمام و ہدایت سے اپنے عہد میں فراغت و یکساہت سے کام لیا اور اس کا دُرسہ میں پیدہ ہو کر کوشش کی۔

بادشاہ نے تمام سلاطین کے مقابر کی مرمت کرائی اور جس قدر قریات و قصبات کہ اس سے قبل برباد ہوئے تھے اور جو پیدہ خراب و ویران ہو گئے تھے اور جن کی رہنمائی بجا ہو گئی تھی ان کو از سر نو آباد و معمور کیا اور جو معمور و خدام مقابر منتشر و پراشیاں ہو گئے تھے اور ہر شخص مختلف مقامات پر آباد و وطن ہو چکا تھا ان تمام اصحاب کو جمع کیا اور سلاطین و پیشوا اپنی ملت کے مقابر کو آباد کیا۔

بادشاہ نے سلاطین کی طرح مشایخ و علما کے مقابر اور خانقاہوں کی بھی مرمت کرائی اور ان مقدس مقامات یعنی سلاطین و مشایخ اہل دین کے مقبروں اور مقبروں میں یہ جدت کی کہ ان کے گنبدوں کے دروازوں میں چوب حلال کے تختے لگا کر ہر مضرہ کا ذکر فرما کر اس سے کیا۔

کیا عجیب بات ہے کہ اس بادشاہ و بہدار کے عہد میں زندہ و مردہ کو یکساں نفع

پہنچا رہا۔

مجیب ترا میری ہے کہ بہت گہنی کی وجہ سے کار عمارت کسی وقت بیکار و معطل نہ رہے۔
قاعدہ عام یہ تھا کہ جب کسی عمارت کا آغاز ہوتا تو دیوان وزارت کے ضروری مسلمان کی
براہ و تیار کر کے بادشاہ کے حضور میں پیش کرتا تھا اور تمام مال عہدہ دار و کارکن عمارت کے سپرد
کر دیا جاتا تھا اس کے بعد تعمیر کا کام شروع ہوتا تھا۔
غرض کہ اس طرح چالیس سال بعد فرزند شاہی میں اقسام و انواع کی عمارتیں تعمیر ہوئیں۔

بارھواں مقدمہ

بادشاہ کا بیکار امر اس کے حالات پر فوج کرنا

نقل ہے کہ ہر بار بادشاہ کی شکار سے واپسی ملک کے لئے باعث خیر و مبارک ثابت
ہوتی تھی۔

کو تو ال ملک جو مجید دلیر و باوقار و نیز صاحب عدل و انصاف امیر تھا اپنے فراموش
منہسی کو بچہ ہوشیار سی و خیر وادی سے انعام دیتا تھا۔

بادشاہ نے کو تو ال کے نام ایک فرماں اس مضمون کا روانہ کیا کہ بیکار افراد شہر
میں میں مقام پر ہوں ان کو فرزند شاہ کے حضور میں پیش کرے۔

کو تو ال شہر محلہ کے ہر محلہ دار کو اپنے دربار و طلب کرتا اور ہر ایک شخص کے احوال سے
آگاہی حاصل کرتا تھا بعد شرفا میں جو افراد کہ بیکار و بے معاش و غربت کے عالم
میں زندگی بسر کرتے تھے وہ شرم و غیرت کی وجہ سے کسی کو نیا نہ دیکھنے لگتے۔

یہ محلہ اس قسم کے شریف بیکاروں کو کو تو ال کے پاس حاضر کرتے اور ملک یک نام
کو تو ال ان افراد کو تمام کیفیت و حالات کو علم بخبر کر دیتا تھا اور مناسب موقع پر ان افراد کو
بادشاہ کے حضور میں پیش کرتا تھا۔

فرزند شاہ ان افراد میں ہر شخص کو اس کے بزرگوں کے نام سے شناخت کرتا
اور کسی کی کسی شخص و کام میں ان کو لگا دیتا تھا۔

سہ ماہی بادشاہ کرتا تھا۔ وہ افراد جو بے معاش و بے روزگار تھے ان کو بیکار

کہ جس شخص کو بادشاہ نے کسی دیکھا جس نہ ہوتا تھا اور اس کے حال سے قطعاً علم نہ ہوتا تھا اس کو بھی اُس شخص کے اسلاف کے حالات سے پہچان لیتا تھا۔

مختصر یہ کہ بیکار گروہ بادشاہ کے حضور میں پیش ہوتا تھا اور نیرد شاہ ہر فرد کو کسی کسی شغل اور کام میں ان کو لگا دیتا تھا۔

اگر بیکار شخص اسی حکم میں ہوتا تو اس کو بادشاہ کا رخاؤ میں ملازم کرنا تھا اور اسے مقبول کام کرنی ہوتا تو اس کو خائن جہاں کے سپرد کر دیتا تھا۔

اگر امیدوار عرض کرے کہ اس کو خاں اسیر کے سپرد کر دیا جائے جو صاحب جاگیر ہے تو بادشاہ اس جاگیر دار کے نام خراں روانہ کرنا اور امیدوار جاگیر دار کے پاس بھیج دیتا تھا۔

ایسا اتفاق کہ ہوتا تھا کہ کوئی شخص بیکار ہوتا اور جس مقام پر کہ یہ بیکار افراد مقرر کئے جاتے تھے وہاں ان کی جگہ مضبوط و قلمک ہوتی تھی۔

سبحان اللہ بادشاہ نے اس تعداد کو کام سے لگا دیا۔

بادشاہ نے اس عالم میں بار بار فرمایا کہ کارکنان افراد بیکار ہی کے عالم میں جید و نجید ہو جائے جس اور فکر کہ اس سے سر نہیں اٹھا سکتے۔

یہ افراد روزانہ دربار کے سامنے بیٹھتے اور اس امر کے دریافت کرنے کی کوشش کرتے ہیں کہ کوئی شخص شاہی عتاب میں گرفتار ہوا اور کون معزول اور کون تہید کیا گیا۔

بیکار افراد اس انگار میں نماز صبح کے وقت گھر سے نکلتے تاکہ اگر کوئی شخص معزول و مغلوب ہوا ہو اور دوسرا فرد اس جگہ پر مقرر کیا جائے تو ہم بیکار افراد اس کی کوشش کریں ان کو اپنے مقاصد میں ناکامی ہوتی ہے تو دل سے آہ کرتے ہیں اور جہد اپوس و رنجیدہ ہو جاتے ہیں۔

نیرد شاہ نے بار بار فرمایا ہے کہ میں نے اس لایعنی تعلق کو ان کے غلوب سے دور کر دیا ہے اور یہی وجہ تھی کہ جس مقام پر کسی بیکار شخص کا پتہ ملت تو بادشاہ اس کو فوراً کسی شغل میں لگا دیتا تھا۔

نظیر یہ کہ بادشاہ کا خیال کہ جس درجہ قابل تعریف تھا اور اس کی نیت کہیں نہ افسوس و حسرت تھی بادشاہ کی ہر نیت خیر پر مبنی تھی اور اس کے ہر قول و فعل میں غلبہ آخرت موجود تھی

جو کہ محمد علی اللہ علیہ وسلم کا قول ہے کہ اعمال کا ثمر و نیت کے مطابق ملتا ہے چنانچہ اس قول پر پانچ سو
نے عمر کیا اور دین میں نیک نام ہوا۔

تیسرا حوالہ مقدمہ

فیروز شاہی کارخانہ جات کی شیخ تفصیل

روایت ہے کہ فیروز شاہ کسرا میں جمعیٹس کارخانے تھے اور بادشاہ کو اسباب
کارخانہ جات میں گرنے کا عید شوق تھا۔

ہر شاہی کارخانہ میں عید نصیب ویش قیمت چیزیں موجود رہتی تھیں اور ہر کارخانہ کا اسباب
معدنہ سے باہر تھا۔ ہر کارخانہ کا تمام اسباب ملال و تقریبی مرصع و مطلق تھا۔

ہر سال ہر کارخانہ میں بادشاہ رقم خرچ ہوتی ہے چنانچہ ان جمعیٹس کارخانوں میں نصیب کارخانہ
راہین تھے اور بعض غیر راہین۔

راہین کارخانوں میں شل خانہ و پانچ گاہ و مصلح و شراب خانہ و شمع خانہ و شکر خانہ و سنگ خانہ
و آبدار خانہ وغیرہ داخل تھے۔

ان کارخانوں میں ہر روز بادشاہ رقم خرچ ہوتی تھی چنانچہ راہین کارخانوں میں ہر روز ایک
لاکھ ساٹھ ہزار تنگے خرچ ہوتے تھے۔

اس رقم میں کارخانوں کے اسباب کی قیمت و عمال کارخانہ کی تنخواہ داخل نہیں ہے۔
چنانچہ ایک لاکھ ساٹھ ہزار تنگے تقریبی خرچ راہین تھا۔

کارخانہ جات غیر راہین کا خرچ منفرد تھا اور اس کی وجہ تھی کہ ان کارخانوں میں ہر سال
اسباب کی فراہم ہوتی تھی اور نئے اسباب سالانہ آتے رہتے تھے۔

چند کارخانہ میں علاوہ ہر روزی و ماہیاتی اسباب کے چھ لاکھ تنگے سالانہ سرائی اسباب
کی فراہمی صرف ہوتے تھے۔

مطل خانہ میں علاوہ اخراجات سربازی و عمال کی تنخواہ کے اسی ہزار تنگے ہر سال خرچ
ہوتے تھے۔

فروش خانہ میں فرسش پر دلا گیا تھکے صرف چوتھے تھے
عزیز کے لیے در شاہ کے عہد حکومت میں اس قسم کے فروکشات سے بے فائدہ رہا ہر عیار کی رہا
اور ہر کارخانہ کیس کیس اعلیٰ اور نچلی کی نگرانی میں سپرد تھا چنانچہ جہاں ارغوانہ کا کتب خانہ ملک بھر میں
کے سپرد تھا وہاں میر جانا کی میمنہ کے گراں کار بھی تھے۔

ایہاں خانہ کے اندر ایک کھانا تھا جس میں سلطان نے واکارہ کیا۔ اس کے بعد اسے ایک کھانا دیا اور اسے
خمس خانا دیا۔ پھر اسے واکارہ کیا۔ اس کے بعد اسے ایک کھانا دیا اور اسے
چوبیس خانا دیا۔ پھر اسے واکارہ کیا۔ اس کے بعد اسے ایک کھانا دیا اور اسے

حضرت دار فغانہ بلال خان، اور جو اسیر خانہ سلطان فی السمرقند خانان و سلطان
کے سپرد تھا، اسی طرح ہر سال خانہ کے لشکر خانان کبار و لوگ اسیر خانہ تھے۔
ہر سال خانہ کے اسیر نصرت کو بادشاہ خود مستقر کرتا تھا چنانچہ ایک کمالیہ العیہ میں
نور تن خان جاہدار خانہ کا حکم تھا کہ متعلقہ جو صاحب ہند سید بھی تھا۔

اسی طرح ہر کارخانہ کے حاکم مختار امیران امارت میں کا نقشہ بادشاہ و فرما تھا۔
اسی زمانہ میں علم خانہ و کتاب خانہ و سیل خانہ و میسنروں کے عہدہ دار مہدی خان
کے بعد و ہم سیکے جن کے سب ابے ان کارخانوں میں مہدی خان کی خدمت میں پہلے آئے تھے۔

اس کے علاوہ ان معاملات کے بارے میں بار بار احشاء کئے فرمایا۔ ہے کہ دینی
حکمت میں کسی دعوہ پر قطع میں جو وہ جہر شریف کے ساتھ عالم میں موجود ہیں ایک قسم تو قطعاً
وہ رنگات و معاملات میں اور دوسرا گوہر کارخانہ جات میں چنانچہ لکھو کھار چاہے شفا عات
سکھوں جن جوتا ہے اور اسی طرح لکھو کھار و پیچہ کارخانہ جات میں صبح جوتے ہیں اور
یہی وجہ ہے کہ میرے ایک کارخانہ کا فریضہ شہر قرآن کے اخراجات کم نہیں ہے۔

بادشاہ نے تمام شخصیات کا درجہ و سلسلہ و خراج کرنے والے خود مقرر فرمائے تھے۔
خواجہ ابوالحسن تمام کارخانہ جات کا منظم و حاکم تھا بادشاہ جو فرمائش کر کہ کوئی شے
خواجہ ابوالحسن کے نام فرمائے تو تمام شخصیات کارخانہ جات کو حکم دیتا اور خزانہ شاہی
کہ آں دہا جس قبیلہ جو بانی تھا۔

اس زمانے میں کارخانہ جارت کا ٹھکانہ دیوانی علیحدہ و سہلہ چالیس تمام کارخانہ جارت کے حساب و کتاب کیا گیا ہے۔

اگرچہ کارخانہ جات کے عامل سے ولایت وزارت میں بھی محاسب ہوتا تھا اور جس طرح ولایت وزارت کے عامل واقعات کا حساب و کتاب بناتے تھے اسی طرح کارخانہ جات کا محاسب بھی کرتے تھے۔

ہر شاہی کارخانہ میں ہشتاد محاسب ہوتا تھا اور اس میں خاص طور پر فروش خانہ و مل خانہ و غلم خانہ و پانگاہ میں بھی محاسب و کتاب کی تنفیذ کثرت سے ہوتی تھی۔
ان کارخانہ جات کے افسر شاہی رقم اخراجات حاصل کرتے تھے۔

فیروز شاہ کی پانگاہ پانچ مقامات سے مخصوص تھی پانگاہ بزرگ صہروالہ و سلطان آباد میں تھی، در دوم قلعہ میں اور سوم در پار شاہی کے اندر جس کو پانگاہ محل خاص بھی کہتے تھے چہارم پانگاہ لشکر خانہ خاص اور پنجم پانگاہ پارگیر داران بندگان خاص۔
دکورہ بالا پانچ پانگاہوں کے علاوہ کئی ہزار گھوڑے والی شہر دلی میں پررتے تھے جن کو سرینچ بھی کہتے تھے۔

اس کے علاوہ کارخانہ لغز یعنی شتر ملحدہ تھا اور اس کارخانہ کا عہدہ دار ملک دل شاہ تھا جس کو امی زائے دل شاہ شکر خاں کے خطاب سے یاد کرتے تھے۔
دل شاہ ذکر کردہ سلطان ابو کر شاہ نے اپنے عہد گشت میں صفدر خان کا خطاب اور قمر محل عطا کیا تھا۔

کارخانہ لغز میں ہشتاد شتر موجود تھے جس میں اکثر جانور مختلف مواقع پر جاتے تھے۔ یہ جانور والی تنق و ملا جن میں چرتے اور یہ تمام موقع سدا ہوں کے دو معاش میں اٹھاتے تھے۔

چند جانور شہر میں بھی جاتے تھے۔
ہشتاد کی سواری کا وقت آتا اور تمام جانور شہر میں لائے جاتے تھے اور سال اونٹوں کا اعداد ہوتا تھا اور دیکھ کر تمام جاگیدہ دار ہر قسم کی نفیس و پیش قیمت اشیاء اور شہر کے ملاخیز میں پیش کرتے تھے اور انھیں ٹکائیں شتر بھی پیش کئے جاتے تھے۔
سلمان شاہ کیا بابر گشت و مسدہ دو ملک تھا جس میں ہر قسم کی راحت و آرام کا سامان موجود تھا۔

عبد فیروز شاہ کی ایک برکت یہ تھی کہ چالیس سال کا دل سخت محاسب کسی شخص سے

یاد کیا گیا دیگر محاسبان ملک نے جب دیکھا کہ فیروز شاہ عدا کی توفیق و مدد سے تمام غنائق و رعایا پر احسان و عطیہ کرتا تھا اور باجم و منفرد دولت و وسعت سلطنت کے کسی شخص کے گناہ کبیرہ کی بھی باز پرس نہیں کرتا تھا تو یہ حال بھی رعیت سے نرمی و مہمانی سے پیش آتے تھے۔

فیروز شاہ کے عہد میں اگر کسی جاگیردار سے محاسب کیا جاتا تو جس وقت کہ یہ جاگیردار بادشاہ کے حضور میں حاضر ہو کر شرف قدوسی حاصل کرتا تو جاگیردار کو فوراً دیوان وزارت میں حاضر کر لیتے اور اس کے جمع و خرج کا اندازہ کرتے اور اس کے بعد اس شخص کو سخت شاہی کے رویہ و حاضر کرنے اور جو رقم کہ بقایا ہوئی اس کی باز پرس نہ کرتے۔ غرضیکہ ان سوال و جواب کے بعد جاگیردار کو اس کے وطن روانہ کر دیتے۔

اسی طرح سالانہ تمام ریہانہ کار، غناہ، جانت کے غریب و دیوان وزارت میں حاضر کئے جاتے تھے اور ان سے محدث وصول کر لیتے تھے اور باقی از قسم نقد و جنس کا حساب دیکر لے لیتے تھے۔ مختصر یہ کہ پانچ سالہ عہد حکومت میں کہ حال سے سختی کے ساتھ معاشرہ نہیں کیا جاتا تھا۔ اس امر سے بادشاہ بے خبر نہ تھا بلکہ یہ وہ دستہ چشم پوشی کرتا اور عمارت کے تمام فراموش کے محاسب سے چشم پوشی کر لیتا تھا۔

غرضیکہ اس عہد بابرکت کے حال میں عیش و مسرت میں نہ لگی بلکہ کرنے لگے تھے اور ہا اندازہ و کراہت نہیں ہے۔

خدا کے رحم و کرم سے امید ہے کہ جس طرح فیروز شاہ رعیت سے سلوک کرتا اور ان کے گناہ کبیرہ و کبیرہ سے چشم پوشی کرتا تھا، اسی طرح خداوند کریم، مظلوم ملکست و امیر سلطنت کے سوال و جواب میں خود بادشاہ سے سخت باز پرس نہ فرمائیگا اور اس کو اپنے رحم و کرم سے بخش دینگا جس طرح کہ بادشاہ و فرمانروا دنیا میں تمام غنائق کے سردار ہیں، اسی طرح آخرت میں ان کا محاسب بھی خود سخت ہے۔

روایت ہے کہ جب حضرت یوسف علیہ السلام نے دنیا سے رحلت فرمائی تو حسب معمول میں طرح کہ تمام دنیا سے کرام بیت المقدس کے اندر دفن ہیں حضرت کو بھی ان ہی مقام میں مقام کے اندر دفن کرنے کے لئے خزانہ شریف لے گئے اور ارادہ کیا کہ اندر بیت المقدس دفن کریں۔

بیت المقدس کے اذیت صد اے قریب آئی کہ یوسف علیہ السلام کو بیت المقدس کے باہر
دفع کر دیا۔ اس لئے کہ یوسف علیہ السلام علاوہ نبی ہونے کے مصر کے بادشاہ بھی تھے اور اگر یہ
یوسف نے رعایا و مخلوق کے ساتھ عدل و انصاف کیا لیکن ہم ان سے محاسب کیا جائے گا۔
چنانچہ یہی ہو اگر حضرت یوسف بیت المقدس کے باہر دفع کئے گئے حالانکہ اکثر انبیاء
اس مقدس مقام کے اندر دفع میں ملکر حضرت یوسف علیہ السلام کو بیت المقدس کے دروازہ پر
دفع کیا گیا۔

یہ معلوم ہے کہ حضرت یوسف علیہ السلام کس درجہ تقویٰ و فراز و استغفار
روایت ہے کہ مصر میں ہفت سالہ قحط نمودار ہوا۔ اس کی وجہ سے تمام اہل مصر نے
بیحد تکلیف اٹھائی اور کوئی فرد بشر بھی بستر پر آرام سے نہ سوا۔
اس زمانے میں حضرت یوسف علیہ السلام نے حکم سیر ہو کر کھانا دکھایا اور ایک شخص
بھی خدا کی طرف غصہ سے پانچ لئے گئے۔

لوگوں نے سوال کیا کہ آپ حکم سیر ہو کر کیوں نہیں خدا و انبیا کی فرمائش حضرت نے جواب
دیا کہ اگر حکم سیر ہو گا تو مجھ کو کس کا بھول جائیگا۔

اگرچہ حضرت یوسفؑ پیغمبر تھے لیکن ہم فرما رہے ہیں کہ یہ فراموشی اور فراموشی
تھی لیکن اور حضرت کی اس احتیاط کے حدیث شریف میں وارد ہے کہ رسول خدا
صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ حضرت یوسف علیہ السلام تمام انبیاء کے چودہ بعد حجت میں
میں داخل ہوں گے اور ہر زمان مقام حساب میں بسر ہوگا۔

چونکہ اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے فرزند شاہ اس عالم میں آخرت کے حساب کے
خوف سے بیدار کی طرح نرسا تھا اس لئے ہر گناہ خدا کے ساتھ نرمی و لطف سے پیش آتا تھا۔

چودھواں مقدمہ

سکہ چہر شش کافی کی تشریح اور اس کا مفصل بیان

روایت ہے کہ فرزند شاہ نے بھی اپنے چودھواں مقدمہ میں شش و چہر شش کا مفصل بیان کیا

مختلف اقسام کے روپیے اور اشرفیائی روپے لاکھوں روپے کے زور و نفور میں دینے کے لئے ہر شے کا نیا
 و مہر بہت بڑے کٹائی و بہت چھوٹائی دو اور دو چھوٹی دو روپے کی و بہت چھوٹی دو شش کٹائی و
 مہر ایک پچھلے بادشاہ کے عروج سے تھے۔

اس ایجاد کے بعد فیروز شاہ نے خیال کیا کہ اگر اہل بازار جو غلے و دانا اور چھوٹی شے
 خرید کریں اور قیمت اور اگر نے کے بعد پچھلے یا ایک دانگ باقی رہ جائے اور ظاہر ہے کہ
 اس دانگ کے پاس دانگ کا خود موجود نہ ہو تو ایسی صورت میں اگر راہ گزار یا غریب یا
 رکھے تو یہ رقم ضائع ہو جائے گی اور اگر وہ دانگ سے طلب کرے تو چونکہ ایسی قسم کا سکہ موجود
 نہیں ہے وہ کیونکر اور اگر سے لے گا اور اس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ خریدار و دوز کا دانا میں حیرت و کراہ ہو گی۔
 فیروز شاہ نے اسی خیال کو اپنا پھر پھر پچھلے یعنی روپیہ اور مہر و دانگ چھٹیں بھی بنائیں
 ایجاد کی تاکہ فقراء و مساکین کا مقصد حاصل ہو جائے۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہی عہد میں دار الضرب ہر شش کٹائی بھر شاہ کے سپرد تھا اور یہ
 عہدہ دار اس سکہ کے تیار کرانے میں پختہ سی و کو کٹش کرتا تھا۔

عہد فیروز شاہی میں کئے لاکھ تھکے کی ہر شش کٹائی بھر شاہ کی کٹائی میں بنیاد چھٹیں۔
 اس زمانہ میں دو ہوشیار و چالاک جہ کاں بادشاہی کے تخت شاہی کے اوپر
 حاضر ہو کر بادشاہ سے عرض کیا کہ ہر شش کٹائی میں محال منطقی نے دو جہزہ کی کمی کر دی ہے اگر
 بادشاہ اس کا امتحان فرمائیں تو حق و باطل کی تمیز ہو جائے گی اور ان عہدہ داروں کو ان
 کے اعمال کی سزا بھگتنی پڑے گی۔

فیروز شاہ نے یہ معاملہ وزیر کے سپرد کر دیا اور اس زمانے میں خانچاہاں زندہ مختص
 میں نے سب سے رخصت کی ہے۔

مختصر یہ کہ اس موقع پر وزیر نے عرض کیا کہ سلاطین مہر کی مثال و شہزہ و وزیر کی ہے
 اگر سودا خانہ سے یہ دو شہزہ صحیح یا غلط کسی وجہ سے بدنام ہو جاتی ہے تو راجہ و حسن و حال
 کے کوئی شخص اس کا خریدار نہیں ہوتا اس لئے اگر سلاطین عالم کی مہر جمع آئیے گنگو کی وجہ
 سے صحیح یا غلط کسی سبب سے کم ہو رہو جاتی ہے تو خود بدنام ہو کر تمام عالم میں نافرمان ہو رہو
 ہو جاتی ہے اور پھر کوئی شخص اس کا خواہاں نہیں ہوتا۔

وزیر کی یہ گفتگو سن کر بادشاہ نے فرمایا کہ اس معاملہ کی تحقیق کرنا ضروری ہے اور

کو کس طریقہ اختیار کیا جائے جس سے قرعہ اطمینان کا شکار ہو جائے۔

وزیر نے عرض کیا کہ اس معاملہ کو پہل چھوڑنا بھی بُرا ہے اور غلطی اس کا نقصان کرنا بھی نازیبا ہے۔

بادشاہ نے فرمایا کہ اس بار کو مفصل بیان کرنا کہ میرے دل سے شبہ اور چھوٹ جائے۔ وزیر نے عرض کیا کہ خبروں کو قید کرنا چاہئے اور اس کے بدخلوت میں شبہ کو ہرگز اسحاق کرنا چاہئے مگر فوراً قید کر دینے چاہئے اور وہاں وزارت کے قید خانہ کے سپرد کئے جائیں اور ہر کی آواز سنیں دوسرے روز پر اٹھنا رکھی گئی۔

خانچہاں دربار شاہی سے واپس ہوا اور اس نے کچھ شاہ کو طلب کیا اور اس نے فرمایا کہ تم کو معلوم ہے کہ کہ یہ حال کو زبردستی طبع بہت ہوتی ہے اور اسی طبع میں ان سے بددیانتی کا ظہور ہوتا ہے۔

یہ قاعدہ ہے کہ کارکنِ رفاہ جمع کرنے کی فکر میں رہتا ہے میری اس گفتگو کا مقصد یہ نہیں ہے کہ تم دیانت سے محروم ہو لیکن کارکن و عامل سے اس کی تحقیق کرو اگر میرا بیان صحیح ثابت ہو گا تو میں ایک ایسی تدبیر کروں گا کہ جس سے خبروں کو نہ ہلکا دلائی ہوگی اور نہ ختم عالم پر ظاہر ہو جائے گی۔ غرضیکہ کچھ شاہ خانچہاں سے رخصت ہو کر اپنے اہل خانہ کا رکن افراد کے پاس آیا اور اس نے نہایت صداقت کے ساتھ معاملہ کی تحقیق شروع کی۔

غرضیکہ یہ گفتگو و بحث کے بعد یہ معلوم ہوا کہ میرا پیش کش کال میں ایک جہ نقرہ لکھی ہے۔

کچھ شاہ خانچہاں کے پاس آیا اور اس نے تمام واقعہ صحیح طور پر بیان کر دیا۔ وزیر نے کچھ شاہ نے ضمیمہ طور پر بیان کیا کہ اس واقعہ کی تحقیق کے لئے نذر گروں کا ایک گروہ خلوت میں طلب کیا جائے گا تم جاؤ اور ان سے مشورہ کر کے ان کو چھپنا ہم خیال بناؤ۔

کچھ شاہ وزیر کی طرف سے مطمئن ہو کر نذر گروں کے پاس آیا اور ان سے وزیر کی تمام گفتگو بیان کی اور کہا کہ کوئی ایسی تدبیر کرنی چاہئے جس سے واقعہ راست و صحیح ثابت ہو جائے۔

نذر گروں نے کہا کہ ہم کو بادشاہ کے حضور میں حاضر کریں گے اور برہنہ کر کے ایک

لنگ اور ایک ٹکڑا کپڑے کا پہنا دیں گے اور اس کے بعد ہزار امتحان لیں گے اگر کسی نے کسب
 حنہ چھوڑ دیا تو نقرہ ہم کو دے اس بیچ یا نہیں تو ہم یہ تہ میں ڈال دیں گے۔
 کچھ شاہ نے انگلی بیچنے والوں کو اپنا ہم دانہ بنالیا اور ان سے بھی تمام
 اسرار بیان کئے۔

اس گرو نے بھی سچی دوشش کی اور ایک انگلی کو درمیان سے قاتی کر کے چند
 دانہ نقرہ اس میں ڈال دیئے اور انگلی کے دہانے پر موم لگا دیا۔
 غرضیکہ دوسرا روز آیا اور بادشاہ مع وزیر کے محل خلوت میں بیٹھا۔
 بادشاہ خود لنگ پر بیٹھا اور وزیر ایک فرش پر بیٹھا اور کچھ شاہ مخبروں کے ہمراہ اندر
 لایا گیا۔

وزیر پر ہنر کئے گئے اور ان کو ایک لنگ ہاندہ دی گئی اور انھیں فرشتے لائیں لائے
 اور ان کے درپردہ رکھ دیا۔
 وزیر کو اس نے بادشاہی مکہ کے مطابق پسند ہر شش گمانی پونہ میں ڈال دیئے اور کھریے
 کو لنگ کے اوپر رکھ دیا اور لنگ بٹائی۔

فیروز شاہ اور وزیر باہم حرف و حکایت میں مشغول ہوئے اور تمام اسرار کلی کے مستحق
 گفتگو ہوئے گئے۔
 وزیروں کے گرو نے اسی درمیان میں چند دانہ نقرہ چھ انگلیوں میں جمے سلائی سے پکڑ کر پونہ
 میں ڈال دیئے۔

اس کے بعد ہاتھ پر سے ہاتھ لایا اور سر دکھایا اور بادشاہ کے درپردہ چاندنی والی
 گئی اندر ہم گرو کے مطابق چاندنی برآہ ہوئی اور مخبر دروغ کو ثابت ہوئے۔
 فیروز شاہ نے کچھ شاہ کو خلعت دیا کہ اس پر سجدہ فرما شہر و مہرانی فرمائے۔
 اس پر تھوڑے وزیر نے عرض کیا کہ حضرت شاہ کی تہرات مخبروں کے ہاتھ کے خلاف
 امتحان میں پوری آ رہی تو اس سے پہلے پر مناسب یہ ہے کہ بادشاہ مکہ میں کچھ شاہ کو باہمی ہوا
 کر کے شہر کو تہرات کا نام عالم کو معلوم ہو جائے کہ شاہی مہر کامل ہے اور اس میں کئی نہیں وزیر
 کی گواہی پر مل گئی اور کچھ شاہ کو باہمی ہوا کر کے شہر میں گھلایا گیا بادشاہ نے دروغ کو مخبروں
 کو ملا دیا کہ وہ ایک ہندو کے بعد وزیر کے کچھ شاہ کو بھی اس کی خدمت سے معزول کر دیا جسکے

عزل کس دوسرے جیلے کیا گیا۔

یہ سچ ہے کہ اب ایسا عامل و دانشمند وزیر ہو تو کار کئی کیوں نہ قبولی و بہتری سے بھلا پائے۔
اس واقعہ کو سن کر تمام اشخاص نے وزیر کی عید تعریف کی۔

پند و حوال مقدمہ

بادشاہ کا خیمہ است خان و شفا خان بنانا

نقل ہے کہ بادشاہ باجوہ رکت لے مثل دیگر سواہین عالم کے تاکندہ غریبہ لوگوں کی
تذویج کے لیے وہ ان خیرات بنا سکے۔

وہ غم زدہ مسلمان جو فقیر و صاحب دفتر تھے انسان کی لڑکیاں حد بلوغ کو پہنچ چکی ہیں اور ان کیوں
کے باپ نادار و غفل ہیں اور اس وجہ سے ان کے دل پریشان و لول ہیں بلکہ اوقات حیرت
میں بھی ان کے دل پریشان رہتے ہیں اور ان کو شب کو غائب نصیب ہے اور دن کو آسم
اس بنا پر بادشاہ نے حکم دیا کہ ایسے نادار اشخاص اپنے حال سے دیوان امبار کو مطلع کر دے۔
دیوان خیرات کے عہدہ داروں میں ایک فرد سہامیر متعا جو بیہ دانت و لکنت ہے اس کا غیر

کو انجام دینا تھا۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ دیوان خیرات کے عہدہ دار ایسے اشخاص کی بہجو کریں اور ان کو
تین خیرات عطا کریں قسم اول کی سچاس تنگہ نقد اور قسم دوم تیس اور قسم سوم میں تنگہ خیرات
مقرر کی گئی۔

مختصر یہ کہ ایسا ایک خیرات خانہ قائم ہوا اور عہدہ دار اس کے انتظام میں
مشغول ہوئے اور نادار مسلمان عورات کثیر تعداد میں ہر طرف سے آکر اپنے لوگوں کے نام دیں
کہ اسے پیشار اسباب امن کی تذویج کے لئے حاصل کرنے لگیں۔

غرضیکہ بادشاہ کی عزت و مہربانی سے ہزار لڑکیوں کے کارہی سے فراغت ہوئی اور
عدیث شریف کے مسلمانوں کو لڑکیاں رزق دہانی کی تھیں ہیں ان کے لئے مسلمان خدیج
ہونے کا حقیقت یہ ہے کہ لڑکیاں بھی محبت موقوف ہیں جن کے بابت خداوند کریم نے قرآن مجید
میں باقیات الصالحات کا لفظ ارشاد فرمایا ہے۔

اور ان کے خن میں احسان کرنے کو کار خیر سے تعبیر فرمایا ہے۔

نیز یہی حدیث شریف میں مروی ہے کہ لوگوں کے خن میں احسان کرو اگرچہ وہ احسان خرا کا ایک خوشہ ہی کیوں نہ ہو۔

اس کے علاوہ رسول کریم کا یہ بھی اندشا ہے کہ جو شخص دختر ناکتہ کے نفع میں ایک کوڑہ آب سے بھی اعلا دے گا اللہ تعالیٰ اس کو جہادِ ثواب عطا فرمائے گا اور یہ تمام ارشادات محض اس لئے ہیں کہ دخترِ جہدِ ضعیف ہوئی ہیں اور ہمیشہ شکستہ ناظر اور غیر کی محکوم رہتی ہیں۔

اگر دخترِ آرام سے مراد یہ ہے تو مادرِ دہرِ مطمئن و مست اور بہتے ہیں اور اگر خاخواہ است دختر کہ شوہر کے مکان میں تکلیف پاتی ہے تو ماں باپ ہمیشہ رخِ دالم میں گرفتار رہتے ہیں باوجود ان تمام اذال کے جنابِ رسول خدا نے فرمایا ہے کہ اگر تم کو علی سے بہتر مال و نصیب ہو نا تو کیا فوب ہو نا اصحاب نے عرض کیا کہ یا رسول اللہ علیؑ سے بہتر کون ہے آپ نے فرمایا کہ گورِ مختصر ہے کہ میں طعنِ فیروزِ شاہ نے دخترانِ ناکتہ کی تزویج کے لئے وہ ان خیرات قائم کیا اسی طعن پر بیگانہ دشمنِ شہری و مسافرِ غریب و امیر مرہٹے کے بیماروں کے لئے شفاخانہ بھی بنایا کر ابا میں کو صحت قائم بھی کہتے ہیں۔

یہ دردِ دھارِ عالم نے انسان کی خلقت میں اضماعہ یا بارد و ہزار امراض کا مادہ پیدا فرمایا ہے اور اسی طعنِ انسان کی غنیت کو مصیبت و آرام کا شکار بنایا ہے۔

ان بارہ یا اضماعہ ہزار امراض میں چھ ہزار امراض ایسے ہیں کہ نہ اس کا نام طبائے عاقل کو معلوم ہے اور نہ ان کی دوا سے باخبر ہیں اور چھ ہزار امراض ایسے ہیں کہ طبائے ان کا نام تو جانتے ہیں لیکن ان کے علاج سے ناواقف ہیں اسی لئے اللہ تعالیٰ نے امراض کو انسان کا دشمن و شکار ان میں جنگ و جدال کی راہ پیدا فرمادی ہے۔

جب انسان پر امراض کا هجوم پڑتا ہے اور انسانی قلب و دماغ امراض سے مغلوب ہو جاتا ہے تو مریض بھارہ اکل و شرب سے بھی کنارہ کش ہو کر دس امر کا امیہ دار ہوتا ہے کہ ایسا نہ ہو کہ عقل بھی رفاقت کرنے سے پرہیز کرے۔

مریض بھارہ و دماغ میں گرفتار ہوتا ہے ایک تو بیماری کی شدت و تکلیف اور دوسرے اخلاص و پریشانی کا جہم اور ان دونوں کے آثار ہر دم مریض کے قلب پر طاری رہتے ہیں

اس لئے مرہنس چارہ مرض کے دنانے میں جب کہ ایک مہینہ اور ایکس کوٹری بھی
اُس کے پاس علاج کے لئے باقی نہیں رہتے تاہم یہ دوا مہینہ دوا مہینہ کسے ہو جاتا ہے۔

اس کے علاوہ اُس کے اہل و عیال کے مزہ پاتہ اندک کے لئے زمانہ اُنس کو
لاست کرتا ہے اور شیت الہی سے ہر قسم کی قہاری دوا ملتی بلاتیں مرض کے سامنے آجائی
میں تو غریب بیمار اپنی حیات سے ہزار چکر بھی کہتا ہے کہ کب موت آتی ہے اور میں اس خراب
سے نجات پاتا ہوں۔

مختصر یہ کہ ایسی حالت میں جبکہ بیمار مرض و اضطراب دونوں بلاؤں کا غلبہ ہوتا ہے
تو وہ ہر گز قابل امداد ہو جاتا ہے اور اس کی تفسی و تغریب کے لئے سرور عالم صل اللہ علیہ وسلم
نے ارشاد فرمایا ہے کہ علم بظہر حق تو ہیں ایک علم دین اور دوسرا علم بدن۔

سلاطین کرام ہمیشہ بیمار دوا کے اہل کی پرستش و ارمان کے علاج میں ہمیشہ
کوشاں رہتے ہیں۔

ہر بادشاہ نے اپنے غم لئے میں اپنی فراست سے یہ طریقہ اختیار فرمایا ہے کہ اپنی
جو دوسرا سے مریض کے قلب پر اطمینان و امداد ہو جائے دیکھا ہے۔

ہر شہر دار نے اس بارے میں جیہ رحم و کرم سے کام لیا ہے اور اپنا اور بیگانہ ہر
شخص کے لئے شفقت کا قلم کر کے اسباب نعمت عطا کئے ہیں اور غفلت و درویش مریضوں
کو عطا کر کے ان کو مطمئن کیا ہے۔

سفر اطفا و قراطے کہا ہے کہ سلاطین کا سرکار نے ہمیشہ مریضوں کی پرستش کر کے
ان کے لئے قضا خانے قائم کئے ہیں۔

جسم شیعہ نے بادشاہ اپنی عظمت و شان کے اپنے وزیروں سے بار بار سوال کیا
ہے کہ اس جہان داری جہاد و شایعہ کے لئے سب سے بہتر کون نہیں ہے۔

وزیروں نے بہت سی جواب دیے کہ مریض کے خارج کر کے اس کے دل سے دوا کرنا
بہتر ہے بلکہ شہر داروں کی راحت و آرام کا سارا دل دیکھا کرنا جیسے نہ خوب و موجب
ہے اس لئے کہ اس نعل میں جہاد کیا جاتا ہے اس نعل کے کرنے میں جہاد نہیں ہے اور
بادشاہوں نے ہمیشہ اس نعل میں اتھا سے زیادہ سنی و کشتش کی ہے

مختصر یہ کہ فیروز شاہ نے خدا کی عنایت و ہرطالی سے زیادہ اس کی پرستش و احوال اور

گر خدایان مرض و الم کی فحشاء میں پوری سعی و کوشش کی اور اپنی خسروانہ تربیت و رحم و کرم سے
شاہ بیگانہ پر فرار کے لئے شفاخانہ نے قائم کئے۔

بادشاہ نے مرعضوں کے حال پر جو فرما کر شفاخانہ نے قائم کئے اور حاذق طبیب صالحہ
کے لئے مقررہ کو تھے بیمار و ادول کو اسیدار صحت پایا۔

بادشاہ نے دو اڈوں کے لئے رقم اور اخیاں تنخواہ مقرر کی اور تاکید کی کہ جب کبھی
کہ مرعض پریشان خاطر ہو کر علاج کے لئے آئیں اور اپنا مرض بیان کریں تو انہیں کو چاہئے کہ
اُن کے مرض کی تشخیص کر کے اُن کے معاملے میں جان و دل سے کوشش کریں اور مختلف
اور معالجات کا سبب علاج کر کے مرعض کو ایسی رو میں عطا کریں جن سے اُس کے امراض
دور ہوں اور بارگاہ جسم کو نوا و صحت یکر اُن کی طبیعت میں اعتدال پیدا کرے اور اُس کو
صحت و تندرست بنا دے۔

مختصہ یہ کہ فیروز شاہ نے حال کو جس قسم کی شدید تاسف و کرب کے شفاخانہ نے دھت فائز
عام حقوق کے لئے قائم کئے اور حاذق طبیب و صادق حکیم و دوا و علاج و کمال شفاخانوں
میں مقرر فرمائے اور مرعضوں کے لئے دواؤں اور غذا اور شربت کے لئے خزانہ سے قسم
مقرر فرمائی بادشاہ نے اپنے کرم کا دروازہ کھول دیا اور تمام بیمار و بیمار و بیمار و بیمار سے
جمع ہو گئے اور حال کہ جب کبھی کہ مرعض بحال مقیم شفاخانہ کی طرف آتے اور اور انسان
و غیر ان سو جنگ پیٹھ ہوئے اور ہر مقام پر کھڑے اور اس لئے جوئے شفاخانہ کے قریب
جمع جانے کو حاکم شفاخانہ اُن کو دیکھتے ہی اُن کے سوال کا جواب دینے اور نالی یا نظارہ کا مال
دیتے ہی اُن کے بعد و جلکر ان کی مرض کی چاندی کو دے۔

الہا و اگر تمام مرعضوں کے علاج میں پوری سعی و کوشش کرنے اور دھت کے لئے
برطی کا سالانہ ہیا کر کے اُن کے مرض کا علاج کرتے اور اُن کو صحت و سالم بنا دیتے تھے۔
اس کے علاوہ حاذق طبیب اور دوا و حکیم و شفاخانہ میں جمع تھے اور جن کو بادشاہ
نے اس کام پر مقرر کیا تھا اور مرعضوں کی آمد کے انتظار میں رہتے مرعض و بیمار کے پیٹھے ہی
ان کی پرستش حوالہ کرتے اور نقل و نقل ہر دلیل سے مرعض کے مرض کی تشخیص کرتے تھے
کے علاج کے موافق دوا دیتے۔

الیا شاہی شفاخانہ سے مرعضوں کو بہترین دوا شربت و معجون عطا کرتے تھے اور

ایسی قوم و شخص سے علاج کرتے کہ مریض کو فورا صحت ہو جاتی اور اُس کے تمام اعضا صحت مند رہتے ہو کر بچہ قوی و مضبوط ہو جاتے تھے۔

مریض نالامی سے نجات پا کر شاہ و کام ہوتا اور امراض کے مصائب سے نجات پا کر صحت و شادمانی کی لذت سے بہرہ یاب ہوتا تھا۔

مریض صحیح و تندرست ہو کر مذاکی بارگاہ میں شکر کرتا اور بادشاہ کی درازی مسرت کی دعا مانگتا اور جو بیمار کہ امراض کی وجہ سے بے نیم و بی عبادت نہ کر سکتا تھا نہایت آسانی کے ساتھ و شوکر کے عبادت کی سعادت حاصل کرتا اور دو گنا ستمیات اور کر کے مذاکی بارگاہ میں شکر کرتا اور بادشاہ کی درازی عمر و اقبال کی دعا کرتا۔

یہ وہ مقام ہے جس کو حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس مقولہ میں ارشاد فرمایا ہے کہ یومین کے قلب میں مسرت پیدا کرنا بہترین معذرت ہے جو انسان اللہ کی غرض و دی حاصل کرنے کے لئے دیتا ہے۔

بادشاہ نے عاقلانہ کی راحت و آرام کے لئے دیوان خیرات و شفا خانہ کے لئے قربات و دیہات وقت کر دیئے تھے۔

میں طرح کہ بادشاہ نے دیوان خیرات و شفا خانہ قائم کئے اسی طرح مل و فضلا و حفاظ و مشائخ کے لئے وظائف مقرر کئے اور ان کی تنخواہیں معین کیں۔

معزز شخصوں نے مورخ حقیق سے بیان کیا ہے کہ پہلے جب لاکھ لنگہ حمام مالک سے بطور وظائف و تنخواہ عطا کئے جاتے تھے بلکہ چار ہزار دو سو و فزا جو ہمیشہ نادار و مفلس تھے بادشاہ کی سرکار سے تنخواہ پاتے تھے۔

ان کے عہدہ دار سخی علمدہ تھے اور فیروز شاہ کے طفیل سے ہر شخص حید خوشی و اطمینان کے ساتھ زندگی بسر کرتا تھا۔

ہر چند مورخ ارادہ کرتے ہیں کہ فیروز شاہ کے حالات کو ختم کرے لیکن بادشاہ کے محاسن اور اس کے لطف و کرم کی داستان اس دور جو میں ہے کہ مورخ آپے مقدمہ میں کامیاب نہیں ہوتا۔

منقول ہے کہ فیروز شاہ پیدائش شانانہ گزشتہ کے عہد میں و شب برات و نوروز میں جشن مندا کرتا اور یہ محاسن حید شان و شوکت سے ترتیب دی جاتی ہیں۔

جبکہ دن قریب آتا اور قبل اس کے کہ جشن منعقد ہو بادشاہ شب بیداری کرتا بلکہ بار بار
 ٹھٹھکاٹھٹھکا کرتا رہتا ہے۔ یہ سب وہ کرکھتا کہ براہِ رسم کو کسی مصرف کوئی نہیں ہے اگر تو جشن کے انتظام کا
 آغاز کرتا تو میں اس سے جو خون مگر نہ پیتا۔
 خدا بندگانِ مغفور سلطان محمد شاہ کے عید میں یہ جوتا کہ شب عید کو بادشاہ مروجہ عہد سے
 خواتین کے نمائندہ امیر صاحب کل عید ہے اور جیسے ہی کہ بادشاہ کی زبان سے یہ الفاظ نکلے ہیں جشن
 کی تیاری میں مشغول ہو جاتا تو ایسا نہیں ہے کہ اسبابِ جشن درست کر سکے اس سے پہلے
 میں شب بیداری کرتا ہوں مختصر یہ کہ بادشاہ خود جشن کا انتظام کرنا اور تمام اسباب موجود
 جیسا فرماتا تھا۔

جشن عید کے حالات

عید کا روز آتا اور کوٹشک فیروز آباد کے آٹھوں محلوں میں درخت کی پتیلیاں بچھ کر خوبصورتی
 کے ساتھ آویزاں کی جاتی تھیں۔
 محلِ پاشیب میں جس کو عام طور پر محلِ میاں گئی کہتے تھے شاہی حکم کے مطابق ہر کامیاب
 کی جاتی تھی اس مقام کو بارگاہِ بادشاہ کے نام سے یاد کرتے تھے۔
 اس محفل میں ایک کوٹشک بادشاہ کے لئے مخصوص تھا اور بادشاہ بادشاہ کے وقت اس
 کوٹشک میں قیام فرماتا تھا۔
 اس کوٹشک کے باغ میں کڑی کے دو پاشیب تیار کئے جاتے تھے اور ہر قسم کے گدے
 بچھائے جاتے تھے۔
 بعض گدے ابریشم کے ہوتے تھے اور بعض ارمین کے اور بعض پانچ قسم کے گدے ہوتے تھے۔

بعض گدے سفید کپڑے کے بنائے جاتے تھے اور بعض صوم اور بعض اصل ہمال کے
 ہوتے تھے۔
 محلِ میاں گئی کے تمام در و دیوار پر عام ترین بیٹھنے والے اور لٹکی ہوئے تمام محفل ہاروں
 میں بچھا دیے جاتے تھے اور ہر قسم کے زرد کوٹشک موجود اس میں رکھے جاتے تھے۔

جاشت کے وقت بادشاہ خود تشریف لانا اور محل کو شک میں تمام فرما تھا اور ملک نائب، ایک باہر نکلتا تھا۔

سب سے بیشتر یہاں تھوڑا سا حاضر ہوتے اور اس کے بعد اکیس چتر جین و مسرہ میں، کچھ ہاتے تھے جن میں اس چتر بادشاہ کے ادا ہتے اور دس بائیں اور ایک خاص بادشاہ کے سر پر تمام چتر ہر قسم کے رنگ سے رنگین کئے جاتے تھے بعض چتر نعل اور بعض مسرہ اور بعض برنگ نعل اور بعض دورنگے اور بعض سبج اور بعض بیضا اور بعض سیاہ اور بعض سفید اور بعض نگیں برنگ نعل میں کوئی کبھی پہلک بھی کہتے تھے جو رسات کے ڈالنے میں بادشاہ کے سر پر سایہ لگن ہوتا تھا۔

چتر چنانچہ تمام پر نصب ہوتے اور اس کے بعد کھائی و کھنی و سنگل نشان است تخت بادشاہی کے رو بہ و گزرتے تھے۔

نشان پیاوہ کا اس روز و سرش ہونے کی اجازت نہ تھی اور کھائی نشان مسدود میں ایک موصاف یا ایک سوستر ہوتے تھے اور چھوٹے صورت و زینا نظر آتے تھے۔

مختصر یہ کہ تمام افراد علم دار اپنے اپنے مراتب کے مطابق نعل کے اندر جاتے تھے اور ان کے بعد اسپان پانچواں و امیر گارڈین پوش نعل کے اندر جاتے اور ان کے بعد سلطان شاہی مسدود برین و زمین کے نعل فوجی حملہ ہاتے لگیں۔ کھائی کے اندر جاتے اور بادشاہی تخت کے سامنے زمین ہوس چرتے اور سلام کرنے کے بعد بادشاہ کو دعا دیتے تھے اور اس کے بعد پہلی جگہ جین و مسرہ میں کھڑے ہو جاتے تھے۔

ان کے بعد درباب شکر و خاندانہ شکر و دارال کے اندر حاضر ہوتے اور ان کے بعد مطروں کا گروہ حاضر ہوتا تھا۔

تھا مطلب و تعارفی لباس پہنے اور دستہ مسرہ دیکھے اور ایک گروہ بل لرب کلام و نکل لباس مسرہ میں پہنے ہوئے۔

یہ لباس اس قدر قیمتی ہوتا کہ ایک شخص کے لباس کی قیمت چالیس چارونگہ ہوتی تھی۔ اس گروہ کا لباس قلعاں پہنتا کہ کسی پناہ دگیا ہوتا تھا۔

جب یہ مقام مرتب ہو جاتا تھا تو قوالوں کا گروہ ساز لے کر کے حاضر ہوتا تھا اور درل طرف دقت میں مصروف ہوتے تھے۔

اس کے بعد تمام خلق خائف بن گیا۔ لوگوں کا نام اور دھارم اور اظہار مشائخ کلمہ سلام میں ملنے
 جوتے تھے اور ان کے بعد دیگر افراد و حضرات آتے اور محراب پر بیٹھ جاتے اور گوروں کے
 ہمراہ اور محراب پر ان کے بعد اپنے ماتحت کے ہمراہ اور محراب پر ان کے بعد افراد و جوان
 و زراعت و محراب پر ان کے بعد مالک اپنے اپنے گھروں کے ساتھ ساتھ صبح و کئی پر
 استقامت جوتے تھے۔

ایک پاس میں چلے جاتا اور بادشاہ غلامیہ کے لئے سوار ہوتا اور تمام خاتون و لوگوں
 نظام میں لوگوں میں شہنشاہ سے ابھرتے اور بادشاہ یا شہنشاہ پر سوار ہوتا یا گوروں کے پاس
 یا پرتا جس میں ایک ہزار بادشاہ کے سر پر ہوتا اور ہزار ہزار بادشاہ کے سر پر ہوتا
 ہوتا تھا۔

شہنشاہ و ہزار ہزار بادشاہ کے لئے چلے اور بادشاہ کی خدمت میں اس کے پاس جاتی تھی۔
 فیروز شاہ سوار کو شک میں نہ رہی اور کرتا تھا اور غلامیہ سے فارغ ہو کر کو شک میں نہ رہی
 واپس جوتا اور بار و گر عمل بار میں قیام فرماتا
 اس وقت تمام خدمتیں بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوتے تھے۔
 اگر عید و عید میں ہوتی تو فیروز شاہ اس زمانہ میں تمام روز بچتے رہتا تھا۔
 عید کے روز بعض خاتون و لوگوں کو خلعت بھی عطا فرماتا تھا۔
 بلکہ پاس کے وقت وہاں جشن ختم ہوتا اور تمام خاتون و اہل غریب کو انعام عطا
 ہوتا تھا۔

شبِ برات کے کاشتہ کلیان

ماہ شعبان آتا اور بادشاہ ملک ملک میں کاشتہ برات کی بارش کی کاظم دیتا، ماہ شعبان
 کی چند دھوپیں شب کو بادشاہ کو شک فیروز آباد میں قیام فرماتا اور اس کے حضور میں آتش بازی
 برائی کا شہنشاہ ہوتا تھا جس کی تفصیل یہ ہے کہ شبِ برات کی کاشتہ برات کی بارش کی کاظم دیتا،
 راستہ کو پیشدار آتش بازی فرماتے ہیں کہ شبِ برات کی کاشتہ برات کی کاظم دیتا،
 کو شک فیروز آباد میں آتش بازی فرماتے ہیں کہ شبِ برات کی کاشتہ برات کی کاظم دیتا،

یہ تمام افراد تقریباً دو تین ہزار اشخاص جو ملتے تھے اور یہ سب بادشاہ کے ملازمین پیش کئے جاتے تھے۔

فیروز شاہ تنخواہی دیر تو مسطربان کے نقص و سرور دیکھنے اور سنے میں مشغول رہتا تھا اور ان کے بعد میلان حاضر ہوتے اور پیشہ پلو انوں کی کشتی ہوتی تھی۔
پہلوانوں کی کشتی کے بعد بادشاہ داستان گو کے قصے اور افسانے سماعت کرتا تھا اور نماز عصر تک انہی مشاغل میں وقت صرف کرتا تھا۔

بادشاہ ان حاضرین کو مسطربان کرنے کے لئے ہر شخص کے ساتھ بے انتہار غایت کراتھا اور ہر شخص بادشاہ کی تفریح و انعام سے دل نشاد ہوتا تھا اس موقع پر بادشاہ نوادش و انعام میں اس قدر غلو کرتا تھا کہ کسی درباری کو زیادہ گفتگو کی مجال نہ ہوتی تھی مختصر یہ کہ یہ مجلس تمام رات جاتی اور ہر شخص انعام پکرا پس ہوتا تھا۔

اس گروہ میں ہر فرد کو اس قدر انعام عطا ہوتا کہ ہر شخص کے حصہ میں منہد دستے آتے تھے مسطربان دہلی کی یہ فہستہ ہے کہ ہر شخص اپنے فرد سال الملک کو ساتھ لے کر دہلی سے فیروز آباد تک آتا یہاں تک کہ بعض افراد چار سالہ بیٹے سال الملک کو ہمراہ لے کر فیروز آباد میں حاضر ہوتے تھے اور اس کی وجہ یہ تھی کہ بادشاہ جوان و پیر ہر شخص کو برابر انعام عطا کرتا تھا ایک مرتبہ سکھ کنان دربار نے ارادہ کیا کہ شاہی انعام میں تفریق پیدا کریں۔

بادشاہ نے یہ تفریق اور محال کی جانب نگاہ تیز سے دیکھا اور فرمایا کہ ہمارے فقیر مرضی افلاس میں گرفتار ہیں اور سات رو کھل اسی انتظار میں بسر کرتے ہیں کہ عید کا روز آئے اور ہم بادشاہ سے انعام حاصل کریں۔

یہ غریب اسی امید میں اپنے فرزند ان خرد سال کو پانچ کوس سے ہمراہ لائے ہیں اگر الملک دوا میں رتق پیدا کر دیا جائے گا تو ان کا کیا حال ہو گا۔

بادشاہ نے ارشاد فرمایا کہ ہر شخص کو ایک ہی انعام عطا کریں۔
سبحان اللہ فیروز شاہ ہر طریقے سے غلامی کو فائدہ پہنچانے کی کوشش کرتا تھا۔

استحارہ صوالی مقدمہ

دہلی جدید کا نمونہ

نقل ہے کہ فیروز شاہ نے اپنے عہد حکومت میں اپنی فرزند ان شہیدی سے مختلف نمونے

ایسا دیکھتے ہیں جس میں ایک خاص گھڑی لکھی ہے جس کی تفصیل ہم سوم میں موضوع تحریر میں لکھی ہے۔ یہ اور دو رنگ دو لکائی ہوئی شریع مقدسہ شکار میں بیان کر چکا ہوں۔

اس کے علاوہ مجاہد سپہ سالار کے مخصوص فیروز شاہ کی ایجاد ہے۔

فرشتانہ دو رنگ اس وقت فراخ فاضل بادشاہی نصب کرنے کے لئے لکھی ہوئی ہے۔

بھی باور لائی جاتی تھی اور اس وقت گند مسفیہ بزرگ بادشاہ کے متصل لکھی جاتا تھا اور شاہ کفر اسی گند سپہ سالار کے تحت تھا اور اسی مقام پر بادشاہ و جید شان و شوکت کا اظہار فرماتا تھا۔

اسی طرح فیروز شاہ نے دو رنگ لکھا تھا جس میں ایک من کے اور دو نشان آہنی تیس ہیر کے وضع کئے دو رنگ پر تیل ایک بیجہ کے لئے اور ایک ہیرہ کے واسطے مرتب کئے گئے۔

فیروز شاہ شکار کے لئے سواری ہوتا اور ہر دو نشان آہنی تیل کے اوپر بیٹھتا اور ہیرہ میں

چلتے تھے اور دو رنگ لکھا ہوا تھا جس میں دو رنگ لکھے تھے اور ان نشانوں کو اس طرح لکھتے تھے۔

نشانوں کے اٹھانے کی پٹھانوں سے ہندو دے جاتے تھے۔

فیروز شاہ و دو رنگ سے نہ دے دیتا اور دو رنگ کو اس کے واسطے سے نشانوں کو کھاتی، یہ تھے ان

نشانوں کی طرح بادشاہ نے دو رنگ بل تیلی وضع کئے ہر دو رنگ کا تیلی ہیں۔

پانچویں قسم

فیروز شاہ کی مخلوق شاہزادہ فتح خاص کی حالت اور بعض لوگوں کی عظمت کا بیان

اشعار و مقدمات

پہلا مقدمہ

بادشاہ کی مخلوق کے بیان میں

واضح ہو کہ سلطان فیروز شاہ حضرت شیخ الاسلام شیخ عطاء الدین رحمۃ اللہ علیہ نے شیخ المسلمین

اور دینی حضرت علامہ علیہ السلام رحمۃ اللہ علیہ سے

بادشاہ اپنے تمام عہد حکومت میں ادیان سے کرم کی قربت کی چاہتا تھا اور دل نے میں خلق کو کس
بادشاہ نے ہر وقت اولیٰ کلمہ پیروی کی اور ان کی محبت کا وہ سہارا یا اڑ پائیس بدل کمال انہیں
بزرگ خانہ دین کی پیروی میں حکومت کی۔

فیروز شاہ سفر سے قبل تمام شایخ و اولیاء کی خدمت میں حاضر ہوا تھا جیسا کہ صبح ضعیف
ملاقات قبل میں دینا ناظرین کر چکا ہے۔

مختصر یہ کہ بادشاہ نے سلسلہ میری میں پہنچ کر سفر کیا اور شہر میں پہنچ کر بندگی
مید سارا مسعود کے آستانہ پر حاضر ہو کر توحفاتی کی سعادت حاصل کی۔

بادشاہ نے پہنچ میں چند روز قیام کیا اور اتفاق سے ایک شب حضرت مید سارا
کی زیارت خواب میں نصیب ہوئی۔

مید سارا نے فیروز شاہ کو کچھ کوشی و اشعی پر ہاتھ چھرا یعنی اس امر کا اشارہ کیا کہ
اب پیری کا زمانہ آگیا بہتر ہے کہ اب آخرت کا سامان کیا جائے اور اپنی جیسی کو یاد رکھا جائے
صبح کو بادشاہ نے خلق کیا اور فیروز شاہ کی محبت و اتباع میں اس روز اکثر مسلمان د
نوکھلے سر منڈایا۔

حقیقت یہ ہے کہ محبت و دل انگلی کے آئین بھی عجب و غریب ہیں
وایم جو کہ جس زمانے میں چارے سردور عالم صلی علیہ وسلم کے ائمہ تعالیٰ کے اس بادشاہ
کے مطابق کہ عقلیں و جسم شعلی فرمایا تو تمام صحابہ کرام نے یہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت
و اتباع میں اپنے سر منڈا دیے وہی فیروز شاہ کے خلق کرنے میں تمام امرائے بھی بادشاہ
کی پیروی کی۔

سبحان اللہ جو کہ بادشاہ کے غلب میں ملتا وادیا کی محبت جاگزم شعلی اللہ تعالیٰ نے
اپنے فضل و کرم سے اس کی پیشانی پر انوار ولایت کو روشن دان کا فرمایا۔

بادشاہ کا چہرہ ہمیشہ انوار ولایت سے تابان دور شاہ رہتا تھا اور خلق کرنے کے بعد
فیروز شاہ اندر تپا ایک بزرگ صاحب سجاد و لفظ کرتا تھا۔

ظاہر ہے کہ بادشاہ کو یہ تمام برکات علماء شعلی کی محبت و پیروی سے حاصل ہوئے
غور نہ کہ فیروز شاہ نے خلق فرمائے کے بعد تمام وہ امر جو غیر مشروع و کفر و گنہگار اپنے ملک
سے دور کئے یہاں تک کہ بادشاہ نے تمام نام مشروع کلمہ کو ایک قلم بند کر دیا۔

بادشاہ نے مالک محمد دوسرے کے تمام حال و حکام کے نام تاکید ی قرائین اس صغیر لڑکے کے روز کے کہ کسی قسم کا غیر مشروع معمول رعایا سے نہ وصول کیا جائے۔

دوسرا مقدمہ

بادشاہ کا غیر مشروع عات کو دور کرنا

نقل ہے کہ فیروز شاہ نے خدا کی غایت و مہربانی سے مالک محمد دوسرے سے تمام غیر مشروع امور و خلاف احکام شرع ملک میں مٹانے کے دور کیا۔ فیروز شاہ نے ہر دم و رواج کو جو خلاف شرع نظر آیا اس کو قطعاً موقوف کر دیا چند امور کی تفصیل حسب ذیل ہے۔
(۱) سلاطین کے غلوت خاندان میں معمول نقاشی کیا کرتے تھے کہ غلوت کے دفت بادشاہ کی نظر ان تصاویر پر پڑے۔

فیروز شاہ نے خوف خدا کے لحاظ سے حکم دیا کہ اس شخص کے غلوت خاندان میں اس قسم کی نقاشی نہ کی جائے بلکہ بجائے تصاویر کے باغات وغیرہ و مناظر قدرت کے نقش ڈالوا جائے جائیں۔
(۲) سلاطین قدیم کے محلات میں لوہے یا بنے چاندی اور سونے کے بت اور دیگر ہوتیں رکھی جاتی ہیں بادشاہ نے ان تماثل کو خلاف شرع خیال فرما کر ان کو دور کیا۔

اسی طرح شاہانِ قدیم و ملوک و نوری ظروف میں غور و نوش کرتے تھے لیکن فیروز شاہ نے اس کو بھی خلاف شرع خیال کر کے ان ظروف سے کنارہ کشی کی اور پتھر اور شی کے برتن و کھانا کرنے شروع کئے۔

اسی طرح مراتب کے علم و دانشات پر جالوں کی تصویریں بنائی جاتی تھیں بادشاہ نے اس رسم کو بھی قطعاً موقوف کیا۔

وجہ یہ کہ علم و دانشات ہر وقت بادشاہ کے قریب رہتے تھے اور اسی لئے فیروز شاہ کو ہمیشہ کر دو حرام اسباب و افعال کا علم ہوتا رہتا تھا بلکہ یہ مقدمہ اس گرد و مالک محمد دوسرے کے ہر معمول سے اپنی ہزار و دھم چار سے بادشاہ کو مطلع کرتا تھا اور فیروز شاہ ہر نام مشروع معمول سے دست کش ہو جاتا اور اسی طرح چند نقصان برداشت کرتا تھا۔

ایک مرتبہ ملائے گئے اور وہ نے بادشاہ سے چند دسترخوار امور کا ذکر کیا جو قدیم سلاطین کے زمانے میں مقرب دربار کی گنتی تھیں۔

ان امور میں ایک دنگاڑ تھا جس کی حقیقت حسب ذیل ہے جو بال واسباب کہ سر سے دل میں رکھتے تھے جمع ہوا تھا وہ تلہ مال تھا اس سے کہ صاحب انصاف جو یا نہ ہو زکوٰۃ کے چند خزانہ میں لایا جاتا تھا اور مال کو بار دگر اندر سونڈوں کرتے تھے اور اس کے مدار میں ہر ٹکڑ پر ایک دنگاڑ وصول کر لیتے تھے۔

اس طریقہ پر مشابہ مال جمع ہونا تھا لیکن دنگاڑ کے خزانہ میں اجروں کو آفتاب و بگاڑ ہر فرد سے ٹھیکہ لے لیتی تھی اس لئے کہ دنگاڑ کے وصول کرنے میں کارکنان عطا عینہ کرتے اور اس طرح تاجروں پر مشدد ہوتا تھا۔

اکثر ایسا بھی ہوتا کہ عسکری خزانہ قسم کی وصول یا بی نیز اسباب کی تقشیر میں کاپی سے کام لیتے اور تاجروں کو چند پریشانی ہوتی اور وہ ایک مدت تک حزیۃ دنگاڑ میں ایک طرح پر مقید رہتے تھے۔

دوسرے یہ کہ شہر دہلی میں مستقل کی رسم بھی خلاف شیعہ تھی۔ مستقل سے مراد یہ ہے کہ زمینوں اور مکانات کا سرکاری محصول وصول کیا جاتا تھا یہ رسم بھی سلاطین قدیم کے حکم کے مطابق تھی اور اسی طرح جو ایک لاکھ پچاس ہزار فنک کی رقم جمع ہوتی تھی جس کو محصول زمین کے نام سے موسوم کرتے تھے۔

تیسری نامشرع شے جہاز ہی کی رقم تھی جن کا منشا یہ تھا کہ اگر انصاف ایک کمانے وضع کرے تو بارہ ہینٹل محصول ادا کرے چنانچہ اس کے لئے متعلق بھی ایک معقول رقم طرانا میں جمع ہو جاتی تھی۔

چوتھی رسم دوری کا حکم تھا جس کا مفہوم یہ ہے کہ اُس زمانے میں کہ خاص و عام سوداگر فائدہ دنگاڑ وقتہ و شکر تری و دیگر اسباب وغیرہ جاذور دلی پر بار کر کے شہر میں لاتے تھے اور دیوانہ کے لازم ان جاذور دلی بہ جہز دلی تھیں لے جاتے تھے۔

وضع جو کہ دینی قدیم میں سات سلاطین نے سات حصہ تعمیر کرا لیسے تھے جو اس زمانے میں کہ نہ ہو کر شکست ہو گئے ہیں۔

ان حصہ دلی سے جن میں گر کر ایک انبار لگ گیا ہے۔

دہلی کے حکم سے دہلی کے حکام نے جلاوطنی کو ان کے قریب لائے اور شیریں ان کے پاس لے گئے اور ان کے لئے قلعے بنائے گئے تھے۔

ہر سو گرجہ و حراف سے دہلی میں آراء و کمزاریاں ایک سرحد پر پہنچ گئیں اور فساد ہونا لگا جس کے جفا و دل قیصر سے دشمنی فیروز آباد میں بھجوتے تھے۔

اس حکم و جس سے کہ شروع ہوئے تھے ہی سو گرجوں نے شہر میں آنا ترک کر دیا جس کی وجہ سے فیروز آباد میں غلا اور خشک پید کر اس ہو گیا۔

بادشاہ کو کیفیت حاش سے اطلاع دی گئی اور ہر واقعہ تفصیل کے ساتھ عرض کیا گیا کہ بادشاہ سے عرض کیا گیا کہ ایک سو گرجوں میں دہلی کے شہر میں آنا تھا۔

شاہی عہدہ داروں میں شخص کو خبر ہوا انکا جہاں لے گئے اور اس وجہ سے پورے دہلی کی کہ دہلی کے شخص سے خبر ہو گئی انھوں نے سوال کیا کہ اس کو کیا کیا۔

جواب دیا کہ دہلی کے حکام نے خبر میں پڑا کہ تین سو دہلی میں آگے آئے تھے اور سو گرجوں کو مال بل جاتے تھے جہاں وہ قریب سے قریب سے آئے ہو۔

اسم دور کی وجہ سے بھی قریب سو گرجوں پر حکم ہوا اور انھوں نے شہر میں آنا اٹھانے لگے اور دہلی کے حکام نے بھی غلا اور خشک وغیرہ بھجوتے اور اسباب گراں ہو گیا۔

ایسی حالت میں حکم دیا کہ کوئی نہ ہو اس اور نہ تھی کوئی نہ ہو اور است اور قریب سے اس سے خبر دی کہ غلا اور خشک کی گئی اور یہ قریب قریب بھی عاجز ہو رہے تھے۔

انھوں نے کو شاہی احکام اور انصار دینے یا انشاء کو نہ مقبوضت حال سے مطلع کیا اور ایسی خبر ہوئی اور انھوں نے غلا اور خشک سے ہر شعبہ کی نسبت مطلع فیروز شاہ سے بیان کی اور ہر طبقہ کے دہلی سے بادشاہ کو آگاہ کیا۔

فیروز شاہ نے خود اس کو فیض سے ملنے کو انھوں کو دہلی اور دہلی سے آکر تک رسد اور تمام اہلک و عیال کے غلا و خشک کو مطلع کیا۔

بادشاہ نے ان خبر سے بہت غم کیا کہ اگرچہ وہ عین اضیاء کے محسوس ہوا وہ سلطنت میں چند روز سلطنت تک باقی رہے وہ سے جہاں غلا و خشک کے تھے لیکن میری خواہش ہے کہ میرے دور حکومت میں غلا و خشک نہ ہو جائے تاکہ غلا و خشک میں غم نہ ہو۔

ان کے دہلی کے شہر میں غلا و خشک نہ ہو جائے تاکہ غلا و خشک کے دہلی اور دہلی کے

ترکے پائیں۔

مختصر یہ کہ تمام ملل و مشائخ و افاضی و مشائخ کے حضور میں حاضر ہوئے اور ان سے فرائض و احکام کی پابندی، تمام ملل و مشائخ نے اتفاقاً تو فرائض و احکام کی پابندی سے راجح روایات کو پیش کیا کہ ان کی اصل کا وصول کرنا ضررناک ہے۔

علما و مشائخ کے فتویٰ کے بعد قیصر و شاہ نے حکم دیا کہ اس قسم کے منہاج حاصل ہونے چاہئیں۔

شہر میں دربار کے متعین اختی پر سوار ہو کر شاہی فرمان تفصیل کے ساتھ سنایا گیا۔
مفتی شکر شاہی قاضی نصر شاہ اختی پر سوار ہو کر اس فرمان کو بادشاہ کی زبان میں
پڑھاؤں کے ساتھ دربار کے متعین اختی پر سوار ہو کر شاہی فرمان تفصیل کے ساتھ سنایا گیا۔
مفتی شکر شاہی قاضی نصر شاہ اختی پر سوار ہو کر اس فرمان کو بادشاہ کی زبان میں
پڑھاؤں کے ساتھ دربار کے متعین اختی پر سوار ہو کر شاہی فرمان تفصیل کے ساتھ سنایا گیا۔

اس مقام پر نگران کی سماعت کے لئے عوام و خواص میں ہر طبقے کے مشہور افراد کا مجمع ہوئے تھے اور اس موقع پر مجمع متحرک و انصرم کا شمار نہیں ہو سکتا۔

کافی نصرت سے قرآن کو پڑھیں اور جب القادر افکار پر پہنچیں تو عبادت کو مکمل پڑھا
یا صبح ہو کہ دعا لکھ کر پڑھیں یہ بھی کہتے ہیں

غیر دانشا کہ دانش جہاں ماری کی کہا کرتے تھے کہ جائے جبر۔ اے تہمہ قوم کو یکے قسم
موت دے فرمایا۔

مستحق شخص خاص نے مورخ حقیف سے بیان کیا کہ بادشاہ نے ان محاسن کو بغیر ہرگز مصیبت
تیس لاکھ تنگہ کا نقصان برداشت فرما کر

انہی کا صلہ کی ہو قوفی ہو غنی ہو پھر میں مل گیا آئی

المسألة الأولى

ایک وزیر کا شاہی کور بار کے سامنے چلایا جاتا

تقریباً کہ فیروز شاہ کو اپنے عہد حکومت میں ٹاٹکھڑا کے تمام جزئی دخل ہوا

سے آگاہی تھی۔

ایک دوست گھڑا گھرنے (ادشاہ کو اطلاع دی کہ دہلی قدیم میں ایک انجانبہت پرست پیدا ہوا ہے جس نے اپنے خاص مکان میں سندر تیار کیا ہے اور ہندو مسلم ہر قوم اور ہر طبقہ کے اشخاص پر بغض کے نئے نئے شخص کے مکان میں ہاتھ ہیں۔

اس زمانہ دار نے ایک بہرہ ورچی تیار کیا ہے اور اس کو مختلف اقسام کے نقش سے دہت کر دیا ہے اور تمام ہندو مسیحی دوز اس کے قریب جمع ہو کر پرستش کرتے ہیں۔

چنانچہ کوئی عہدہ دار باخبر اس طرف توجہ نہیں کرتا۔

بادشاہ کو اس امر کی بھی اطلاع ہوئی کہ اس زمانہ دار نے ایک مسلمان عورت کو مرتد کر کے اپنے صاحب میں داخل کر لیا ہے۔

غرض کہ اس قسم کی عجیب و غریب حکایات بادشاہ کے کانوں تک پہنچیں اور فیروز شاہ نے حکم دیا کہ اس زمانہ دار کو مع اس ساختہ مہرہ کے فرود آباد میں حاضر کریں۔

شاہی حکم کی تعمیل کی گئی اور فیروز شاہ نے تمام علماء و شایخ کو اپنے حضور میں طلب کیا اور اس سے تمام واقعات بیان کر کے فحش اور بابت کیا۔

علماء و شایخ و مفتیان شرع نے تمام کیفیت معلوم کرنے کے بعد مسئلہ شرعی بیان فرمایا اور عرض کیا کہ شرع شریف کا حکم یہ ہے کہ بیشتر اس زمانہ دار کو اسلام لانے کی ہدایت

کی جائے اگر قبول نہ کرے تو اس کو زندہ جلا دیا جائے۔

مختصر یہ کہ زمانہ دار کو جبریں اسلام میں داخل کرنے کی کوشش کی حتیٰ لیکن اس نے ایک دہستی اور مسلمان بننے سے ٹھٹھا اٹھا کر کیا۔

زمانہ دار شاہی دربار کے سامنے لا گیا اور لکڑیوں کا تار لٹکایا گیا۔

زمانہ دار کے ہاتھ پاؤں باندھے گئے اور اس کو لکڑیوں کے انبار میں ڈال دیا گیا اور اس کا مہرہ چوبی میں انبار کے اوپر رکھ دیا گیا اور انبار کے نیچے آگ لگا دی گئی۔

اس روز سورج نصف دربار میں حاضر تھا اور یہ منظر اپنی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔

نماز گھر کے وقت زمانہ دار کے مہرہ میں دو جانب سے آگ لگا دی گئی۔

آگ ایک طرف سر کے جانب اور دوسری طرف پاؤں کے جانب دو غن کی گئی۔

چونکہ کڑی خشک تھی اس لئے بیشتر پاؤں کی جانب سے آگ روشن ہوئی۔
 زہر وار لگے، اضطراب کی حالت میں سینہ سے آگ کھینچی اور اس اور میان میں سر کے
 جانب سے بھی آگ جید روشن ہوئی اور یہ شخص جگر ناک سپاہ ہو گیا
 بادشاہ کی قید پرستی کا کیا تعریف کی جائے جس نے ایک ذرہ بھی شرع سے تجاوز
 نہیں کیا۔

چوتھا مقدمہ

غیر مسلم افراد سے جزیہ وصول کرنا

نقل ہے کہ فیروز شاہ نے اپنے تمام دور حکومت میں شرع شریف کے مطابق حکمرانی
 کی، اور احکام شرع کا ہمیشہ پاس رکھا اور رکھا۔

بادشاہ نے قوانین شریعت کو مد نظر رکھ کر غیر مسلم افراد سے جزیہ وصول کیا۔
 فیروز شاہ سے پیشتر کسی بادشاہ کے عہد میں غیر مسلم اہل اربعہ جزیہ نہیں عاید کیا گیا اور ان
 فرار دایان قدیم نے اس حصول کو صاف کر دیا تھا۔

فیروز شاہ نے تمام علماء و مشائخ کو جمع کیا اور ان سے فرمایا کہ یہ عام غلطی ہمیشہ سے چلی آ رہی
 ہے کہ غیر مسلم افراد سے جزیہ نہیں وصول کیا جاتا۔

سلاطین گزشتہ نے اس امر پر زیادہ توجہ نہیں کی جس کی خاص وجہ یہی خیال کی جا سکتی
 ہے کہ یہی خدا ہاں ملک پر غفلت غاری رہی اور انہوں نے سلاطین کو اس سے آگاہ نہیں کیا۔

چونکہ زہر وار گرد و جھر کا کفر کا کلید ہے اور تمام غیر مسلم دنیا اس کی معتقد ہے اس لئے
 ان کو صاف نہ کرنا چاہئے اور ان سے ضرور جزیہ وصول کرنا چاہئے۔

تمام علماء نے شریعت و مسائل غریقت نے متوی دیا کہ ہندوؤں اور بھائیوں سے نہایت
 شدت کے ساتھ جزیہ وصول کرنا چاہئے۔

تمام زہر وار و صبح چونکہ کو شک انکار میں حاضر ہوئے اور بادشاہ کو شک نہ کر میں تعمیر
 عمارت میں مصروف تھا۔

اس مجمع نے فیروز شاہ سے عرض کیا کہ ہمارے اسلاف نے کس وقت اور کس بادشاہ کے عہد میں جزیہ نہیں دیا ہے ہم کس طرح یہ معمول ادا کر کے اپنا سرمایہ و گرمی اور رقم کما رہے ہیں ہم پہنچائیں ہم بادشاہ کے حضور میں اس لئے حاضر ہوئے ہیں کہ اس محل کے نیچے ٹکڑی کا انداز لگائیں اور بجائے جزیہ دینے کے اپنے گوندہ بٹا دیں۔

نثار دارگروہ کی تقریر بادشاہ کے کان تک پہنچی اور اس نے فرمایا کہ ان سے کہہ دو کہ اپنے کو اس وقت جھٹلا دیں اور ہلاک ہو جائیں لیکن ان کا جزیہ کسی طرح معاف نہیں ہو سکتا اس خیال و محال کا اپنے دل سے عدد کر دیں۔

اس گروہ کے لوگ تنگ کے قریب چند روز غافل رہے اور اس طرح اپنے کو معرض ہلاکت میں ڈال لیکن جب ان کو خبریں ہو گئیں کہ بادشاہ اپنے ارادہ میں تجدید ہے تو شہر کے حکم ہندو جمع ہوئے اور انہوں نے ہاتھ پائی نثار دارگروہ سے کہا کہ جزیہ کی وجہ سے تمہارا اس مسیح ہلاک ہونا مسکلت کے خلاف ہے۔

غرض کہ تمام ہندوؤں نے پتھروں اور پوجاریوں کا جزیہ اپنے ذمے لے لیا۔ مہلی میں جزیہ کی تین قسمیں ہیں اول چالیس دو مہ میں ہیں اور سوم دس تھمے۔ نثار دارگروہ نے بادشاہ سے اپنے بھڑکا، کہا کیا اور عرض کیا کہ تمام قسم جزیہ میں ہر فرد کچھ کچھ تم کو دیا جائے۔

فیروز شاہ نے حکم دیا کہ ہر دس اشخاص پر پچاس تھمے جزیہ مقرر کیا جائے۔ بادشاہ نے یہ حکم تو کچھ نہ سمجھا لیکن اس نے عہدہ دار کو جی منقر فرمائے۔

پانچواں مقدمہ

دو دراز قہر ایک کوتاہ قد اور دو بازیش عورت کا حال

نقل ہے کہ فیروز شاہ کے عہد میں ہند کی قدرت سے بعض تار و اشخاص یہ کہہ پھرتے تھے کہ بعض کا قد دراز بعض کا کوتاہ اور بعض عورت باریش اور بعض عیب جو امات انہیں ہیں چہا تچہ ہر فرد کا حال ملندہ بیان کیا جاتا ہے۔

کو تادہ انسان کا قصہ۔ فیروز شاہ ٹھٹھکی مہم سے واپس آیا یہاں کہ مورخ اس سے
 قتل معروض تحریر میں لایا ہے۔

مختلف یہ کہ فیروز شاہ ٹھٹھکی سے واپس آیا اور ایک کوتاہ انسان یا شاہ کے حضور
 میں پیش کیا گیا اس شخص کا قصہ ایک گز کے قریب بلند تھا اور دست و پا کی درازی بھی قد کے
 موافق تھی۔

اس شخص کا سر بھی اسی مندر سے کوتاہ و بادشاہ کے حکم کے مطابق چست درندہ ملی
 و فیروز آباد میں دکھایا گیا۔

فدا لائق شہرہ چار جانب سے اس شخص کو دیکھنے آتے اور قلیب کرتے تھے سوخ عقیف نے بھی
 اس شخص کو دیکھا ہے۔

عجب راز و اسرار الہی ہیں جن میں دم مارنے کی جی گنجائش نہیں ہے۔
 دوم و بزرگ دور تادہ کا قصہ۔ فیروز شاہ کے عہد حکومت میں چاہیہا کے ملک سے دو شخص
 بچہ و رازدہ بادشاہ کے حضور میں پیش ہوئے جن کا رنگ قطعاً سیاہ تھا اور جو اس درجہ راز
 قد تھے کہ اس زمانے کا رازدہ جن شخص ان کی کمر تک پہنچتا تھا۔

مورخ عقیف نے بھی ان شخص کو دیکھا ہے ان دونوں کو سنسکا کہتے تھے۔
 بادشاہ کے حکم سے یہ اشخاص بھی چند روز شہر میں رکھے گئے تاکہ غلامی ان کو دیکھ کر
 خدا کی قدرت کا ثبات دیکھیں۔

یہ اشخاص جب چلتے تھے تو یہ معلوم ہوتا تھا کہ دو مندر خیمہ خش میں آجھٹے ہیں۔
 دو عورت با ریش کا قصہ۔ فیروز شاہ کے عہد میں دو عورت با ریش بادشاہ کے
 لالہ میں پیش کی گئیں۔

عمر میں میاں قد و غیر مسلم اور صاحب ریش دو صاحب پستان تھیں۔
 ان کا رنگ سیاہ تھا اور دونوں صاحب شوہر تھیں ان عورتوں کی واپس کردہ تھی
 مورخ عقیف نے بھی ان عورتوں کو دیکھا ہے جو ریشیت عذاب عورتوں میں تھیں
 اب مورخ عجیب جو اہستہ کے حالات تحریر نہ کرتا ہے۔

فیروز شاہ کے عہد حکومت میں ایک سہ باگو سبید لال لکھی جس کا رنگ بھی تھا۔
 اس جانور کے دو ہاتھ اور ایک پاؤں تھا اور دوسرے پاؤں کی جگہ تانے لگاؤ

کی شکل کی ایک پرستان تھی۔

یہ گوہر بین پانوں سے بھری مٹی اور دانہ اور پانی بھری کھائی اور مٹی تھی۔

یہ جانور کسی چند روزہ دربار شاہی بلکہ درمیان کو شک رکھتا تھا تاکہ غلامی قدرت اس کا نشانہ دیکھے۔

افشاں رخ سیاہ پانوں واپا۔ اُسے لال فیروز شاہ کے عہد میں ایک کھواپا گیا جس کا تمام جسم نو سیاہ تھا لیکن اس کی چوچ اور اس کے پانوں قلعہ سیخ تھے۔

اس قسم کا ایک عجیبہ روزگار جانور خیال کیا جاتا ہے اس لئے کہ ہمارے زمانے کے تمام کوسے دور کی طرح قلعہ سیاہ ہوتے ہیں اور ان کی چوچ اور پانوں بھی جسم کی طرح سیاہ ہیں۔

اس کو س کی چوچ اور اس کے پانوں سیخ تھے جو چند روزہ دربار شاہی میں رکھا گیا۔ سورج عیض نے سمجھی اس نادر روزگار جانور کو دیکھا ہے۔

طوطی سپید کا جس کی چوچ اور پانوں سیاہ تھے تھو اور سر بھی وہی کی سی تھی۔

فیروز شاہ کے عہد کو مست طوطی سفید پیش کیا اور بادشاہ نے تھو دیا کہ اس جانور کو کو شک نزول میں رکھیں تاکہ غلامی اس کو دیکھ کر خدا کی قدرت کا نشانہ دیکھیں اور عبرت حاصل کریں۔

ایسی ایک دریائے محل کا سر پیش کیا گیا جو اس قدر بڑا تھا کہ ایک بڑی بزرگ کے سر و خطم کی برابر تھا۔

حقیقت یہ ہے کہ اردہ اس کی بزرگی و اقسام کے بابت جس قدر قصائد سنیں ہیں ان کے جائزہ سے دو تھی ہیں۔

بچ پانوں کا قصہ فیروز شاہ بادشاہ کے عہد دولت میں ایک تھو پیش کیا گیا جس کے پانوں تھے سورج عیض نے اس جانور کو دیکھا ہے جس کے چار پانوں تو دیگر حیوانات کی طرح تھے اور پانوں گردن سے برآمد جو کہ شانہ تک آویزاں تھا اور جانور اس پانے غم سے کسی قسم کی حرکت نہ کر سکتا تھا۔

یہ جانور بھی عجیب روزگار میں تھا جو اس عہد میں پیدا ہوا۔

اس جانور کا پانے غم انسان کی آغوش ششم کے اندر بیٹھا تھا۔

یہ جانور کسی چند روزہ دربار میں بندھا رہا۔

اُس کا لئے کافی ہے جس کا سہم سب کی طرح غیر پاک تھا۔ سورج حقیقت نے اس جانور کو دیکھا ہے۔

اس جانور کے دو دست کے سہم سب کے مانند تھے اور دو پاؤں کے سہم گائے کے سوں کی طرح پاک تھے اور جانور کا رنگ سفید تھا۔
حقیقت یہ ہے کہ یہ جانور بھی قدرت الہی کا کائنات و نمونہ تھا۔

خانان و ملوک فیروز شاہی کی عظمت و شاہی کا ذکر

سورج حقیقت میں دیگر سو زمین کی طرح اب خانان و ملوک فیروز شاہی کی عظمت اور ان کے جاد و جلال کا ذکر کرتا ہے۔

چھٹا مقدمہ

خان اعظم تاراخان کی عظمت کا بیان

نقل ہے کہ خان اعظم تاراخان کی روگاہ میں نہایت شاندار اور بادشاہ کا دست گزرا تھا۔ یہ سب وقیم تھا۔

وایم جو کہ یہ میرزا غبار بس ترک تھا۔

مستقر یہ ہے کہ سلطان فیاض الدین کھنک کے عہد حکومت خراسانی کے ایک صاحب جاہ و چشم فرما کر اسے خان و دیہال پور پر جمع کر کے اس نواح کو استداراج کیا۔
یہ بادشاہ بھی ایک مذہب پر جو صاحب حسن و جمال تھی اس دعویدار تھا کہ اس کو ایک ام اپنے سے بہتر نہیں کرتا تھا۔

اس مہم میں بھی یہ محبت بادشاہ کے عہد و حال تھی۔

بادشاہ خراسان کے خان دیہال پور میں قدم رکھتے ہی اس عہد کے بعض سے پوچھا ہوا اتفاق سے اس مشہد سلطان کھنک نے خراسانی لشکر چھوڑا اور اسے قتل و غارت

شروع کر دیا خاموشی منظر نے شکست کھائی اور ہر شخص نے راہ فرار اختیار کی، درپردہ نشانی کے عالم میں ہر ایک کا گھبراہٹ میں چھڑنا۔

سلطان غفلت کا شکار رہا غائب تلاش کر رہا تھا کہ ان کی نظر اُس جہوار پر پڑی اور گھبراہٹ میں بچے کی بادشاہ کے زور بردار بادشاہ سلطان غفلت نے اس زور بردار بچے کو اچھڑ کر پھیلے ہند کیا۔

بادشاہ نے اس خوش نصیب بچے کی بجائے فرزند کے پردہ نش شروع کی۔ سلطان غفلت نے فرزند کو تیار کر کے نام سے موسوم کیا جو اس عہد میں فرما سالی ہوتا ہے بچہ چاہی جو اور سفراء ان محفل کے مدعو تھے میر جواں جو مر شہباز نامہ ہوا۔

یہ لڑکا بادشاہی زور آزمائی و شہادت و بہادری میں بچھا ہے دانہ ہوا اور محمد غفلت کے عہد تک مست میں فکر کشی و فحشیات علی میں تار و ریز گار بنائی گیا ہوا ہے۔ اسی شخص نے اپنے زور و بار سے بہترین ملاکس بنائے۔

مستزاد اہمیت ہے کہ ایک وقت سلطان محمد آباد ملک سے آکر وہ ہوا اور کس نے اس امیر کو برے غلطی سے پکڑا اور آباد ملک کو اپنے سے جدا کر کے زور و بار کر دیا۔ آباد ملک نے یہ پکڑا یا نہ پکڑا، لڑکا آباد ملک کے حضور برآمد کیا۔

سلطان بچہ نے یہ اشارہ کیا کہ یہی تعریف کی اور آباد ملک کو اپنے حضور میں طلب کر کے اُس پر یہ زور نش فرمائی۔

فرزاد شاہی عہد میں اس امیر کو آباد خان کا خطاب عطا ہوا اور بہتر تعریف کے عطف سے مستزاد فرمایا گیا۔

اس مستزاد زور نش یہ ہوئی کہ چیز کے اوپر بکواسے ہائے زور کے زور میں طاس رکھا گیا جو محض سلاطین کے لئے مخصوص ہے۔

فرزاد شاہی عہد میں بچے کے محل میں دربار کرتا اور بادشاہ کے جانب راست جو دروازے کے لئے مخصوص ہے آباد خان کو مقرر عطا ہوئی تھی اور بادشاہ کے جانب چپ خانہ میں قبول کی جا مقرر تھی۔

آخر خانہ میں مقبول وزیر تھا لیکن بادشاہ کے جانب راست آباد خان بھی کو جگہ عنایت ہوئی۔

"آثار خاں کی رحلت کے بعد یہ سمت غائبیاں کو عطا ہوئی۔

فیروز شاہ کو آثار خاں پر اعلیٰ دہلی منتقل کیا اور بادشاہ امور دہلی میں ہمیشہ آثار خاں سے مشغول رہا، یہاں کہہ سکتا ہوں کہ آثار خاں اس امیر کی ہائے کے مطابق نہایت ملک کو تفصیل کرتا اور ان کے بابت درکام جاری کرتا تھا۔

خانین مذکور بادشاہ کا بھی خواہ اور ضیہ اندیش تھا اور اس کی فطرت رحمہ رحمہ و سلیم واقع ہوئی تھی، اللہ تعالیٰ نے اس امیر کو چند صفحات سے آہ آہ سنہ فرمایا تھا۔

آثار خاں نے تین ایلیوں سے ملک حجاز کا سفر کیا اور حرمین شریفین کی زیارت کے بعد ہندوستان واپس آیا۔

اس امیر کی محبت میں پیشہ و افراد کا مجمع رہتا اور آثار خاں اس مقدس گروہ کی عزت کرتا تھا۔

آثار خاں جو بہترین و مشہور زبان تفسیر ہے اس کی امیر کی جمع کردہ ہے۔

معتبرہ و کامیاب ہے کہ آثار خاں نے ارادہ کیا کہ ایک مفصل تفسیر ترتیب دے۔ اس امیر نے تمام تفاسیر جمع کیا اور علماء کے ایک گروہ کو جمع کر کے تمام آثار تفاسیر کے اختلافات کو نقل کر کے ہر آیت کے متعلق تمام افواہی اپنی تفسیر میں جمع کئے۔

آثار خاں نے اس تفسیر کے جمع کرنے میں دل و جان سے کوشش کی اور پر اختلاف کا حوالہ دیکر صاحب تفسیر کے نام کی تصحیح کر دی۔

ہر جہت سے کہہ سکتے ہیں کہ عالم کی تمام تفاسیر اس ایک کتاب میں جمع ہو گئی ہیں۔

یہ تفسیر مرتب ہوئی اور آثار خاں نے کتاب کو تفسیر آثار خاں کے نام سے موسوم کیا۔ اسی طرح خان اعظم ایک مجموعہ فتاویٰ بھی مرتب کیا جن کی ترتیب یہ ہے کہ پیشتر شہر دہلی کے تمام کتب فتاویٰ جمع کیں اور اس کے بعد ایک نسخہ ترتیب دیا جس میں ہر مسئلہ دہر کلمہ میں مستحبات شرع کے اختلافات نقل کئے اور مفتی کے اختلاف کو صاحب فتویٰ کی طرف منسوب کر کے فتویٰ اور مفتی کی صراحت کر دی۔

یہ مجموعہ تقریباً تیس جلدوں میں مرتب ہوا۔

آثار خاں علم شریعت میں مرتبہ عالی رکھتا تھا اور شریعت کی اتباع و تبحر سے طریقت اور غریبت سے علم حقیقت کی یادگاہ میں پار یاب ہوا۔

اس سیر نے ان پر سہ علوم کے نکلتے احادیث مائل کرنے میں سید کو کشش کیا۔
 آثارِ خاں نے شوقِ طلب میں مردانِ عشق پر قدم رکھا اور اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل
 و کرم سے، وہ اب حق اس کے قلب پر یاد کر سکتے۔
 مختصر یہ کہ خان اعظم خانانِ عظیم عالم دین عالمی و خدائی آثارِ خاں کو احکامِ شریعت کا
 سید لکھا تھا۔

یہ ایروا میں شریعت سے سرسبز و زندہ کرتا تھا اور سفر و حضر ہر حالت میں شریعت
 پر کار بند تھا تھا خان اعظم فکر کش کے لئے کاروانہ چٹاؤں میں ان حرم کے جزو لے جاتے ہیں دیگر
 امر کی تقلید کرتا تھا۔

دیگر ملک و خاندان کا دستور تھا کہ اپنے کمپوزوں کو اپنے برابر رکھتے تھے اور سفر میں ان
 سے جو نشان پہنتی تھیں لیکن آثارِ خاں نے اپنے حرم کو بھی گولڈ سے پر سوار نہیں کیا بلکہ ایک گاڑی
 تیار کرائی اور اسی میں اپنے دربار کو سوار کیا۔

اس گھاڑی کو ہندی میں بھڑکنا بھڑکنا کہتے ہیں۔
 آثارِ خاں نے سر کے خیال سے ان گاڑیوں کو تخت پر بٹھ کر دیا تھا اور انکو جھوٹے
 اندھا کر مقلد کر دیا کہ ان حرم کی نظرات پر نہ پڑے۔

کس وجہ احتیاط تھی جس کی تعریف نہیں ہو سکتی۔
 غرض کہ اس سیر کے تمام افعال پسند و نکتے اور اللہ تعالیٰ نے اس کو ہر طرح کی خوبی سے
 آراستہ فرمایا تھا۔

آثارِ خاں نے بطور فیروز شاہی کے چند سال بعد وفات پائی۔

ساتواں مقدمہ

خانجیاں کی عظمت کے بیان میں

نقل ہے کہ راجپوتوں و دیگر نام مقبول تھا اور اس کو خدا نے ہر عہد و صفت عطا فرمائی ہے۔
 عالمِ برکت میں اس کو کون کون سے نام سے یاد کرتے تھے۔

یہ امیر دراصل جنگی تھا جو اپنے گروہ میں تمام افراد سے بہتر و اعلیٰ خیال کیا جاتا تھا۔
جاہلیت کے زمانے میں راجہ سنگھ کا مشرب تھا۔
سلطان محمد تغلق نے رائے سنگھ کو دہلی کی جانب روانہ کیا اور راجہ نے راہ
میں وفات پائی۔

خاندان محمد تغلق کے حضور میں حاضر ہو کر ایمان لایا اور بادشاہ نے اس کو قبول کے
نام سے موسوم کیا اور اس پر چند فوائد عطا فرمائے۔

سلطان محمد نے خاندان میں ہر طرح کے جوہر قابلیت معائنہ کر کے اس کی فہم
دراست و سیاست و تدبیر کا صحیح اندازہ کیا اور خاندان کو دلی کا نائب وزیر مقرر کیا۔
خاندان پر داند حیات میں اپنی دستخط اس کی سرپرستی کا مقبول بندہ محمد تغلق۔
اگرچہ یہ وزیر فوسنت و تواضع سے قطعاً بے پروا تھا لیکن عقل و فراست میں دیکھنے
زمانہ تھا اس کا اور ملک و اس کی عقل و فہم کا جواب نہ تھا۔

اس امیر نے بعض اپنی عقل و فراست سے واد الملک دہلی کی بادشاہ کو آراستہ کیا۔
سلطان محمد کے ابتدائی زمانے میں اس کو قوام الملک کا خطاب عطا ہوا اور مستان کا
جاگیردار ہوا اور اس کے بعد نائب وزیر مقرر کیا گیا۔

اس زمانے میں خواجہ جہاں سلطان محمد تغلق کا وزیر تھا۔
مقتصر یہ کہ خاندان نائب وزیر اپنے عہدہ کا اہل ثابت ہوا اور اس نے دہلی و راجہ
کو ہر طرح پر آراستہ کیا۔

اہل معاد و جاگیردار خواجہ جہاں سے اس درجہ زور تھے جسے جہاں کو قوام الملک سے
خوف کرنے لگے۔

خواجہ جہاں جب کسی صاحب مطلق پر غصہ کیا یا نہایت اس کو قوام الملک کے سپرد کرتا
تھا اور قوام الملک ایسے الفاظ پر عید شنی و نشہ اکر۔

اسی طرح جب خواجہ جہاں دیوان وزارت سے اٹھتا تو قوام الملک دیوان واری
کرنے کے اہل مطلق پر عید شنی کرتا تھا اور خاندان خزانہ میں جیسے کرتا تھا۔

خواجہ جہاں خود بھی معاملات سلطنت و دیوان وزارت کے کماہم اس کو قوام الملک ہی کی
جہارت و فراست سے انجام دیتا تھا۔

خانجہاں نے سلطان محمد تغلق ہی کے عہد میں غلٹ و غلطی اور بی بیہوشی پیدا کر لی تھی۔

اسی زمانے میں سلطان احمد نے اعلیٰ درجہ کی اور فیروز شاہی اور شروع ہوا اور وہاں پر بادشاہ فہم و فرست کے فیروز شاہ سے خوف ہو گیا۔

خواجه جہاں نے جیسے کہ مورخ سندھ رسالہ میں بیان کر چکا ہے سلطان محمد تغلق کے قصہ مذکور کو بادشاہ بنایا اور سلطان فیروز شاہ سے عطا کر کے لئے لشکر روانہ کیا۔

خواجه جہاں اور قوام الملک دہلی میں مقیم تھے لیکن خانجہاں کو جب معلوم ہوا کہ فیروز شاہ دہلی کے قریب آگیا ہے تو میراجد و میری و شجاعت کے ساتھ مراد و وار و عذر و دشمن میں شہر سے باہر آیا اور فیروز شاہ سے مل گیا۔

خانجہاں کے دل جانے سے گیا اور اپنے چو گئی۔

مورخ خلیف اب ابن اسود کا ذکر کرتا ہے جو خانجہاں یعنی وزیر بادشاہ اور بادشاہ یعنی فیروز شاہ کے درمیان پیش آئے۔

خانجہاں کا سبب وزارت پر مہتمم روایت ہے کہ خانجہاں وزیرانے اپنے فہم و فرست کی طرح سند وزارت پر چسپ کر آٹھا اور باغیرواروں اور اہل معاملات سے بچھڑ گئی و اکید کے ساتھ حساب لیتا تھا اور خزانہ شاہی کے لئے حمایت اختیار سے اہل و چول کر آٹھا۔

خزانہ کی گردی روزانہ اس کے ملازمین میں ہوتی تھی اور اس موقع پر وزیر نہایت تائبی احکام جاری کرتا تھا کہ جس قدر زائد ممکن ہو مال خزانہ شاہی میں داخل کرو۔

اگر کسی روز خزانہ شاہی میں کم داخل ہوتا تو وزیر تمام اہل کو برے الفاظ سے یاد کرتا بلکہ غم و غصہ کی حالت میں نہایت فکر مند ہوجاتا تھا۔

خانجہاں اس روز تمام نہ کھاتا اور فرمایا کہ کاک دولت کا قیام اور سلطنت کا تحفظ اس وقت سے ہوتا ہے اگر خزانہ میں ال کم ہوگا ایکس و دسری میں شاک ہوگا۔ اسے کا تو قیام سلطنت میں خرابی واقع ہوگی۔

اگر خزانہ کسی سبب سے خزانہ قلعہ خالی ہو جائے گا تو اس سلطنت کا قیام دشوار ہو جائیگا۔

یہی وجہ تھی کہ وزیر مذکور شب و روز اہل جمع کرنے میں مصروف رہتا تھا۔ خانجہاں کی سواری کا قصد جب کبھی کہ فیروز شاہ کی فہم یا لشکر کے لئے سفر کرتا تو

خانجہاں وزیر کو بلوا کر نائب شہر میں مقیم کرنا تھا۔

وزیر مذکور بادشاہ کی عدم موجودگی میں دوسرے ایک تیسرے روز جو نائب شہر میں سوار ہو کر جاتا اور اس طرح رعایا کو اپنے جاہ و شہر سے مرعوب کرتا تھا۔

خانجہاں کی سواری کی یہ شان و شوکت ہوئی تھی کہ جاہ و شہر و پیشاں باغی اور پیادہ سے ہاتھ دھو کر ان کے غلاموں کے غلاموں کے ہاتھوں سے اس کے ہمراہ ہوتے تھے۔

ان کے علاوہ خانجہاں کے فرزند اور نوادے اور دادا اور غلام و بارہی و تازی و ترکی گلوڑوں پر سوار سپید بکرہ و میش تیسٹ کلاہ سے آراستہ اس کے جلو میں ہوتے تھے۔

وزیر مذکور اس شان و شوکت سے جہ جاہ و ظلال کے ساتھ فیروز آباد سے وطن تک سفر کرتا اور وزیر کی یہ شان و کبریا کر خلعت عدا ملین پرتی اور شہر میں انتظام نظام رہتا تھا۔

مومن عقیق کے والدین نے مجھ سے بیان کیا ہے کہ فیروز شاہ نے اپنے آغا و علویں میں سات برس کا اسی وقت تیرہ روز شہر میں مقیم رہا۔

بادشاہ و دربار میں ساری کے نائب شہر میں آتا اور صرف چند روز فیروز آباد میں قیام کر کے دوسری سب سے روانہ ہو جاتا تھا۔ خانجہاں وزیر تمام حکومت و تمام خلافت کو غلاموں میں بکھاتا تھا۔

خانجہاں کے پاس شاہ سپاہ و شہر تھے اور نیز یہ کہ اس کے فرزند و دادا اور نوادے بھی لاتعداد تھے۔

اس کے علاوہ اس امیر کے غلام حمید قوی و تندرست تھے۔

خانجہاں بچہ جو خواہ اور فیروز بادشاہ وزیر شہر میں وجہ تھی کہ فیروز شاہ نے سات سال کا اسی مخالفت و بدخواہی و عداوت کو اپنا ال کیا اور ہر سرکش و شور و اشتغال کو نچا دیکھا۔

خانجہاں اسی وقت کے بعد فیروز شاہ نے سواری کرنا ترک کر دیا بلکہ اگر سواری کرتا تو صرف عادی میں سیر کر کے واپس چلا۔

پیرانہ دادا والے خانجہاں کا قصد خانجہاں کے فرزند چنگ تھے اس لئے کہ اس امیر کو ہم خانجہاں کی غیروں اور ہم کے جمع کرنے میں بچہ دیکھی لیتا تھا بلکہ ایک روایت یہ ہے کہ اس کے ہم میں دوم زمین کی دھڑا کی غیروں میں جمع تھیں۔

ہر گزینہ صبح و ظلال لباس میں آگاہ ہو کر سامنے آتی تھیں اور خانجہاں ان کے شغل میں جاہ و اپنی حرم کے ساتھ عیش و نشاط میں مشغول رہتا تھا۔

خانجہاں کشمیر کا ولاد بھی تھا اور اس امیر کی اولاد کی کثرت کی بابت جو خبر بادشاہ کو ہوئی تو اس نے اپنی پادشاهی و احسان سے یہ فرمایا کہ ہر فرزند جو خانجہاں کے حرم میں پیدا ہو اس کی پرورش کے لئے گیارہ ہزار ننگے مقرر کئے جائیں اور اسی طرح نو زائیدہ دختر کے لئے پندرہ ہزار کی قسم منظور فرمائی۔

بادشاہ نے اس امیر کے فرزند و داماد تمام افراد کو کمر سپید مرحمت فرمائی میں وجہ تھی کہ خانجہاں کے تمام فرزند و داماد اور نواسے پاکلاؤ و کمر بنے تھے۔
اس امیر کی شوکت اور اس کے جہاد شہم نے اس حد تک ترقی کی کہ فیروز شاہ نے بار بار کہا کہ دل کا فرماؤ اور اصل عظیم غیاثوں خانجہاں ہے۔

خانجہاں کا کارکنان سلطنت کو بادشاہ سے آزا کر لیا۔ کارکنان و محال سلطنت سے اگر طبع کی وجہ سے کوئی خیانت ظہور میں آتی تو ان اشخاص کو بادشاہ کے حضور میں لے جاتے تھے۔ خانجہاں جو جہد صاحب فہم و فراست تھا فکری معاشات کے فیصلہ کرنے میں بے حد کوشش کرتا تھا اور اپنی عقل و دانش و زیر قیود سیاست سے تخت شہری کے سامنے کامیاب ہوتا اور بادشاہ کا عقد ٹھنڈا کر دیتا تھا۔

حقیر اشخاص نے مورخ حنیف سے بیان کیا۔ ہے کہ فیروز شاہ کے فراموش غلاموں ایک عدد سوزہ جو جہد مرصا و مکمل و جواہر نگار تھا کارکنان علم کے سپرد تھا۔
اس سوزہ کی قسمت اسی ہزار ننگے تھی جس کو کارکنان علم نے کسی ترکیب سے ٹھکانائی کے مر سول میں مستلم بند کر کے اس کی جہت توڑا جہد تقسیم کر دی۔

چند روز کے بعد بادشاہ نے اس سوزہ کو طلب کیا اور تمام محال نے عرض کیا سوزہ نگار ٹھکانائی روا نہ کر دیا گیا ہے۔

فیروز شاہ نے اپنی عقل و فراست سے اس امر کا اندازہ کر لیا کہ محال شعبہ نے سوزہ وقف کر دیا ہے

بادشاہ نے ان کا عقد سزا اور سزا دہ کیا کہ تمام محال کو سزا دہ سزا دے۔
فیروز شاہ کے ان ارادہ سے خانجہاں کو اطلاع ہوئی اور وزیر نگار نے حضور میں حاضر ہو کر تمام حالت معاش کی
اس موقع پر وزیر نے محال کیا کہ بادشاہ ان کارکنان علم کو تباہ و برباد کر دے گا اور

خانجہاں اٹھا اور سخت شاہی کے روپ و موہب استادہ جو کہ ان مہرین کی ستیغیں زور سے
 پھینکیں اور ان کو کشاں کشاں دربار سے باہر لے آیا۔

جب یہ خانجہاں بادشاہ کی نظر سے پوشیدہ ہو گئے تو خانجہاں نے ان افراد سے
 کہا کہ اے خان آؤست گروہ میں نے تمہاری جان بچا دی اب تم سرورقہ سوزہ کی قیمت پہنچ
 اس ہزار تنگے خزانہ بادشاہی میں داخل کرو۔

غرضیکہ دوسرے روز بادشاہ نے خانجہاں سے دریافت کیا کہ کارکنان علی نے مزہ
 کیا کیا۔

خانجہاں نے جواب میں عرض کیا کہ سوزہ کی قیمت پہنچاں ہزار تنگے خزانہ بادشاہی میں
 پہنچ گئے اب سوزہ کی کیا پرکشش کچھ بھائی گیا یا نہیں پڑا ہوا ہے۔

سہانہ اندہ خانجہاں کی نیم اور دست کی کیا تعریف کی جائے۔

خانجہاں کا فیروز شاہ صاف جواب دیے کا واقعہ نقل ہے کہ فیروز شاہ ٹھٹھہ کی مہم
 سے واپس آیا اور کوشک ساہواری کی تمہیر میں مصروف ہوا۔

بادشاہ پیشہ اوقات ساہواری میں مقیم اور قصر کی تعمیر میں مصغک رہتا اور خانجہاں فیروز آباد
 میں مہرنگل نامی کوچہ پر کشش سے انعام دیتا تھا۔

وزیر مذکور سندھ ذات پر چلے کر ہنگامہ کے خال دکا کن سے حساب لیتا اور ہر قسم کی
 باز پرس کرتا تھا۔

خانجہاں کا قاعدہ تھا کہ کشش کے روز فیروز شاہ کی خدمت میں ساہواری حاضر ہوتا اور
 ایک کے نام چمائی دنگی واقعات سے بادشاہ کو آگاہ کرتا تھا۔

فیروز شاہ کے یقین کرنا کہ خانجہاں اس کا وفادار و مخلص لازم ہے اور اسی بنا پر ارادہ
 کیا کہ اس کا مرتبہ وزارت سے بلند کرے۔

ایک روز بادشاہ نے اپنے دو ممتاز میرنگ شاہین اور ملک سید صاحب کو فیروز آباد
 خانجہاں کے پاس روانہ کیا ان میں امیروں کو حکم دیا کہ بادشاہ کی زبان سے خانجہاں کو غرضہ
 سنائیں کہ بادشاہ کو وزیر کی ملک عطائی و اخلاص پر پورا اعتماد ہے۔

فیروز شاہ جب کہ خانجہاں پر شعلہ اپنی ذات کے اعتماد رکھتا ہے اس لئے بادشاہ کا
 ارادہ ہے کہ اس کا مرتبہ عہدہ وزارت سے بلند کرے اور اسی بنا پر فیروز شاہ کا فرمان ہے

کہ سدا خان مستعمر تھے سکے لافنی نہیں ہے۔

خانگیساں دربار شاہی میں در و درسی نہا لیے پرتخت کے متصل نشست اختیار کرے اور مسند ظفر خاں کو مٹا کر۔ اس لیے کہ سخت کے متصل نہا پڑ در و درسی مسند وزارت سے ملت رہا ہے۔

غرضکہ یہ دونوں امیر خانگیساں کے پاس فیروز آباد گئے اور انھوں نے بادشاہ کا پیغام پہنچایا خانگیساں نے خود ہی یہ فرمایا اور اس کے بعد کیا کہ بادشاہ اسی جیل سے مسند وزارت مجھ سے لے کر مجھ کو اس جہد سے معزول کرنا چاہتا ہے اور ظفر خاں کو وزیر مملکت بنا۔ نے ۲ ارادہ رکھتا ہے۔

خانگیساں نے کہا کہ سبھی بادشاہ کا علیہ ہے اور نہا لچہ بھی علیہ عالم ہی کا علیہ ہوگا لیکن اگر ارشاد یہ ہے کہ میں بار و درستی کی حدود میں بندہ نے بادشاہ کی قدم بوس کا خرف مانا کیا ہے اسی روز بادشاہ نے توفیق وزارت اپنے قلم سے خیر فرما کر مجھ کو عطا فرمایا مگر اس شخص کو کافی خیال کر کے قسم فرما کہ میں اور میری اولاد حکمران رہے گی مگر یہ وزارت مجھ کو اور میری اولاد ہی کو عطا ہوگا۔

خانگیساں نے توفیق وزارت ملک شاہین کو دیا اور اس سے کہا کہ میری جانب سے بادشاہ سے عرض کرو کہ حضرت شاہ نے انھیں طرح اسی وقت کو اپنے دست مبارک سے خیر فرمایا ہے اُسے اپنے ہی ہاتھ سے اس کو چاکر بھی فرماؤں اور مسند وزارت فلسفہ خاں کا عطا فرمائیں۔

غرضکہ ملک شاہین اور ملک سید انجانب بادشاہ کے حضور میں پہنچے اور انھوں نے فیروز شاہ سے خانگیساں کا قول نقل کیا۔

بادشاہ نے یہ تقریر سکر فرمایا کہ مہاراجہ میرا ہر گز یہ منشا نہیں ہے کہ میں خانگیساں کو مسند وزارت سے معزول کر دوں میرا تو یہ ارادہ تھا کہ خانگیساں کا مرتبہ بلند دیا کر دوں لیکن چونکہ اس کو خود یہ منظور نہیں ہے تو بہتر ہے کہ مسند ہی پر وزارت کے فرائض انجام دے۔

دوسرے روز خانگیساں تمام کوائف و امور کے عرض کرنے کے لئے ساہو را سے فیروز آباد حاضر ہوا اور بادشاہ نے وزیر سے فرمایا کہ خانگیساں میرا ارادہ یہ تھا کہ مختار امرتہ

عینہ دیا اگر وہ لیکن تم نے اس کے برعکس اپنا عمل خیال کیا۔

خاندان عباسی نے عرض کیا کہ بندہ وہب دنیا آتی جاوہ و مرتبہ کا خواہاں نہیں ہے اگر خدا ہی بادشاہ کے حکم کے مطابق خلیفہ خلیفہ و دوزی پر تخت کے منتقل و لاؤ ان کرے گا تا اگر یہ امر لا عظمت تو میری سرورانی کا باعث ہوگا لیکن عظمت خدا بھوکا سسند پر شکن نہ دیکھو کیا خیال کرے گی اور کیا کہے گی تمام عظمت شہر ہی خیال کرے گی کہ بادشاہ نے اپنے بندہ قدیم خاندان کو مسند وزارت سے معزول کر دیا ہے۔

بندہ و خلیفہ ہی میں دربار کے دو ہر دو مسند وزارت پر بیٹھا ہے اور عظمت خدا مجھ کو دیکھنے آتی اور کہتی ہے کہ خاندان عباسی پر مسند اپنے عہدہ پر برقرار ہے اس لئے بندہ کے لئے مسند ہی مناسب ہے نہ اپنے در و دوزی کھڑے خلیفہ کی کسی اور اہل میر کو عطا ہو۔

بادشاہ نے خاندان عباسی کی تعزیر میں کر سکا دیا اور خدا خوش ہو رہا۔

عین الملک کی مسزولی کا حال نقل ہے کہ عین الملک کو عین مامور کہتے تھے۔

فیروز شاہ اپنے آقا جلوس میں اشراف مالک اور دیوان وزارت میں دربار کر آؤ چھٹا تاکہ کاروائی ملک کو بخوبی بخام رہے۔

عین الملک بیچہ دانشمند عالم و کامل و فاضل تھا جو فہم و فراست و عقل و علم و فضل و کمال میں بیٹھا ہے زمانہ خفا۔

اس امیر کے فضل و کمال و عقل و دانش کے باعث معتبر حضرات نے سوچ جھپٹ سے یہ روایت کی ہے کہ سلطان محمد تغلق کے عہد میں عین الملک کے برادرانین جہان سے جرم سرزد ہوا۔

سلطان محمد تغلق نے برادرانین میں الملک کو مجرم خیال کر کے مصلحت کی کی بنیاد خدو عین الملک پر بھی آئی بھلا غائب کیا۔

اس واقعہ کے چند روز بعد مگر شاہ نے دربار کیا اور ایک غلطی وقت کے منتقل بھیج دیا محمد تغلق نے اس روز تمام ملا و مشایخ و فقہاء و معارف و وزراء گان شہر و نیز تمام خاص و عام کو دربار میں طلب کیا۔

بادشاہ کے حکم کے مطابق تمام دیوان و افسار حاضر ہوئے اور تمام حاضرین آداب شاہی بجا لائے۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ اس مجمع میں سے تمام عقائد و شخصوں کو حضور میں حاضر کرو۔
 شہر میں حکم کی تعمیل کی گئی اور مجمع تعلق نے ان کے طرف متوجہ ہو کر کہا کہ میں تم سب سے ایک
 سوال کرتا ہوں اس کا جواب دو۔

بادشاہ نے کہا کہ فرض کرو کہ ایک شخص کے پاس ایک بٹریں ہیں۔
 جو ہر گز اس میں رہے۔ اتفاق سے یہ گھر ہے یہاں تک ہو گیا لیکن جن اتفاق
 سے اس شخص نے ایک روٹا اس گزراں پہاڑ جو ہر کوئی سمجھتا ہے
 اتفاقہ دیکھا۔

اب سوال یہ ہے کہ یہ شخص اس موتی کو خواست سے لے گیا ہے یا نہیں اس موتی
 پر تمام حاضرین نے دینار و کان سلطنت نے عرض کیا کہ اس پیش کیا گوہر کو چھوڑ دینا مصلحت
 نہیں ہے۔

مجمع تعلق نے گفتگو کی اور اب یہی سبب سوال کی شے کی اور میں ملک کی طرف
 اشارہ کر کے فرمایا کہ وہ گوہر غریب عین ملک کی ذات ہے جو بے سبب استحقاق
 کے درمیان میں پڑا ہوا تھا اب میں نے اپنے گوہر مفقود کو پالیا اب اس کا چھوڑ دینا مصلحت
 نہیں ہے۔

بادشاہ نے یہ فرمایا اور عین ملک کو غافل پر پیشے کا حکم دیا۔
 اس حکایت کے بیان کرنے سے مقصود یہ ہے کہ عین ملک اپنے فضل و کمال کے
 اعتبار سے اس پادشاہ کے ساتھ جس کے فضل و کمال کی انتہا نہیں ہے۔
 اس امیر نے اکثر تہ میں مجمع تعلق و فیروز شاہ کے عہد میں تصنیف کیوں منجملہ ان کے
 ترس عین ملک ہے جو ہر زبان میں تمام عالم میں مشہور ہے۔

مقصود یہ کہ مولف اب جس سخن کی طرف رجوع کرتا ہے۔
 واضح ہو کہ عین ملک بہ فیروز شاہی میں دربار ملک کے اطراف ملک کے عہد ہے۔
 سفر ازمنہ۔

یہ دوسرا عالم میں پہلے کر اپنے فرائض کو بخوبی انجام دینے کی کوشش کرتا تھا اور
 دیوان و دربارت میں سبقت اختیار کرتا تھا لیکن اتفاق سے عین ملک اور انہماک کے درمیان ان کی
 گفتگو ہوتی اور ہر ایک اشارہ و کنایہ میں دوسرے کی جیب دانی کرتا۔

اس معاملے میں اس اندر دخل نہیں ہے۔ وہ اس میں جیونیز و مخالفانہ گفتگو بھی کرتے ہیں۔ ہر فرد اپنی جہ سے تیار و کر کے دوسرے کے حق میں اپنا نظریہ استغناء کرتے لگا۔

ایک روز خانبھائی نے عین الملک سے قصہ میں کہا کہ شرف کو کاغذ مفصل سے کیا سروکار اور اس کو کیا حق ہے کہ مقلد جات۔ سے حساب مفصل لکھ کرے اس سے شرف خاندان جمع کا فرد وار ہے خراج کی تحقیقات کرنا مستوفی کے زیر نظر میں داخل ہے۔

عین الملک نے جواب دیا کہ مستوفی کو مجموعہ مفصل کی شکل سے کیا سروکار ہے۔ غرضیکہ ہر فرد امیر کوٹ و مباحثہ کرتے ہوئے بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوئے اور مستوفی و مشرف کے فرائض کے متعلق گفتگو کی۔

اس روز فیروز شاہ نے فرمایا کہ کارکنان معاملات و مقلد جات کو ہدایت کی جائے کہ دیوانہ انداز سے جمعہ مفصل و خراج منتخب اور دیوانہ استغناء میں مفصل و جمع منتخب اور دیوانہ انداز سے جمعہ مفصل میں جمعہ خراج مفصل پیش کریں۔

اس حکم سے پیشتر یہ دستور دیوانہ انداز سے مخصوص تھا اور تمام مستوفیوں نے اس پر شہجہ صحت پر اپنی مثال قائم رکھی۔ ان میں سے بعضوں نے اس کی شکایت و مخالفت کی تھی۔ اس پر درجہ اول کھنڈہ کار و نظام اور بدنامی کی نوبت آگئی۔

ابا ریا پور کہ خانبھائی نے عین الملک کے عاجزی اس کو سخت سست القادہ سمجھا کر اور عین الملک نے جو کسی پاس و کاغذ کے خانبھائی کو پریشان کلمات منائے۔

اس موقع کے محاف سے معترض شخص اس نے مورخ ضعیف سے بیان کیا کہ ایک مرتبہ فیروز شاہ اپنے جاہ و چشم کے ہمراہ دہلی سے لشکر کے لئے روانہ ہوا اور خانبھائی عین الملک بھی بادشاہ کے ہمراہ تھے۔

بادشاہ نے ایک منزل میں قیام کیا اور عین الملک و سپہ کے وقت اپنے فرد و گاڑ سے روانہ ہو کر خانبھائی کے حیدرنگ آباد آیا اور گھوڑے سے اتر کر خانبھائی کے سر پر ایک کے اندر گیا۔

خانبھائی کے مقرب اشخاص نے یہ واقعہ وزیر سے بیان کیا لیکن جنگ کے خانبھائی اپنے حیدر سے نکل کر عین الملک کی خاطر و مدارات کرے عین الملک کے ایک حاشیہ نویس نے اس سے کہا کہ یہ سر پر ایک خانبھائی کا ہے۔

اس موقع پر عین الملک نے اپنے عزیزین پر غصہ کیا اور کہا کہ اسے حاضر نہیں رہتیں۔
کے سر پرچہ کے قریب گھوڑے سے اتر اٹھا اس وقت تمہارے مجھ کو کچھ مل ڈانکا دیا۔

عین الملک نے یہ کیا اور بغیر طاقت کے واپس چلا اور بادشاہ کے قریب ام گاد میں داخل ہو۔
خانچاہاں کو معلوم ہوا کہ عین الملک واپس گیا اور بادشاہ کے حضور میں حاضر ہے۔
خانچاہاں بھی سواری پر کوفہ بادشاہ کے حضور میں آیا اور عین الملک کی آمد و رفت کی
مفصل کیفیت بادشاہ سے جان لی۔

فیروز شاہ نے عین الملک کو طلب کیا اور اس کو کچھ نہ کر دیا اور کہا خواجہ عین الدین بھٹا
خواجہ جہاں کے سر پرچہ میں آنا اور بغیر طاقت کے واپس جانا بے سنی خیال کیا جاسکتا ہے مگر وہ
تھا کہ بال جہاں سے طاقت کرتے۔

عین الملک نے اس موقع پر نہایت معنی خیز گفتگو کی اور عرض کیا کہ بندہ خانچاہاں کے
فرودگاہ پر حاضر ہوا تھا جبکہ بادشاہی سراپروہ میں حاضر ہوئے گا اور وہ سمجھا لیکن چونکہ بادشاہ
ادھر سے گذر رہے ہیں کوئی فرق نہیں ہے اس لئے سر پرچہ میں اور بیرون و بیجاو علی و جاو دشمن شاہ و
وزیر ہر دو حضرات کے سر پرچے میں موجود ہیں اس لئے مجھ کو دھوکہ چلا اور میں خانچاہاں کے شہر سے
کو شاہی سراپہ سمجھا عین الملک نے یہ کلمات پریشان کہئے اور خانچاہاں نے عرض کیا کہ اب
بندہ کمالک میں رہنا بہتر نہیں ہے بلکہ اب مجھ کو جہند وستان سے ہجرت کر کے کتبہ شریف
روا۔ بلا جانا چاہئے۔

تلمیذ یہ کہ اب کتبہ میرے اور حریف کے درمیان میں لگی والی رہا بہت تھکی کسی
محلہ بھگت کی جاسکتی تھی لیکن اب جبکہ عین الملک شہر پر وارد ہونے میری بارگاہ کو شہابی ہد گاہ کے
ساتھ قریب دریا ہے تو اس جگہ سے میری جان کو معرض خطر میں ڈال دیا ہے مجھ کو بھی وقت نہ اور
خیریت جو آؤ کتبہ شریف کی راہ لوں۔

فیروز شاہ نے یہ تقریر سنی اور غصہ میں جا کر فریقین کے ہایت غور و فکر کرنے لگا۔
مختصر یہ کہ خانچاہاں اور عین الملک میں گفتگو بھی بڑھتی اور نزاع سے باہر ہو گئی۔
پھر وہ کسی حالت میں گزرتا تھا کہ ایک دفعہ خانچاہاں اور عین الملک ہر دو امیر و پادشاہین
موجود تھے کہ اس زمانہ میں خانچاہاں نے عین الملک سے کہا کہ اے حرام خوار ہزار دار تو نے یہ کیا کہا
عین الملک نے بھی خانچاہاں کو سختی سے جواب دیا اور سخت دھمکتے کہا۔

فیروز شاہ اس وقت کل غلوت میں تھا کہ غانجپاں اس وقت بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا۔

فیروز شاہ نے اپنے اہل خانہ و وزیر کو پریشان صورت دیکھ کر ان سے کہا کہ غانجپاں خیر ہے کہیں اس پر پریشان ہو اٹھ گیا ہو ہے کہ بے سوتہ غل غل میں داخل ہوئے ہو۔
 غانجپاں نے یہ تقریر سن کر شک و آقا کیا اور کہا کہ میں الملک تک حرام نے دیوانہ ہیں جیٹھ کہ خودی کو سخت پریشان الفاظ سے یاد کیا ہے۔

خدا نے ظلم نے خودی کو سرور و زاکر منصب وزارت عطا کیا ہے اور سدا احتیاج عطا فرمائی ہے اگر کوئی شخص جس کی بنا پر ہند کی حالت کرے تو خودی کا کیا وقار باقی رہے گا بہتر یہ ہے کہ سدا وزارت میں الملک کو ملایو۔

فیروز شاہ نے یہ الفاظ سن کر غور سے غور کیا اور سر اٹھا کر کہا کہ غانجپاں میں نے سدا وزارت تم کو عطا کی ہے اور انعام عطا دیا ان کو تیرا ماتحت مقرر کیا ہے۔

جس شخص کو تو مناسب خیال کرے خدمت پر بحال رکھ اور جس کو تو چاہے خدمت سے معزول کر اگر میں الملک نے تیری امانت کی ہے تو میں تجھ پر اشراف سے برطرف اور کسی دوسرے امیر کو مشرف کی خدمت عطا کر۔

فیروز شاہ نے غانجپاں کو غلوت خاص عطا فرمایا اور وزیر و کار و خدمت و مسرت کے ساتھ اپنے مکان واپس آیا اور اہمیان سے اپنے فراموش انجام دینے لگا۔

غانجپاں نے تختہ وزارت کو عین الملک کے پاس روانہ کیا اور اس کو مخاطب دیا کہ تو منصب اشراف سے معزول کیا گیا۔

فیروز شاہ نے عین الملک کے خد میں کچھ کیا وہ بعض غانجپاں کی غفلت و عزت کے لحاظ سے کیا فیروز شاہ کا حضور سنا کہ جب شکار سے واپس آکا اور شہر میں داخل ہوا تو غانجپاں بادشاہ کی خدمت میں آکر اور فیروز شاہ باوصف اپنی عزت و جلال کے گھوڑے سے اتر کر غانجپاں کو آغوش میں لیتا اور پرستش حالات کرتا تھا۔

غرضیکہ غانجپاں کی وفات تک شاہ و وزیر کے درمیان کسی قسم کی غیر متہد تھی۔
 مختصر یہ کہ عین الملک نے غلوت کی خیر سنی اور تین روز سوتا اور باد میں حاضر ہوا۔
 اس وقت کے بعد عین الملک بھر آگاہ میں حاضر ہوا اور بادشاہ کو سلام کیا۔

فیروز شاہ نے عین الملک کو اپنے قریب بلایا اور اس سے کہا کہ عین الملک تم کو معلوم
ہونا چاہئے کہ مخالفت و عداوت میں ملک کے ملک برباد ہو گئے ہیں اور تمام مخلوق ہیر و چوہاں
لاامید و اُمراء چوٹے ہیں چو کہ تضرع الہی سے تمہارے دور خانچاہاں کے درمیان مخالفت پیدا
ہوئی ہے اس لئے تمہارا یہاں قیام کرنا مناسب نہیں ہے تم کو نشان و بھارت سیوستانی کی
صوبہ داری حلقہ کرتا ہوں اپنی جاگیر جاؤ اور دہاں کا انتظام کرو۔

عین الملک نے یہ فرمان سنا اور بادشاہ کے حضور میں اس نے بیان کیا کہ بندہ اپنے
انقطاع کا انتظام کرے گا لیکن دیوان خلعت میں حساب نہ دے سکے گا البتہ بادشاہ کے
حضور میں تمام معاملات کو پیش کرے گا۔

فیروز شاہ نے فرمایا کہ عین الملک میں نے تیری خاطر سے انقطاع مستان کو دیوان
وزارت سے خارج کیا تم اس صوبہ میں جو انتظام کر گئے وہیں قابل قبول خیال کیا جائے گا اور
تمہاری تحریرات کافی سمجھی جائے گی۔

غرض کہ عین الملک نے ان شرائط پر مستان کی صوبہ داری قبول کی۔

اس کے بعد مورخ عین الملک کے بابت ایک ایسی عجیب و غریب
واریت سنی ہے جو اس قابل ہے کہ تاریخ کے صفحات میں لکھی جائے یہ حکایت حسب ذیل ہے۔
واقع ہو کہ عین الملک خانچاہاں کی وجہ سے اپنے حواری سے معزول ہوا اور تمام بمقرب
امراء و اہل اس واقعہ سے خائف ہو کر ایک جگہ جمع ہوئے اور ان امرائے باہم پر غصہ کی کراہ
عین الملک کے معزول ہونے پر اٹھ اٹھی یہی حال ہو گا۔

ان امیروں نے بادشاہ کے کان بھر کر شروع کئے اور ارادہ کیا کہ خانچاہاں کو معزول
کر کے اس کو دیہات کریں لیکن بادشاہ نے اس موقع پر فرمایا کہ اگر عین الملک موجود ہوتا تو اس شخص
سے مشورہ کرنا اس ذمہ نہیں عین الملک نشان روانہ ہو کر دہلی سے واپس کوئٹہ کی راہ لے
کر چکا تھا۔

بادشاہ نے فرمان روانہ کیا کہ اپنا اسباب و تمام خیمہ چھوڑ کر جلد یہاں آجائے یہاں
مطرح کی خبر ہے لیکن اس امر میں مشورہ کرتا ہے کہ تم جلد بخیر اور مشورہ میں شریک ہو کر مسئلہ
دہلی میں جانچو عین الملک یہ فرمان پاتے ہی جلد سے جلد دہلی پہنچا اور بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا۔
فیروز شاہ ان امراء و عین الملک کے ہمراہ خلوت میں بیٹھا اور ان امراء سے مشورہ

طلب کیا ہر ممبر نے اسرار ملی کے بابت غفلت کی اور عرض کیا کہ وزیر سلطنت کو اس وجہ سے باغیہ
 کرنا سلطنت کے مفادات ہے اس کے حالات و معاملات سے ہر وقت خبردار رہنا چاہئے۔
 بادشاہ نے غور و فکر میں ملک کو اہل طرف متوجہ ہوا کہ اس کے خیالات کا اندازہ کرے اور اس
 کی تقریر سے عین ملک نے دیکھ کر اس کی انگلیوں کو عرض کیا کہ اس قسم کے خیالات دل میں قائم
 ایسے بد خطرات سے قلب و دماغ کو پریشان کرنا محکمت و سلطنت میں خرابی پیدا کرنا ہے
 جو شخص اس قسم کے توہمات میں گرفتار ہے وہ چترنگ ملک کا کسی خواہ مخیر۔ یہ ظاہر ہے
 کہ غائبانہاں بے مثل و بیگا کو روزگار و وزیر ہے اس کو اس مرتبہ سے غفلتہ کر لے جس خدا ہائے
 کیا حالت رونما ہو۔

یہ بھی ممکن ہے کہ سلطنت پر زار ہے اور اس امر کا بھی امکان ہے کہ اس کے
 سرفراز کرنے میں دنیا سلطنت پریشانی میں آجائے۔

یہ وزیر شاہ نے عین ملک کی تقریر پر پیدہ ہوئی اور اس کے بعد اسے شش پاؤں سے
 عین ملک سے مشورہ کیا کہ اس کو حق پر کیا کرنا چاہئے اور عین ملک نے عرض کیا اس مشورے
 اور معاملے سے غائبانہاں کو بے خبر نہ کرنا چاہئے اور تمام حالات سے اس کو ضرور آگاہ کر دینا
 چاہئے تاکہ اس کے دل سے ہر طرح کا خوف اسی وقت دور ہو جائے اور وہ اطمینان
 کے ساتھ امور ملی کو انجام دے۔

اگر وزیر کے دل میں کسی قسم کا خوف و خطرہ باقی رہے گا تو ظاہر ہے کہ وہ اپنے کو
 معرض ہلاکت میں دیکھ کر کاربائے سلطنت کو انجام نہ دے سکے گا۔

لیکن ہے کہ وزیر کے اس طرح خوفزدہ ہونے سے معاملات و سلطنت پر بار
 تیار ہو جائیں بعض اہل خاص نے جو خود ان معاملات میں متحرک ہوئے تھے نیز عقیف
 سے بیان کیا ہے کہ عین ملک نے یہاں کیا کہ غائبانہاں کو کسی وقت طلب کرنا چاہئے
 بادشاہ نے عین ملک کے مشورہ کے مطابق غائبانہاں کو طلب کیا اور غائبانہاں
 شاہی حکم کے مطابق حاضر ہوا۔

فیروز شاہ نے غائبانہاں کو تمام حالات سے آگاہ کیا اور غائبانہاں اس مجلس
 کی تمام مفصل کیفیت سن کر عجب حوا۔
 بادشاہ نے وزیر کو مستحکم دیکھ کر اس کو خلعت خاص عطا کیا اور پھر اعزازہ اکرام

کے ساتھ واپسی کی اجازت عطا فرمائی۔

غاجپاں بادشاہ کے حضور سے خوش و خرم واپس ہوا اور اس نے عین الملک سے مسالفت کرنے کے کہا کہ فتح کو معلوم نہ تھا کہ تم کو میرے ساتھ اس درجہ محبت ہے میری غلطی تھی کہ میں تم کو اپنا مخالف سمجھ کر تم سے سختی سے پیش آتا تھا۔ اس موقع پر عین الملک نے صداقت سے کہا کہ آپ نے دل سے یہ گناہ دور کر دیا کہ میں نے جو کچھ بادشاہ سے عرض کیا ہے اس کی وجہ تمہاری محبت ہے۔

میر نے اور تمہارے درمیان عداوت و مخالفت اسی طرح سوچا ہے جس نے جو تقریر بادشاہ سے کی ہے اس کا منشا یہ ہے کہ سلطنت و ملک بھال و برقرار ہے اور مملکت میں شور و فساد نہ برپا ہو۔

پھر غاجپاں نے کوشش کی کہ عین الملک کو اپنے مرکان لے جائے لیکن عین الملک نے غاجپاں کی دعوت قبول نہ کی۔

اُن اصحاب مناصب کا ذکر جو انتظام ملک کے لئے وزیر کے ہراد مقرب کئے گئے تھے۔ غاجپاں مسند وزارت پر اجلاس کرتا تھا اور نظام الملک، امیر حسین امیر امیران نائب وزیر مسند وزارت کے متعلق جانب چپ بیٹھا تھا اور نائب وزیر کے بعد مشرف ممالک کی جگہ تھی اور مشرف سے فرد تر برید ممالک کی نشست تھی اور وزیر کے جانب راست متوفی کو جگہ عطا ہوتی تھی۔

مستقر اشخاص نے سو رخ مصیبت سے بیان کیا۔ یہ کہ مستوفی کی نشست ہمیشہ مشرف سے فرد تر ہوتی تھی جس زمانے میں کہ دختر زادہ سلطان محمد کو جو خود بھی محمد کے نام سے موسوم تھا اور جس کے برادر دیگر کا نام خود دو تھا فیروز شاہ کے عہد میں استیفا کا عہد عطا ہوا اور یہ شخص عزیز الملک کے خطاب سے سرفراز کیا گیا اس وقت فیروز شاہ نے فرمایا کہ عزیز الملک خدا کی گمان مفقود کا واسطہ ہے یہ شخص مشرف سے فرد تر کیوں کر بیٹھے گا اگر میں اس کو مشرف سے بالاتر جگہ عطا کرنا ہوں تو قودین نوک کے خلاف ہوتا ہے فیروز شاہ نے اُس وقت حکم دیا کہ تمام اصحاب مناصب غاجپاں کے جانب چپ بیٹھیں اور عزیز الملک جانب راست جگہ پائے۔

بادشاہ کے محل بارہ میں دوبارہ کے وقت مستوفی مشرف سے بالاتر زادہ ہوتا تھا اور

ناظرہ وقوف سے تمام امراء کے نائب وزیر کے پس پشت استاء ہوئے تھے۔

مستبرراتہ کے سرخ حقیقت سے بیان کیا ہے کہ سلاطین قدیم کے دستور و قوانین میں وقوف کا مرتبہ دھندہ تھا۔

جلال الدین خلجی کے عہد حکومت میں جبکہ مختلف طرح پروردگار کی آرائشی ہوئی تو عہدہ بھی پیدا ہوا، جس کی تفصیل یہ ہے کہ بادشاہ کا ایک عزیز قریب تھا جو جلال الدین کا مہمالت میں مشغورہ دیا کرتا تھا۔

جلال الدین نے اور وہ کہا کہ اپنے اس عزیز کو دیوان وزارت میں کوئی عہدہ عطا کرے لیکن دریافت سے معلوم ہوا کہ اس ننگ میں کوئی قفل خالی نہیں ہے اور وزیر نے بادشاہ سے عرض کیا کہ اگر تم ہو تو کسی شخص کو مفرول کر کے وہ عہدہ اس شخص کو دیا جائے لیکن جلال الدین نے جواب دیا کہ کسی شخص کو بلا تصور برطرف کرنا ہرگز زیبا نہیں ہے۔

وزیر نے یہ دریافت کر کے کہ بادشاہ کی ولی خواہش ہے کہ اس شخص کو دیوان وزارت میں کوئی عہدہ عطا ہو عہدہ وقوف قائم کیا یعنی جس طرح ناظرہ کا فریضہ ہے کہ تمام محال سلطنت کے جمع نہدی کو جو وہ اخراجات کے دفتر میں داخل کریں جانچے اور دیکھے اسی طرح وقوف کا فریضہ یہ ہے کہ وہ تمام ملک کے خراج سے آگاہی حاصل کرے۔

غرضیکہ اس شخص کو عہدہ جلالی میں عہدہ وقوف عطا ہوا اور اسی تاریخ سے اصحاب وزارت میں وقوف و نائب وقوف کے عہدے بھی قائم ہوئے اگر اصحاب دیوان کے عہدہ داروں کی تفصیل سے عرض تحریر میں آئے تو ایک مستقل دفتر ہو جائے۔

سبحان اللہ جلال الدین کے صاحب فہم و فراست وزیر کا کیا کہنا جس نے اپنی عقل و فہم سے یہ عہدہ شخص پر کیا فیروز شاہ کا وزیر بھی در حقیقت ایسا ہی صاحب فراست و تدبیر تھا۔

خانجہاں کی وفات کا ذکر خانجہاں کی عمر اسی سال کی ہوئی اور ضعیف اور بوڑھا ہو گیا پیرائے سال کی وجہ سے اس کے تمام عطا کمزور ہو گئے۔

خانجہاں کی وفات کا وقت آگیا اور اس کو بیحد تکلیف ہونے لگی جس شب کہ خانجہاں رحلت کرے گا۔ اس روز نماز جمعہ کے بعد فیروز شاہ شہر سے باہر گیا اور آٹھ کو اس پر دریا سے جہنا

اسے نکالے بغیر کہ اسے تفریق میں مبالغہ حقیقت بھی بادشاہ کے ہمراہ تھا۔

سوغ کی موجودگی میں تمام ماہر فنکاروں نے بادشاہ سے کہا کہ ہم کو اپنے فن سے یہ معلوم چوتھا ہے کہ اس وقت بعض مسجد اور بعض محل بنائے گئے ہیں اور دن کا یہ ابتلاغ ضرور کسی حادثہ کی خیر خبر دیتا ہے۔

چونکہ اسی زمانے میں وزیر مذکور علی تھا اس لئے بادشاہ وقتہ سوار ہوا اور اسی روز آخر شب میں خانجہاں نے فی ذاتہ بیان کیا۔

یہ حادثہ سننے پر چوری سننے پر جو اس فیروز شاہی میں ہوا۔

مختصر یہ کہ خانجہاں کی وفات کے بعد تمام خلعت خاندان کا اہم کیا اور ہر شخص کو لباس عیش و نشاط میں مبالغہ و مقابریں تعزیت کئے لئے جاری تھا۔

خانجہاں چونکہ وزیر صاحب تہمید اتریں تھا اس لئے اس درگاہ پر جاؤ اور تمام سبب جو روزانہ اور ہر وقت رعایا کی بہتری و علاج کی کوششیں کرتا تھا۔

یہ امر کسی شخص پر نہ ہوا۔ یہ اب بھی تسلیم نہ کرتا اور ان کی راحت و آرام کی کوشش میں سرگرم رہتا تھا اگر کوئی مسئلہ وار ملک میں ظہور کرتا اور اس لئے کرتا تو خانجہاں اس کے

اس اضافہ کو پسند نہ کرتا اور ہر وقت رعایا کی پرورش کرتا اور بیکار کن گروہ کا ہمیشہ حامی رہتا اور دل و جان سے اس کے قصور کی پرورش کرتا اور اگر کسی عامل سے خیانت ظہور میں آتی

تو نہایت عمدہ و اخلاقی اس کا حال بادشاہ سے عرض کرتا اور اس کو شاہی باز پرس و سیاست سے بری کر دیتا تھا غرضیکہ خانجہاں کی وفات سے تمام خلعت خاندان کا اہم کیا حقیقت یہ ہے

کہ یہ تمام آثار اس امیر کی مغفرت کو دلیل ہیں۔

خانجہاں حضرت شیخ نصیر الدین محمد اللہ علیہ السلام کا مرید تھا۔

جس روز کہ یہ امیر حضرت شیخ کا مرید ہوا تو پیر و مرشد سے عبادت و طاعت کے لئے عرض کیا اور حضرت شیخ نے فرمایا کہ تمہارے خلعت جو تمہاری عبادت ہی ہے کہ جاننے والے

کی ماستر داری سے بوجہ سے زیادہ کوشش کرو۔

خانجہاں نے مریدانہ صداقت کی طرح چھ عاجزی کے ساتھ بار و گرانہاں سس کیا اور حضرت شیخ نے فرمایا کہ اگر تم ہمیشہ یاد حضور ہو تو تمہارے لئے عہد بہتر ہو گا۔

خانجہاں نے حضرت کے ارشاد پر عمل کیا اور ہمیشہ یاد حضور رہنے لگا اور اس امر میں

بچہ احتیاط اور سعی کرتا اگر کسی بلا سے سبھ بچتا اور دھکی ماحبت ہو تو فوراً مسند سے اٹھتا اور دھوکہ کھاتا تھا۔

جب چنگ پر جاتا اور حریر کے بستر پر آرام کرتا تو چنگ کے مشعل ایک آئینہ اور ایک عشت لٹکا ہوا تھا۔

جس وقت کہ خانجیاں پہلو پہ لگا اور مہار ہو تا تو فوراً چنگ سے اترتا اور اسی آئینہ اور عشت سے دھوکہ کھاتا اور بچہ آرام کرتا تھا۔

اس امیر کے تائین و معمولات کو یہ بارکت بخیر تھا کہ وفات کے بعد حضرت قطب نام شیخ نظام الدین محبوب الہی کے پاس دفن ہوا۔

خانجیاں کے وفات کی خبر بادشاہ نکسہ پہنچی اور فیروز شاہ نے چشم پر آب ہو کر فرمایا کہ اس واقعہ کے بعد میں بڑے ہمت کے لئے سفر و سواری ذکر و دل لگاؤں گا۔

بادشاہ اس وزیر کی وفات پر بھیہ رویا اور ہمیشہ اسے یاد کرتا رہا یہ تھی عظمت و قبولیت خانجیاں کی علی الرحمن و انفقرا ان۔

خانجیاں بن خانجیاں کی عظمت کا بیان۔

مستبر بادلوں نے سمورخ عقیف سے بیان کیا ہے کہ جب خانجیاں بن خانجیاں پیدا ہوا اس وقت خانجیاں مرحوم لٹان کا جاگیر دار تھا اور اپنے صوبہ کے اقطاع جن معائنات میں جان و دلی سے کوشش کرتا تھا۔

اس زمانے میں سلطان محمد تغلق خزانہ داشتہ ملک تھا اور خانجیاں نے بادشاہ کو فرزند پیدا ہونے کا سعورہ روا نہ کیا۔

بادشاہ نے فرماں روا نہ کیا کہ مولود جو ناشہ لئے نام سے یاد کیا جائے اور چھوٹے ہے کہ خانجیاں دوم چنانکہ کے نام سے موسوم کیا گیا۔

مستبر وایت یہ ہے کہ خانجیاں اول اپنے فرزند کو شیخ زکین الدین بھر حاضر مست شیخ الاسلام بہاؤ الدین کوکریا لٹانی رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں لے گیا اور حضرت شیخ نے فرزند کو دیکھ کر خانجیاں سے فرمایا کہ قوم الملک یہ بچہ سجد اقبال مسند اور شہاد سے خاندان سیکشتم و چراغ ہوگا۔

اس زمانے میں خانجیاں تمام اقطاع کے خطاب سے مشہور تھا۔

مختصر یہ کہ خانبجھاں بیگم نے وفات پائی اور مراسم خیریت کو پورا کر کے خانبجھاں کے متعلقین بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوئے۔

فیروز شاہ نے خانبجھاں کی وفات پر عید خاصوں کیا اور وزیر و رحم کے تمام محاسن اور ملک طالی کا ویر ملک ذکر کرتا رہا۔

بادشاہ نے خانبجھاں مرحومہ کے ہر وارث کو نذرین شادمانہ سے سرفراز فرمایا اور جو تاشہ کو غفلت و غارت عطا کر کے اس کو خانبجھاں و بی بی خانبجھاں کے شہادیت سے سرفراز کیا اور غرض کہ خانبجھاں مرحومہ بھی مردوانہ و عاقل و صاحب فہم و درست فہم تھیں۔

فیروز شاہ اس امیر کو خزان میں فروزدم کے خطاب و اتقان سے یاد کرتا رہتا تھا۔ خانبجھاں بیگم کی وفات کے بعد خانبجھاں نے سب سب سال طالع فیروز شاہ کی وزارت کی اس امیر کی ہر رائے بادشاہ کے مزاج کے موافق ہوتی تھی اور بادشاہ و وزیر کی رائے کے موافق کام کرتا تھا اور اس کی موجودگی میں بادشاہ کوئی دوسرے امیر سے ہم کام نہ فرماتا تھا بادشاہ جب سرور و شکار سے واپس ہو کر وہی کے کونہ میں داخل ہوتا اور خانبجھاں مرحومہ بادشاہ کے استقبال کو حاضر ہوتا تو بادشاہ اس امیر سے بھی خانبجھاں بیگم کی یاد کرتا اور مرحمت شادمانہ کے لحاظ سے گھوڑے سے اترتا اور خانبجھاں سے معافہ کر کے اس سے پریشانی احوال کرتا۔

خانبجھاں بیگم کی وفات سے رقم خدمتی وصول کرنا اور اس سے بادشاہ کا انتظام کر دینا تھا لیکن خانبجھاں مرحومہ ایک دانگ و درم بھی منقطع نہ تھی دوسرے اشخاص سے وصول نہیں کرتا بلکہ مثل دیگر وزراء کے ہر سال مبلغ چار لاکھ تنگے رقم خدمتی بادشاہ کے حضور میں پیش کرتا تھا مختصر یہ کہ فیروز شاہ نے عام مہارت و عظمت خانبجھاں کے لئے شادمانہ میں دیا تھا لیکن مختصر یہ کہ سلطان فیروز کے آخری عہد میں شاہزادہ محمد غیاث جو بعد کے سلطان بنے اس کے نام سے بادشاہ ہوا اور خانبجھاں کے درمیان صداقت و مخالفت پیدا ہو گئی تھی کہ خانبجھاں کی شہادت ابھی تک ہو سکتی تھی اور حاسدوں کی غلتہ پروازی سے بھی تعبیر کر سکتے تھے اس مخالفت نے ملک و بھل ملک کو تباہ و برباد کیا اور شہر اہل کو غمزدار کر کے ملک میں طائف الملک کی پیدا کردی جس نے ہر شخص کو ایسا بے سر و پا کر دیا کہ ان غمزداروں کے مصائب و اضطراب کی داستان حدیثان سے گزرتی تھی۔

اس قصوں اور افسانوں کی شرح کسی مورخ نے بیان نہیں کی لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ آفرکار شہر کی مخلوق ہر خاص و عام مندلوں کی "افت و کدراچ کا شکار ہوئی۔"
 مولف مانجھیاں اور فٹھراؤہ محمد کی مخالفت کا مفصل حال سلطان محمد کے حالات میں یہ ناظر میں کر چکا ہے

مختصر مقدمہ

فلک نائب باریک کی عظمت و بزرگی کا ذکر

نقل ہے کہ فلک نائب باریک فیروز شاہ کا حلقی برادر اور ابراہیم کے نام سے موسوم تھا۔

یہ امیر بادشاہ کا خاص دوست اور بادشاہ بھی برادر و خاوند کو بیحد عزیز رکھتا تھا اور نائب باریک کی اولاد کو اپنی اولاد خیال کرتا تھا۔

اسی زمانے میں اٹیس کے قبل کو سپا و کہتے تھے اور تمام خلیفہ اے فلک سے بالاتر اٹیس کو قسم کرتے تھے۔

فیروز شاہ نے نائب باریک کے ہر فرزند کو خطاب خانی عطا کیا تھا اور اپنی نوازش و مہربانی سے ان کی عزت و وقعت کو دہلا کر دیا تھا۔

نائب باریک کا ایک فرزند خلی خاں (خلیجی نام) کے خطاب سے مشہور تھا اور فرزند دوم موسوم نصرت خاں و سوم خاں کے خطاب سے یاد رکھے جاتے تھے۔

بادشاہ نے اپنی عنایت و مہربانی سے فلک نائب کو چہرہ و ہستی عطا کئے تھے یہ جانور بادشاہ نے درجہ بدرجی میں عطا کئے تھے اور اس وقت کہ فلک نائب بادشاہ کے قصر میں حاضر ہوتا تو فلک نائب کے آگے آگے یہ جانور بھی رہتے تھے۔

فیروز شاہ اور فلک نائب میں اس درجہ محبت تھی کہ فلک نائب اس وقت کھانا کھا یا محتاج اٹیس کو یہ معلوم ہو جاتا تھا کہ فیروز شاہ غذا تناول کر چکا ہے۔

اگر فیروز شاہ کسی روز قتل ہو تو کسی نیت کر لیتا تو فلک نائب بھی بادشاہ کی تصدی میں

صوم سے بڑا تھا اس محبت نے اس روحِ شفقت اختیار کی کہ ملک نائب برگ قبول کھانے میں بھی بادشاہ کا دستِ مبارک کھانا کھاتا تھا۔ ملک نائب کو یہ خبر پہنچی کہ خداوندِ عالم نے اس روحِ شفقت برگ قبولِ بخش فراپا ہے تو ملک نائب بھی افسوس و غم سے پانی کھاتا تھا۔ اگر کبھی کسی مرض و شکایت کی وجہ سے بادشاہ قہر کرتا تو ملک نائب بھی اس روز غذا نہ کھاتا تھا۔

سبحان اللہ کیا محبت تھی جس کی نظیر بہت کم دیکھی اور سنی گئی ہے۔
 حقیقت یہ ہے کہ اگر باپِ ارادت کو جو محبت اپنے مرشدین سے ہوتی ہے دوسرے اسرارِ دولت کو بیان کرنا چاہیں تو مشکل ہے۔

ہر مرد پر واجب ہے کہ میر و مرشد سے اسی طرح محبت کرے۔
 چونکہ ملک نائب کو نیز و زشاہ کے ساتھ اس حدِ محبت تھی اس لئے ان کے درمیان سے وہی لفظِ احمد غنی اور شوقِ ایقان نکلتا، و اتحاد پیدا ہو گیا۔
 اگر میر و قہر و لباس میں پیر کے ساتھ اتر فہم کی تربیت کرنا ہے تو انسانی ذات خود میر کی محبت بھی پیر کے دل میں پیدا فرماتا ہے۔

ملک نائب کی خیر خواہی و نیک خلقی کا ذکر

نقص یہ کہ نیز و زشاہ اپنے آخر عہد میں لشکر کے لئے سوار ہوا اور ملک نائب بادشاہ کی عدم موجودگی میں شہر میں قائم رہتا۔
 ملک نائب کو شک کے اندر قیام کرنا تھا اور اگرچہ غائبانہ تہنیت نائبِ غیبت ہوتا اور امورِ اہلِ دہلی میں عہد کو کشش کرتا تھا لیکن باپیں جہ فیروز شاہ ملک نائب کو جس شہر میں رہنے کا حکم دیتا تھا۔

وزیر مذکور ملک نائب ہر دو شہر میں قیام کرتے اور باہر ہر خصوص و عیب کا انظار کرتے تھے جب غائبانہ محل شاہی میں آتا کہ کھڑی و درخت جس دیوانہ و دیو کی کرت تو اہل کو شک کے اندر جاتا اور ملک نائب کو سلام کرنا تھا۔
 اس زمانے میں ملک مذکور کو شک میاں میں قیام کرنا تھا۔

خانہاں ملک نائب کے پاس تھا اور ملک مذکور نے یہ فیصلہ تسلیم کیا تو قیصر کو اس کا استعفا اور چہ قدم
اُس کا استقبال کر کے اس طرح بعد قرض کے ساتھ اس کا جبرِ مقدم کرنا تھا۔

خانہاں بھی تو اس فیصلہ کو تسلیم کر کے واپس چلا اور یاہر کو منہ در راست پر بیٹھتا تھا اور
ملک نائب بارہک بھی کو شک میں نہ کے صحن میں اجلاس کرتا تھا۔

اس موقع پر تین ہزاروں کاگرد ملک مذکور کے سامنے پیش ہوا تھا اور یہ افراد صرف ہست
استادہ ہوئے تھے۔

ملک مذکور ان کو بیٹھے کا حکم دیا اور جو شخص چاہا گھڑا ہوا تھا وہیں بیٹھ جاتا تھا۔
ملک مذکور کے حکم سے دور آئے تمام کو سامنے اور رول پکالی باقی اور تمام نو جوانوں کو تقسیم
ہوتی تھی۔

فرنگی یہ تمام واقعات ملک مذکور کی نیک بینی کے دلائل ہیں۔
حل بارہ میں ملک مذکور بھی تو قصرِ محمود میں کے سامنے اسنادہ ہوا تھا اور
کبھی پیش درگاہ ہوتا تھا لیکن بارہک اس ملک دشمنی کے کسی شخص کو سخت آواز سے نہ نکالتا تھا۔

ملک نائب کا اپنے عمال سے محاب کرتا

نقل ہے کہ قیصر نے شاہ نے ملک نائب کو بیشاد پھر حضور جاگیرِ عظمیٰ لے تھے اور
ملک نائب نے ان مقامات پر اپنے خاص مقلعہ دار مقرر کئے تھے۔

اگر کوئی مقلعہ دار حاضر ہوتا تو ملک مذکور اپنے خیمہ کے چہرہ دروازوں کو حکم دیتا کہ
اس مقلعہ دار سے محاب لیں۔

عمال حکم کی تعمیل کرتے اور اگر مقلعہ دار کے ذمہ رقم واجب الادا ملتی تو ملک نائب
حکم دیتا کہ اس شخص کے سر سے دستار آزاری جائے۔

بال حکم ہوتا یا نہ ہوتا وہاں تک کہ اگر ایک لاکھ ننگ کی رقم بھی باقی ہوتی جب بھی
یہ امیر بھی کہتا تھا کہ اس شخص کے سر سے دستار آزار ہو۔

اُس زمانے میں یہ عام طور پر رائج تھا یہاں تک کہ کہہ بن لڑکے طفلانہ انداز میں
بھی اپنے حریف سے کہتے تھے کہ میں تیرے سر سے دستار آزار لوں گا۔

ملک مذکور بھی یہ جملہ ادا کرتا اور کہتا کہ استدار سے انسان کے سر کی عزت ہے اگر دستا دوسرے آڑ گئی تو بچھڑا جائے کہ اس کا سر قلم ہو گیا۔
ملک مذکور اس طرح اس شخص کی امانت کرنا اور اس کی دستا دہانی کا دیکھنے کے واسطے کرتا۔

اس واقعہ کے بعد یہ متفقہ اور جب کہیں کہ ملک نائب کے دربار آتا تو یہ سب سنا کر اور ملک مذکور اس کو اس حال میں دیکھ کر نگاہ نیچی کر لیتا اور کہتا کہ یہ مرد اک کس درجہ بے شرم ہے اس کی سمجھ میں یہ نہیں آتا کہ جب اس کے سر سے چڑھتی آڑ گئی تو اس کی کیا عزت باقی رہی۔

جب یہ متفقہ اور چند بار اسی طرح ملک مذکور کے دربار آتا تو ملک نائب اپنے ملازمین کو حکم دیتا کہ اس شخص کی دستا اس کو واپس کر دیں اور بقدر قسم میں جس قدر ممکن ہو اس سے واپس لیں اور بقا یا جس جوڑ وصول ہو اس کو سواست کر دیں۔
ظاہر ہے کہ یہ امور ملک مذکور کی پاکیزہ نفسی پر ولادت کرتے ہیں۔

ملک بار یک کے خیر اور اس کی سلامتی پرستی کا ذکر

نقل ہے کہ ایک مرتبہ نہایت عہدہ کثیر ملک مذکور کے دربار میں کیا گیا ملک نائب کو یہ جامہ چھپسند آیا اور اس نے قلم دیا کہ اس کپڑے کا خود اس کا لباس بناد کر میں لیکن خیال نے اندازہ کرنے کے بعد عرض کیا کہ کپڑا حکم ہے اور امیر کا لباس اس میں تیار نہیں ہو سکتا۔
امیر مذکور نے جواب دیا کہ امیر کا لباس نہیں ہو سکتا تو کیا جامہ تیار کریں۔ ظاہر ہے کہ جب پیرا میں نہ ہو سکا تو کیا کیونکر تیار ہو گا اس لئے کہ پیرا میں پیرا میں سے زیادہ کپڑا خرچ ہوتا ہے۔

ملک نائب کی خیر و ملک بظہرت کا یہ حال تھا۔
نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے صحیح فرمایا ہے کہ جیشتہ اہل جنت بعدے پوراں ہے
اس ارشاد مبارک کے بموجب ملک نائب بھی اسی گروہ میں داخل تھا۔
دوسری صفات خیر اس امیر کی یہ تھی کہ ملک بار یک دو مسافروں میں ایک خانگاہ

بھی زیادہ طلب کرتا تھا جبکہ اگر کسی کا کوئی خیر اندیشی و رائے دلا جا رہا ہو یا کوئی نیک
 اس امیر کو اپنے صریح خاص سے رقم مل کر تلافی

سچ ہے کہ فیروز شاہ کے عہد حکومت میں اس طرح کے پاک غنیمت معضرات و فحش حیل
 تھے صرف یہی ایک امیر ایسا نہ تھا جو اس نسبت و شان کا جو مجاہد تمام امراء و دولت
 ایک ہی رنگ میں دیکھتے ہوئے تھے اور ایک دوسرے سے ذاتی و مالی مرتبہ نظر
 آتے تھے۔

کلی نایب نے فیروز شاہ سے قبل وفات پائی لیکن جب تک زندہ رہا بادشاہ کا
 ہر خودی و خیر اندیشی میں ثابت قدم رہا۔

یہ امیر نے کسی شخص کی بادشاہ سے شکایت کی اور خاص و عام کسی فرد کو کبھی
 نقصان و آزار پہنچایا یا بھلائی دے کر فیروز شاہی کے برکات کا اندازہ نہ کر سکتا ہے جس
 میں اس طرح کے باشممت و باعزت و وقار بزرگان اولیا خدمت پر سرکار تھے۔

نوائے مقدمہ

ملک ملک الشرقی علاء الملک شیر سلطان کی غفلت کا ذکر

نقص ہے کہ علاء الملک کا اصل نام شیر تھا اور یہ شخص ہمیشہ بادشاہ کا ہی خواہ و
 اطاعت گزار رہا۔

اس کا اصل کے مطابق روایات غفلت میں بعض اشخاص کا بیان ہے کہ علاء الملک
 فیروز شاہ کی والدہ کو چیزیں لاتا تھا۔ جب یہ سالار و رجب نے بادشاہ کی ماں سے عقد
 کیا تو شاہ کی والدہ کے پدر گرامی نے علاء الملک کو دینی و فخر کے چیزیں دیں۔

بعض اشخاص روایت کرتے ہیں کہ بادشاہ کی والدہ کو بیشمار چیزیں دیتا تھا چند روز کے
 بعد بادشاہ کے والد ماجد نے اس چیز کا ایک حصہ فروخت کر کے علاء الملک کو خرید کیا۔

بعض مورخین کا خیال ہے کہ فیروز شاہ نے اپنے بپا کے بعد سلطان قطب الدین
 کی دختر سے جو یکہ حسین و جمیل و نیز درجہ محاسن سے آراستہ عقی عقد کیا اور علاء الملک

اسی بیگم کا غلام تھا۔

بیگم نے عقد کے بعد حماد الملک کو بادشاہ کو بخش دیا۔

مختصر یہ کہ حماد الملک ہر روایت کے مطابق فیروز شاہ کا خاص ذاتی غلام تھا اور اس کو بیت المال سے تعلق نہ تھا۔

غرض کہ حماد الملک فیروز شاہ کو میراث میں ملا تھا اور بادشاہ کا ذاتی منوک تھا۔

حماد الملک فیروز شاہ کا قدیم بندہ اور وہ یہ غلام تھا اور سب سے قبل جو شخص حماد الملک فیروز شاہ کی ملک میں داخل ہوا حماد الملک تھا اور فیروز شاہ کی محنت و توفیق کے بعد سب سے پیشتر جس شخص کو عہدہ علاوہ حماد الملک تھا ایسا کہ مورخ حنیف جوس فیروز شاہی کے مقدمہ میں چٹیناظمین کے رکھا ہے۔

غرض کہ حماد الملک بچہ داخل ہونا دیکھتا کہ روزگار غلام تھا تو ہمیت بادشاہ کی خیر خواہی کا دم بھرتا رہا اور فیروز شاہ اپنے اس غلام سے ہمیت اسرار کی بیان کرتا اور حماد الملک جواب یا صواب اور کرتا تھا جو ہمیشہ فیروز شاہ کو پسند آتے تھے۔

حماد الملک کے تقرب کا یہ حال تھا کہ محل و غیر محل پر ہوتے یہ بادشاہ کے پاس جاتا تھا اور ہر قسم کی گفتگو کرتا تھا۔

حماد الملک جس شخص کو چاہتا تھا جاگیر دلا دیتا تھا اور جس شخص کا بادشاہ کے دربار ذکر کرتا اس کا نام بیٹے ہی فیروز شاہ اس شخص کو بغیر کسی پس و پیش کے جاگیر پارگنہ عطا کرتا تھا۔
میں شخص کو حماد الملک اس کو عہدہ سے معزول کرانا چاہتا تو اس کا نام زبان سے لیتے ہی فیروز شاہ اس شخص کو معزول کر دیتا۔

حماد الملک پانچ ہزار مراد سواروں اور تادمہ پہلو اولی کا ناک تھا اور اکثر خانانہ و ملوک با اشرافی حکم کے مطابق اس کے لشکر میں دواض اور اطاعت گزار تھے۔

جیسا کہ پر غصے اور جاگیر میں حماد الملک کے بھی خواہوں کے لئے سقر نہیں اور حماد الملک فیروز شاہی فوج کا ذمہ دار تھا اور اپنے خیم و قلع کی پیشری کے لئے مہار کو شش کرتا تھا۔

پیشتر کسی فرد پر بھی ذرا برابر ظلم نہیں کرتا تھا اور کسی دولت کسی شخص کی شکایت بھی بادشاہ سے نہیں کی اور ہمیشہ اپنے لشکر کو تازہ و دم رکھتا۔

سبحان اللہ عہد فیروز شاہی کیا مبارک زمانہ تھا جس میں تمام خاندان ملوک یکے بہت

خوش خلق و صاحب امانت ہے اور بیٹھ تعلقت خدا کو کالمہ و دارا میں بیٹھا ہے مصروف رہتے تھے اور یہ تمام امانت و ریاست کا سرخیز خود بادشاہ کی ذات تھی جس نے تمام عوام و امرا کو خود شاہ کی صفات میں رنگ دیا تھا۔

ظاہر ہے کہ ہر زمانے میں جو روشن بادشاہ زمانہ اختیار کر لے اور جس رنگ میں بادشاہ جلوہ گر کی کرتا ہے تمام رعایا اسی رنگ میں رنگی ہوئی نظر آتی ہے اور اسی روش پر کام لیا جاتا ہے جو کہ فیروز شاہ نے علم و دوسما کو اپنا شعار بنایا اس لئے اس کے عہد حکومت میں تمام ارکان دولت و عوام اپنی عظمت علم و کرم کی مجسم تصویریں بن گئے۔

اب سورج حقیقت عداد الملک شیر سلطانی روشن زندگی کا ذکر کر لے گا۔

عداد الملک کے ال و منہا کا افسانہ یہ ہے کہ یہ امیر شکار دولت و مال کا مالک تھا جس کا ہزار ہا روپیہ اندازہ کیا جاتا ہے۔

مقررہ عطا جس لئے مجھ سے بیان کیا ہے کہ ایک مرتبہ عداد الملک کی دولت نقد کھنے کے لئے ٹاٹ کے تھیلوں کی ضرورت ہوئی اور کسی نہ کسی راہ سے ایک تھیلے کی قیمت چاہی گئی۔

مقررہ تھی۔ ان تھیلوں کے خریدنے میں دو ہزار پانچ سو تھیلے صرف ہوئے۔

معتقد اس روایت سے یہ ہے کہ اس امیر کے پاس اس قدر رقم نقد موجود تھی جس کے رکھنے کے لئے دو ہزار پانچ سو روپیہ کے تھیلوں کی ضرورت پیش آئی۔

عداد الملک کے محل نے اپنے آقا کے روبرو حساب پیش کیا اور عداد الملک نے یہ دیکھ کر دو ہزار پانچ سو تھیلوں کی خریداری میں صرف ہوئے ہیں اپنے محل سے کہا کہ مال جمع کرنے کی مدد سے گر گیا اب اس کی صورت یہ ہے کہ کنوئیں کھدوائے جائیں اور ان میں یہ خزانہ جمع کیا جائے چنانچہ بعد میں ایسا ہی کیا گیا۔

واضح ہو کہ خود بادشاہ کے خزانہ میں مقدار ہی مال موجود رہتا تھا اور اس کی وجہ یہ تھی کہ فیروز شاہ نے تمام ملک امراء کو کہ تقسیم کر دیا تھا اور مال مقرر ہر سال بیت المال پر بیٹھا تھا۔ ہر ملک عداد الملک کا خزانہ یہ سمجھتا تھا اور باوجود اس کے ہمیشہ مال جمع کرتے ہیں کہوشاں رہتا تھا سلطان محمد کے عہد حکومت میں جو شور و فساد برپا ہوا وہ اسی ال کے لئے تھا جیسا کہ سورج حقیقت سلطان محمد کے ذکر میں مفصل معروض تحریر میں لائے گا۔

مختصر یہ کہ علاء الملک شعیبہ کثیر مال کا ملک تھا اور اسی طرح اکثر خاندانوں کو عہد
فیروز شاہی میں مالدار تھے لیکن علاء الملک کے مقابلے میں کسی امیر کے مال و خزانے کے بچے وقت
نہیں بلکہ یہ کہا جاتا ہے کہ عہد وزمانے میں کسی خزانہ و ملک خاندان میں اس قدر مال و مستلک
نہ تھا۔

فیروز شاہ کا علاء الملک کے خزانہ کا کچھ لٹوا لے کر لوگوں کو مال فروغ دے دیا۔

نقل ہے کہ علاء الملک کے خزانہ میں تیرہ کروڑ مال جمع تھا اور بادشاہ اس کے پیرامین
جمع کر لئے کی ٹکڑیاں سرگرداں رہتا تھا۔

علاء الملک اپنے ہی کامیابیوں اور خزانہ اور اپنی جائیداد کے دولت و برتری کے لیے کہ کوشش میں
سرگرم رہتا تھا۔

علاء الملک کے خوف سے دیوان وزارت کے مال ملک مذکور کے اقطاعات کے
محاسبہ میں جمع کرتے تھے۔

چند سال کے بعد محاسب کیا گیا اور ایک مقدمہ رقم اس سب سے ذمہ واجب الادا
قراردادی۔

دیوان وزارت نے بادشاہ کو حقیقت واقفی سے آگاہ کیا اور فیروز شاہ نے فرمایا
کہ شعیبہ اس کے اور میرے مال میں کوئی فرق نہیں ہے۔

علاء الملک کو سہم ہوا کہ بادشاہ نے معروضہ پر جواب دیا اور اس نے فیروز شاہ کے
حضور میں اپنے مال و مستلک کی ایک فہرست پیش کی۔

بادشاہ نے وہ فہرست لائحہ نظر کرنا ان سے کچھ نہ فرمایا اور کاغذ علاء الملک کو واپس
کر دیا اور دوسرے روز صبح کو بادشاہ محل بارہ میں تشریف فرما ہوا اور علاء الملک نے ایک کردار کا
مال تھیلوں میں بھر کر بادشاہ کے حضور میں داخل کیا۔

بادشاہ نے فرمایا کہ شعیبہ تو کیا لایا ہے اور علاء الملک نے عرض کیا بندہ دھگاہ لاریں
حضرت کے لئے رقم طراز لے کر حاضر ہوا ہے۔

پھر چند بادشاہ نے اس مال کے لئے سے انکار کیا لیکن علاء الملک کے اصرار و طاقت
معروضہ پر آخر میں مجبور ہو کر فرمایا کہ بشیرا کی تمام اداکاری میری ملک خاص ہے یہ ایکہ کروڑ کی رقم

خزانہ سلطنت میں داخل کی جائے بلکہ مندرجہ بالا حضور کے سپرد کر دی جائے۔

شاہی حکم کی تعمیل کی گئی اور یہ رقم منجبول عطر واد کو دیے گئی۔
 جس وقت بادشاہ کے سپرد وختیار کے اخراجات میں بھی ہدف تھی تو خاتونیں اس رقم میں
 سے حسب ضرورت روپیہ بادشاہ کے حکم سے لے لیتا اور بعد کو جب اقساط میں سے رقم
 وصول ہوتی تو منجبول عطر واد کو قرض ادا کر دیتا تھا۔
 جب تک کہ قرض وراثتہ جہانت ربا اس ایک کردار میں سے ایک حسب بھی
 صرف نہ ہو۔

علاء الملک و خاتونیں کے تعلقات

نقل ہے کہ فیروز شاہ کے آخری عہد حکومت میں علاء الملک ضعیف و کمزور ہو گیا تھا۔
 اس امیر کے تمام اعضاء میں فتور واقع ہو گیا اس لئے ہی نہ تھیں حسب بادشاہ سے کے لئے
 جانا تو علاء الملک کو شہر میں پھوٹا جاتا تھا اور ملک مذکور بعض اوقات فیروز آباد کے کو شاک
 میں قیام کرتا تھا اور زیادہ تر اپنے خاص مکان میں زندگی بسر کرتا تھا۔
 علاء الملک کے برادر جو نے ہی خاتونیں اگرچہ سندھی پریشا جو اسروہ تعلیم کے لئے
 کھڑا ہو گیا اور یہ تعلیم و تفریح کرتا تھا اور علاء الملک کی جاہت برادری میں ذرا برابر بھی تاحسب
 نہ کرتا تھا۔

علاء الملک بھی خاتونیں کی پیروی و تفریح کرتا اور اس کے ساتھ چمکیہ کر کے لطف و محبت
 کی باتیں کرتا تھا۔

فیروز آباد میں علاء الملک و خاتونیں کے مکانات باہم متصل تھے اور خاتونیں کا گھر
 ہیئت علاء الملک کے در سے ہوتا تھا۔

جس وقت خاتونیں وزارت کے دواڑہ کے ساتھ سوار ہوتا تو قبل اس کے علاء الملک
 دروازے کے سامنے بیٹھے اپنے ملازمین سے کہتا کہ علاء الملک کے دروازے کے رو برو وصول اور
 شہنشاہ بچائیں مکن ہے یا امیر علاء الملک کو آگوار ہو۔

امداد کے ذالے میں خاتونیں بادشاہ کی حرم موجودگی میں اپنے مکان
 سے سوار ہوتا اور علاء الملک کے مکان پر پہنچ کر کھڑا ہو جاتا۔

علاء الملک، اپنے مکان سے باہر نکلا اور ہر دو امیر ہر دو محبت کی گفتگو کرتے ہوئے
جید گاہ کو جاتے تھے اس موقع پر راجپوتانہ، علاء الملک کا پاس داخلہ کرتا اور اپنے سر سے چتر کو دور
کرتا تھا اور باوجود یہاں رہتے تھے غلاموں کے ہر اوچے تھے لیکن یہ امیر بھر کا دار الملک
اور کسی طرف متوجہ نہ ہوا تھا۔

غلاموں کے آزاد کرنے کا ذکر

نقل ہے کہ علاء الملک جب بوڑھا ہوا اور اس کے تمام اعضا ضعیف ہو گئے تو اس نے
سب سے پہلے فیروز شاہ سے اپنی آزادی و پیر و پند کھوایا اور اس کے بعد اپنے نزدیک چار ہزار
غلاموں کو جو مالدار تھے آزاد کیا اور پریشان حال غلاموں کو اس کے ضروریات دہ گئے کہ مال و دولت
علاقہ کے ناکہ پر اشتعال میں معاش کی وجہ سے پریشان خاطر نہ ہوں۔

اس واقعہ کے پچیس سال بعد غلاموں نے وفات پائی۔

سیحان اللہ جس طرح سلطان محمد کے امراء کو حکم دے بادشاہ و مرجع کی زندگی میں سحر آخرت
کی اس طرح فیروز شاہ کے حکمران سیحان سلطنت و ہوا و خداد امر اپنے بادشاہ کی جناب میں رحلت
کی اور ان تمام امراء کی وفات کے بعد خود بادشاہ نے روحہ رحلت کی راہ لی۔

علاء الملک نے وفات پائی اور بادشاہ نے یہ فکر کہ شیر کمال میرزا ان ہے اس کے نہ دینا
بارہ کر رہے ہیں سے لوگوں کی دھم خود ملی اور تین کر رہے ہیں اس کے فرزند ملک اسحاق اور اس کے
راہ و رن اور فرزند ان سبھی اور غلاموں کو حلقہ فرمائی۔

ملک اسحاق جو بعد دولت مند تھا اور اپنے والد کے قتل کا محتاج نہ تھا۔

اس امیر کے خزانے میں علاوہ دیگر قوم کے چار ہزار قبائلی نذر دوزی دو ہزار ہندو سفید
و ہندو مکر موجود تھے سیحان اللہ ان امراء نے اس قدر مال چاہتا تھا جتنے ہنر لے کر لے گیا اور چوکر
آجوتہ کا سفر کیا جہاں ان کو اسی مال کا حساب دینا ہوا۔

جن حضرات نے کہ دنیا کی جانب سے نہ کیا اگر بہ ضرورت کچھ مال دے بھی کر سکتے تو اس کو
دوسروں کے لئے وقف کر دیا۔

علاء الملک کی وفات کے بعد اس کے فرزند ملک اسحاق کو مہر و خطاب علاء الملک

ملک سید الحجاب کی مصابحت کا ذکر

تقل ہے کہ ملک سید الحجاب کا اصل نام معروف تھا اور دنیا میرا اور اس کا پیر روزہ افراد حضرت شیخ نظام الدین محبوب الہی رحمۃ اللہ علیہ کے مرید تھے۔

معتبر شخصوں نے مورخ حقیف سے بیان کیا کہ جس روز سید الحجاب پیدا ہوا اس کا پیر انہی روز اس کو لے کر حضرت محبوب الہی کے حضور میں حاضر ہوا۔

خیاب شیخ اس وقت حضور اسے تھے اور سید الحجاب پر نظر ڈالے تو ایسی حضرت نے ارشاد فرمایا کہ خواب حسیہ اس معروف دروہاں و مشہور عالم و عالمیان کو ان قریب سے آؤ۔

حضرت کے حکم کی تعمیل کی گئی اور خیاب شیخ نے اندر آ کر شفقت قدر سے آپ حضور اس فرزند کے منہ میں ڈالا۔

خواجہ وصیب کا مشابہ تھا کہ حضرت شیخ مولود کا نام رکھیں کہ خیاب شیخ کی زبان باک سے لفظ معروف نکلا، اس خواجہ وصیب نے مولود کو اسی نام سے موسوم کیا۔

مختصر یہ کہ ملک مذکور بہ متقی و مرد صالح و دیانت دار تھا۔
اس میرے معمولی خزانہ کی طرح خاک کعبہ کا چم کیا اور ہمیشہ شل حلقہ عالم کے مہمان کو ملے کرتا تھا۔

یہ امیر تغزل و فراست و فضل و کمال میں اپنی نظیر نہ دیکھا تھا اور ہمیشہ در بادشاہی کا بہترین درکن رہا۔

یہ شخص سلطان احمد کے عہد میں عمار الملک کا پیشوا تھا اور عہد فیروز شاہی میں اس کے سید الحجاب کا خطاب عطا ہوا اور یہ شخص جو مغرور و کرم ہو گیا اور ہمیشہ بادشاہ کا ندیم رہا۔

فیروز شاہ بادشاہ اس عقل و دانش سے کاربائے مملکت میں سید الحجاب سے مشورہ کرتا تھا۔

اگر اس میرے بادشاہ کسی وجہ سے ناراض ہوتا اور پہنہ روز اپنے حضور میں نہ حاضر ہونے دیتا تو ملک مذکور بہ وہ وقت و گاہ سلطان فی میں بلا ناغہ حاضر ہوتا۔

دو تین روز کے بعد بادشاہ اس کو یاد کرتا اور یہ فرامانا کہ سب سے بڑا غش اور میرے کلام کے بغیر تو اشارات سوا معروف کے دوسرا شخص نہیں سمجھ سکتا۔

یہاں اللہ اس امیر کی خبر پرستی کا کیا کہنا جس نے یہ اشارات خاص کو بادشاہ کو بخیر غلب سے دیا تو انسانی اذکار اکثر افراد کو اپنی فراست و عقل سے معاش و لوہائی۔

جب کہی کہ بادشاہ کسی شخص پر تدارض جو تا اور اُس کو بر سے ولف تا سے یاد کی تو سیدالحجاب حتی الامکان اس شخص کے خلاف کلمات تک کہتا اور آخر اس کو کسی حد تک یہ معلوم ہو جاتا کہ بادشاہ اس شخص سے راضی نہ ہو گا تو اگر یہ امیر گزیر نہ کہہ سکتا تو نہایت ہوشیاری کے ساتھ خاموش رہتا تھا۔

شہر کی تمام خلقت اس امیر کی ممنون احسان تھی۔

اگر ملک نہ ہو اس شخص کا ذکر کرنا چاہتا تو مسد و حیلہ پرانے سے کرتا اور اُس شخص کو سرفراز کرتا اور اُس کی حاجت برآری کر دیتا تھا۔

مستقر روایت ہے کہ ایک روز ایک بے نو افقر جو بے روزگار تھا ملک و گور کی خدمت میں حاضر ہوا اور سیدالحجاب سے اپنے درویش کو بیان کیا۔

اس بے نو نے عرض کیا کہ میں چند دفتر کا باپ ہوں لیکن تاداد و منقص ہوں میرے پاس روپیہ نہیں ہے کہ ان کے کار خیر سے سبکدوش ہوں خدا و رسول کے لئے میری و خشکی فرمائیں تاکہ میں اس بار سے نہایت حاصل کروں۔

ملک سیدالحجاب نے کہا کہ تم باغی میر گندم پاک و صاف کرو اور اپنی دستار میں لئے کہ بادشاہ کی ملک میں کھڑے رہو اور خدا کی عزایت و عہد باقی کے امید دار نہ ہو کہ وہ تمہارے حق میں کیا حکم صادر فرمائے۔

اس فقیر نے ایسا ہی کیا اور فیروز شاہ کی سواری کے وقت گندم ہاتھ میں لیکر کھڑا ہوا۔ ملک و گور کی نظر اس فقیر پر پڑی اور فوراً اس فقیر کی طرف دوڑا اور گندم اُس کے ہاتھ سے لئے کہ بادشاہ کے حضور میں پیش کئے اور عرض کیا کہ یہ فقیر گنہگار ہے کہ میں اس گندم کے ہر دانہ پر ایک بار سورہ اخلاص دم کیا ہے اور یہ گندم بادشاہ کے لئے لیکر حاضر ہوا ہوں۔

بادشاہ نے اپنی خوشنود اس کی ہاریج اس کا فقرت حاصل ہے اور بیشک ان کو ایسا پشت پناہ خیال کرتا ہے سیدالحجاب کے ہاتھ سے گندم لئے اعداں کو آنکھوں سے لٹکا کر غمگینا کر

یہ گندم چارے سے پہلے نہیں پیچا دئے جائیں تاکہ ان سے مہرے کھانے کے لئے نہ پھیل پھیل جائیں۔
اس بات پر کتب مذکور نے عرض کیا کہ یہ شخص چند بیٹیل کا باپ ہے اور اس کے پاس
کچھ نہیں ہے۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ شہر کے مشورہ رکھو تو اس سے ایک تنگہ دوڑا کہ اس شخص کے لئے مقرر
کیا جائے غرض کہ سیدہ الحجاب اس صفات کا امیر تھا کہ اس نے اکثر افراد کو بادشاہ سے جاگیریں
دی و اس بار بعض کی مدد معاش مقرر کرانی۔

مختصر یہ کہ کتب مذکور ایسا عالی صفات پیر و سراپا مثل سے دستیاب ہو سکتا ہے۔

یہ امیر بادشاہ پر اس قدر عادی ہو گیا تھا کہ جو یہ کہتا بادشاہ اس کی بات کہہ سکتا تھا
تھا اور اس قدر بادشاہ کا مزاج شناس تھا کہ اس کی ہر گفتگو بادشاہ کی مرضی کے موافق ہوتی تھی۔
سبحان اللہ سیدہ الحجاب کی عمدہ خصائص کا کیا ذکر کیا جائے کہ جو شخص ایک مرتبہ اس
امیر کے حضور میں حاضر ہوا اور اس کو اپنی حاجت برآری کا وسیلہ بنایا وہ اپنے مقاصد میں
کامیاب ہوا۔

کتب مذکور حاجت مندوں سے ان کی حاجت برآری کے بعد بطور شکرانہ کچھ وصول
کرتا تھا اور بادشاہ اس امر سے آگاہ ہو کر کچھ نہ کہتا تھا اور معاش دیتا تھا۔

کتب مذکور دوبار سے دایم ہو کر اپنے مکان آتا اور عبادت الہی میں مشغول ہوتا۔
اوقات دربار کے بعد یہ امیر کتب کے مطالعہ میں اپنا وقت صرف کرتا تھا اور
بیشک غذا و لباس کے بارے میں سچا اعتقاد کرتا تھا اور شب و روز اس امر میں سعی و مشق کرتا تھا
کہ جو معاش میں کوئی خرابی نہ واقع ہو۔

اگرچہ یہ سلسلہ ہے کہ قمر حلال دنیا میں کم میر آتا ہے لیکن علمائے شریعت و اباب طریقت
نے فرمایا ہے کہ فرض حنہ سے قمر حلال دستیاب ہو سکتا ہے۔

کتب سیدہ الحجاب ہمیشہ فرض حنہ سے وجہ معاش کی ضروریات کو پورا کرتا اور غیر مشغول
لباس سے قطعاً ریزہ کرتا۔

یہ امیر تمام لینے و صفات و فضائل کا مجموعہ تھا اور ان فیروز شاہی سے مزاج
سرتا اور خشک اندیشہ رکھنے کے برخلاف خوش کرتا تھا۔

فیروز شاہ کو سیدہ الحجاب کے یہ کلمات غور و فکر سے پسند آئے اللہ شہادہ افراد کو ہم پر

بادشاہ ضعیف و غصب کرتا سید الجبابر بنی ظلمات و خوش لمبھی سے بادشاہ کو اُن سے ہار کر خوش کروا دیتا تھا۔

اس امیر نے تمام چل سال دور حکومت میں بادشاہ کی مصالحت کے فرض بخوبی انجام دئے اور بادشاہ سے جتنی وفات پائی۔

گیا رضوان مقدمہ

ملک شمس الدین ابورجا کے حالات جو عہد فیروز شاہی میں مستوفی الملک تھا

نقل ہے کہ ملک شمس الدین ابورجا ملک میرا ابورجا کا برادر زادہ تھا جو سلطان محمد تغلق کے عہد حکومت میں دربار شاہی میں مختلف قسم کے حرکات کرتا تھا۔

ملک میرا کو ملک کبیر نے سلطان محمد کی عدم موجودگی میں دربار کو دگرگولے کر دیا تھا۔ مستغیر رہا بہت ہے کہ ملک میرا سلطان محمد کے عہد حکومت میں شہر دہلی کے ایک حصہ کا جاگیر دار تھا۔

جس زمانے میں کہ سلطان محمد نے طغی کے نواقب میں تھکے کا سفر کیا جیسا کہ مورخ سلطان محمد کے حالات میں تفصیل سے کہ چکا ہے بادشاہ نے تھکے سے ملک میرا کی غلطی کا فرماں دے دیا۔

ملک دگرگولہ دہلی جا گیا ہے مگر اردو پیادوں کے بادشاہ کی خدمت میں روانہ ہوا۔

اس زمانے میں ملک کبیر دہلی میں نائبیت تھا لیکن ملک میرا نے دہلی کے قورچ میں پہنچ کر غور و فکر کیا اور دیکھا کہ اردو حکمرانوں کے ہاتھ میں دہلی سے تھکے کا سفر اور ملک کبیر کی شکست کی۔

ملک میرا نے اردو امیر میں پہنچ کر بعض اشخاص نے ملک کبیر کے شکست کی کہ ملک میرا کا غرور و تکبر سے بڑھ گیا ہے کہ اس شخص نے بغیر آپ کو سلام کئے ہوئے دہلی سے بلائی ہوا میان دوا آب میں قیام کیا ہے اور شہر میں داخل نہیں ہوا۔

ملک کبیر نے جو بادشاہ کی عدم موجودگی میں سیاہ و سپید کا الملک تھا ملک میرا کو اپنے حضور میں طلب کیا۔

ملک کبیر نے مشورہ و غور کے بعد ملک میرا کو درمیان دوا آب سے طلب کیا اور ملک دگر

بالا نافہا سستہ جلد سے ملے وہ بھی پہنچ گیا اور اپنے لشکر و عسکر کو میدانِ دو آب میں چھوڑ دیا۔

مختصر یہ کہ ملک مجید ملک کبیر کے حضور میں حاضر ہوا جو اس وقت منہ قنوت پر ابھلا کر اچھٹا ملک مجید کے مقامِ مجاہد پر بیٹھ کر آداب و محرمی نہ بھالایا چہرہ کوشش کی گئی کہ ملک مجید سلام کرے لیکن اس مفروضے سے نہ ہوا۔

ملک مجید نے بگٹے قدم بٹھلایا اور مقامِ دوم پر پہنچ کر بھی سلام نہ کیا۔

ملک مجید کو ملک کبیر کے ترپ پہنچا اور زبان سے السلام علیکم کہا۔

ملک کبیر نے نگاہ تیز سے ملک مجید کو دیکھا اور کہا کہ میں بادشاہ کا نائب ہوں اور اس نیابتِ غیب میں مختار و مطلق ہوں تجھے کو کیا خیال آیا اور کس قسم کا فردِ قریب سے دل میں سہلایا کہ تو نصیر میری ملاقات کئے ہو جسے روانہ ہو گیا۔

اس موقع پر ملک مجید نے گستاخانہ الفاظ سے گفتگو کی اور کہا کہ چہرہ کا بھل صرف اس کامِ غرور ہا سکتا ہے اور ہرگز ایک کو دوسرے سے سر و کار نہیں ہے۔

ملک مجید نے یہ الفاظ زبان سے ادا کئے اور ملک کبیر نے اس کو بچہ غضبناک ہوا اور یہ کہا کہ اس حرامِ غوار بدکار کو رہا کر کے راہِ روڈ سے نکال کر دوکڑے کر ڈالو۔

ملک کبیر کا یہ حکم دینا تھا کہ سرکاری پیادے دوڑے اور انھوں نے ملک مجید کو محیرِ سول کی طرح گرفتار کر لیا اور سیاست گاہ کی طرف دوڑے۔

ملک مجید کا رنگ سیاہ ہو گیا اور اس نے حیرت سے اٹھلی دانست کیے نیچے دہائی اور ملک کبیر سے عاجزی کرنے لگا لیکن اس عاجزی کا کچھ نتیجہ نہ نکلا اور ملک مجید سلطان محمد کے دیبا گاہ کے دیوارِ قتل پر لٹا ملک کبیر نے مجرم کو سزا دی کہ تمام حقیقتِ واقعی سے بادشاہ کو اطلاع دی اور سلطان محمد نے آدابِ فرمان اس مضمون کا روانہ کیا کہ اعظمِ جلیوں ملک کبیر نے خوب کیا کہ ملک مجید خود مانے و خود پرست کو سزا دی۔

مختصر یہ کہ ملک شمس الدین اور ملک مجید اور ملک مجاہد کا برا درناؤ و دشمنی۔

اس امیر کو اور جاس اس لئے کہتے ہیں ملک بالاکا ایکس خانہ ان میں کایہ کن تنفس ابھاریات کے خطاب سے مشہور تھا۔

ملک شمس الدین اور جادو گاہ و شاعر اور جید گفتار سے متاثر۔

پشمنس ابتدائے عہد غیر و شرابی میں بار بار بحال و درازت کے گرد میں مقرر ہوا لیکن

چند روز کے بعد نائب القضاہ سامان کے جہد سے برآمد ہوا۔

اس زمانے میں ملک قبول قرآن ہذاں حاکم سامان سمٹا ملک شمس الدین سامان پٹنیا اور اس نے ملک کے تمام انتظام میں دخل دینا شروع کیا۔ شمس الدین نے اس جھگڑا ملک کے ہر انتظامی شعبہ پر ایسا قبضہ کر لیا کہ ملک قبول کو قطعاً یہ کار و معزول کر دیا۔

شمس الدین ابور جانے پہنچتے ہیں ایسے ایسے جہد قوانین بنوا گئے جو کسی غصہ کے وہم و خیال میں بھی نہ آسکتے تھے۔

ملک قبول اجماعاً غیر وز شاہی میں ہر دل عزیز سمٹا تمام درگاہان سلطنت نے اس کے سوا فی کو شش کی اور ملک شمس الدین کا عہد نہایت سے معزول کیا گیا۔

اس کے بعد ملک شمس الدین کو نیا تہجرات کا عہد عطا ہوا۔

اس زمانے میں ظفر خاں بن ظفر خاں مدنی دریا خان حاکم تہجرات سمٹا۔

مختصر یہ کہ شمس الدین تہجرات پہنچا اور یہاں بھی شمس نے ہر شاہ جہد اور بکاہ کئے اور بارہ یکم جنی سے اس ملک پر بھی ایسا قابض ہوا کہ صاحب قطعاً یہ اختیار ہو گیا۔

چند ماہ بعد ملک شمس الدین تہجرات سے بھی معزول کیا گیا کہ خلعت غلامی اس کے پہنچنے سے نہایت پائی۔

شمس الدین تہجرات سے پہلی آیا اور اس زمانے میں بادشاہ نے شکار کے لئے بداولں کا رخ کیا اور جاؤں واقوال کے قلع میں سیر و شکار میں مصروف ہوا۔

اس سفر میں ملک شمس الدین کو عہدہ ستوبی ممالک عطا ہوا اور بادشاہ نے اس کو ضیاء الملک کا خطاب عطا فرمایا اور اس کو غلامی و اعظمی اعزاز سے سرفراز فرمایا۔

ملک شمس الدین اب دیوان وزارت میں اجلاس کرنے لگا۔

تقدیر الہی نے نیا رنگ دکھایا اور غلامی و شاد اس دہم و جہان میں گرفتار ہوا کہ دیوان وزارت کا تمام عہدہ ہی جوا نہیں رہا ہے اور ہر روز اپنے فرائض انجام دینے میں کوتاہی کرتا ہے۔

مگر ملک شمس الدین دیوان وزارت میں مقرر کیا جائے تو تمام امور سلطنت جو فی انضمام دے جو جنگ بادشاہ کو یہ ضرورت تھی کہ یہ شخص تمام دہترین صفات کا مجموعہ ہے اور اس کے تصور سے ملک وزیر اور اس کو وہ دمر نہ کمال رعایا پریشان ہو گئی۔

مختصر یہ کہ شمس الدین ابو جاسقانی ملکک مقرر ہوا اور اس نے اپنے چہرے کے
فرہ نفس، ہنسی، دہنہ میں ایسے جدید و سخت، قوی و بیکار، کئے جو چل سالہ دار حکومت میں نہ تھے
اور گویا کہ ان آئیں بعد یہ آن وضع سے مملکت میں نقشہ انگریزی کا سنگ بنیاد رکھا۔

سورخ اب شمس الدین ابو جاسقانی تخت پر وارتی کے تمام افسانے
اور اسکا تقرب جو بادشاہ کے دربار میں حاصل تھا بدینہ ناظرین کو تا ہے

فیروز شاہ کے دل میں یہ وجہ و خطر و گزر اگر علاوہ ان وزارت اپنے فاضل کو غرضی ہنگام
نہیں دیتا اور اس نے تمام ملک کی عدالت حکومت شمس الدین ابو جاسقانی کے ہاتھ میں دے دی اور
اس کو اپنا مقرب خاص بنا دیا۔

ابو جاسقانی نے بادشاہ کو ہر شخص سے بہ گمانی کرنے کی سعی بطبع کی اور ہر وقت ہر وقت
فیروز شاہ کے حضور میں جانے لگا بلکہ اس کے قریب و سرگشت کا یہ عالم ہوا کہ ہر امیر و جوان ملک کو
معمولی سوار و چہاڑہ خیال کرنے لگا۔

شمس الدین بادشاہ کے خلوت کدہ میں حاضر ہوا اور فیروز شاہ یہ خیال کر کے کہ اب میرا
دولت و وزارت کا کچھ حال عرض کرے گا خواہ ال خراسانی و در چلا جائے اور شمس الدین اپنے
خیالات کا اظہار کر کے دہس آتا تھا۔

اس معاملے میں یہاں تک طویل کہنے چاہئے کہ شمس الدین کے حاضر ہوتے ہی تمام حاضرین
رو بہ رخ و بوجہ خلوت سے باہر نکل جاتے تھے اور شمس الدین اپنے تمام خیالات بادشاہ کو ظاہر
کر دیتا تھا اور واپس ہو جاتا تھا بلکہ اگر شمس الدین کا درود و خواہش بادشاہ سے کسی معاملے میں
سرگوشی کرتا تو عمل شاہی میں سخت کے قریب آتا اور اپنی آستین منہ پر رکھ کر بادشاہ کے
کان میں باتیں کرتا۔

اس نکتے کے لکھنے سے مقصود یہ ہے کہ ملک شمس الدین کے قریب و سرگشت کا یہ عالم
تھا بلکہ اس جیلہ ساز امیر نے بادشاہ کو ایسا اپنے گالوں میں کر لیا تھا کہ فیروز شاہ بادشاہ اس کو اپنی
و فیروز شاہ کے شبانہ روز شمس الدین کا کھڑے ہوتا تھا اور وہ اپنی وزارت کے تمام فرائض شمس الدین

انجام دیتا تھا اگرچہ سستی کے نزاع میں یہ امر داخل نہیں ہے کہ ملک کے جس خزانچہ و اخراجات میں جو غلطی کے ذریعے عاید ہوں احتیاط سے کام لے، جو حق نہایتی پر نظر نہ ڈالے لیکن جس الین ابوجا اپنے تقرب کی وجہ سے وزیر و نائب وزیر و مشرف و مستوفی و مجموعہ و ارباب و افاضہ و قوت تمام ایساں ملک کے نزاع میں انجام دیتا تھا۔

شخص الدین کے اقتدار نے تمام اراکان سلطنت کو معطل دیکھا کر دیا تھا اور خود
شخص الدین کا یہ حال تھا کہ اپنے تقرب کی وجہ سے تمام عہدہ سلطنت سے بے نیاز ہو گیا تھا۔
غرض کہ شخص الدین اور جلنے اپنے تقرب سے تمام ملک کو تہ دلا کر دیا اور حضرت فیروز شاہ
کے تمام سقرب امر کو اپنا دشمن بنا دیا اور ہر طریقے پر رشوت ستانی کو اپنا مشہار بنایا۔
شخص الدین نے بادشاہ کو تمام امر کی طرف سے بے گمان کر دیا اور تمام خزانہ ملک
کو اس شخص اپنا دشمن جانی بنایا اور تمام رعیت کی بددعا اپنے اوپر لی۔
شخص الدین نے تمام دشمنان فوج اور سپاہ و سوار کو بادشاہ سے خوف زدہ کر دیا
جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس شخص نے خود اپنے کو اس طرح تباہ و برباد کر دیا۔

شمس الدین ابوجا کا مسدود شدہ خط

نہنجیال مندہ راست پر اجلاس کرتا اور تمام امور سلطنت کی پرواغت اور ان کے سرانجام کے لیے کوشش کرتا تھا اس وقت تمام اصحاب مناصب اپنے اپنے محل پر بیٹھے تھے۔

اس زمانے میں خواجہ حسام الدین چندیسی مجموعہ دار و دیوان وزارت تعلیم و تربیت
تھا اور اس وقت کے انجمن دینیہ میں انجمن اعلیٰ کو مشورہ کیا گیا
غرض کہ ملک حسن الدین خاں خجیاں کے جانب راستہ میں تھا اور جس وقت کہ حسام
دار ہائے سلطنت کے فراموش جس میں محاسب و مکتوبہ دار و طلبہ ان جو جمع و خرچ میں کمی پڑتی ہوئی
کی وجہ سے لازم ہو جاتی تھی اور باقی جو محرم و مہ باری عمال کی شناسی کے مطابق اس وقت وزارت
کے روبرو پیش کرتے تو حسام الدین خاں خجیاں کے مستوفی و مالک جو اپنے کے تمام کلیات و
مربطیات پر نظر خاطر ڈال دیا اور ایسی یاد کی غلطیاں پیدا کر کے عمال سے پانچ سو روپے کا کلام شناس

جواب دینے سے عاجز رہ جاتے، اور کسی شخص کو یہ مجال نہ ہوتی کہ اس کے سوال کا جواب
 بصواب دیا کرے، ملک خیر الملوک نہایت خوش تقریر و خوش ذہن و قابل و متکبر تھا اور اپنے
 مقابلے میں سوا بادشاہ کے کسی شخص کو خاطر میں نہ لانا تھا۔
 اس امیر نے چند اشعار نظم کر کے بادشاہ کے داخلہ میں پیش کئے اور حضرت خلیج حسدی کے
 مقابلے میں لاف ڈالی کہ۔

اس امیر کے اقتدار و عمل کا یہ حال ہو گیا کہ دیوان وزارت میں اس کا طوطی بولنے لگا
 اور وزیر و نائب و مشرف و نائب ستونی و ناظر و برید و خوف و مشرف و محبوب و دار و مسند پر
 نا موثر و مصلح بیٹھے رہتے اور شمس الدین ہر شے میں احکام نافذ کرتا تھا۔
 خاتہاں وزیر بھی شمس الدین ہی کی رائے کے مطابق احکام صادر کرتا تھا۔
 غرض کہ ملک شمس الدین نے ہر شخص کے ساتھ بدی کی اور طاقت کا مطلق خیال
 کیا ملک شمس ہر شخص کے معاملات میں اپنی گفتگو کرتا تھا کہ جو خیال وزیر و ملک اشرف
 نائب و وزیر یا جان و حاکم و موثر و دوام بخوار ہتے تھے۔

ملک شمس الدین حرب زبان تھا اور اس کی طبیعت جبر و ستمی اور اپنی گفتگو میں
 انتہائی تکبر سے کام لیتا تھا یہ شخص تمام محل سے بدی گفتگو کرتا تھا اور ایسے ایک و اہم
 مسائل پر فی البدیہہ بحث کرتا تھا جو دیگر افراد و غور و فکر سے بھی نہ کر سکتے تھے۔
 اس وقت پر مروج معیشت طبع انسانی کی خصوصیات و مراتب کے متعلق حکما کے چند اقوال
 نقل کرتا ہے تاکہ حکما کو بصیرت حاصل ہو۔

واضح ہے کہ حکما کا قول ہے کہ طبائع کے مراتب کی تین قسمیں ہیں ایک طبیعت کو فطریہ
 کہتے ہیں جس کا خاصہ ہے کہ صاحب طبیعت جو کچھ سے اس کو یاد دیکھے دوسری طبیعت
 کو مذکور کہتے ہیں جس کی وجہ سے انسان پر اس شے کو جس کو وہ پاتا ہے یاد رکھتا ہے تیسری
 طبیعت کو مستفرد کہتے ہیں جس کا خاصہ یہ ہے کہ انسان اپنے معلومات کو صحیح محل میں انتقال
 کرتا ہے۔

تمام صنفیں کے جنم و زوال کی تمام تعانیف انہیں مراتب طبع کا نتیجہ ہیں۔
 غرض کہ شمس الدین اور جلال ہر سہ طبع سے بہرہ اندوز تھا اور انہیں مراتب طبع کا
 نتیجہ تھا کہ اس نے فیروز شاہ ایسے بادشاہ عالی جاہ کو جاننا، اعتدال سے جبرست کر دیا اور شاہ

کو اپنے قبضے میں کر کے اس کو تمام ملک سے بدگمان کر دیا اور تمام عالی القسم و نادار و زرنگار
از کلان سلطنت اس کے مقابلے میں بے زبان جانور بن گئے۔

شخص الدین کا بادشاہ سے عہد دیوان و وزارت کی شکایت کرنا

حکومت شخص الدین سلطنت کے تمام شعبوں پر قابض ہو کر سیاہ و سپید کا ایک مختار بن گیا۔
ایک روز پیر امیر مملکت میں بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا اور بادشاہ نے کہا کہ شخص الدین
تو کہاں تھا اور تو نے کیا بہرہ سر کر اور کیا امور انجام دیئے۔

شخص الدین نے بادشاہ کی تعریف کی اور عرض کیا کہ بندہ دیوان و وزارت میں تھا اور
یہ کہہ کر خاموش ہو گیا بادشاہ نے بارگزر دریافت کیا کہ تمام امور بخوبی انجام پا رہے ہیں یا نہیں
شخص الدین نے جواب دیا اور سر جھکا لیا۔

بادشاہ نے تیسری بار یہی سوال کیا اور فرمایا کہ شخص الدین تو کبھی خاموش ہے میں
جمہ سے کیا سوال کر رہا ہوں تو میری بات کا جواب کیوں نہیں دیتا۔

اور جانے عرض کیا کہ بچاؤ نہیں کیا کرے تمام دیوان و عہدہ ایک زبان ہو گئے ہیں اور
یہ ہیں۔ ہے کہ چند روز میں مجھ کو فلک کر دیں گے اور اسی طرح لہنے لے قال بد زبان سے نکال اور
آخر ہی ہو۔

بادشاہ نے تمام امرا کے اتفاق کا سبب و توجہ دریافت کیا اور شخص الدین نے کہا
کہ امرا ایک دہر مجھ کو تباہ و برباد کریں گے۔

ظاہر ہے کہ جب تمام دیوان ملک ایک ہو جائیں گے تو میں غریب کیا کریں گا۔
غیر بادشاہ نے یہ گفتگو سن کر فرمایا کہ اسے شخص الدین کی غلطی پر توجہ دکر ان کا تو
الہیتان سے اپنے فرائض کو انجام دے اور دیکھ کہ کل میں اصحاب دیوان کے ساتھ کیا
سلوک کرتا ہوں۔

فرنگ دو سر و زر ہوا اور بادشاہ نے دہر بار کر کے اور غائبان کو حکم دیا کہ تمام اصحاب
مناصب کو مع ان کے عہدہ و دیگر ہی خواہوں کے بادشاہ کے حضور میں حاضر کرے۔

غائبان نے بادشاہ کے حکم کی تعمیل کی اور بادشاہ نے تمام حاضرین کو اپنے قریب

غلب کیا اور خانبجائے سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ خانبجائے یہ شخص بھی شمس الدین کو مار رہا ہے۔
خانبجائے نے عرض کیا کہ شمس الدین مستوفی مالک ہے۔

بادشاہ نے دریافت کیا کہ مستوفی مالک کون شخص ہے اور خانبجائے نے عرض کیا کہ اس کا
فریضہ ہے کہ ملک کے اخراجات کی تصحیح کرے۔

اس وقت پھر ملک نظام الملک نائب وزیر حاضر تھا اس نے فی الفور جواب دیا کہ شمس الدین
مستوفی مالک اور بھگوار دیوان وزارت ہے۔

نظام الملک کا یہ جواب بادشاہ کو بے حد پسند آیا اور وزیر و شہانے فرمایا کہ بے شک تم
تصفا صحیح کہتے ہو اس میں شبہ نہیں کہ شمس دیوان وزارت کا کارگر رہے۔

وزیر و شہانے خانبجائے سے فرمایا کہ تم کو دیوان وزارت میں شمس الدین کے کس قسم
کی اجازت ہے اور خانبجائے نے جواب دیا کہ میں روز سے ایک خطیا و الملک دیوان میں مقرب
ہوا ہے میں اس کی سلطنت سے تصفا سیکھ رہا ہوں۔

وزیر و شہانے کہا کہ خانبجائے یہ دنیا کا دسلور ہے کہ جو شخص کا درگزار و جفا کش ہوتا ہے
تمام ملک اس کا دشمن ہو جاتا ہے اگر کوئی شخص عداوت دشمنی کی وجہ سے تم سے بیان کرے
تو شخص الدین تم کو پس پشت سخت استیلا کا فائدہ سے یاد کرتا ہے تو تم اس شخص کی بات
کو یاد نہ کر کے اپنے دل میں بغض و عداوت کو جگہ دو اور شمس الدین کی طرف سے بدگمان
ہو جاؤ تو ایسی حالت میں کہاں سے اس کی سلطنت درہم و برہم ہو جائے گی۔

خانبجائے نے عرض کیا کہ ملک خطیا و الملک ہرگز ملکات و زبان سے نہیں نکال سکتا
اور ہندو بہت عرصہ گزرا ہوں کسی شخص کی غلامی اس کے قریب قبول نہ کرے گا۔

اس کے بعد وزیر و شہانے دیگر حکماء دیوان کی طرف متوجہ ہوئے اور ان سے کہا کہ اسے
ایمان ملک تم سلطنت کے محرم و صاحب احکام ہو اور تم سے میں نے ایک شخص مشرف
ہے اور دوسرا مستوفی ایک ناظر دوسرا وزیر اور ایک برید ہے دوسرا قوت اگر شمس الدین
دیوان وزارت میں تم سے کوئی کاخذ سرکاری طلب کرے اور تم اسے اپنے ماتحت محکمہ حوالہ
دیکر اس کو پیش کیا کاخذ دوا دیہ نہ کرو کہ یہ کاخذ ماتحت کے پاس ہے تو اس میں
شبہ نہیں کہ سرکاری کاخذ دوا دیہ میں تاخیر نہ ہوئے گی۔

بادشاہ کا یہ قول سن کر تمام اعیان نے جواب دیا کہ خطیا و الملک جس وقت ہم سے

کوئی کاغذ پر مثل طلب کرے گا ہم فوراً اس کے لئے کریں گے۔

اس سوتے پر غائبانہ نے عرض کیا کہ ہر شخص جو ضیاء الملک کے معاملے میں ہونے
کرے گا میں جس کو سزا دوں گا غیر و زائد پندرہ سو گنا دے گا اور جس کی عزت افزائی
کے لئے اس کو ہائی فاس جو اس کے جسم پر تھیں عطا فرمائی اور تمام اعیان ملک کو اس کا
دور و مددگار بنادیا۔

شخص الدین کا خواجہ حسام الدین جنیدی کے رد و رواج کو سختی سے کہنا

ملک شخص الدین اور جاتام ملا دیوان اور دیگر دار و حکام و قلعہ دار ملک پر حاوی ہوا
اور دیوان وزارت میں اجلاس کرنے لگا۔

شخص الدین اور جاتام کے رد و رواج پر کئی معاملات پیش ہوتے تھے۔

نہایت تھوڑی دیر سے وزارت پر چھٹا اور تمام امور سلطنت سے معذور و مبرا تھا۔

شخص الدین اور جاتام کو کھڑی دل نہ تھی۔ دیوان داری کر۔ کہ تمام شخص سے معاملات

کی باز پرس کرتا تھا اور تمام ملے کو اپنے معاملات و احکام سے مرعوب کرتا تھا۔

اس کے علاوہ دوسرے وقت بعد مغرب ایک گھڑی دیوان وزارت میں اجلاس

کر کے جاگیر داروں اور اہل مقلد سے حساب لیتا تھا۔

شخص الدین اور جاتام دیوان وزارت سے نکل کر اپنے مکان کو جاتا اور تمام

عوام و خواص کا اس کے حوالہ پر آکر ایک سینہ دوسرے سے دیتا تھا۔

شخص الدین نے تمام ملے کو اسلحہ دی دی تھی کہ جو شخص مجھ سے قبول نہ کرے اور میرے

بعد نہ جائیگا میں اس سے سخت باز پرس کروں گا اور اس کو جہ سے سے پرفروں کروں گا۔

مقرر ہوا۔ ہے جنھوں نے چالیس سال کا دل جہد اطمینان کے ساتھ زندگی بسر کی تھی

و غرض ناقابل برداشت تکلیف و مصائب میں گرفتار ہو گئے اور بے غریب ابھی تک یہ مصیبت

پریشان ہوئے۔

اتفاق سے ایک شب خواجہ حسام الدین جنیدی کی دیوان وزارت میں اجلاس

کر رہے تھے اور تمام کارخانہ جات کے مورد مشورہ و مشیروں کے آگے پیش کرتے اور ہر

کو خلافت میں گزرا ان رہے تھے اور ایک شخص الدین ہر شے کے متعلق سوال و جواب کر رہا تھا اور بحث میں آواز نہ گنت سے گفتگو کر کے غصے کا اظہار کرتا تھا۔

اتفاق سے شخص الدین کی فکر ایک کاغذ پر پڑی جس میں گزشتہ سال کے افراطیہ مرقوم تھے اور ایک مہینہ پہلے خارج ہوا تھا۔

شخص الدین نے یہ پختہ دیکھا اور اس کے متعلق سمجھ شروع کی۔
شخص الدین نے اس شے کے متصرف سے دریافت کیا کہ یہ نامناسب غصہ کیسے کیا ہے۔

اس شخص نے جواب دیا کہ دیوان خج کے حکم سے یہ رقم صرف ہوئی ہے
اس موقع پر شخص الدین خواجہ حسام الدین حنیفی کی طرف متوجہ ہوا اور کہا کہ اس کا
یہ گندگی اور بے ضابطگی تمہارے کام سے بہتر نہ ہو کہ میں اس کا تمام دیکھا ہوں اس میں یہ غرابیانی
نہ ہونی چاہیے اگر تم کمال اختیار سے کام لو تو مجھ کو بھیج میں یہ رقم لے کر نہ پڑاؤں
شخص الدین نے یہ بات نہ سمجھتے ہی اس نے اتفاقاً کہے اور وہ اپنے گھر کے اوپر
استادہ بیچ گیا اور بند کی خواہش حنیفی کو بھی جاننے سے خبر نہ لگا کر خود اپنے مکان واپس گیا۔
اس موقع پر سورج غریب تھا اور تمام واقعات کو دیکھ رہا تھا۔

شخص الدین تو اس مقام سے پلا گیا اور وہاں حنیفی کے لئے رو بہ قبلہ ہو کر دست دعا
کیے کیا اور چشم پر آب پھر کر دعا کی بارگاہ میں عرض کیا کہ پروردگار تو تمام مخلوق کا بادشاہ اور رب
کا مالک ہے اپنے دم و دم سے میری یہ دعا قبول فرما کہ بارگاہ کو جاننا ہے جس کا انجیب ہو
بلکہ اس پر دسالی میں ناجار و حکم باید افراد کے ہاتھوں سے ذلیل و رسوا ہوں اور عزت و آبرو
کے ساتھ اس عالم سے سفر کروں۔

خواجہ حنیفی نے یہ الفاظ کہے اور جام پلنے سے اتر اپنے مناسبات واپس گیا۔
سبحان اللہ خواجہ بزرگوار کی دعا کی قبولیت کی کہ اس شب اس بزرگ کو نکلنا
اور اس واقعے کے چودہ روز کے بعد خواجہ حسام الدین نے وفات پائی۔

سبحان اللہ اس میں شب نہیں کہ شخص کو خدا کی بارگاہ میں ایک خاص خصوصیت
رکھتا ہے اور ہر شخص کا خدا سے واسطہ پڑتا ہے۔

خواجہ حنیفی کی بزرگی کا ذکر ہے کہ یہ شخص عشق پر سبز کار دنیا مت و دنیاوی دست گشتا۔

اور خوش کروادھکا اور اس نے سچہ دھار و شانت سے زندگی بسر کی۔

خواجه حسام الدین حضرت شیخ رحمن دہلوی القبر بزمۃ اللہ علیہ کلام بہ تھا اس بزرگ کی ایک بیہی کرانت تو یہی ہے کہ اس کی دعا اس نقد جلد بھولیں ہوئی اور خواجه چیلان نے عالم جاوہر کی راہ لی تاکہ تمام اہل عالم پر پام بوز روشن کی طرح نظر پڑ جائے کہ عہد قیود شناسی میں ایسے ایک اہل علم و امر موجود تھے جو اہل حاجت کی کارہادی و منجاک و مجلس فرستے کہ حاجت و اندام میں رہتی آپ ہی نظیر تھے۔

بیمبرِ آسمان تھیں کہ طرف گمن کرنا ہے اور عرض کرنا ہے کہ ارہا نے اپنے خور و غیر سے خرابہ خندہی سے امانت طریقے پر موافقہ کیا اور خواجه حسام الدین ایسے بزرگ کے واسطے پر بنادار و لگاؤ لایا حال کو خوب بد مذکور اس انجام سے قلعاری تھوڑی مدت و نظام ملک سے بھولی گاہ تھا اور نیز یہ کہ فہم و فراست سے بہرہ و عداوت کاشی کا دلہ اور تھا۔ ظاہر ہے کہ اس سلطنت کا یہ مشہور ترمیق و اندہ ہے کہ والی ملک جس دشمن پر چلنا اور جس طرحی کو رکھا و کرتا ہے تمام عمال و کارکن اس کی تعمید کرتے اور اس کو خوش کرتے کیا کوشش کرتے ہیں۔

اگر کسی زمانے میں بادشاہ ظلم کرتا ہے تو اس کا لایمی نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ مخلوق جو اس کی پیروی ہے بہترین ظلم و ستم سے بیز دست افراد کو ہمال و متاثر کرتی ہے۔

اسی طرح اگر کسی شہر و محلہ میں کوئی فرماندار میں پناہ و قنیت مست و انصاف بہرہ ہوتا ہے اور اپنے وجود و عطا سے مخلوق کو ہر وقت سرور و اور اپنے عدلی سے دعا کو بہرہ دم فیضیہ کرتا ہے تو تمام اخیان و امر ابھی انصاف و سخاوت کو اپنا شعار بناتے ہیں۔

چونکہ فیروز شاہ نے اپنے جہل زمانہ سے حکومت میں شکیلی ترقی اور اس کے خوف اور شمس کی پیادیت و تجاہت کے ہر اہل و خیال سے ہر خاص و عام کو اپنے احسان سے بہرہ کیا اور غرضیت کے مطابق مخلوق پر حکمرانی کر کے علم و حکم کو اپنا شعار بنایا اور ہر قسم کی علی و نا انصافیت سے چشم پوشی کر کے اپنے تمام عہد حکومت میں کسی مجرم سے بھی باز پرس نہ کی اس لئے اس کے تمام اخیان و دوست اس کے حلقہ میں تھے۔

ظاہر ہے کہ سلطانین قدیم کے عہد میں قیاس و انصاف سے ہر قسم کی باز پرس اور شدید ترین سیاست کی باقی نہیں تھیں فیروز شاہ کے عہد مدلت میں بھر کافی صدر و انصاف

مستفصل ہو چکا کہ اور کسی فرد سے باز پرس نہ ہوئی اور کسی شخص کو حرا دی گئی۔
 قاضی مذکور کی سیاست کا بیان یہ ہے کہ قاضی مذکور نے مسلح پراساں لکھ و غیرہ قسم باقی
 کو تلف کر دیا۔

مستفصلہ دیوں نے مورخ ضعیف سے بیان کیا کہ قاضی صدر الملک نے ایک بار کو ایسا
 صاحب قوت پرانا تھا اور اس سے ہم قسم کو قلعہ حاصل کرنا تھا
 اس شخص کے لئے پانچ سو سو روپے کا جو زرہ تیار ہوا تھا جو شخص بان بہا مستفصل
 کرنا تھا اور قاضی صاحب کے لازم صدر الملک کے محرم راز کی خدمت اور طاقت کرتے تھے۔
 مختصر یہ کہ قاضی صدر الملک پر بار جو کہ اس قدر مال دیا اسی باقی برآمد ہوا تھا
 لیکن ہمیں ہم غیر در شاہ لئے ہمیں سے باز پرس نہ کی۔

بادشاہ قاضی صاحب سے بھی کہتا کہ جو شخص تمہارے ایسے آدمی کے خون سے پانا
 ہنچے تمہیں کرنا چاہئے وہ خود اپنا خون گرائے گا اور وہ رکھے۔

قاضی نے خود بادشاہ سے عرض کیا کہ میں اپنا خون صاف کر ہوں۔
 مورخ کو معتبر ذرا شیخ سے معلوم ہوا ہے کہ قاضی صدر الملک کچھ ایسے معاشیہ میں گرفتار
 تھا کہ اس کی زندگی بالی ہو گئی تھی اور اسی وجہ سے قاضی مذکور نے سوہیہ میں اپنے کسی شخص میں
 جٹا کیا لیکن چونکہ اس کی تقدیر میں نہ تھا صحیح و صالح رہا۔

اسے جبکہ سرکاری رقم لگایا اس کے ذمے واجب الادا قرار پالی تو اس نے خود بادشاہ
 سے عرض کیا کہ بندہ اپنا خون صاف کرتا ہے اور اس کے بعد قاضی کو دربار شاہی کے دروازے
 سزا دی گئی۔

عرض کیا کہ چونکہ فیروز شاہ کی حکومت حسد و کرم پر مبنی تھی اس نے اس ملک
 تمام سرکاری مال نام و عہدہ دار و کارکن غرض مختصر چشم پوشی کے ہو کر شہتہ ہو گئے تھے ورنہ
 خدا غفر اسے خواجہ جیلوی اور خواجہ شرف الملوہ ایسے حکام تھے جو اس سے نیافت تھے جس آقا
 یا حضرات کسی معاملے میں بھی تری سے کام لیتے یا یہ کہ بغیر بادشاہ کی رضا اور اس کا حکم قائل
 کیے ہو اسے کوئی ایک سند یہ فرج کر گئے۔

فیروز شاہ نے بار بار فرمایا ہے کہ میں اپنے دست چپ سے ایسا قوی دل نہیں
 ہوں جتنا کہ خواجہ شرف الملوہ ہے۔

اس مختصر سے مقصد یہ ہے کہ جہدِ نبردِ شاہی میں ہر شخص دہرا میرزا صاحب قناعت
دستِ اعانت۔

مختصر یہ ہے کہ ملک شمس الدین دیوان دربارت میں اجلاس کرتا اور فقہ مسلطین
کا دربار کے مطابق اپنی حکومت چاڑھی کرتا اور ہر شخص سے ملتی تھی، ساتھ باڑہ میں کرتا تھا۔

اور جابا یعنی اداں دروغت و حرص و شہرہ و وسوسہ شیطان کی وجہ سے مستبدین و
امانت دار دشمن کی تحقیر و توہین کرتا اور یہ خیال نہ کرتا کہ ان امور کے کرنے میں دشمن کو
زراعت و اپنائی ماسں چوٹی۔

یہ امر مسلم ہے کہ اہل عقل و فراست کسی ماضی مصلحت کی وجہ سے معبر اٹھا کر
پہل دیر نہیں کرتے ہیں۔ کارکن افراد و نذرہ مادیہ میں ہر فرد و خیر و انشاء دینہ معاملات
تقدیر سے کم و بیش واقفیت رکھتا ہے لیکن چونکہ خود و نذرہ و شفاء کی مدد سے یہ ہی کہ ہر وقت
خلقت و رعیت پر احسان کر کے ان کو اپنے چور و بھا سے نالامال کرتا تھا اور جس طرح کی
نفع دہانی میں ہر دم سعی و کوشش کرتا تھا اس لئے اس عہد کے تمام کارگردار معایہ
میں رعیت پر مہولت و نرمی کرتے تھے۔

شمس الدین البورچاکا دیوان وزارت کے اصحاب کی عیب جوئی کرنا

ملک شمس الدین البورچاکا بادشاہ کے اقرب کی وجہ سے شہر میں دیوان سلطنت کے
دیوان وزارت پر غالب آگیا اور تمام اعیان و دولت پرست چرکے پر چڑھے۔

ملک شمس الدین نے ارکان وزارت کو الفاظِ بد سے مخاطب کرنا شروع کیا۔ یعنی
ایک فرقی کو اگر وہ مخلوق کے لب سے یاد کیا جس کا مطلب یہ ہے کہ ان افراد کے
باپ و دیوان وزارت میں ملازم تھے ان کی ذکات کے بعد بادشاہ نے ان کے سرزد
کو مرجعِ بد و کا عہدہ چھٹا گیا اور ان جدید ارکان کا یہ حال ہے کہ ان کو کارِ سلطنت و انتظام
سے قطعاً واقفیت نہیں ہے اور ان امور کے ادراک سے باہل ہیں گویا کہ یہ گروہ مخلوقوں
کا ایک طبقہ ہے جو پاچہ و حکمران ہے۔

یہ شخص بعض افراد کو انکارِ طہراز کے خطاب سے پکارتا تھا جس کا مطلب یہ ہے کہ

جس طرح جادوئے کائنات کرتے ہوئے نگر جام غار کو شمس کے کنارہ اس لئے کہ وہ تھے ہیں تاکہ یہ قریش پہنچ سکے زور سے اپنی جگہ سے نہ ہٹ سکے، اسی طرح یہ افراد عقل و فراست سے قطعاً عاری ہیں اور وزیر کے مسئلہ پر اجلاس کرتے وقت منہ کے دربروئے منہ ہیں اور قریش طرح چاٹنے کے اور پیچھے رہنے میں ایسی محنت کے آئین و ضرر الباطل سے قطعاً بچ کر غارت گاہت ہیں گو یا کہ پتھر کے ٹکڑے ہیں جس میں قطعاً جان نہیں ہے۔

اس طرح شمس الدین ابورجائے ابراہیم غازیہ نقیبوں سے کہا کہ میں نے غائبانہاں کو تو نہیں دیکھا ہے۔ یہ سچا ہے یا جھوٹا اور اب صرف ایک فیصلہ باقی رہ گیا ہے اور میں نے غائبانہاں کی خدمت اور شمس کے سپہ اور اس کی خطاؤں سے فیروز شاہ کو اس قدر آگاہ کر دیا ہے کہ اب بادشاہ نے ارادہ کر لیا ہے کہ اس کو وزارت سے معزول کر دیا ہے۔

جس روز کہ ملک شمس الدین ابورجائے کو قید کر کے جلا وطن کیا گیا، اس روز ایک شخص اس کے پاس حاضر ہوا اور اس سے کہا کہ تو اپنے کو مائل و فاضل و کامل خیال کرتا ہے تیرا حق و فراست سے جیہ ہے کہ تو نے اپنے کو اس معروض طاقت میں ٹالا ہے۔

ملک شمس الدین جواب دیا کہ کیا کروں مجھ کو کم پایہ اسفلہ ذریعہ اداوان و منور خلعت سے ساقیہ برائے جس نے ہمیشہ کہ نہیں کھانا پینا کیا کیا کیا ایک شخص کا معاملہ وزیر کے دربرویش ہوا جس نے ایک سالے میں خیانت کی تھی میں اس شخص سے باز پرس کی اور اس سے سختی کے ساتھ پیش آیا اس موقع پر غائبانہاں نے یہ لفظ شروع کی کہ اے ضیاء الملک بدکاران خدا پر زیادہ غصہ نہ کر تجھ کو یاد نہیں ہے کہ رسول خدا نے فرمایا ہے کہ احسان کی کمی بڑا احسان ہے۔

غائبانہاں نے آیت قرآن کو حدیث رسول پڑھا دیا۔
میں نے اس وقت کہا کہ غائبانہاں یہ حدیث نہیں ہے آیت قرآن ہے جو
مندانے پاک نے قرآن میں نازل فرمائی ہے۔

غائبانہاں نے جواب دیا کہ خواہ آیت قرآنی ہو یا حدیث رسول بہر حال احسان ملو
شے ہے۔

ظاہر ہے کہ جو وزیر حدیث و قرآن میں فرق نہ کر سکے وہ وزارت کے فرائض
کیونکر انجام دے سکتا ہے۔

مختصر یہ کہ کتب شمس الدین الہود نے دیوان وزارت کے ہر شخص کی عیب جوئی شروع کی اور مجتہد القاضی کبیر دہلوی غور زبان سے نکالے اور ہر شخص پر قبضہ کر لیا۔ اور اہل قطع کے کاروبار کی ذمہ داریاں تکس پہنچی کہ جب کوئی جاگیردار اپنے مقصد سے آتا تو اول کتب شمس الدین الہود کے مکان پر آتا اور بیشتر دس کی خدمت میں حاضر دیکر فیروز شاہ کی تدبیروں کی کہنا سمجھا اور غریب اہل علم ہر وقت اس کے قدموں کے پیچھے پامال ہوتے تھے۔

خاندان بھی وہی احکام صادر کرتا تھا جو شمس الدین ابھرا جا کی مرضی و خواہش ہوتی تھی۔ شمس الدین ابھرنے کی وجہ سے دیکھا کہ فیروز شاہ میرے دام میں گرفتار اور وزیر میری رائے کا بندہ اور تمام اہل اہل قطع میرے مسلط و فوری ہمارے ہوتے ہیں تو دوش کو اور زیادہ مسلط و متکبر ہوئی اور میں نے اس کام میں دل دیا۔ اس سے سب کو کشتش شروع کی کہ اپنے اقتدار کو اور زیادہ بڑھا سکے۔

شمس الدین ابھرنے و رشوت ستانی کا بازو گرم کیا اور ایک طرف قلع پر سختی کرتا تھا اور دوسری طرف مخلوق سے رشوت لیتا تھا۔ بادشاہ کی افواض کا یہ عالم تھا کہ ہر دوسرے اور تیسرے روز بارانی خاص اپنے جعبہ سے آگاہ کر شمس الدین کو عطا کرتا تھا۔

جو شخص کہ بادشاہ کی خیر خواہی کرتا ہے وہ ان چار شخصوں میں سے ایک طبقہ میں داخل سمجھا جاتا ہے ایک گروہ اس سے بھی خواہی کرتا ہے تاکہ بادشاہ کا مخلص رہے اور ہر وقت مخلوق کی کاٹھنا کا کر کے قیام ملک اور نظام سلطنت کو بہتر میں لے جاتے ہیں۔ کو کشتش کرتے ہیں اور ان کے قلوب طبع و نحواری کے جذبات سے غاری ہو گئے ہیں۔

دوسرا گروہ کا صرف اپنی نام آوری و شہرت و تیز رفتاری کی وجہ سے بادشاہ کی بھی خواہی کا دم بھر تاس ہے اور اپنی دنیاوی جاہ و منزلات میں اضافہ پیدا کرنے کے لئے بادشاہ کی محبت و خلوص کا دعویٰ کرتا ہے۔

تیسرا گروہ مصلحت سے بادشاہ کو دیکھا کرتا ہے اور خلعت و کپڑے کرتے ہیں جیسا کہ قاضی شرف الدین نے سلطان علاء الدین خلجی کے زمانے میں بے معنی و فضول محبت سے رعیت و مخلوق کو تباہ و برباد کیا تھا کہ سوار و خف عکاء الدین خلجی کے حالات

میں متعلق بیان کر چکا ہے۔

اگرچہ یہ کردہ ایک وجہ سے بادشاہ کا تخلص ہوتا ہے مگر حقیقت میں چنانچہ غیر امت سے تمام ملک کو تیار اور ان کرنا ہے۔

تیسرا کردہ سرمایہ و ملاقات کا بندہ جو کہ بادشاہ کی بھی خواہی کا کلمہ پڑھتا ہے
تکمرانوں کا کردہ سبھی عجیب و غریب ہے جس کے بابت کلیہ دو مسئلے ان کے بابت
غیب کہنا ہے کہ فرقہ سلاطین جمال اہل و شہید اب عورت کے نام نہیں۔

کردہ چہارم اپنی نوع کی غرض سے بادشاہ کی بھی خواہی کرتا ہے جیسا کہ شمس الدین
الہور جانے کیا ہے اس بھی خواہی کی وجہ سے جس کا اصل مشرط طبع زرتشتا اور جانے تمام ملک کو
تیار و پیران کیا اور دست طبع و راز کر کے تمام جاگیرداروں اور مال پرگناست سے حکومت
حاصل کی۔

اس رشوت ستانی نے یہاں تک طول پکڑا کہ ملک شمس الدین علی سے زیادہ
سختی سے پیش آئے تھے۔

چنانچہ یہ کردہ چہارم کی وجہ سے سخت پریشان اور عاجز ہو گیا اور حیرت میں مبتلا ہوا
الہور چنانچہ رشوت لے لے ہوئے کسی فرد کو آزاد کرنا نہ تھا۔

ملک شمس الدین جب کسی شخص پر سختی و باز پرس کرنا چاہتا تو اس کو وزیر کے دربار
پیش کرتا اور اس شخص سے رشوت لیکر وزیر سے اس طرح کی گفتگو کرتا کہ وہ مجرم رہا جو عائد
اگرچہ غائب تھا تو یقین تھا کہ الہور کا شخص رشوت حاصل کرنے کے لئے اس فرد پر
سختی کر رہا ہے لیکن مجبوراً اس کے قول کی تائید کرنا تھا اور ابھر جانا بکھر وزیر کی باز پرس سے
محروم رہے اور بادشاہ کو معلوم ہو جائے کہ شخص کون ہے اور منافق کون ہے۔

جو شخص کہ شمس الدین کو رشوت دینا چاہتا وہ فوراً اگر غائب تھا تو اس سے تمام واقعہ بیان
کر دیتا تھا کہ میں نے اس وقت الہور جاگو اس قدر رشوت رشوت میں دی ہے۔

غائب تھا اس شخص سے کہنا کہ اسے نادان الہور جا جو کچھ طلب کرتے وہ اس کے
حوالے کر اور دیکھ کہ خدا نے برتر کیا حکم ہے۔

ایک وقت ملک سید انجباب کا ایک کام شمس الدین سے متعلق ہوا اور اس زمانے
میں ملک سید انجباب سلطان فردوز شاہ کے ہمراہ تھا۔

سید انجلیاب نے ملانہ روزانہ شمس الدین کے مکان پر آمد و رفت رکھتے تھے اور اپنے کام کی تکمیل کے بابت تقاضہ کرتے تھے۔

جب ملازمین کو معلوم ہوا کہ ایسا فیصلہ ہے کہ کام کے واسطے تو انہوں نے سید انجلیاب کو ایک خط اس معنوں کا روانہ کیا کہ شمس الدین آپ کے معاملے میں غفلت و عدم توجہ کر رہا ہے اس کو آپ ایک خط لکھیں کہ وہ ان فراموشیوں کو اصلاحات بلکہ جو باتیں کہ شمس الدین نے ایک خط محبت لکھیں میں برداشت کیا

نورنگا اس طریق پر تمام غلامان و نوکر فیروز شاہی اور جانی شمس جانی بن گئے اور اس کی تحریک کے واسطے ہوئے۔

اس زمانے میں ملک زادہ فیروز پسر ملک تاج الدین ترک جو سلطان قنقہ کے عہد میں ہندوستان وارد ہوا کرناجہاں کے مطالب سے سر فراز ہوا تھا برسرِ اقتدار تھا۔

ایک روز ملک زادہ مذکور ملک شمس الدین ایک جانی بنے ہوئے تھے اور اس وقت ملک شمس الدین جاگیر کا حساب کر رہا تھا اور یہ نظیر سخت کلامی کر رہا تھا چنانچہ اس کا دشمن کو اس سختی کی وجہ سے پارسے دم زدن نہ تھا۔

ملک زادہ فیروز نے اس موقع نہایت عمدہ بات کہی کہ ملک ضیاء الملک بناؤ اور از دوست دار و دشمن سے کہیں ہو سکتیں یا تو زمان کو دہرا کر دہرا یا ناکر لو۔

اگر زبان کو دہرا کرتے ہو تو ہاتھ کو کاٹنا کر دہرا اس کے برعکس عمل کرو۔

اس موقع پر ملک زادہ نے شمس الدین سے یہ بھی کہا کہ ملک ضیاء الملک میں نے سنا ہے کہ تم کو دیوان عرض میں بھی اقتدار حاصل ہو گیا ہے تاکہ اجاب کو بھی اپنی حاجت براری کا موقع حاصل ہو۔

ملک شمس الدین نے جواب دیا کہ میں کیا کروں چنانچہ انداز انرا جمع ہو گئے اور سبکی میں غصہ کیا رکھتے ہیں اور اس طرح سرزد و زوی کا بازار گرم ہے۔

ملک زادہ فیروز نے یہ سنا کہ ملک ضیاء الملک وہ وقت آگیا ہے کہ تمام اعیان و اعلیٰ رکھا ہو کر اس امر پر اتفاق کر لیں کہ تم کو جلد سے جلد حکومت و عہدہ سے معزول کر دیں

فیروز شاہ کا شمس الدین کو بلاستان میں جلا وطن کرنا ناجیہاں کی راستے میں شمس الدین اور جانی ہم نہایت سخت تھی

ظاہر ہے کہ اب دیوان وزارت کے ارکان میں کوئی ایسا زندہ و بال نہ رہا تھا جو معاملات کی میں شمس الدین سے صاف و صریح گفتگو کر سکتا۔ اس لئے کہ ہند کی ملک الشرق و ملک نظام الدین نائب وزیر مالک و خواجہ حسام الدین حیدری و خواجہ شرف الملوہ وغیرہ و کابر جو اس کے اہل راستے کے شمس الدین سے کسی معاملے میں گفتگو کریں و بات پاچے تھے۔

اگرچہ خواجہ دکن الدین پسر خواجہ حیدری و خواجہ حسین الدین پسر خواجہ شرف الملوہ اپنے پند ان مرحوم کے عہدوں پر مامور ہو چکے تھے لیکن یہ جدید ارکان وزارت کو شمس الدین کے مقابلے میں بے کار تھے و مہم نہ دل نہ تھا۔

خانجہاں نے امراء و اعیان ملک میں خواجہ ظاہر الدین کو صالح و قابل و دانا و ماہر و موافق و مافی خیال کر کے اس کو ہمراز بنایا اور اس امیر کو جو تقریر اور خطبر میں خاص ملکہ رکھتا تھا شمس الدین کے تمام حالات سے آگاہ کر کے اس سے خفیہ طور پر کیا کہ جس طرح حکم ہو اس خاد کو راہ سے بٹھا کر حکومت کا راستہ صاف کر دے اور اس شخص کا قدم در میان سے اٹھا کر ہم سب کو مطمئن بنا دے۔

خانجہاں کی یہ تقریر سنکر تمام اصحاب دیوان یکجا ہوئے اور ملک فضل اللہ علی جو نائب مسئول تھا۔

مختصر یہ کہ تمام لوگ نے ملک شمس الدین کے کارناموں کی تحقیق شروع کی اور خیر خواہانہ و محبرات کے دفتار پر نظر ڈالی اور ہر شے کے مجمع و خج کی تحقیق کر کے اور جا کی بے عنایتیاں بھیجا کر کے خانجہاں کے بلاخبر میں پیش کیا۔

چونکہ وزیر و شمس الدین پر اس وقت تک یہ چہ زبان تھا خانجہاں وقت اور موقع کا منتظر رہا۔

اس درمیان میں ملک عبداللہ کارکن کا ایک معاملہ شمس الدین کے روبرو پیش ہوا۔

ملک عبداللہ سے اور جا کی سخت گفتگو و شائد ملک بہت بڑی جس جس کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

روایت ہے کہ ملک عبداللہ کارکن شاہان خراسانی کی اولاد سے تھا جو فیروز شاہ کے دربار میں ملازم تھا۔

کلبہ مذکور دو پرگنوں کا جوگیر دار تھا اور ان دونوں پرگنوں میں محافل کا کوئی زاد و نمو
ہوئے سسے شمس الدین نے ان پرگنوں کی بھی جانچ و پڑتال شروع کی اور اس کا کہن علیہ کو
آزاد پرہیزا شروع کیا اور ان سے سختی کے ساتھ حساب طلب کیا۔

خاتونہاں نے بھی شمس الدین کی باتوں کا لال اور کلبہ خداوند نے شمس الدین کو بھد
منت و خوشامد دیا لیکن شمس الدین ذرا داسنت پر آیا۔

اس واقعہ کے بعد کلبہ خداوند نے خاتونہاں کے حضور میں حاضر ہو کر اس سے امداد
کی کہ شمس الدین کے پیچھے ظلم سے اس کو نجات دلائے۔

خاتونہاں نے کلبہ خداوند سے کہا کہ اور جا کے عادات پر جمع ہوں وہ جب تک
دشوت نہ لے دیا تمھارا دامن نہ چھوڑے گا۔

خاتونہاں نے کلبہ خداوند سے کہا کہ تم کسی طرح بادشاہ کو ان واقعات سے مطلع
کرادو اور اس طرح تمام عالم کو شمس الدین کے شر و خباثت سے نجات دلاؤ۔

ایک روز بادشاہ نے محل بارو میں دربار عام کیا اور کلبہ خداوند نے عام واقعہ
فیروز شاہ سے بیان کیا اور عرض کیا کہ بادشاہ کے صدقہ و فیصل میں اس بندہ درجہ کے بغیر
میں دو پرگنوں میں اور کلبہ خداوند ملک میرے ان پرگنوں میں بھی زمینیں گرا جائے گا اس
سختی کی وجہ سے مجھ سے دشوت حاصل کرے فیروز شاہ نے شمس الدین اور جا کو طلب کیا اور
فرمایا کہ سو کلبہ خداوند کیا کہتا ہے۔

شمس الدین اور جا نے کہا کہ کلبہ خداوند کہہ چکا ہے کہ اس کا حصول کم ہے اور اس کی
آہ فی زاد ہے۔

کلبہ خداوند نے عرض کیا کہ بادشاہ کی خدمت و فیصل میں ملک و ملی کا حصول تقریباً
اس تھا ہو گیا ہے تو جس شخص سے دشوت جتا ہے اس سے درگزر کر دیتا ہے اور جس شخص کو
دشوت نہیں دیتا تو اس کو پریشان و تنگ کرتا ہے۔

مجھ کو دشوت دینے کی قدرت میں ہے میں تجھ سے کسی طرح بھیجا چھڑاؤں۔
چونکہ میں تجھ کو دشوت نہیں دے سکا اس لئے تو میرے علاوہ میں اس قدر سختی سے
باز پرس کر رہا ہے اور مجھ کو اس وجہ پریشان کر رکھا ہے۔

اس واقعہ پر میں قدر اعلان و انصار ملت ملت حاضر تھے انھوں نے بالاتفاق کہا کہ کلبہ خداوند

کا بیان صحیح ہے اور جو کچھ مرض کرنا ہے قطعاً دستِ صحیح ہے۔
 فیروز شاہ صاحبِ ہم افراست، فرزندِ امیرِ اکبر نے فوراً دریافت کر لیا کہ شمس الدین
 نے اپنی نشت، جگیزی سے تمام مملکت میں مخالفت اور دشمنی کی تخم ریزی کی ہے۔
 اوشاہ و شمس وقت کو بوجہ غور و فکر کرنے کے بعد محلِ بادشاہ سے اٹھ گیا اور خانجہاں بھی
 واپس آیا۔

خانجہاں دیوانِ دربار میں تھا اور کلاں کا علی نے شمس الدین کی قیادت میں
 سرداروں کو جو انھوں نے جمع کی تھیں خانجہاں کے قلعے میں پیش کیں۔
 ایک خیانت آمیز کارروائی یہ تھی کہ جس زمانے میں شمس الدین نائبِ مقلعِ ہجرات
 تھا اس نے مبلغِ نو ہزار تنگہ اپنے خدایات کے لئے خزانہ سرکار سے قرض لیا تھا اور
 تمام مال و رقم ادا نہ کی تھی اور باوجود ستمانی مالک ہو جانے کے یہ قرض اس پر باقی تھا۔
 خانجہاں نے مصحابِ خزانہ کو طلب کیا اور ان سے کہا کہ میری عدم موجودگی میں
 اس راجے کو بادشاہ کے حضور میں پیش کریں۔
 مصحابِ خزانہ نے خانجہاں کے حکم کی تعمیل کی اور بادشاہ کو حقیقتِ حال سے
 آگاہ کر دیا۔

فیروز شاہ نے فرمایا کہ کیا وجہ ہے کہ یہ قسم اب تک خزانے میں داخل نہیں ہوئی۔
 بادشاہ نے محالِ خزانہ پر عتاب کیا اور تمام کارکنِ غاصوش رہے اور کوئی جواب
 نہ دے سکے۔

فیروز شاہ کو یقین ہو گیا کہ شمس الدین نے مملکت و مملکت پر بغاوتیں جو کر اپنے کو
 سلطان اور بادشاہ سے بری خیال کیا ہے اور اس غفلت کے عالم میں ضرور دہا اور کوئی
 فردِ ان کے خوف کی وجہ سے الجور سے رقم طلب نہ کر سکا۔

اس موقع پر فیروز شاہ نے حکم دیا کہ خانجہاں ہر ممکن طریقے سے یہ رقم وراثتِ شمس الدین
 سے وصول کرے مختصر یہ کہ خانجہاں نے یہ معلوم کر کے کہ بادشاہ کا مزاج صغیر و بزرگ ہے
 اپنے ہم راہ و افراد کو طلب کیا اور ان سے خطِ تحریر کیا کہ جس زمانے میں شمس الدین
 ہجرات میں مقیم تھا تو بادشاہ نے یہ حکم نازل کیا تھا کہ سوداگر جو اس سے اتنی مال و سامان
 بیکرواں آئیں اگر کوئی جانور راہ میں سخت ہو جائے تو شمس الدین کی قیمت خزانہ اس سے

اور انکی رہائش۔

اس فرمان کے بموجب شخص العین نقد انگریز نے غلط بیانی کی اور چند فقیروں کو قیمت غلطی پر کر کے اس کی رقم خزانے سے وصول کر کے اپنے ذاتی ہاں میں داخل کر لی۔ یہ شخص خاندان کے یہ خیانت نہ بھی معلوم کی اور اپنے ہم راہ افراد سے کہا کہ ان سب کو اگر وہاں حاضر کرنا چاہیں، ان سب کو ان کے تفتیش کے اپنے اصحاب سے کہا کہ اس میں وہ انکی بھی بادشاہ کے حضور میں بیان کر دیں دیوان وزارت کے اگلے ہی پتہ پر یہ فقیر بھی غیرت شاہ سے بیان کریں اور اس واقعے کو سرکار بادشاہ شخص العین سے قلم برداشت ہو گیا۔

مختصر یہ کہ دوسرے روز خاندان کو ملک خانہ میں اجلاس کرنا تھا جس میں ان میں اس کے دو برہمنوں نے گروہ تھا غیرت شاہ نے عید اشد کارکن سے دریافت کیا کہ اس وقت ملک خانہ میں کون کون افراد موجود ہیں ملک عبد اللہ نے حسب خبر کیا کہ خاندان اور ملک نصیب الملک ملک خانہ میں بیٹھے ہیں بادشاہ نے فرمایا کہ شخص العین میں یہ قابلیت نہیں ہے کہ وہ خاندان کے دو برہمنوں سے۔

بادشاہ نے یہ کہا اور عبد اللہ کو حکم دیا کہ ابور جاوید کو اس مسئلہ سے روک دے۔

ملک عبد اللہ اس وقت بادشاہ کے پاس سے ملک خانہ میں آیا اور ابور جاوید کو کمر کر کے کہا کہ بادشاہ فرماتا ہے کہ تم کو خاندان کے دو برہمنوں سے کہنا ہے۔

اس پر تھوڑے سویرے عقیف بھی دیوان وزارت میں حاضر تھا اور یہ تماشائی بھی کچھوں سے دیکھ رہا تھا سویرے عقیف اس زمانے میں دیوان خانہ میں گیا بار دہشتاں کے گروہ میں شاہی لفظ تھا جس وقت ملک عبد اللہ نے ابور جاوید کو کمر کر کے کہنا چاہا ابور جاوید اسلحہ چوکیا اور ملک عبد اللہ نے شلہ طلم و کلہاء دولت اس کے جسم دوسرے آسانی اور ابور جاوید خاندان کے دو برہمنوں سے اسلحہ چو کر تمام واقعہ بیان کیا۔

سچا اشد دنیا کی بے شہرتی کا ذکر میں کو کسی قسم کی فائدہ دینا حاصل نہیں ہے اور انہوں نے اپنے ان افراد کے حالات پر جو اس پر شیعہ چو کر آخرت کی نعمت کو فروغ دے کر تھے۔ دوسرے روز بادشاہ نے فرمان صادر فرمایا کہ ابور جاوید کو تختہ شاہی کے دو برہمنوں اور اس کے دونوں ہاتھیں پر باندھیں اور بائیں سر و حساب کے لئے اس کو خاندان کے سپرد کر دیں۔

اس کے علاوہ خدا کی مشیت و قدرت سے فائز ہونے کے اسباب میں جو سراے
شاہی میں انبار کیا گیا تھا ایک صندوق میں تین تھیلیاں نہر بلائیں گے جن میں سے
برآمد ہوئیں۔

یہ اشیاء بھی بادشاہ کے حضور میں پیش ہوئیں اور اس لئے حکم دیا گیا کہ وہ اس سے دریافت
کریں کہ اس لئے یہ نہر بلائیں کس کے لئے جمع کیا ہے۔

ابوہریرہ نے جواب دیا کہ میں نے یہ نہر بلائیں اپنے عیال و اہل خانہ کے لئے جمع کیا تھا
بادشاہ نے یہ سنکر فرمایا کہ ابوہریرہ کیا وہ سزا کا شخص ہے اس نے خدا سے سلام
مسلما لوں کو پاک کر کے لئے یہ نہر جو کیا تھا خداوند کریم نے اپنے فضل و رحم سے
ان غریبوں کو جس کے شر سے محفوظ رکھا۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ نہر کے غریبوں پر سے کوئی غریب آباد کے پاس دریا لے جانا
میں غرق کر دے جائیں۔

چند روز کے بعد بادشاہ نے لشکر کے لئے جو اذن کا سفر کیا اور ابوہریرہ کو اہل طلب
کرنے کے لئے فائز ہونے کے سپرد کر دیا۔

وزیر ہوا خود اپنے چاہا کاف و دیوان وزارت میں اطلاع کیا اور غمگین اندیشہ پر
اس قدر زود کو بھول گئی کہ کبھی ٹوٹ جاتی اور زور و زور ہو جاتی تھی لیکن ابوہریرہ کی طبیعت
کی قرابت کرتی چاہیے کہ اس لئے روزانہ اس قدر ضرب شدہ برداشت کی لیکن زبان سے
لفظ تو یہ نہ نکلا۔

ہر روز ایک دو لخت کھانا تھا اور اس قدر بار چلا تھا کہ بے طاقت ہو جاتا تھا
اور اس کے بعد اس کا پاؤں پیر کر کشاں کشاں دیوان سے باہر لائے تھے اور دوسرے
روز چند لخت کھانا تھا غرض کہ فائز ہونے کے بعد ابوہریرہ کو زود کو بھول گئی اور
اس پر بے اختیار شدتیں کیں اور اس کے بعد بادشاہ نے حکم دیا کہ شمس اندیمہ کو تباہی
دینے والوں کے غمگینی صحت میں جو ہے اس سے خدا ہے عطا وطن کر دیا جائے۔

مختصر یہ کہ بادشاہ کے حکم کی تعمیل کی گئی اور جب تک فیروز شاہ زندہ رہا ابوہریرہ
اس مقام پر عطا وطن رہا بعد شاہ بنی فیروز شاہ نے اپنے دور حکومت میں ابوہریرہ کو چند تنہا
و تنہا کے ساتھ اس مقام سے واپس لایا لیکن ابوہریرہ ان نعمتوں کی وجہ سے جو اس کو

خاندان کے باشندوں۔ جسے پہلے تھے کھڑے۔ پھر سوار ہو سکتا اور پالکی میں بیٹھ کر چلتا تھا۔
چنانچہ چند روز کے بعد اس نے وفات پا لی۔

اور چلنے میں سال وصال و زارت میں کام کیا اور اس زمانے تمام سال
یوں ان کو پریشان کر کے ملک کو درہم و درہم کر دیا اور آخر کار شہر جہیز میں اس جہاں
سے رخصت ہوا۔

اب سوچ چند مہلات فیروز شاہی عہد کے معرض و ان میں ناکہ فیروز شاہ کے
منتخب کئے ذکر کتاب کا نام کرتا ہے۔

باب مہوال مقصد

ملک شمس الدین و امنا فی کہ خط کتابت اور بادشاہ کی کتابت

نقل ہے کہ سلطان محمد بن سلطان تغلق کے عہد حکومت میں امنا و انعامت و انعامت
کے پیش آنے میں سلطان محمد نے خان بکر جہانگیر فیروز شاہ کے محل سال و حکومت میں ایک فرد
نے بھی سرور امنا و مرث ملک شمس الدین و امنا فی کہ خط کتابت کا علم بند کیا جس کی تفصیل
حسب ذیل ہے۔

واضح ہو کہ فیروز شاہ کے اجداد نے جلوس سے شہر تک بادشاہ کی ملک رانی و
حکومت اس کے جاہ و شہر و نیز اس کی دولت و ثروت کے روز افزوں ترقی کی اور اس
زمانے میں تمام رعایا خوش و آواز تھی۔

غرض کہ بادشاہ نے سب سے سال کامل نہایت اطمینان و مسرت میں بسر کئے اور اس
کی عبادت و شہرت برابر ترقی کرتی رہی۔

فیروز شاہ نے سنہ ہجری میں شکار کے لئے کثیر کاسفر کیا اور شکار کھینچے اور سیر
و تفریح میں مشغول ہوا۔

تقدیر بھی اسے سال مذکور کے ساتھ ان تارے میں رنگ بہا اور بادشاہ کے تخت پر
شاہزادہ فتح خاں نے وفات پائی۔

اس زمانے میں بادشاہ سفر سے واپس آچکا تھا اور پوچھ گچھ پر سناتے آچکا تھا
فیروز شاہ دریا کے گلاب کو جھوٹا کر چکا تھا کہ شہزادہ قلعہ میں لے دیا گیا تھا
اس سفر میں اس نے عینک بھی بادشاہ کے ہر کام میں لیا تھا۔
مختصر یہ کہ شہزادہ قلعہ میں لے دیا گیا تھا۔ جسے بادشاہ کو عینک پر لایا گیا اور
اس کی آنکھوں سے آنسو رواں ہو گئے۔
اس سال بادشاہ جب شہر میں داخل ہوا تو انگریزوں نے اس کو دیکھ کر ایک سخت
سنا کر دیا۔

اس واقعے کو بدستور۔ چرچا میں بادشاہ شہر میں مقیم تھا کہ ایک خراسانی شخص
نے محلِ پاشیب کے اندر کوٹوال پر غور۔ چلائی یہ پس نہوا۔ شہنشاہ فیروز شاہی عہد میں قیام سے
بہتر آئی۔

مستبرد واقعے کو بدستور۔ سے زبان کیا ہے کہ خراسانی میں ایک شخص
سببی جرم کی بنا پر کوٹوال کی حراست میں تھا اور اس قید میں عینک و شفقت برداشت
کراتا تھا۔

فیروز شاہ نے حکم دیا کہ بندہ قیدیوں کا حال اور ان کی مفصل کیفیت
میرے حضور میں پیش کرے۔

اس حکم کی بنا پر ایک ایک سال اس خراسانی بھائی بادشاہ کے حضور میں لے گیا۔
فیروز شاہ نے فرمایا کہ یہ شخص مسافر ہے اس کو سب سے حضور میں حاضر کرو۔
تک ایک اور دن کے نزدیک اس مجرم کے ہندہ جدا کئے اور اپنے ہر بادشاہ
کے حضور میں لے گیا کوٹوال و مجرم ہر دو شخص پاشیب کے دربار میں لے گئے اور
تک ایک ایک آگے آگے تھا اور خراسانی اس کے عینک میں۔

ہر مقام پر شہزادوں کا ایک گروہ موجود تھا اور خراسانی نے اپنی طاقت کے
خود میں دست و پا کی اور ایک شہزاد کی لگاؤ اس کے آگے۔ جسے جین کر اس کو
قیام سے لکھا اور کوٹوال پر دیا گیا۔

کوٹوال خراسانی کی غلطی کے اندر آگیا اور ایک بدعرب کا دیہاتی اور وہ سلامت
دعا صرف سر پر ایک اوچھا لٹم آگیا اور پاشیب میں شور مچا دیا۔

پہ خراسانی اپنے گرد اس خواہ کے تعصب سے مشہور اور مجدد صاحب عزت و
 وقعت تھا جو شخص ایک جرم کی بنا پر ایک نیک انسان کی تہذیب میں گرفتار اور زندان میں جہ
 سختی و مصیبت کا شکار ہو رہا تھا اس شخص کا مقدر بار بار انہیں ان کے حضور میں پیش
 تھا اور روزانہ اجلاس کے وقت یہ شخص وہاں کے حضور میں حاضر کیا جاتا تھا اور انہیں اس
 شخص کے بابت تمام اصحاب و زکات سے مشورہ کرتا تھا لیکن اس کی سمجھ میں نہ آتا کہ
 کیا فیصلہ کرے۔

چونکہ فیروز شاہ شکار کوٹلیا ہوا تھا انہیں اس نے اس کا مقدر ملوث رکھا تاکہ بار شاہ
 کی ملامت پر مجرم کو فیروز شاہ کے حضور میں پیش کرے۔

اس زمانے میں بادشاہ سفر سے واپس آیا اور اس نے تمام اہل زندان کا حال
 دریافت کیا اور مجرم لے کو کوال پر تلواریں کاوا کیا جو چند شور و غل بلند ہوا اور آواز بادشاہ کے
 کانوں تک پہنچی۔

اس وقت فیروز شاہ محل چھوڑ کر اس میں مقیم تھا لیکن یہ رہتا ہوا ہشت و خوف کی وجہ
 سے باجم کو شک پر نمودار ہوا اس درمیان میں خراسانی نے کو کوال پر نمودار چلائی جو کوال پر
 کاری نہ کی۔

مجرم سچائی کے بعد درپائیب کی طرف فراری ہوا اور داد دیا کہ باہر نکل جائے۔
 چونکہ اس کے ہاتھ میں برہنہ تلواریں تھیں کسی شخص وار و سپہ دار کو یہ ہمت نہ ہوئی کہ خراسانی
 کے قریب آکر اس کو روکے خراسانی نے داد دیا کہ باہر نکل جائے۔

اور پہلے کے درمیان اس کا پاؤں لڑا کھڑا ہوا اور وہ زمین پر گر کر
 بعض تیغہ دار جو باہر تھے اس کے عقب میں دوڑے اور ہتھیاروں
 خراسانی پر ڈال کر اس کو گرفتار کر لیا اور حراست میں لے لیا۔
 بادشاہ کو تمام حقیقت حال سے اطلاع ہوئی اور اس نے مجرم سے کہا کہ اے شخص تو
 خراسان کا باشندہ ہے تو نے مجھ سے کو کوال پر کیوں ایسی ضرب لگائی تھی کہ اگر کھری پڑتی
 تو اس کی جان سلامت نہ رہتی۔

فیروز شاہ نے حکم دیا کہ جو تک یہ مسافر ہے اس کے لئے سب حکم کافی ہے کہ مجرم کو وہ
 کے سامنے حاضر کر دے اور تمام اہل خراسان سے جو اس کے ہم وطن ہیں یہ کہو کہ اس کے

میں پہنچ گئے۔ اس کے بعد مجرم کو محکموں کے واسطے کہیں تاک میں کو ہارے گا۔ مجھے خارج کر دینا
 اور خراسان نے بادشاہی حکم کی تعمیل کی اور مجرم نے اپنے بیٹے کے ساتھ چلا گیا۔
 اپنے کو ملک کی اس حال سے بادشاہ آگاہ کیا اور فیروز شاہ نے فرمایا کہ بکری اپنے پاؤں
 کے بل پر چڑھ کر کافی لگے۔

اس واقعہ کے بعد مقتدر دے کے کو پہلی نگاہ میں فیروز شاہی میں سامنے سے نکلی وہ
 اس خراسانی کی طرح غمزدار نظر آئے۔ سب سے پہلے فیروز شاہی کو لے کر پہلی دہائی میں جاتا ہے کہ وقت
 کیا تھا اس شخص سے۔

اس واقعے کے بعد سب سے پہلے جہاں میں بادشاہ نے حکام کے لئے اتار دیا اور خلیفہ کا سفر
 کیا اور بہتات کے انتظام تک اسی سمت قیام پزیر رہا۔
 خدا کی قضاء سے اسے اس سال اکثر فیروز شاہی اور لہذا اس کے ہم عصر و ہم عصر تھے
 وفات پا کر اور ان کے تہذیب شہر میں لائے گئے۔

ان امر میں سے شخص کی موت پر بادشاہ نے اہل رافضیوں میں کیا اور جہاد و تحید ہو
 اس کے بعد سب سے پہلے جہاں میں شمس الدین دہستانی نے تجارت میں علم بغاوت بلند
 کیا اور سب سے پہلے جہاں میں بادشاہ کو مستوفی ملک کا عہدہ عطا ہوا اور یہ شخص جسے تک پڑھا اور اس
 اس کے بعد سب سے پہلے جہاں میں فیروز شاہ کو تخت تھیں دو روز تک پیش آیا۔ اور
 سب سے پہلے جہاں میں اس میں بادشاہ کو تخت تھیں دو روز تک پیش آیا۔ اور
 سب سے پہلے جہاں میں اس میں بادشاہ کو تخت تھیں دو روز تک پیش آیا۔ اور

شمس الدین دہستانی کی عظمت کا ذکر

شمس الدین دہستانی ایک شخص تھا جس کی عظمتاں گجرات سے قربت حاصل
 تھیں۔ عظمتاں کو بادشاہ کے دربار و ریز گرد امر میں ایک خاص اہمیت حاصل تھا اور اپنے
 ہم عصر و عیال تک کے ساتھ عہدہ صلوک و تواضع سے پیش آتا تھا۔
 فیروز شاہی امر لے ادا وہ کیا کہ یہاں تک کہ اس شخص کے والے کی جائے
 اور یہاں تک کہ اس شخص کو دربار میں رکھا جائے۔

اس امر کی تفصیل یہ ہے کہ ظفر خاں بزرگ نے قصائے الہی سے وفات پائی
 سر نہ دریا خاں ظفر خاں کے خطاب اور گجرات کی حکومت سے سر فرار
 فرایا گیا۔

ظفر خاں دوم نے چند روز گجرات کا انتظام اس بہترین طریقہ پر کیا کہ اولت آباد
 میں نظام انتظام اس کے نام سے کاتب ڈھٹھے۔

فیروز شاہ خود چند ماہ سے گجرات کے انتظام کے خیال میں تھا اور شخص کے
 متعلق غور کر رہا تھا و اسٹانی نے بھی اس خدمت کو حاصل کرنے کی سجدہ پیش کش کی اور عادی ملک
 کو واسطہ بنایا۔

عادی ملک نے اباؤ شاہ کے حضور میں واسٹانی کی سفارش کی اور فیروز شاہ
 نے ہر بار یہی فرمایا کہ اس میں شک نہیں کہ واسٹانی بیدار گزار ہے لیکن اس کے ساتھ جیو
 و فتنہ انگیز ہے اور یہ بہت ممکن ہے کہ اس کے فقر سے اہل عالم کو سچ و طلال پہنچے۔

اس واقعے نے یہاں تک طویل کیا کہ عادی ملک نے اس امر میں اس وجہ
 سے کوشش شروع کی۔

چکہ فدا کی شہیت بھی تھی کہ واسٹانی چند روز مکرانی کاؤنگر بنائے فیروز شاہ نے
 عادی ملک کا سروض قبول کیا اور اس کو اپنے حضور میں حاضر کرنے کا حکم صادر فرمایا۔

واسٹانی حصول مراتب کے لئے بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوا اور چند روز کے
 بعد شخص حاضر ہو کر بادشاہ کے تحویل پر گر پڑا۔

فیروز شاہ نے واسٹانی سے فرمایا کہ تو مجھ کو اپنی ضمانت دے۔

واسٹانی نے عرض کیا کہ جس شخص کو بادشاہ ارشاد فرمائیں بندہ درگاہ اس کے
 اپنا ضامن بنائے۔

فیروز شاہ نے فرمایا بہتر ہے تو حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیاء کی ضمانت دے۔
 واسٹانی نے اس کو قبول کیا اور بادشاہ دوسرے روز واسٹانی کو ہمراہ لے کر حضرت

محبوب الہی کے آستانہ پر حاضر ہوا۔

واسٹانی نے محبوب الہی کی قبر مبارک کا غلاف کھینچا اور تہہ رو بہ کر حضرت نظام الدین
 اولیاء کو اپنا ضامن بنایا۔

فیروز شاہ حضرت شیخ کے آستانہ سے واپس ہوا اور اس نے دامغانی کو حکومت غلجہ خوار گجرات روانہ ہونے کا حکم دیا۔

مختصر یہ کہ دامغانی دہلی سے روانہ ہو کر چند روز میں گجرات پہنچا اور وہاں کے قرابت و رگبات کے حاصل سے بے شمار قسم جمع کی۔

دامغانی کے پاس دافرو دیو جمع ہو گیا اور انہوں نے غلجہ خوار کی کا خیال دل میں پکایا۔ اس شخص نے اس برقم سے آلات حرب و سامان جنگ خریدے اور گجرات کے محاصرے میں سے ایک دن گجرات بھی فیروز شاہ کے حضور میں نہ روانہ کیا اور اپنے ہم نشین افراد میں کسی شخص کو اس حال سے آگاہ نہ کیا۔

چند روز کے بعد دامغانی نے اپنے اسرار سے اہل گجرات کو آگاہ کیا اور ہر فرد کو شیریں کلامی و شیریں دعا سے بزرگ سے خوش و خوش بنایا۔

دامغانی کے خیالات سے واقف ہو کر امیر ابن صلکان ایک مقام پر جمع ہو گئے اور انہوں نے دامغانی کو قتل کیا اور تمام عرائض بادشاہ کے حضور میں روانہ کئے۔ امرائے عرائض جو دامغانی کی تدابیر کے متعلق متعجب ہوئے دربار میں پڑھ جاتے تھے کہ جس کا سر پہی بادشاہ کے حضور میں پہنچا۔

مجرم کے سر کے ساتھ امرائے عرائض بارہ گینچے جس میں مرقوم تھا کہ دامغانی حرام خوار کے حضور میں روانہ کیا جاتا ہے۔

فیروز شاہ نے حکم دیا کہ دامغانی کا سر دربار کے دروازوں پر لٹکا دیا جائے تاکہ اہل عالم کو عبرت حاصل ہو۔

شیخ ہے کہ یہ تمام واقعات شہرت و جلال و فیروز شاہ کے حسن عقیدت کے برکات سے ہیں کہ دامغانی جو مجرم بلا کسی معرکہ آرائی کے قتل ہوا اور اس کا سر بادشاہ کے حضور پیش ہوا۔

بزرگوں کا قول ہے بلکہ حدیث شریف میں وارد ہے کہ جو شخص خدا کا ہو جائے گا اللہ کا کرم ہر وقت اس کے ساتھ رہے گا۔

دامغانی کے قتل کا تفصیلی بیان

مستشرقین نے مورخین غیب سے بیان کیا کہ شمس الدین دامغانی نے مخالف

کیا اور بادشاہ سے مخالفت کر کے شمس کی اطاعت و فرمانبرداری سے انکار کیا۔
 تمام خلقت گجرات، اس کے خیال تمام پر خندہ دلانی کر گئی، اور ہر شخص شمس کی
 مخالفت پر آمادہ ہوا۔

تمام خاں و ملوک و امرا نے صدگان اور ترش و اڑکیل ہو کر ایک مقام پر جمع
 ہوئے اور ان تمام عجیب شہر خصوصاً کسٹیج نگر خاں و خیر و امرا سے بزرگ و امنا فی کے
 شدید ترس و خمن ہونے لگے۔

صبح صادق کے وقت و امنا فی کے پیرو و مدد ہو گئے اور اس کا مکمل ان خاں ہو گیا۔
 اس حالت میں یہ تمام پہلوان اپنے پیڑ سے اور تھج ہراہ لئے ہوئے و امنا فی کے
 گھر میں گھر آئے اور اس کو قتل کر ڈالا۔

یہ سب ان افتخار میں نے بیان کیا ہے کہ جس زمانے سے کہ شمس زالمین و امنا فی نے
 بادشاہ کی مخالفت کا خیال کیا اور شمس سے متوہ ہو اور اس وقت سے تمام خلوت خاص
 عالم و جوان و پیر نے جو گجرات میں مقیم تھے و امنا فی کو نشانہ طاقت بنایا۔
 ظاہر ہے کہ یہ تمام واقعات خدا کے بزرگ کی غایت اور شمس کے کرم کے آثار و
 برکات تھے جو رونما ہوئے۔

فیروز شاہ کا مجسمہ حوں کے ایک گروہ کو قتل کرنا

نقل ہے کہ فیروز شاہ غوثی مجرسوں کی ہر گز روایت نہ کرتا اور فوراً ان سے نفص میں
 لیتا تھا۔

بادشاہ کے ابتدائی عہد میں یوسف ہجر کے فرزند نے باہر چنگا زبانی کی جس میں
 حسب ذیل ہے۔

واضح ہو کہ یوسف ہجر سلطان محمد غلٹی کے عہد میں صاحب جاہ و مراتب و کلاہ تھا
 اور امرا کے محکمہ شاہی میں سید مستاد و سر فراز رہتا تھا۔

یوسف ہجر کے دو فرزند تھے جن کی پرورش و پرداخت میں یوسف سید کوشش
 کرتا تھا اور یہ دو بول فرزند علیحدہ علیحدہ ماؤں سے تھے۔

فیروز شاہ کے جہد میں جہد کرنے والے تھے۔ یوسف پور کو یوسف بقرہ کی تعلیم باگمیں تھی۔ وہ اپنے
 بزرگ بزرگ نے ارادہ کیا کہ براہِ رخصت کو قتل کر کے شمس کو قتل کرے لیکن اُس کو
 موقع نہ ملا۔

یہ ہر دو براہِ یوسف پور گئے اور چند روز کے قیام کے بعد پورا بزرگ نے مجھ سے
 سبائی کو قتل کیا۔

مقتول کی والدہ نے بارگاہِ شاہی میں فریاد کی اور فیروز شاہ اس واقعے کو سنکر
 بے حد حیران ہوا اس لئے کہ براہِ بزرگ پر بادشاہ محمد مہربان تھا اور وہ دربارِ شاہی کے
 مقرب افراد میں شمار ہوتا تھا۔ فیروز شاہ نے بے حد غور و فکر کے بعد حکم دیا کہ وہ بار کے دو بروہم
 قتل کیا جائے۔

باوجودیکہ بادشاہ یوسف بقرہ کے فرزند کلاں پر محمد مہربان مہربان میں ہم شمس سے
 قصاص لیا اور سزا نہ فرمایا۔

اس طرح نیک و اچھے۔ جسے کہ فیروز شاہ کے آخری عہد میں خزانے میں ایک شخص درمست
 کی خدمت پر مامور تھا اور اس کے نام خواجہ احمد تھا۔

ایک طالب علم اس کے مکان پر خواجہ احمد کے خدو ساں بچوں کو تعلیم دیتا تھا۔
 طالب علم شہر دہلی میں اور خواجہ احمد فیروز آباد میں مقیم تھے اور خواجہ احمد اور اس
 طالب علم میں بے حد محبت تھی۔ اتفاق سے خواجہ احمد اس طالب علم سے بدگمان ہوا
 اور اس کو خائن خیال کیا۔

یہ طالب علم ایک عورت پر عاشق تھا اس کا تعلق تھا کہ شہر کے درویشی سے
 فیروز آباد آتا اور پانچ روز خواجہ احمد کے اطفال کو تعلیم دیکر واپس جاتا تھا۔
 ایک شب خواجہ احمد سنا کہ اپنے دو غلام دادوں کو اپنا ہم خیال بنایا اور فیروز آباد
 میں اس طالب علم کے ہمراہ بادہ نوشی میں مشغول ہوا۔

شہر میں خود ہی کے عالم میں داغ نشہ خورد سے سرشار ہوا اور خواجہ احمد اور اس
 کے دونوں غلاموں نے طالب علم کو قتل کر دیا اور نصف شب کے وقت اُس کی لاش اپنے
 مکان سے باہر لاکر پل ملک کے اوپر باہر پھینک دی اور اپنے خون آلود کپڑے دھوئی کو دھوئے
 کے لئے دے گئے۔

صبح کے وقت آفتاب نمودار ہوا اور بادشاہ سیر کرتا ہوا اس سرسبز پہاڑ پر پہنچا اور اس مشغول کو دیکھ کر اس مقام پر ٹھہر گیا۔

اس زمانے میں ملک نیلک احمدی کوتوالی وفات پا چکا تھا اور اس کا پسر لکھ صاحب پینہ مشغول پیر کا عاشق بن گیا اور فرزند شاہ لئے اس مقام پر کوتوالی کو طلب کیا اور یہ فرمایا کہ اگر اس مشغول کے قاتل کا نشانہ نہ ملے گا تو میں تجھ کو سنانے مجرم کے قتل کروں گا۔

لکھ صاحب امین بادشاہ کے پاس حکم سے بید حیران ہوا اور اس قتل میں گرفتار ہوا کہ اس شخص کو گرفتار کر کے خون کا گناہ دگا کر قرار دے۔

غرض مشغول کا سر اور اس کا منہ دھو لیا گیا اور سر کو خوب صاف کر کے جسم سے جوڑا اور اس کے جسم کو سر سے الگ کر دیا۔ یہ شخص رکھا نہ ممکن ہے کہ کوئی شخص مشغول کے مکان کو پہنچے ہے۔

اس مقام پر خلقت خدا میں ہونے والے تماشائیوں کا حیرت بھرا ہوا ایک شخص نے مشغول کی شناخت کی اور یہ کہ یہ شخص جہاد سیر کی میں تھا اور غلامی کا ہشتاد ہوا ہے۔

بید تلاش و جستجو کے بعد مشغول کے مکان کا پتہ چلا اور اس کے اعزاء کو حقیقت حال سے خبردار کیا گیا۔

مشغول کے عزیز و اقارب روئے سے اور حیران اور پریشان اس کے لاشیں پہنچ کر گرہ بردار کی میں مشغول ہوئے۔

مشغول کے اعزاء نے بیان کیا کہ یہ شخص خواجہ احمد کے مکان پر اس کے دروگوں کو ظلم دیتا تھا۔

ان اشخاص نے یہی بیان کیا کہ احمد اس مشغول سے ہنگام تھا ممکن ہے کہ اس نے اس کے قتل کرنے میں کوشش کی ہو۔

خواجہ احمد کوتوالی کے دربرہ حاضر کیا گیا لیکن اس نے اپنے غرور و کبر کی وجہ سے جرم سے انکار کیا۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ خواجہ احمد کے غلاموں اور اس کی کینروں پر سیاست کی جائے۔

سرکوال نے شاہی حکم کی تعمیل کی اور خواجہ احمد کے غلاموں نے تمام لاشیں کے ساتھ

بیان کر دیا اور کہا کہ خراج اور اس کے دو غلاموں نے مقتول کے ہمراہ بادشاہ کی اورشہ کے عالم میں اس خالب العالم کو غلاموں نے پکڑا اور خواجہ احمد نے اس کو جاقو سے قتل کر ڈالا۔ اس موقع پر خواجہ احمد نے کہا کہ یہ غلام دروغ گو ہیں خود انہوں نے اس شخص کو قتل کیا ہے۔

غلاموں نے کہا کہ خواجہ احمد کا خون آلود ہمارے دھوپ کی دیوہا گیا ہے۔ اس نظر کے بعد دھوپ طلب کیا اور وہ کپڑا دھوا ہوا لے کر حاضر ہوا اور کپڑے میں جا بجا زور رنگ کے خون کے داغ تھے۔

خواجہ احمد سے ان داغوں کے بہت سوال کیا گیا کہ میں نے ایک جانور ذبح کیا تھا یا ان کے خون کے نشانات ہیں۔

بادشاہ نے حکم دیا کہ قصاب حاضر کئے جائیں بادشاہ کے حکم کی تعمیل کی گئی اور اس سے اس علامت کے باعث دریافت کیا گیا۔

قصابوں نے جواب دیا کہ یہ علامت کسی بار کے تھن کی نہیں جو کس کھانسی کے خون کو دھوئے سے کپڑے پر نہ دیا گیا تھا۔

قصابوں کا جواب سنا کر بادشاہ نے حکم دیا کہ خواجہ احمد کو باندھ کر تھن کا تھن کر دیں۔

اس موقع پر خواجہ احمد خانجیاں کے قہقروں پر گر پڑا اور سید مست دھابو سے کہا کہ میں اس مقتول کا خون بہا دینی ہزار تنگے ادا کروں گا۔

خانجیاں نے بادشاہ سے یہ واقعہ عرض کیا کہ خواجہ احمد شخص ہزار تنگے خوں بہا اور کرنے کے لئے آمادہ ہے بادشاہ نے فرمایا کہ اسے خانجیاں جس شخص کے قبضے میں آئے وہ لست ہوگی وہ اس طرح چلے گا اور قتل کرے گا اگر قتل کے معاوضے میں اس دھول کر کے مجرم رہا کر دے جائیں گے تو غلطی کو مجھ سے تفتیش آئے گی اور قیامت میں خدا کے حضور میں مجھ کو ندامت و شرمندگی ہوگی۔

خانجیاں نے عرض کیا کہ خزانہ شاہی کے لاکھوں روپیہ کا حساب خواجہ احمد کے ذمے ہے اگر چند روز قصاص میں توقف فرمایا جائے تو بہتر ہے تاکہ بیت المال کا حساب صاف ہو جائے۔

فیروز شاہ نے فرمایا کہ میں خزانے کے لکھو کھارویہ سے باز آیا خواجہ احمد کو فوراً سزا دی جائے۔

آخر کار خواجہ احمد اوشس کے دونوں غلاموں کو تمام غاصر باغیہ کے سرور و عزت کی
 نرض کر کے گورنمنٹ فیروز شاہ کے محلہ انصاف کے ہر جزئی مسالمت کا ٹھیکہ کرتے تو ایک
 ضمیمہ کتاب بنیاد ہوا ہے۔

چودھواں مقدمہ

سلطان فیروز شاہ کا آخر عمر میں قیدیوں کے احوال مساجد کی آرائشگی
 اور مظلوم افراد کی داد خواہی میں مصروف ہونا

تخل ہے کہ فیروز شاہ نے اپنے آئوں نے میں خدا کے نوت سے انھیں سامور پر
 بچہ قوم فرمائی اور انھیں کو انھیں دینے کی کوشش کرتا رہا۔

ایکس قیدیوں پر قوم کرنا میں کا فیصلہ حال رہا ہے کہ فیروز شاہ جب سرور و شکار سے
 واپس آتا اور شہر فیروز آباد میں قیام فرماتا تو قیدیوں کے احوال کی پرسش کرنا اعتاد کر چکا تھا
 و باکرمی کے لائق ہوا اس کو خود ہر گز نہ تھا قیدیوں پر ہر شخص جلاؤں کرنے کے قابل ہوتا تھا
 کیا جاتا تھا لیکن پرانیے شخص کو فیروز شاہ کا کھینچ کر لے کر اس کے سامنے آتا تھا جس سے پریشان ہو کر
 فیروز شاہ نے بار احوال درگاہ کو آمدنی کو دیکھو مجرم کو زیادہ دست تک
 قید خانے میں نہ رکھو اس لئے کہ اس کے دل کی آہ کو برداشت کرنا مشکل ہے۔

فیروز شاہ ہمیشہ یہ فراموش تھا کہ غریب اہل زمانہ ہر شے پریشان خاطر و عاجز و
 حیران رہتے ہیں اور اپنی خیانت کی وجہ سے جو ان سے تعلق تھا انہیں سے کی ہے قید
 میں گرفتار ہے۔

جس زمانے میں کہ غرض مصر نے ہولناک خواب دیکھا تو تمام معتبر افراد کو جمع کیا لیکن
 کوئی شخص اس کے خواب کی تعبیر نہ بیان کر سکا۔

اس مجمع میں وہ شہزادہ سی تھا جو حضرت یوسف علیہ السلام کے ہر اہل وطن
 میں تھا۔

اس غلام نے بادشاہ سے عرض کیا کہ ایک کھنڈ غلام قید خانے میں ہے یہ شخص
 بعد عاقل ہے اور امید ہے کہ وہ اس خواب کی تعبیر بیان کرے گا۔

عزیز میر نے اسی شہزادہ کو حضرت ابو صف علیہ السلام کے پاس قید خانہ میں تعبیر فرما کر لے گئے تھے۔

شہزادہ نے حضرت سے خواب بیان کیا اور جناب ابو صف علیہ السلام نے فوراً تعبیر بیان کر دی اور فرمایا کہ اس شخص میں سادہ سادگی کا لہجہ پڑے گا۔ اس مقام پر اس واقعہ کو بیان کر کے کامقہد یہ بت کر دیا کہ عالم علی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ خدا میرے بھائی یوسف پر رحمت نازل فرمائے گا انھوں نے فوراً خواب کی تعبیر بیان کر دی میں کو شک ہوں بے شک کہ مجھ کو قید سے آزاد کرے میں ہرگز خواب کی تعبیر نہ بیان کرتا۔

مخصوص یہ ہے کہ قید کی مصیبت ایسی سخت بلا ہے کہ انجانا نہ کرے کریم نے فرمایا ہے۔

مختصر یہ کہ فیروز شاہ قیدیوں کے بارے میں جلال کو سخت ناکہ پڑا تھا کہ جہاں تک ممکن ہو ان کو جلد رہا کیا جائے یہاں تک کہ آخر میں ہر ماہ کی پہلی تاریخ تمام کارکن قیدیوں کے حالات سے بادشاہ کو مطلع کرتے تھے۔

بادشاہ کی بددستی سے وہ وقت یہ تھی کہ مساجد کو آواز مست کرے۔ فیروز شاہ نے حکم دیا تھا کہ تمام شہر کی مساجد کا حال بادشاہ کے حضور میں پیش کریں اس لئے کہ بعض مساجد پر بھی تھیں کہ ان کے مال و عمارت چاہے کچھ تھے یہ کہ کاواہ پر تھے۔ بعض مسجدیں پر ان اور مساجد پر بھی تھیں۔

محال ہوا کہ وہ نے محض کیفیت بادشاہ کے حضور میں پیش کی۔

فیروز شاہ نے تمام مساجد میں امام و مولیٰ مقرر کئے اور چار ماہ اور ایک کے اختیارات کے لئے رقوم عمارت منکر نہیں دے دیں کہ رجا ہو گئی ہیں ان کی مرمت کرائی اور اسی طرح تمام مساجد روشن و معمور ہو گئیں۔

حدیث شریف میں وارد ہے کہ میں اس کے کہ قیامت قائم ہو تمام مسجدوں کو تقریر کر کے ان کو جنت میں لے جائیجئے سب ان کی عظمت و بزرگوں کا کیا ذکر کریں، خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے کہ میں نے دنیا میں سب تعبیر کی اللہ تعالیٰ اس کو جنت میں تعبیر فرماتا ہے۔ قید پر مشغول بادشاہ کی منظر میں کہ فی میں داوہن کرنا اور عدلی و انصاف سے

ان کی فریاد سنائی تھی
فیروز شاہ نے اس سنا طعنے لگے تھے کہ اور بادشاہ کھانا کھا کر عین سواری میں
کوئی شخص اپنے حال بدلی کے باعث مرد و ضعیف بن کر آتا تو بادشاہ اس مقام پر جہاں کہ سفر لے
وہ خواستہ پیش کی ہے کھانا اور پانی سے فرما کر اسے سکین میں لے کر شاد فزا میں حاجت کی
کار بردی کیے تھے مگر کہیں اس کو نہیں پہنچا نہ معروفہ ان روز قاتر میں کیوں پیش کیا۔
اگر یہ شخص جواب میں عرض کرتا کہ میں نے بہرہ ان ذمار میں عرض کیا اور اپنے غم و اہم
کی شرح بیان کی لیکن ان نیکو بات کے حال و حکام نے میرے حال پر توجہ نہ کی۔ ان حکام کی عقلات
و عدم توجہ سے ملک اگر میں بادشاہ کے حضور میں حاضر ہوں۔

اس موقع پر فیروز شاہ اصحاب و دربار ان کو اپنے حضور میں طلب کر لیا اور ان سے سننے
کے ساتھ باز پرس کر کے اپنی حاجت کی کار بردی کر دیتا۔
اگر یہ شخص اصحاب دیوان کی شکایت بھی کرتا تو بھی بادشاہ اس شخص کی خدمت پروری کر کے قدم اگے بڑھاتا۔
غرض کہ آخر مسر میں بادشاہ کو ان شخصوں سے سروکار تھا۔

سچاں اللہ فیروز شاہ کی خدمت صادق کا کیا کہنا کہ جتنے خصائل بجا حد صلہ میں پیش
میں پائے جاتے تھے اللہ تعالیٰ نے ان تمام اوصاف سے بادشاہ کو متصف فرمایا تھا لہذا اس
سے وہ چند صفات من عطا فرمائے تھے بادشاہ کے اکثر اوصاف وہ تھے جو صرف
اولیا اللہ میں پائے جاتے ہیں۔

ایک مرتبہ مرزا عالم علی نے حضرت جبریل سے پوچھا کہ اگر خدا تم کو
انسانی قالب میں دیتا میں کیجیے تو تم کیا خدمت اختیار کرو گے جبریل نے عرض کیا کہ میں سلاطین
کی امداد کروں گا اس لئے کہ اہل حاجت کی عہدہ کشائی اسی گروہ سے متعلق ہے۔

پندرہواں مقدمہ

حضرت سید جمال الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ کا بادشاہ سے آخری ملاقات کرنا

روایت ہے کہ حضرت سید جمال الدین بخاری رحمۃ اللہ علیہ ہر دوسرے یا تیسرے سال

بادشاہ سے ملاقات کرنے کے لئے اور جسے فیروز آباد تشریف لاتے اور شاہ اور جناب سید کے درمیان جب محبت تھی اور ہر دو بزرگوں اور اس محبت میں اضافہ کرنے کی سعی فرماتے تھے۔ حضرت سید جب ادب سے تشریف لاتے اور فیروز آباد کے کوچہ میں پہنچتے تو بادشاہ مندر تک حضرت کے استقبال کو جاتا اور ملاقات کے بعد جناب مدوح کو چھ اعزاز کے ساتھ شہر میں لاتا۔

جناب سید بھی تو سارے سے متصل کو شک منظم کے اندر اور کبھی شفا خانہ میں اور کبھی شاہزادہ فست مال کے خلیفہ میں قیام فرماتے تھے۔

مختصر یہ کہ جناب سید اپنے قیام گاہ سے مقررہ طریقہ کے مطابق بادشاہ سے ملاقات کے لئے تشریف لاتے اور جیسے ہی کہ حضرت مدوح محل جناب میں پہنچ کر سلام کرتے تو بادشاہ باوجود اس عظمت و شان کے تختگاہ پر استیلا ہو جاتا اور جید قیام کے ساتھ جناب سید سے ملاقات کرتا اور اُس کے بعد ہر دو بزرگ بالائے جام غار تشریف فرما ہوتے۔ جب حضرت سید واپس ہوتے اس وقت بھی فیروز شاہ بالائے جام خانہ کے لئے استیلا ہو جاتا اور جب تک کہ حضرت مدوح محل جناب تک نہ پہنچتے بادشاہ اسی طرح کھڑا رہتا۔ حضرت سید بادشاہ کو سلام کرتے اور بادشاہ جواب میں حضرت کو سلام کرتا اور جب حضرت مدوح نظر سے غائب ہو جاتے اُس وقت بادشاہ چلے جاتا تھا۔

سبحان اللہ کیا حسن ادب تھا جو بادشاہ جناب سید کے لئے بجا لاتا تھا۔ فیروز شاہ بھی دوسرے قسمر سے وزیر جناب سید کے قیام گاہ پر حضرت سے ملاقات کرنے کے لئے حاضر ہوتا اور ہر دو بزرگ باہم اچھا ہو کر محبت آمیز گفتگو فرماتے تھے۔ اور اور دلی کے باشندے اپنی حاجات جناب سید کے حضور میں عرض کرتے اور حضرت سید اپنے خدام کو حکم دیتے کہ ان حاجات کو قلم بند کریں۔

جب بادشاہ حضرت کی ملاقات کرتا تو جناب مدوح وہ کافہ فیروز شاہ کی خدمت میں پیش فرماتے اور بادشاہ اُس کافہ کو خود سے ملاحظہ فرما کر ہر حاجت مند کی اُسی سرفروشی کے مطابق دینے لگتا۔ چند روز بعد جناب سید فیروز آباد سے واپس روانہ ہو جاتے اور حضرت شاہ اسی طرح ایک منزل مشابہت کرتا۔

فرشک جناب سید اور بادشاہ کے درمیان چند سال پہلے محبت جاری رہا اور

جب جناب سید بادشاہ کی ملاقات کو تشریف لائے تو ہر مرتبہ سے کچھ زیادہ قیام فرمایا اور اس کے بعد اوپر روانہ ہوئے۔

جب حضرت سید بلال بادشاہ سے رخصت ہونے لگے اور محبت آئینہ نگاروں میں اپنے وطن جانے کا تذکرہ فرمایا تو بادشاہ سے کہا کہ دعا گو کا گھٹان یہ ہے کہ میری اور حضرت شاہ کی آخری ملاقات ہے۔

دعا گو کی عمر آخر کو پہنچ چکی اور حضرت شاہ کا سن بھی زیادہ ہو چکا اس سن و سال میں بادشاہ کو سیر و شکار کے لئے وطن سے زیادہ دور جانا مناسب نہیں ہے۔

تَسْتَعِیْنُ

صحیفہ نامہ

تاریخ فیروز شاہی (عقیف)

صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۱۶	۲۵	سرو العزیز	سرو العزیز	۸۵	۳	کہا کہ شیت الہی	کہا کہ شیت الہی
۲۷	۸	عذر	عذر	۱۸	۱۸	خانان	خانان
۲۲	۱۳	فیروز	فیروز	۹۷	۱۰	فتویٰ	فتویٰ
۷	۱۹	کر سکوں کی	کر سکوں کی	۱۰۷	۱۵	جہانداری	جہانداری
۳۳	۱۷	جہانداری کی	جہانداری کی	۱۲۵	۱۶	کوے	کوے
۳۲	۲۵	تانا رخاں	تانا رخاں	۱۳۱	۲۵	اس باغ کا	اس باغ کا
۳۵	۱۷	نکا لانتھا	نکا لانتھا	۱۳۷	۸	قسم نغم	قسم نغم
۳۶	۱۹	ہمراہوں	ہمراہوں	۱۹۳	۹	بندگان کو	بندگان کو
۳۸	۱۱	پروہ گار عالم	پروہ گار عالم	۱۹۵	۱	خود بینی	خود بینی
۸۱	۱۱	پڑھا جانا	پڑھا جانا	۱۹۷	۸	تندار	تندار
۷	۱۲	حلیوں	حلیوں	۱۹۸	۱۰	بھی	بھی
۷	۲۳	حضرت	حضرت	۲۰۸	۶	بنا کردہ	بنا کردہ
۷	۲۵	حضرت	حضرت				

صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
صحیح	غلط	صفحہ	صفحہ	صحیح	غلط	صفحہ	صفحہ
فہم فرماست	فہم فرماست	۸	۲۸۴	نصیحت کی	نصیحت کیا	۲۱	۲۳۵
علاقائی برادر	علاقائی برادر	۵	۲۸۵	عاقبت	عاقبت	۲	۲۳۶
دوسواں مقدمہ	+	۲	۲۹۵	جواہر نگار	جواہر نگار	۱۳	۲۳۸
سے	تے	۱۷	۲۹۸	لے آتے تھے	تے آتے تھے	۲	۲۵۶
اعیان	اعیان	۴	۳۰۲	یا چاک	یا چاک	۳	۲۶۳
حاضرین	حاضرین	۲۵	۳۰۴	مہم	مہم	۲۵	۲۶۸
میر فرخ کی	میر فرخ	۲	۳۱۱	ان کی طرف	ان کے طرف	۲	۲۷۴
موقع پر	موقعے	۱۳	۳۱۳	گم ہو گیا	گم ہو گیا	۵	۵
تے	سے	۲۲	۳۱۵	خشعات	شعبے جات	۱۳	۲۷۵
اپنے	اپنی	۶	۳۲۲	عین الملک	سین الملک	۴	۲۷۹
دوڑنے	دوڑنے	۱۷	۳۲۳	لا	لاتا	۵	۵
پہرہ دار	پہرہ دار	۷	۳۲۷	برقرار ہے	برقرار ہے	۸	۳۸۰
پندرہواں مقدمہ	x	۱۶	۳۳۳	تھا	+	۹	۳۸۲